





در ۵۸



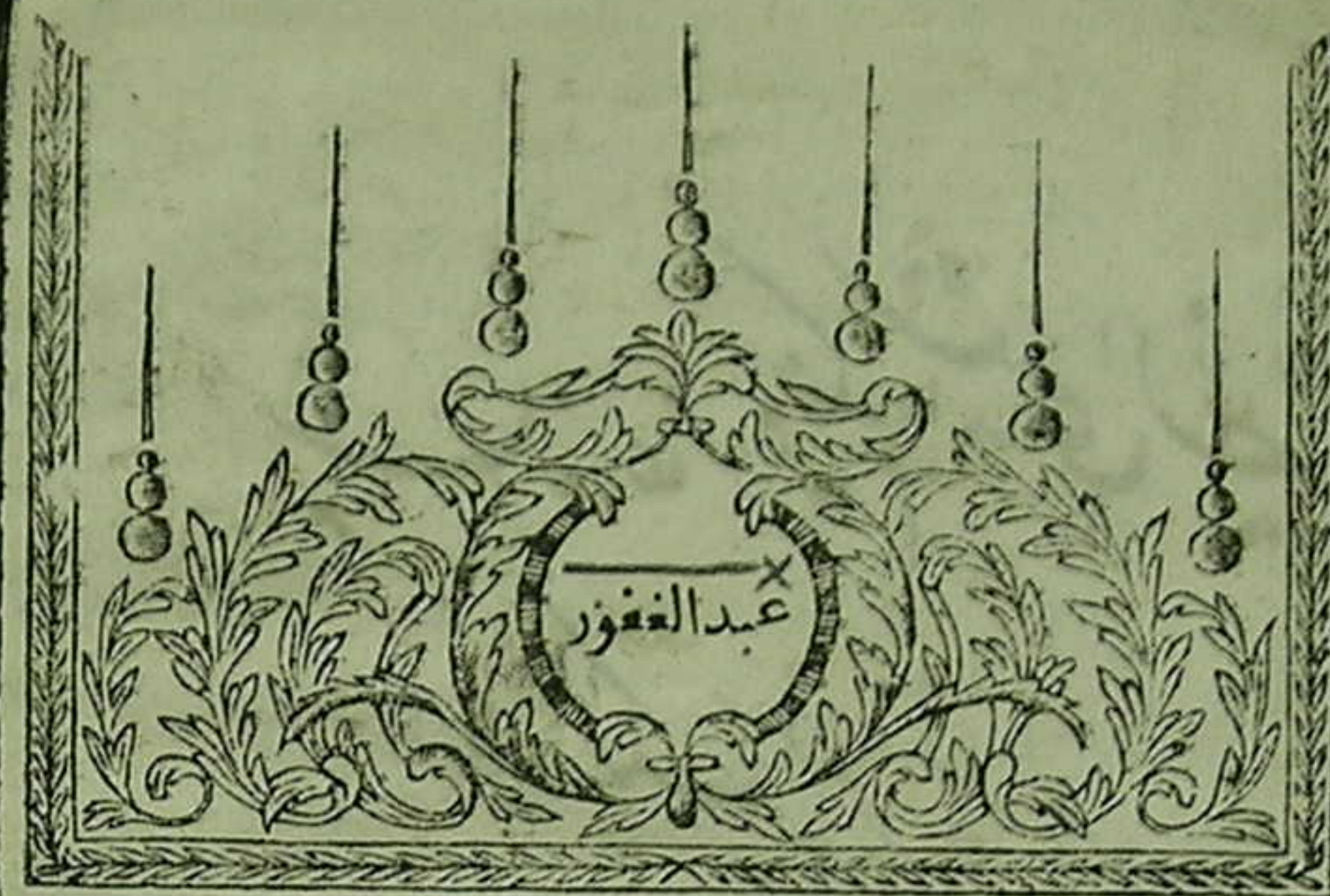
الكلمة	٥
واللام فيها الجنس	٧
والتاء للوحدة	٧
اللفظ في اللغة الرمي	٧
واللفظ الحقيقي	٧
وكلمات الله داخله فيه	٩
الوضع في اللغة	١٠
الثاني الحرف	١٦
وقد علم	١٧
الكلام	١٨
خرجت المهملات	١٩
اعلم ان كلام المص	٢٠
اوفي ضمن اسم	٢١
لا يمكن ان يتعقل	٢٣
لكن لما جرت العادة	٢٤
باحد الازمنة الثلاثة	٢٥
فدخل فيه	٢٦
وخاصة الشيء	٢٧
انها ال كهل	٢٨
لانه اثر حرف الجر	٢٩
لان الفعل	٣٠
وهو معرب	٣٢
الذي ركب	٣٣
اختلف آخره	٣٨
العامل احتيج الى بيانه	٤٥
غير المنصرف	٥٩
العدل	٦٨
الوصف	٧٥
التأنيث	٧٨
المعرفة	٨١
الجمع	٨٣
التركيب	٨٨
الالف والنون	٨٩
وزن الفعل	٩٢
المرفوعات	٩٨
جزى ربه	١٠٣
واذا تازع الفعلان	١٠٧
على المذهب المختار	١١٢
مفعول ما لم يسم فاعله	١١٣
ومنها المبتداء	١١٧
بحث الخبر	١٢٠
وحيث تخصص	١٢٣
والاصل في العمل هو	١٣١
الفعل	
واذا تضمن الخبر المفرد	١٣٣
فذهب البصريون	١٤١
بحث خبران	١٤٣
خبر لاني الجنس	١٤٤

اسم ما ولا	١٤٦
والمراد بعلم المفعولية	١٤٦
المفعول المطلق	١٤٧
ان دل على بعض انواعه	١٥١
على اسم مبتداء	١٥٤
فاذا له صوت	١٥٦
المفعول به	١٥٨
المنادى	١٦٠
مع تجويزه النصب	١٦٧
لان المقصود بالنداء	١٧٠
بحث الترقيم	١٧٣
وبقيد الفراغ عن العمل	١٨٣
ويستوى الامر ان	١٨٧
بحث التحذير	١٩٠
بحث المفعول فيه	١٩٣
بحث المفعول له	١٩٥
بحث المفعول معه	١٩٧
بحث الحال	٢٠٠
ومررت به وحده	٢٠٤
يجعل كافة حالا	٢٠٧
بحث التمييز	٢١٠
بحث المستثنى	٢١٨
لان من الاستغراقية	٢٢٦
والمراد ببعدية المسند	٢٢٩
اما الاستفهام	٢٣٥
بحث الجرورات	٢٣٧
اما لاضافة بمعنى من	٢٤٠
ويرد على القاعدة	٢٤٥
بالحركات الثلاث	٢٥٠
بحث التوابع	٢٥١
بحث النعت	٢٥٢
والتعريف والتكثير	٢٥٦
بحث العطف	٢٥٩
ان بدل الغلط	٢٥٩
بحث التاكيد	٢٦٤
بحث البدل	٢٦٩
بحث عطف البيان	٢٧٢
بحث المضمرات	٢٧٤
احوال انا نحن	٢٧٧
اعراب خاصة ومطلقا	٢٧٨
اعراب ما بعد لولا	٢٨١
بحث نون الوقاية	٢٨٢
النكرة لا تؤكد	٢٨٤
بحث ضمير الشأن	٢٨٥
بحث اسماء الاشارات	٢٨٦
بحث الموصول	٢٨٩
يحذف الف ما	٢٩٥
الاستفهامية	
بحث ما الموصول	٢٩٦
بحث اسماء الافعال	٢٩٨









\*\*\*\*\*

\* بسم الله الرحمن الرحيم \*

قوله \* الحمد مصدر المعلوم واللام للجنس والاستغراق ٩  
اي كل حمد من الازل الى الابد من اي حامد كان ويجوز ان يكون مصدر المجهول او القدر المشترك بين المصدرين فان مقام حده سبحانه يلائمه الاستيعاب كما يلائمه الاستغراق ويحتمل ان يكون الحاصل بالمصدر معنى سياس واستايش \* قوله لوليه ٧ اي الحري بجنس الحمد لا يخفى ما في ترك التصريح باسمه سبحانه من التعظيم والاحلال وادعاء التعيين وان الوهم لما يذهب الى ان الجدير بالحمد غيره تعالى وتعليق الحمد صريحا بآيائه بالعلية وغرابة الاساوب التي تجلب الطبع الى كون الجدير لذيد \* قوله والصلوة اي الرحمة وافاضة الخير نازلة من علو جناب الحق سبحانه على نبيه \* قوله على نبيه عن النبوة بمعنى الرفعة وهو في الشرع عبارة عن انسان بعثه الله على عباده للتبليغ ويظهر مما ذكرنا في الفقرة السابقة وجه ترك التصريح باسمه صلى الله تعالى عليه وسلم على ان فيه حسن الموافقة \* قوله

وعلى



٩ هذا تفسير الحمد على تقدير  
اللام في الاستغراق دون الجنس  
وتصريح بان المرعى هو  
الاستغراق الحقيقي دون العرفي  
الظاهر انه تفسير الحاصل  
بالمصدر المعلوم والاكتفاء بهذا  
التفسير بناء على كونه اصلا  
٧ كون الضمير راجعا الى جنس  
الحمد ليس مبنيا على كون اللام فيه  
للجنس لان معنى الجنس يستفاد

وعلى آله اي اهل بيته \* قوله واصحابه جمع صاحب كظاهر  
واظهار او جمع صاحب بسكون الحاء كنهه وانهار او صاحب  
بكسر الحاء كثر وانما مخفف صاحب بناء على ما قبل من ان  
فاعلا لا يجمع على افعال \* قوله المتأديين بآدابه الادب نكاه  
داستن حد هر حيز اي الذين ثبت فيما بينهم التأديب بآدابه  
والانصباع بصبغه لغنائهم في ذاته صلى الله عليه وسلم \* قوله  
فهذه اي ما سبقت على عليك \* قوله فوائد جمع فائدة من الفيد  
يعني النجاة كرفته وداده شود از دانش ومال \* قوله حل مشكلات  
الكافية المشكل من الاشكال بمعنى الاشياء وانما سمي الحق الحق  
مشكلا لانه يشبه الباطل والتاء في الكافية للمبالغة او النقل  
او التأنيث باعتبار ان الكتاب رسالة \* قوله للعلامة تأوه للمبالغة  
ولم يطلق على الله سبحانه مع انه الجدير بذلك لتوهم التأنيث  
\* قوله في المشارق والمغارب كناية عن جميع الارض كما في قوله تعالى  
(رب المشارق والمغارب) وتوجيه الجمع ان للشمس من اول  
السرطان الى اول الجدي في كل يوم مطلقا وهي مائة واثنان  
وثمانون ثم تعود الى مطالعها كذلك وكذا حال المغارب وقد  
وقع تشبيه المشرق والمغرب ايضا كناية عن جميع الارض كما  
في قوله سبحانه (رب المشرقين ورب المغربين) والتثنية بناء  
على ارادة مشرقى الذهاب والعود المتناولين للكل وكذا حال  
المغربين \* قوله الشيخ خواجه \* قوله نعمده الله بغفرانه قال  
قدس سره في الحاشية التعمد الستر انتهى يعني ستر الله ما  
كان منه بغفرانه اللابق بخبايه او الناسي من محض فضله من غير  
سابقة العمل ٦ ويجوز ان يعمل كناية عن الاحاطة اي احاط  
الله بغفرانه وجعله شاملا له قال في التاج التعمد كناه پوشیدن  
فلا بد ح من التجريد اذ لم يقصد باضافة الغفران اليه سبحانه

٦ من نفس لفظ الحمد بدون اللام  
ركونه موضوعا له فلا ينافي كونه  
للاستغراق والداعي على هذا  
الحمل هو انه لو كان الضمير راجعا  
الى كل واحد من افراده يمكن  
ان يتوهم انه يجوز ان يكون غيره  
حرا ببعض افراد ذلك لا يلزم  
مقام الحمد بخلاف ما اذا كان راجعا  
الى الجنس قد بر

٦ فعلى الاول يكون الاضافة في  
غفرانه للمبالغة وعلى الثاني زيادة  
الاختصاص



ما ذكرناه كما في قوله تعالى (اسرى بعبد له) قوله واسكنه  
 بحبوحة جنانه بكسر الجيم قال قدس سره في الحاشية بحبوحة  
 الدار وسطها وهي من كل شيء وسطه وخياره انتهى معنى  
 جعل الله خيار جنانه سكنى له \* قوله نظمها النظم دُرُشْتَه  
 كشيدن جواهر استعير لتأليف بسائط كلامه المترتبة المعاني  
 المتناسقة الدلالات على ما يقتضيه سلامة الطبع وفي هذه  
 الاستعارة اشارة الى ان بسائط كلامه كالدرر في الصفا والنلا  
 وانما قال ذلك ترغيبا للطلبة \* قوله في سلك التقرير السلك  
 رسته والتقرير قرار دادن والاضافة من باب اضافة المشبه به  
 الى المشبه \* قوله وسمط البحر بالسمط بكسر السين رسته مر واري  
 ياشبهه وجزآن والتحرير نقش خط وغير آن بر كرفت و المراد  
 الكتابة والاضافة كاضافة السلك \* قوله للولد العزيز العزيز  
 ارجند وكرامى وكم ياب \* قوله ضياء الدين كضياء البيت وسراج  
 كانه ضياء يهتدى به الى الدين \* قوله عن موجبات التلهف  
 والتأسف التلهف در بغي خوردين واند و هكين شدن التأسف  
 در بغي ودر خوردين \* قوله لانه لهذا الجمع والتأليف كالعلة الغائية  
 اى لانه في النسب والبعث لهذا التأليف كالعلة الغائية التي تكون  
 باعث فتكون نسبة الفوائد اليه من قبيل النسبة الى الباعث  
 المحرك \* قوله وما توفيق الا بالله التوفيق جعل الاسباب موافقة  
 للمطلوب \* قوله وهي حسبي الحسب بسند يودن وخرد سندن كردن  
 \* قوله ونعم الوكيل الوكيل انكه يوئى كاري كذارند والجملة  
 عطف على جملة هو حسبي والخصوص محذوف او عطف  
 على حسبي لتضمنه معنى الفعل والخصوص هو الضمير المتقدم  
 \* قوله هضم لنفسه تخييل ان كتابه آه اى ترك ذلك الجعل كسرا  
 لنفسه وذلك الكسر بتخييل ان كتابه من حيث صنعه لا من

حيث

اشارة الى ان ليس المراد باسكانه  
 في الجنان جعله ساكنا غير متحرك  
 عليه

مقابلة اشارة الى علاقة تشبيهه  
 الولد بالعلة الغائية واشعار بان  
 مقصوده قدس سره من هذا  
 التشبيه اقادة ان الباعث في هذا  
 التأليف هو الولد عليه

حيث اشتماله على المسائل ليس في مرتبة كتب السلف حتى  
 يلزم بذلك الترك مخالفتهم فانما يستحسنون جعله جزء في ما  
 يعتنون بشانه وما هو في مرتبة كتبهم لكن بقي توهم ترك الامثال  
 بالحديث الدائر على اللسان وهو ان (كل امرئى بال لم يبدأ  
 فيه بحمد الله فهو واجزم اى اقطع لا يتم فدفعه بقوله ولا يلزم آه  
 وحاصله ان المأمور به التلفظ سواء كان معه الكتابة اولا ولا يلزم  
 من ترك الاول ترك الثاني \* قوله وبدأ بتعريف الكلمة والكلام  
 وبدأ بتقسيمهما ايضا لانه من تمة تعريفهما وتخصيل الاقسام  
 المحيوت عنها \* قوله لانه يبحث في هذا الكتاب عن احوالهما اى  
 عن احوال منسوبة اليهما من حيث انها منسوبة اليهما سواء  
 اثبتت لانفسهما او لاقسامهما من حيث انها اقسامهما وفيه  
 اشارة ٩ الى انها موضوعا لبحوردا على من قال موضوعه  
 الكلمة او الكلام لعدم اختصاص البحث بواحد منهما وجعل  
 البحث عن احدهما راجعا الى الآخر تكلف \* قوله فنى لم يعرفا  
 اى لم يتصورا لم يصح البحث عن الاحوال المنسوبة اليهما  
 من حيث انها منسوبة اليهما ولما ثبت وجوب تصورهما عرفا  
 لتخصيل ما هو الواجب (ان قبل الواجب حاصل قبل التعريف  
 لتوقف تعريف كل شيء على تصويره) اجيب بان ذلك التوقف  
 بالقياس الى المعلم المفكر لا بالقياس الى المتعلم (ان قيل المتعلم ايضا  
 عالم بالمعرف قبل تعريفه لان لام التعريف يشير الى ما يعلمه  
 المخاطب) قلنا لا يلزم من لزوم علم المخاطب لزوم علم المتعلم لجواز  
 ان يكون المتعلم سامعا غير مخاطب فاذا التعريف بالقياس اليه  
 يفيد اصل المعرفة وبالقياس الى المخاطب زيادة المعرفة \* قوله  
 وقدم الكلمة لكون افرادها جزء من افراد الكلام آه اى سواء  
 نظر الى افرادها او الى مفهومهما وجد جهة التقدم في جانب

العلة الغائية عبارة عن سببه  
 حامل للفاعل على الفعل فالعلة  
 الغائية انتفاع الولد بهذا الكتاب  
 لاذات الولد عليه  
 اشارة الى قولين احدهما ان  
 موضوعه الكلمة والثاني ان  
 الموضوع هو الكلام عليه  
 وانما قال اشارة لان البحث من  
 احوال شيء في علم لا يقتضى كونه  
 موضوعا اذ لو كان للموضوع  
 مفهوم مساو له كان البحث عن  
 احوال الموضوع بحثا عن  
 احوال ذلك المفهوم المساوي  
 مع انه ليس بموضوع عليه



الكلمة ولا يخفى ان المتقدم بحسب الوجود الخارجي اذا قدم في الكتابة توافقت في التقدم الوجودات الاربعة اعني الكتبي واللفظي والذهني والخارجي وان المتقدم بحسب الوجود الذهني اذا قدم في الكتابة توافقت في التقدم الوجودات ماعدا الخارجي \* قوله قيل هي والكلام مشتقان من الكلم الاشتقاق ان تجدد بين اللفظين تناسبا في احد المدلولات الثلاثة واشتراكا في جميع الحروف الاصلية مرتبا او غير مرتب او اشتراكا في اكثر الحروف الاصلية مع تقارب ما بقي في المخرج كنعق ونهق وقد اشار الى بعد هذا الاشتقاق بقوله قيل وذلك لان التأثير المناسب لان يشبه بالجرح تأثير يصحبه الالم ولا يخفى ان هذه مناسبة بعيدة عن الفهم غير لازمة مع ان المناسب ان يقال ان تأثير انفسهما بقرع اسماع ونقش الصور في الازدهان وما يترتب عليهما من الافعال والانفعالات على اى وجه كانت من مستبغات القوة التي هي مدلول الكاف واللام والميم فان تقاليبها كلها لا تخلوا عن قوة وشدة والكلمة والكلام والكلم منساوية الاقدام في ان تأثيرها للقوة المفهومة من جوهر تلك الحروف \* قوله وهو الجرح الجرح بفتح الجيم خسته كردن \* قوله وقد عبر بعض الشعراء يعني ان ذلك انشبه علاقة معتبرة \* قوله جراحات السنان جمع جراحة بكسر الجيم خستكي السنان سريره وعصا ونيرة هر چیزی \* قوله جنس واليه ذهب الجمهور لكن لم يستعمل الا ما فوق الاثنين \* قوله بدليل قوله تعالى (يصعد الكلم الطيب) فانه لو كان جمعا لوجب التأنيث وبدليل انه ليس من اوزان الجمع \* قوله وقيل جمع واليه ذهب صاحب الصحاح وصاحب اللباب \* قوله والكلم الطيب فان الصاعد الى محل العرض ليس الا بعض الكلم وهو الطيب ككلمة التوحيد لا حيث فجاز ان يعبر عنها

عنها

عنها بعض الكلم فاوله كذا ويل الرحمة بالاحسان في قوله تعالى (ان رحمة الله قريب من المحسنين) \* قوله واللام فيها الجنس هذا الوجه هو المختار لان المقام يقتضي تعريف المصطلح عليه لا تعريف الفرد النوعي للمعنى اللغوي او لما يطلق عليه هذا اللفظ كما في صورة لام العهد الخارجي ولا يبان الطرد حتى يكون اللام للاستغراق والتعريف ليس الا للطبيعة من حيث هي فاللام للجنس والطبيعة \* قوله والتاء للوحدة ولقائل ان يمنع ذلك في المعنى العرفي خصوصا عند من عدل في تعريف الكلمة عن اللفظة الى اللفظ وقال الوحدة غير مرادة واثن سلم فيجوز القول بتجريدتها عن معنى الوحدة كما يجرد في مقام التعريف اسماء الاجناس عن الوحدة على تقدير وضعها للفرد المنشئ وليس التاء نصا في الوحدة حتى يمنع التجريد بدليل كلمتين وتمرتين \* قوله ولا منسأغة بينهما هذا جواب على تقدير التنزل وتسليم ما منعناه \* قوله لجواز اتصاف الجنس بالوحدة طبيعة كانت او صناعية او غير ذلك (وفيه نظر لان هذه الوحدة مغيرة للوحدة التي هي مدلول التاء فانها فردية لاجنسية) ويمكن ان يجاب بان الكلمة اللغوية اذا خصت بما هو مصطلح النحاة صارت الوحدة التي هي في الكلمة اللغوية وحدة جنسية ويلزم من ذلك ان لا يكون نسبة الكلمة الاصطلاحية الى الكلم كنسبة ثمرة الى تمر \* قوله والواحد بالجنسية يعني ان بين الجنس والواحد تصادقا فيجوز ان يجعل الجنس اصلا والواحد وصفا له وان يتعكس \* قوله اللفظ في اللغة الرمي ورمي الشيء من الفهم والتكلم \* قوله ثم نقل في عرف النحاة المفهوم من كلام الشيخ الرضي ان اللفظ في الاصل مصدر بمعنى التكلم ثم استعمل لغة في الملفوظ به وهو المراد هنا فعلى هذا لا يكون فيه نقل

في كون اللفظ الخاضع من الملفوظ بمعنى الرمي مسامحة لان الرمي في الحقيقة هو الهواء دون اللفظ لانه عرض ولا يصور فيه الرمي المقضي بالاتصال



(لا يقال يلزم على هذا التقدير خروج المتنوى عن تعريف الكلمة  
(لأننا نقول المراد باللفظ لفظ حقيقة أو حكما وأعل ارتكاب النقل  
فيه مبنى على أن النجاة لم يردوا باللفظ إلا المعنى الشامل للمفوض به  
حقيقة أو حكما \* قوله ابتداء فيكون من قبيل تسمية المسبب  
باسم السبب أو من قبيل تسمية المتعلق بفتح اللام باسم المتعلق  
بكسر اللام وليس فيه مؤنة تعدد النقل \* قوله أو بعد جملة  
بمعنى المفوض فيكون من قبيل تسمية الخاص باسم العام وهذا  
أقرب ويجوز أن يجعل منقولا من اللفظ بمعنى الرمي من الغم  
أو بمعنى التكلم ابتداء أو بواسطة \* قوله إلى ما يتلفظ به التلغظ  
كفتن وألباء للتعدية وليس فيه دور لأن التلغظ منشعبة  
اللفظ اللغوى الذى هو الكلام والحرف والمعرف هو اللفظ  
الاصطلاحى (اعلم أنهم اختلفوا فى أن الحركة الاعرابية كلمة  
أولا فن ذهب إلى الثانى أشكل عليه صدق تعريفها وقد اجيب  
عنه بما ذكرناه من تحقيق معنى التلغظ وفيه بحث إذ ظاهر قوله  
أو حكما يدخلها \* قوله الإنسان إنما قيده تقريباً لتصوير  
اللفظ من الغم \* قوله أو حكما أى تلفظاً حكماً وذلك فيما  
يشارك المفوض به فى الأحوال \* قوله مهملاً كان أو موضوعاً  
قال قدس سره إنما قال موضوعاً ولم يقل مستعملاً كما فى عباراتهم  
المشهوره تذييلها على أن مرادهم بالمستعمل هو الموضوع  
والإلزام الواسطة بين المستعمل والمهمل وهو لفظ وضع للمعنى  
قبل أن يستعمل انتهى \* قوله قبل أن يستعمل أى قبل أن يطلىق  
فيراد منه المعنى فالمستعمل فى عباراتهم بمعنى يصح استعماله  
أو من قبيل تسمية الاسم باسم الخاص \* قوله أو مركباً قبل  
أنما صح إطلاق اللفظ على المركب من الحروف لأنه فى الأصل  
مصدر \* قوله واللفظ الحقيقى أى المفوض به الحقيقى \* قوله

اذ ليس

ع وفيه أنه لما كان المراد باللفظ  
أعم من اللفظ الحقيقى والحكمى  
كان ذلك معنى مجازياً فيلزم  
تعدد النقل فتأمل

اذ ليس من مقولة الحرف والصوت الذى هو أعم من الحرف  
ولا أدرى أنه من أى مقولة هو قال المص فى شرح الإيضاح  
أن المستتر هو المحذوف لكن عبر عن المحذوف الذى هو الفاعل  
بالمستتر صوتاً للسان عن حذف الفاعل \* قوله ولم يوضع له  
لفظ خاص به فكيف لا يكون مذكراً بنفسه لا يكون مذكراً  
بعبارة خاصة دالة عليه لكن جعلوا مثل هو وانت كناية عنه  
فهو عارية \* قوله وأجروا عليه أحكام اللفظ عطف على  
قوله ليس والمراد بأحكامه الاستناد إليه والعطف عليه وتأكيده  
والإبدال عنه وكونه ذالاً إلى غير ذلك \* قوله والمحذوف لفظ  
حقيقة إذ على تقدير وجوده فى الخارج يتلفظ به الإنسان  
\* قوله وكلمات الله داخله فيه أى فى اللفظ بمقتضى هذا التعريف  
لأنها مما يتلفظ به الإنسان فى بعض الأحيان وإن كانت بالقياس  
إليه سبحانه لا يصدق عليه أو لأن من شأنها أن يتلفظ بها  
الإنسان أو لأنها مما يتلفظ بها حكماً كالمنوبات وعلى هذا  
القياس كلمات الملائكة والجن لا يقال على الوجهين الأولين  
أن ما يتلفظ به الإنسان مغاير بالشخص لما تكلم به الحق سبحانه  
فكيف يصح صدق ما ذكر عليها لا نأقول هذا تدقيق فلسفى  
غير ملتفت عند الأدباء فإن اختلاف المحل عندهم كاختلاف  
المكان ثم لا يخفى أن هذا الاعتذار إنما يحتاج إليه إذا ثبت  
أن لكلمات الله سبحانه قياماً به وهو يخالف ما عليه المحققون  
أو نقض بما فى علمه من الكلمات أو بما يظهر ٢ فى غير الإنسان  
\* قوله والنصب جمع نصفة وهى ما نصب لتعيين مسافة أو  
طريق \* قوله غير داخله فى اللفظ الذى هو أول أجزاء التعريف  
ولما لم يدخل فيه لم يحتاج فى تصحيح التعريف إلى اعتبار أخرجه  
بقيد حتى يلزم علينا ارتكاب تعسف كما تعسفوا حيث قالوا

كل ما ظهر من الشجرة المباركة  
فى الوادى الأمين



ان الجنس والفصل اذا كان بينهما عموم من وجه جاز الاحتراز  
بالجنس لجواز ان يعتبر الفصل جنسا والجنس فصلا \* قوله  
لانه لم يقصد الوحدة اما لان مثل عبد الله علماداخل في الكلمة  
عنده خارج عنها عند من قال لفظة واما لما سياتى \* قوله  
لعدم الاشتقاق مطابقة الخبر للمبتدأ مشروطة بثلاثة شروط  
الاشتقاق وما في حكمه والاستناد والى الضمير الراجع الى المبتدأ  
وعدم تساوى التذكير والتأنيث كجريح وقد انتفت هنا الثلاثة  
باسرها \* قوله الوضع في اللغة جعل الشئ في حيز فكان  
الوضع بتعيينه يجعل المعنى حيز اللفظ \* قوله تخصيص شئ  
ملحوظ بخصوصه او بعمومه كهيئة المفردات والمركبات بشئ  
سواء كان ملحوظا بخصوصه او بعمومه ولا يدخل في الموضوع  
المحرف لان المحرف الاول لم يقصد جعله بل قصد المعنى به بتوهم  
انه محمول له ان قلت ان كانت الباء داخلة على المقصور خرج عنه  
وضع المرادف لعدم انحصار معناه في واحد من المترادفين لوجوده  
في كليهما وان كانت داخلة على المقصور عليه خرج عنه وضع  
المشترك لعدم انحصاره في شئ من المعنيين لوجوده في كليهما والحال  
ان الجزء السلبي الذي يفيد التخصيص لا يوجد في كل وضع قلنا  
يمكن ان يحسب عند تجريد التخصيص عن جزء السلبي وبان  
التخصيص ٢ بحسب العمل لا بحسب الحكم ولما كانت الاوضاع  
في المشترك والالفاظ المترادفة مترتبة ٣ لم يتحقق في الازمنة المترتبة  
للاوضاع الالفاظ الواحد والمجمل له الواحد وبان التخصيص  
اضافي لاحققي وبان معنى كل من المترادفين من حيث انه من النار  
جعل ذلك المترادف لا يوجد في المرادف الاخر وان المشترك  
بحسب كل جعل لا يوجد الا في معنى واحد ومما ذكرنا يعلم  
الجواب عن الشبهة فيما كان وضعه عاما وما وضع له خاصا \* قوله

بحيث

بحيث اى حال كون ذلك الشئ المخصص ملابا لتلك الحقيقة  
التي هي مضمون الشرطية وبه يخرج تخصيص حروف الهجاء  
لغرض التركيب \* قوله متى اطلق واسمع او احس بغير السمع  
وفيه تنبيه على قسمي الموضوع من اللفظ وغيره كالذوال الاربع  
والافيكفي ان يقال متى احس ان قلت ان الكلية غير صادقة الا  
بعد انضمام العلم بالتخصيص الى الشرط قلنا لا بعد ان يقال  
هذا الانضمام مراد ومفهوم من العبارة اذا العبارة ظاهرة  
في ان التخصيص علاقة بها يثبت الدلالة ومن المعلوم ان لا بد  
في الدلالة من العلم بالعلاقة فكانه قال متى اطلق او احس وعلم  
ذلك التخصيص \* قوله فهم منه ان لم يكن مفهوما او فهم منه  
فهم قصد والتفات فلا يرد شبهة تحصيل الحاصل \* قوله يخرج  
عنه وضع الحرف وكذلك وضع الفعل لانه باعتبار دلالة على  
النسبة كالحرف وكذا وضع الاسماء المتضمنة لمعنى الحرف كتي  
وما كان وضعه عاما وما وضع له خاصا كاسماء الاشارة والجواب  
بأنها كالجواب عن الحرف \* قوله واجيب والايجاب بان الفهم  
اللازم لادراك الموضوع فهم المعنى بوجه لوحظ حاله وضعه  
ولاشبهة في تحقيقه قبل انضمام الضميمة لان قوله متى اطلق آه  
اشارة الى غاية الجعل وهذا الفهم لبس غاية له \* قوله ولا بعد  
ان يقال يعنى انه لا حاجة الى تقييد فان المتبادر من الاطلاق  
الاستعمال في المقاسد والاستعمال فيها لا يكون بدون الضميمة  
\* قوله المعنى ما يقصد بشئ ويراد به صريحا او ضمنا  
او تبعا سواء كان بحسب الوضع او لا فدخل فيه المعنى  
المطابق والتضمني واللتزامي وغيرها كما اذا سعلت وارتدت به  
حضورك وقال بعضهم المعنى ما يصح ان يقصد بشئ \* قوله  
اسم مكان من مصدر المعلوم او المجهول \* قوله او مصدر ميمي

٧ والتخصيص بحسب العمل  
اعم من ان يكون في وقت من  
الافاق او في جميع الافاق  
فيمجرد ان يكون وضع المشترك  
بازاء كل واحد من المعاني في وقت  
من الافاق يصدق التعريف  
عليه وكذا الحال في المفردات  
فعلى التقديرين يندفع الاشكال  
٣ كون الاوضاع في الالفاظ  
المترادفة مترتبة غير  
لازمة



للمعلوم او المجهوم \* قوله بمعنى المفعول يجوز ان لا يعتبر نقله اليه  
 فيرتفع مؤنة النقل \* قوله او مخفف معنى تخفيفا غير قياسي  
 والذي جراه على هذا الاحتمال مع بعده لفظا الميل الى جانب  
 المعنى واستعمال المشدد بمعنى المخفف فيقال معنى الكلام  
 ومعني واحد \* قوله فذكر المعنى بعده معنى على تجريده عنه  
 حتى يكون المراد تخصيص شيء بدون الشرطية ايضا لانها  
 قيد مقبس الى الشيء المتروك فتركه مستلزم لتركها وبذكر  
 المعنى يعود معنى الوضع لان تخصيص شيء بمعنى اى شيء بما يقصد  
 بذلك الشيء هو الوضع وانما قيل بالتجريد لان ارتباط المعنى  
 بالوضع مما لا يتصور لاشتماله عليه لانه لا حاجة اليه كما قيل  
 وار تكاب التجريد اقرب من جعل الوضع بمعنى الصوغ مجازا  
 كما قيل لقربه من الحقيقة وشيوع امر التجريد في امثاله وفيه  
 كشف الاحتراز بكل من جزئ الوضع على ان ذكر اللفظ مغن  
 عن الصوغ اذا من لفظ الاله صوغ فلا فائدة في ذكره الا  
 ليعلم به قوله لمعنى \* قوله والالفاظ الدالة بالوضع وكذا  
 الالفاظ الدالة بالعقل فقط كما يدل عليه الدليل ولك ان تجعل  
 الطبع في مقابلة الوضع \* قوله وبقيت حروف الهجاء اى  
 حروف تعدد باسميها كالف با تا وهي حروف المباني المقابلة  
 لحروف المعاني \* قوله فان قلت قد وضع بعض الالفاظ فيه  
 انماض عن عموم تفسير المعنى \* قوله وقد اجيب عن الاشكالين  
 يانه ليس ههنا اى في مقام نقض تعريف الكلمة بالالفاظ والكلمات  
 المفردة \* قوله الى الالفاظ مخصوصة اى مشخصة من حيث انها  
 مشخصة سواء كانت في نفسها مفردة او مركبة وذلك لان  
 النقض الاول انما يتجه على تلك الحيشية ولا مدخل للافراد  
 والتركيب فيه ولذا لم يقل الى الالفاظ مفردة بخلاف النقض الثاني

فانه انما يتجه على تركيبها ولذا قال او مركب \* قوله فليس هناك  
 اى في مقام رجوع الضمير الى الالفاظ المخصوصة المفردة او المركبة  
 \* قوله ما لا يدل جزء لفظه من حيث انه جزء لفظه فعنى حيوان  
 ناطق حال كونه علما لشخص انساني مفرد لانه ليس اسما لذلك  
 المعنى الا باعتبار موضعه العلمى وجزءه بهذا الاعتبار لا يدل على  
 جزء ذلك المعنى \* قوله وفيه انه يوهى ان اللفظ موضوع الخ  
 وذلك لانك اذا عبرت عن شيء بما فيه معنى الوضعية وعلقت به  
 معنى مصدريا اما في صيغة فعل او غيرها فهم منه في عرف اللغة  
 ان ذلك الشيء موصوف بتلك الصفة حال تعلق ذلك المعنى به  
 لا بسببه وانما قال يوهى مع ان القاعدة تقتضيه اقتضاء ينسب  
 لظهور المراد ههنا \* قوله كما يتركب في مثل قتل قتيلا وهو  
 مجاز بطريق المشارفة فكذا في المفرد \* قوله ومعناه ح ما لا يدل  
 جزءه من حيث انه جزء لا يدل على جزء معناه المفهوم من كلام  
 الشيخ الرضى ان الافراد صفة للفظ عند المنطقيين وصفة  
 للمعنى عند النحاة لكن المشهور ان الافراد في عرف النحاة صفة  
 للفظ بالذات وباعراض المعنى \* قوله وكان النكتة فيه التنبية  
 وكانه النكتة ايضا في تقديم الوضع على الافراد وكانه لاحسن  
 لاعتبار الاعراب الا بعد اعتبار الدلالة او ما يستلزمها وهو  
 الوضع \* قوله حيث اتى بصيغة المضى فاستعير صيغة السبق  
 الزمانى للسبق الربى \* قوله فعلى انه حال من المستكن في وضع  
 ان قلت لو كان حاله لكان يجنبه كما في ضربت قائما زيدا  
 قل الانسلم لزوم ذلك عند الكل فان بعضهم يراعون رتبة  
 الحال وهى التأخير عن الفاعل والمفعول به ولئن سلم فذلك  
 اذ لم تكن قرينة دالة على تعيين ذى الحال وقد تحققت هنا  
 لان الافراد صفة للفظ بالذات او اذا تغير المعنى على تقدير



جعلها حالا عما يليه ولا خفاء في ان افراد المعنى يؤل الى افراد اللفظ \* قوله او من المعنى تبع الشارحين في تجويز الحال عن النكرة من غير اشتراط كما سيذكره (لا يقال لو كان حالا منه لعدم عليه لان صاحب الحال نكرة) لانا نقول هذا اذا لم يكن صاحب الحال مجرورا فان تقدم عليها عليه مطلقا فمتنع عند اكثر البصريين كما يفهم من كلام المص في الايضاح \* قوله فانه مفعول للفعل واللام واسطة في كونه مفعولا ومعمولا له فاتحد عامل الحال وصاحبها \* قوله لاجراج المركبات فالمركبات الفاظ موضوع بالوضع النوعي كما شرنا اليه \* قوله فيخرج به عن حد الكلمة مثل الرجل ومثل رجل ايضا فان لام التعريف والتنوين من حروف المعاني اتفاقا واما تاء التانيث المتحركة والفاء وياء النسبة وعلامتا التثنية والجمع كسلمان ومسلمون فذهب الشيخ الرضي وجماعة الى انها ايضا من حروف المعاني وذهب جماعة الى انها من حروف المباني وجعلوا مجموع الصيغة دالا على المعنى المقصود الا ان تلك الدلالة لما كانت بزيادة تلك الحروف نسبت الدلالة اليها كما نسب الطلب الى سين استعمل والمطالبة الى نون انفع \* قوله واعرب باعراب واحد كان المراد بالاعراب معنى يشمل الحركة الاعرابية والبنائية والحاصل انه لم يعتبر لكل من الجزئين حاله الا لابق فان الحرف الآخر في قائمة لم يستحق الاعراب بل البناء والمستحق للاعراب هو قائم ثم فجعل المجموع كلمة واحدة فاعرب باعرابها ولا يخفى ان هذا ظاهر في قائمة وبصري وحلي وجراد دون الرجل ورجل والمثنى والجمع بالواو والنون فان المعرب في الاول لبس الجزاء الثاني وفي الثاني الجزء الاول وكذا في الاخيرين فان علامة التثنية والجمع فيهما اعراب بالحقيقة وفيه تأمل \* قوله

مع انه معرب باعرابين (ان قلت ما توجه الاعرابين لكلمة واحدة وتعدد الاعراب لبس الا لتعدد المقتضى ولا تعدد للمقتضى في كلمة واحدة في اطلاق واحد) قلنا قد تكثر في الاعلام الاحوال التي يقتضيها الوضع السابق وهو باعتبار الوضع السابق كمتار (وقال صاحب اللباب ان اعراب آخره محكي كما في تأبط شرا ولما كان الآخر مشغولا والاول فارغا اظهر اعرابه في الجزء الفارغ كما اظهر اعراب ما بعد غير في الاستثناء في الغير فلبس لعبد الله علما الا اعراب واحد \* قوله ولا يخفى الخ اعلم ان الغرض من علم النحو معرفة احوال اللفظ وتصحيح اعرابه فانهما همال جانب اللفظ والميل الى جانب المعنى لا يلائم ذلك الغرض ولا يخفى ان ذلك الاعمال لا يجري في كل ما يعد لسدة الامتراج لفظا واحدة بل في ما عرب باعراب الكلمة الواحدة \* قوله فانه لا يقال له لفظا واحدة هكذا قالوه وفيه انه ان اريد باللفظ ادنى ما يطلق عليه اللفظ كهمزة الاستفهام لم يدخل في التعريف الا بزر من الكلمات وان اريد ماله نوع وحدة لم يخرج منه مثل عبد الله علما وان اريد خصوص وحدة فلا يدل اللفظة عليه (ان قلت اللفظة للمرة والمفهوم منها ما تكلم به دفعة) قلنا لا شبهة في جواز التكلم بعبد الله علما دفعة بل يجب ان يتكلم به كذلك اللهم الا ان يقال المراد بالمرة ما تكلم به مرة واحدة لبس فيه ما يصحح ان يتكلم به مرتين فخرج عنه عبد الله علما لا شمله على كلمتين يصح ان يتكلم بهما مرتين \* قوله وبقى مثل قائمة وبصري الى قوله داخلا اي مسامحة ومجاز \* قوله لان الدلالة كون الشيء بحيث يفهم منه شيء آخر وهي تشبه اقسام وضعية ان كانت بسبب جعل جامع وطبيعة ان كانت بسبب صدور الدال عن الطبيعة عند عروض حالة لها



وعقلية ان كانت بغير ذلك \* قوله كدلالة لفظ ديز المسموع  
من وراء الجدار وانما قيد به اذ لو سمع ديز من زيد حال مشاهدته  
لم يظهر دلالاته اولم يدل كما قاله السيد قدس سره فان وجود  
اللافظ يعلم ح بالمشاهدة لا من اللفظ \* قوله اي منقسمة الى  
هذه الاقسام السرف في ثلث القسمة تبين احوال الاقسام  
واختلافها مادة وصورة للكلام \* قوله مختصرة يفهم من  
السكرت في معرض بيان الاقسام ويتعلق به قوله لانها قيل  
هذا الحصر عقلي وتوجيهه انه في قوة تقسيم كل منهما دائرة  
بين النفي والاثبات، كل برشدك الدليل وان ايت عن انه عقلي  
فظاهر انه قطعي اذ ليس لتلك الاقسام مفهومات محصورة  
سوى ما اخرجها التقسيم \* قوله اما من صفتها قيل التقدير  
هكذا لان حالها او دلالتها او لانها اما ذات دلالة ولا يخفى  
ان تقدير الشرح مما يقبله الطبع السليم غاية القبول اما تقدير  
الحال او الدلالة فلا يناسب مقام تقسيم الكلمة ولا القول بان  
الثاني حرف والاول اسم وفعل ويستدعي عدم صحة الحصر  
على الاول وعدم صحة الحمل على الثاني لان حال الكلمة لا تنحصر  
في الدلالة وعدمها ودلالتها لا يصح حمل عدم الدلالة عليها  
مع ان الضرورة التي دعت الى التقدير انما نشأت من الثاني  
فالابق التأويل فيه لا في الاول واما تقدير الذات فيخالفه  
ما اقتضاه زيادة ان وكذا جعل ان يدل بمعنى الدال قال السيد  
قدس سره التقدير في هذا المقام مبني على ما حكى به من ان  
الفعل مع ان في تأويل المصدر ولو وضع هناك المصدر بدله  
احتج الى ما ذكر لكن النظر الى المعنى يعني عنه اذ ليس  
في معنى المصدر حقيقة ولا يخالو من خدشة \* قوله من غير حاجة  
الى انضمام كلمة اخرى او مركب اليها \* قوله الثاني الحرف استئناف

لا

لا فان اكمية الجزء الاول نوحية كون الجملة  
اكمية و فعلية ففلية هي

واعلم ان هذا المختار المصنف هو  
العاظم تيسرنا على تحقيق  
الاقسام وعدم كون القيم  
بمجرد الاحتمال العقلي

والله اعلم  
والله اعلم

لعل ذلك ان الفعل قد وصل ان  
يصل اليك، فسد اليه فلا تكوه  
النسبة المعتبرة حيثما تامة بل  
تقييده فاشكال الخ

وغير  
ميتهم في  
وتسببه  
وجسمه  
وسلمه  
ومستغنيا  
ولا زنا  
وامرأته  
وحجاره  
عاطفه

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين

الذبيحة الذهب والبخار، افاد المحصر حال كونه قد علم

لانه لما قال اما كذا او كذا كان سائلا لقال ما الاول وما الثاني فقال  
الثاني الحرف والاول اما كذا او كذا معطوفا على الجملة لاستينافية  
ولك ان تعطف أولا ثم تجعل المجموع جوابا وكذا الحال في قوله  
الثاني الاسم والاول الفعل \* قوله لان الحرف في اللغة الطرف  
يقال حرف الوادي <sup>طرفه</sup> \* قوله اي جانب مقبل للاسم والفعل  
لم يقل او في جانب من الكلام لانه قد يقع جزاؤه نحو زيد لا حجر  
\* قوله ان يقترب ذلك المعنى المدلول عليه بنفسها في الفهم عنها  
لما اعتبر المقارنة في الفهم عن كلمة خرج عن حد الفعل ما يقترب  
بأحد الأزمنة بحسب التحقيق كضرب مصدرا وما يكون بينه  
وبين الزمان ترتب في الفهم كضارب امس وما يكون مقارنا  
في الفهم لكن لا يكون فهمهما عن كلمة كما اذا اتفق مع فهم ضارب  
فهم الزمان \* قوله مأخوذ من السمو اي سمى اسما حال كونه  
مأخوذا منه واصله سمو بحركات السين حذفت الواو ثم نزل  
حركة السين الى ما بعدها ليصح الوقف عليه ثم اتى بهزة الموصل  
لئلا يلزم الابتداء بالساكن \* قوله لاستعلاءه على اخويه ولانه  
يرفع المسمى \* قوله وقيل من الوسم ويدفعه اشتقاق سمي وجمعه  
على اسماء فانه لو كان كما قيل لكان فعلة وسم وجمعه او ساما  
وارتكاب القلب بعيد \* قوله لتضمنه الفعل اللغوى فيكون  
من قبيل تسمية الدال باسم المدلول \* قوله وقد علم الواو  
للاعتراض لتبنيه من لا يجدي به الاشارة وللعطف على انحصرت  
لانها اول للعطف على العلم بالانحصار الذي افاده الدليل اي علم  
انحصار الكلمة وقد علم بذلك اي بوجهه وعلى هذا التقدير  
يحتمل ان يكون الواو والحال \* قوله بذلك الباء للاستعانة ووضع  
اسم الاشارة موضع المضمر لزيادة التمكن في الذهن وكما انكشفه  
واختار ذلك دون هذا اشارة الى استحقاق التعظيم لجردته \* قوله

لكونه المقارنة بين العلمين متحققة  
بخلاف الوجه الاول اذ لا مقارنة بين  
الانحصار والعلم بحد كل واحد منهما

المبادئ والآله المحصنة في العلم والمطالعة

المنظوم  
الرسالة  
الطبعة



حد كل واحد منها اضافة الحذف الى كل بمعنى اللام ويجوز  
التصريح بها واطرافه كل ايضا الى واحد بمعنى اللام لكنه  
يمنع التصريح بها كما حققه قدس سره في بحث الاضافة من انه  
لا يلزم فيما هو بمعنى اللام ان يصح التصريح بها بل يكفي افادة  
الاختصاص انذى هو مدلول اللام كيوم الاحد وكل رجل وكل  
واحد ومن في قوله منها للتبعيض والجار والمجرور صفة لقوله  
واحد \* قوله وليس المراد بالحد ههنا اي في هذا الفن فان  
الحد عند الادباء هو المعروف الجامع المانع او في هذا المقام لان  
المركب من ما به الاشتراك وما به الامتياز لا يستلزم ان يكون حدا  
مقابلا للرسم \* قوله والله در المص الدر في اللغة للبن وفيه خير  
كثير عند العرب فاريد به الخير مجازا فيقال في الذم لا در دره اي لاكثر  
خيره وفي المدح لله دره وذلك لان العرب اذا عظمو شيئا نسبوه  
الى الله سبحانه قصدا الى ان غيره لا يقدر عليه وقد يقال اللام  
للتعجب والدر للبن والمعنى تعجبوا من لبن ام ربت به كاملا في العلم  
او القدرة الى غير ذلك من الصفات الكمالية \* قوله اللام  
لم يعطف على السابق لانه فصل آخر من الكلام \* قوله في اللغة  
ما يتكلم به ثم استعمل استعمال المصدر فقبل كنهه كلاما كاعطى  
عطاء مع انه في الاصل لما يعطى \* قوله لفظ تضمن تضمن  
الكل لجزئه \* قوله اي يكون كل واحد منهما في ضمنه فان التثنية  
اختصار العطف فكانه قال كلمة وكلمة قيل لو جعلت البناء  
للاستعانة لم يحتج الى هذا التأويل المتضمن بالكسر مجموع  
الكلمتين والاسناد والمتضمن مجموع الكلمتين ولو جعلت بمعنى مع  
احتج الى ان يؤول بان يقال المتضمن بالفتح كل واحد من الاجزاء  
الثلاثة ولا يخفى ان هذا القول مني على جعل الهيئة جزءا للكلام  
ويلزم ح ان لا يكون الكلام لفظا حقيقيا بل مسامحة

ولو لم يجعل جزءا له كما في الشرح احتج الى التأويل \* قوله  
فلا يلزم اتحادهما بتركب الكلام من كلمتين فقط \* قوله اي  
تضمنا حاصل بسبب الاسناد ويجوز ان يكون البناء الالفاظ اي  
تضمنا ملصقا بالاسناد \* قوله والاسناد نسبة احدى الكلمتين  
اوضح احدى الكلمتين او نسبة مدلول احدى الكلمتين \* قوله  
حقيقة او حكما الكلمة الحكمية ما يصح وقوع مفرد موقعه  
لا يقال يخرج عنه الاسناد الذي في الجملة الشرطية لان الشرط  
قيد الجراء على زعم المعص وزعمهم ولذا قالوا ان الاسناد اليه  
من خواص الاسم وقال لا يتأتى ذلك الا في اسمين او في فعل واسم  
ولو جعل الرابط بين الشرط والجزاء كما حققه السيد يخرج عنه  
قطعا اذ لا يصح التعبير عن طرفي الشرطية بمفردين والدليل  
على ان الرابط بينهما صدق قولك ان ضربتني ضربتاك  
وان لم يوجد منك ضرب المخاطب \* قوله بحيث نفيد المخاطب  
اي من شانه ان يقصد به افادة المخاطب فائدة يصح السكوت  
عليها اي لو سكت المتكلم عليها لم يكن لاهل العرف مجال  
تخطيئة ونسبته الى القصور في باب الفائدة فدخل فيه اسناد  
الجملة الواقعة خبرا او صفة او صلة ودخل ايضا اسناد الجملة التي  
علم مضمونها المخاطب \* قوله خرجت المهملات الصرفة اما  
المركب من كلمتين ومهملة فلا يخرج \* قوله سواء كانت خبرية  
او محكية بهما عن الواقع \* قوله وانسانية اي غير محكية بها عن الواقع  
\* قوله في حكم الكلمة المفردة لان النسبة في تلك المركبات  
جملة فيجوز التعبير عنها بما يفيد الاجال وهو المفرد \* قوله اعني  
قائم الاب او ذا \* قوله فانه في حكم هذا اللفظ فلا يصح القول  
بان الالفاظ موضوع لا نفسها حتى لا يحتاج الى هذا التأويل  
لما حققه السيد الشريف من ان الالفاظ غير دالة على نفسها



بل هي تحضر بانفسها لا يد دال في ذهن السامع فيحكم عليها  
ولئن سلمت دلالتها فليست بالوضع لثبوتها في الالفاظ المهمة  
ودعوى وضع المهملات لانفسها مما لا يقدم عليه من له مسكة  
في مباحث الالفاظ (ان قلت اذا لم يكن الالفاظ موضوعا  
لانفسها لم تكن اسما فكيف يصح الاخبار عنها ولحوق التنوين  
بها) قلنا ان الالفاظ لما صارت في تأويل الاسم المفرد قبلت احكامه  
وخواصه او ان الاخبار عنها ولحوق التنوين بها من الخواص  
الاضافية للاسم بمعنى انهما لا يوجدان في غير الاسم اذا كان  
ذلك الغير موضوعا لمعنى ومستعملا فيه اما اذ لم يكن كذلك فجاز  
الاخبار عنه ولحوق التنوين به والالفاظ كلها مساوية الاقدام  
في ذلك مثلا تقول من حرف جر وضرب فعل ماض وجسق  
مهمل \* قوله اعلم ان كلام المص ظاهر في ان نحو ضربت زيد  
قائما بمجموعه كلام لا يخفى انه يلزم عليه ارتكاب تحقق افراد  
من الكلام في هذا التركيب \* قوله اخبارا او اوصافا او جملة  
قسمة فان الكلام هو جواب القسم والجملة القسمية للتأكيد  
او شرطا فان الكلام هو الجزاء على زعمهم واما على التحقيق  
فليس شيء من الشرط والجزاء كلاما بل الكلام هو المجموع  
\* قوله بخلاف الكلام فانه لا يصدق عليها لان الاسناد فیهما  
وسيلة لما هو المقصود بذاته \* قوله ذلك اي الكلام اشار بذلك  
الى الكلام لالى تعريفه اولى التضمن اولى الاسناد كما قيل  
لان الكلام مسوق للكلام ولبعده ولان قوله لا يتأتى اشارة الى  
تقسيم الكلام بعد تعريفه كما ان قوله وهي اسم وفعل وحرف  
تقسيم للكلمة بعد تعريفها وانما صرح فيه باداة الحصر للعناية  
بشان الحصر لان التركيب العقلي من الاثنين يرتقى الى ستة \* قوله  
الا في ضمن اسمين حقيقة وحكما وذلك من قبيل تحقق العام

في ضمن الخاص فلا يلزم اتحاد الظرف والمظروف وانما قدم  
هذا القسم لاستحقاق جزئية التقديم \* قوله اوفي ضمن اسم انما قدم  
الاسم على الفعل مع انه اشارة الى الجملة الفعلية لاستحقاق الاسم  
التقديم واما تقديم الفعل على الاسم كما في بعض النسخ ففيه  
موافقة الذكر للواقع اتقدم الفعل على الفاعل \* قوله بتقدير ادعو  
المنقول الى الانشاء قبل التقدير او بعده \* قوله اي كلمة والادخل  
في التعريف المركب والدوال الاربع والقرينة على ذلك جعل  
الاسم من اقسام الكلمة \* قوله كائن في نفسه جعل صفة لمعنى  
سواء رجع ضميره الى ما والى معنى ولم يجعله ظرف لغو لدل او حالا  
عن ضميره حتى يكون معناه على الاول مادل بنفسه اوفي حد ذاته  
وعلى الثاني مادل حال كونه معتبرا في حد ذاته لان في جعل في بمعنى  
الباء خلاف المذهب المختار ومجازا غير مشهور في التعريف  
وان الدلالة الوضعية غير ثابتة للفظ في حد ذاته بل هي ثابتة له  
بالقياس الى الوضع مع ان صحة تلك المعاني مبنية على قصور  
في دلالة الحرف ولا قصور الا في معناه لاحتياجه تصورا والتفاتا  
الى الغير وذلك الاحتياج قبل الوضع السابق على الدلالة وبالوضع  
لم يثبت حاجة اخرى بالذات ولا يلزم من ذلك قصور في الدلالة  
فان كثيرا من المعاني الاسمية يتوقف على تصورا لغير وكثيرا  
منها يحتاج في تفهيمها الى ضمنية كتقدم المرجع في ضمير الغائب  
والخطاب والتكلم في ضمير المخاطب والتكلم والاشارة في اسم  
الاشارة وغير ذلك وبالجملة توقف فهم المسمى على شرط  
لفظا كان او غيره لا يستلزم قصورا في الدلالة كما لا يستلزم ذلك  
التصور توقفه على القابل والفاعل \* قوله مادل على معنى باعتباره  
في نفسه اي ملحوظ في حد ذاته لافي ضمن غيره كما في مقابله \* قوله  
كقولك الدار في نفسها اي الدار الملحوظة في حد ذاتها او ملحوظة



في حد ذاتها او ينسب اليها هذا الحكم في حد ذاتها لا باعتبار  
امر خارج عنها من كونها في وسط البلد او قرية من بيت الفلاني  
اعترض عليه الشيخ الرضى بان قولهم في حد الحرف على معنى  
في غيره نقيض قولهم على معنى في نفسه ولا يقال في مقابلة  
قولك قيمة الدار في نفسها كذا قيمة الدار في غيرها كذا بل يقال  
لا في نفسها ويمكن ان يجاب عنه بان لبس مقصوده ان مؤدى  
في في الموضوعين واحد بل لا يتصور ذلك لان كون المعنى ملحوظا  
في نفسه وملحوظا في غيره معقول بخلاف الدار فانها غير قابلة  
لان ينسب الى الغير بنى مع كونه منسبا لحكمها وكذا حكمها  
بل المقصود التشبيه بينهما باعتبار الخارج تارة وعدم اعتبار  
اخرى وان امتزا \* قوله كما ان في الخارج موجودا اي كما ان الموجود  
الخارجي قد يكون وصفا لامر تابع له وقد لا يكون كذلك الموجود  
في الذهن قد يكون تابعا لامر في الملاحظة وقد لا يكون وفيه  
تشبيه المقول بالمحسوس ويظهر منه وجه آخر لا استعمال  
لفظة في وهو انه لما شابه المعنى الحرفي التابع لامر العرض القائم  
بالجوهر التابع له صح ان ينسب الى ذلك الامر بلفظة في كما ينسب  
العرض الى محله بلفظة في والمعنى المستقبل لما شابه الجوهر صح  
ان يقال انه كان في نفسه بمعنى انه لم يكن في غيره كما يقال ان الجوهر  
قائم بذاته بمعنى انه غير قائم بغيره \* قوله وآلة للملاحظة غيره بهذا  
المعنى والمراد بالغير هو المتعلق \* قوله فلا يصح لشيء منهما  
ان الصالح لهما لا يكون الا ما هو مشترك بالذات بديهية \* قوله  
ملحوظا في ذاته تفسير لقوله مستقلا بالمفهومية \* قوله من غير  
حاجة الى ذكره لان المتعلق الاجمالي الذي لا يتصور الابداء  
بدونه وهو شيء ما مفهوم من لفظ الابداء ولما كان ذلك المتعلق  
غير ملتفت بالذات بل ملتفتا بالتبع كفت دلالة هذه باختلاف

لصحة ان يقول زيد في قام زيد معرب اي مركب لم يشبه  
مبنى الاصل وكل معرب مما يختلف آخره باختلاف العوامل  
فزيد مما يختلف آخره باختلاف العوامل بخلاف تعريف  
الجمهور فان الوجه الحاصل منه غير صالح لان يكون وسطا  
للزوم تقدم الشيء على نفسه في ضمن الدور اولا في ضمنه وذلك  
لانك اذا قلت زيد في المثال المذكور معرب اي كما يختلف آخره  
باختلاف العوامل وكل معرب مما يختلف آخره باختلاف  
العوامل فزيد مما يختلف آخره باختلاف العوامل لزم ان يكون  
المصغري عين النتيجة والصغري متقدمة والنتيجة متأخرة  
عنهما ابتداء او بواسطة الدليل فيلزم تقدم الشيء على نفسه  
وقد اشار الى الصغري بقوله من معرفة المعرب اي من معرفة  
ان هذا اوزاك معرب والى النتيجة بقوله ان يعرف انه اي ما عرف  
انه معرب مما يختلف آخره باختلاف العوامل والى الوسط بقوله  
حاصلة بمعرفة هذا الاختلاف وتعرفه به اي بسبب مفهوم  
الاختلاف وتعرف مفهومه به فان التصديق بان هذا  
معرب متوقف على تصور المعرب الحاصل بسبب تعريفه  
بالاختلاف لا يقال الصغري مجملة والنتيجة مفصلة فلا يلزم  
تقدم الشيء على نفسه لانا نقول لامدحل للتفصيل في التوقف  
فان الحكم بنفس مفهوم الاختلاف متوقف على تصور وهو  
واحدة في سورتى الاجال والتفصيل وهذا ظاهر لاسترة عليه  
\* قوله حقيقة او حكما المراد بالتبدل الحقيقي تبدل ذات الدال  
وبالتبدل الحكمي تبدل دلالاته المقصودة مع بقاء الذات فان  
هذا التبدل في حكم تبدل الذات \* قوله اوصفة اي حاة شبيهة  
بالصفة لصفة حقيقية لان الحركة لا تقوم بالحرف بل تقوم  
بما يقوم به الحرف لمكنها تابعة له \* قوله باختلاف العوامل



ان

والسنة فيه ان الزور الاختلاف المطلق يقتضي عدم انفكاكه عنه في شيء من الارضنة وهو مغاير في عند  
في تمام التركيب ابتداءه لحداف الاختلاف المقيد باحد الارضنة وهذه الحاصلات في المطلق - فانه غير لازم  
للانسان بخلاف المتضمن في وقته كما

[illegible]



بعده \* قوله اختلاف آخره اعترض عليه بان التعريف غير جامع لان تغير مسلمان ومسلمون ليس في الآخر اذا لا آخر هو النون واجابوا عنه بان النون فيهما كالتيون في المفرد ولعلمهم ارادوا به ان هذه الحقيقة بالنظر الى هذه الحقيقة في حكم الآخر وان كان لما وجدت فيه في بعض الاوقات جاز ان يجعل الحرف السابق عليه بالنظر الى كونه علامة للثنية والجمع ليس في حكم الآخر وانما قلنا في بعض الاوقات لانه قد لا يكون بمنزلة لتيون وذلك في المثنى والجمع المعرفين باللام لامتماع اجتماع اللام والتيون \* قوله ذاتا اوصفة اما اختلاف الآخر اى تحوله ذاتا فكما يتحول واو ابوك الى الف ابك واما تحوله صفة فكما يتحول ضمة زيد الى فتحة \* قوله لا يرد العامل والمقتضى وكذا وصف كونه معربا قال قدس سره في الحاشية لكنه يشكل بما اذا كان العامل حرفا واحدا كالباء الجارة فالاولى ان يسند اخراجهما الى السببية القريبة المفهومة من الباء الجارة وابقاء ما الموصولة على عمومها انتهى انما قال فالاولى ولم يقل فالصواب لجواز ان يجعل الباء لآلة فبسند اخراجهما اليها اما خروج العامل فلان النحاة جعلوه بمنزلة العلة المؤثرة ولهذا سموه عاملا وليس علة مؤثرة بالحقيقة لان التأثير المتكلم وهو علامة لتأثيره واما خروج المقتضى فلان آلة الشيء سبب قريب له والمقتضى ليس كذلك ولا يخفى ان قوله ليدل الخ لو جعل من تمام الحد حتى يخرج المكان احسن لكن المص لم يجعله من تمامه \* قوله خرجا بالسببية الخ ان قيل ينتقض التعريف ح بالعلة التامة للاختلاف فانها سبب قريب له قلنا ليس للعلة التامة سببية الاسباب اجزاها واجزاها مترتبة من قريب وبعيد نعم لو ثبت سبب قريب سوى الاعراب لصح النقض به لا يقال

لو كان

بالنظر الى هذه الحقيقة في حكم الآخر وان كان

بما اذا كان العامل حرفا واحدا كالباء الجارة فالاولى ان يسند اخراجهما الى السببية القريبة المفهومة من الباء الجارة وابقاء ما الموصولة على عمومها انتهى انما قال فالاولى ولم يقل فالصواب لجواز ان يجعل الباء لآلة فبسند اخراجهما اليها اما خروج العامل فلان النحاة جعلوه بمنزلة العلة المؤثرة ولهذا سموه عاملا وليس علة مؤثرة بالحقيقة لان التأثير المتكلم وهو علامة لتأثيره واما خروج المقتضى فلان آلة الشيء سبب قريب له والمقتضى ليس كذلك ولا يخفى ان قوله ليدل الخ لو جعل من تمامه \* قوله خرجا بالسببية الخ ان قيل ينتقض التعريف ح بالعلة التامة للاختلاف فانها سبب قريب له قلنا ليس للعلة التامة سببية الاسباب اجزاها واجزاها مترتبة من قريب وبعيد نعم لو ثبت سبب قريب سوى الاعراب لصح النقض به لا يقال

العامل سبب للعلة القريبة والعلة سبب للعلة البعيدة

ما لو كان ملتفتا بالذات فانه لا بدح من ذكر متعلقه بضم كلمة اخرى ليدل عليه \* قوله لا حاجة في الدلالة عليه من دله على كذا \* قوله وهذا هو المراد بقولهم ان اللاسم الخ يعنى ان ليس مرادهم بكون المعنى في نفس الكلمة انه مدلولها حتى يخلو الكلام عن الجدوى ويدخل الحرف فيه بل معناه انها اذا انتقلت وحدها الى ذهن السامع انتقل معها المعنى اليه فكان قالب الكلمة كظرف اذا نقل انتقل بما فيه فلذا قيل ان المعنى في نفس الكلمة وما يقال من ان الحرف معنى كائنا في غيره فمعناه انه اذا انتقل وحده الى ذهن السامع لم ينتقل معه المعنى فكان قالب الحرف كظرف خال فلا يقال معناه فيم بل يقال انه في غيره انبه يظهر \* قوله من حيث هو حالة بين السير والبصرة لامن حيث هو هو وهو معنى قائم بالسير بالقياس الى البصرة \* قوله وجعله آلة لتعريف حالهما اى لتعريف نفسه لامن حيث هو هو بل من حيث انه حال للطرفين ومن منسوبا لهما \* قوله كان معنى غير مستقل بالمفهومية اى معنى ملتقيا بالتبع \* قوله لا يمكن ان يتعقل الا بذكر اى لا يمكن ان يتعقله السامع الا بتعقل متعلقه بخصوصه وذلك بين لان تعقل النسبة الخصوصية بخصوصها لا يتصور بدون تصور الطرفين بخصوصهما وذلك التعقل لا يمكن الا بذكر المتعلق صريحا لكونه ملتقيا بالذات وعموم وضع من فان ما كان وضعه عاما لا يفيد الخصوص بدون ضمنية وهى متفاوتة بحسب الموضوعات كتقدم المرجع في ضمير الغائب والتكلم في ضمير المتكلم والاشارة في اسم الاشارة الى غير ذلك فذكر المتعلق في الحرف بمنزلة تلك الضمايم \* قوله ولفظة من موضوعه لكل واحد من جزئياته لانها لا تستعمل الا في الجزئيات ويعلم الوضع بالاستعمال

عطف تعريفي لانه هو هو اى لامن حيث هو هو قائم بالسير بالقياس الى البصرة فانه بهذا الاعتبار مع اللفظ في ذاته ونسبة الى السير والبصرة ملحوظة تبعا لى باعتبار انه رابط بينهما من حيث يتبعانهما سببا

لكونه هو هو  
جزءا لهما  
هذه الحقيقة



والقول بانها بحال لا حقيقة له مما لا ضرورة فيه ثم الظاهر ان  
 تلك الجزئيات اضافية لاحقيقة كما قيل لانها خصص لمفهوم  
 الابتداء لوحظت تبعاً واثبات الافراد له مما لا شاهد عليه والظاهر  
 ايضا انه يجوز ان يلاحظ قصدا لكن لا يبق ح معنى حرفي  
 قيل ان معنى من ليس من جزئيات الابتداء بل الابتداء من لوازمه  
 وانه في نفسه يأتى عن الالتفات اليه قصدا \* قوله واذا عرفت  
 هذا علمت وعلمت ايضا ان كينونة المعنى في غيره من المعاني  
 او في كلمة اخرى عدم الاستقلال بالمفهومية \* قوله ظاهرة  
 في المعنى الاخير اى كون المعنى ملحوظا في نفسه وذلك لقرب  
 المرجع ورد العبارة الى ما هو المشهور وحملها على ما هو ملال  
 امتياز الحرف عن اخويه \* قوله وارجاع الضمير الى المعنى اى  
 لم يصرف عن الظاهر بارجاع الضمير الى ما كما في عبارة هذا  
 الكتاب لعدم مسبوقتها الخ \* قوله لان معانيها مفهومات  
 كلية مستقلة بالمفهومية لا يقال لو كان كذلك لصح الاخبار  
 عن فرق وتحت وقدم وخلف او الاخبار بها مع انها لازمة  
 النظرية لانا نقول المفهوم المستقل يقتضى صحة الحكم عليه  
 اوبه اذا اجز في حد ذاته ولا قدح في استقلاله امتناع الحكم  
 عليه اوبه لما يعرضه سواء كان ذلك العارضا جزءا للمدلول  
 ما يدل عليه كنى او خارجا عنه كالظروف المذكورة فان معنى  
 الطرفية داخل في الاول خارج عن الثانى \* قوله لكن لما جرت  
 العادة باستعمالها الخ يعنى ان العادة جرت بان يستعمل تلك  
 اللفاظ في مفهوماتها الكلية وان يستفاد الخصوصية  
 من الاضافية بخلاف الحرف فانه لا يجوز ان يكون مستعملا  
 في مطلق وان يستفاد الخصوصية من ضمه مع الضميمة  
 والاصح الاخبار عنه كما يصح الاخبار عن ابتداء سير البصرة

اي والاضمار منه المطلق عند استعماله في الضميمة وفيه  
 من الضميمة كما في تلك الظروف لئلا يغير مقتضاها

فان كان من ضمنه ظرفا الذي هو ظرف خلاف فلام  
 فانه موضوع لا يتغير الا بالانقضاء لا بالانقضاء

فيكون  
 من غير  
 ان يكون

وفيه تأمل \* قوله باعتبار معناه التضمنى يعنى انه اراد بالمعنى  
 ما يشمل المعنى التضمنى فدخل فيه الفعل ويحتاج الى خروجه  
 بقوله غير مقترن ولو اراد المعنى المطابق لم يدخل فيه لان المعنى  
 المطابق للفعل باعتبار اشتماله على النسبة غير مستقل فلم يحتاج  
 الى ان يخرج بقوله غير مقترن \* قوله باحد الازمنة الثلاثة يعنى  
 زمانا انت فيه وزمانا قبله وبعده وشهرة امرها كفت مؤنة  
 التفسير \* قوله فهو صفة بعد صفة للمعنى او حال عنه وهو بعيد \* قوله  
 والمراد بعدم الاقتران اى المراد بعدم اقتران المعنى المستقل ان يكون  
 ذلك لعدم بحسب الوضع الاول اى الوضع الغير المسبوق سواء  
 كان ذلك الوضع وضع اسم او فعل او مركب فدخل فيه يزيد  
 ويشكر علمين لان معانيهما العلمى غير مقترن باحد الازمنة الثلاثة  
 في الفهم عنهما بحسب الوضع الاول وذلك وضع الفعل ودخل فيه  
 ايضا اسماء الافعال لان معانيها المقترنة باحد الازمنة الثلاثة بحسب  
 الوضع الثانى غير مقترنة باحد الازمنة في الفهم عنها بحسب الوضع  
 الاول وهو وضع اسم او مركب اضافى او جار ومجرور كما سيظهر  
 (وخرج عنه الافعال المتسلخة عن الزمان لان معانيها وهى  
 متسلخة عن الزمان مقترنة باحد الازمنة في الوضع الاول وفيه بحث  
 لان معانيها بعد الانسلاخ انشائية وتلك المعانى الانشائية غير  
 مقترنة باحد الازمنة بحسب الوضع الاول (ويمكن ان يدفع بان المراد  
 لما كان اقتران المعنى المستقل خرجت عنه تلك الافعال لان المعنى  
 المستقل في تلك الافعال ليس الا ما يقارنه صفة الانشاء وهو  
 بحسب الوضع الاول مقترن ولك ان تقول المراد بعدم الاقتران  
 عدم اقتران المعنى المستقل بحسب اصل الوضع فدخل فيه  
 يزيد ويشكر علمين لانهما بحسب الوضع العلمى غير مقترنين  
 باحد الازمنة ودخل فيه ايضا اسماء الافعال اذ لا وضع لها

في  
 اصل  
 الاصل



بازاء المعاني الفعلية وح يكون الحكم باسميتها بحسب الوضع  
السابق بناء على التغليب فانها بحسب هذا الوضع قد يكون  
مركبا وخرج عنه الافعال المنسلخة عن الزمان بناء على ان  
لاوضع لها بازاء المعاني الانشائية ولما كان القول بان لاوضع لاسماء  
الافعال في المعاني الفعلية ولا للافعال المنسلخة في المعاني  
الانشائية بعيدا غير مرضي للمص كما يقتضيه ظاهر عبارته لم يسلك  
هذا الطريق ولهذا لم يجب ايضا عن شبهة اسماء الافعال  
بانها بمعنى المصادر التي لو حفظت معها الافعال ولا بانها موضوعة  
للافعال الاصطلاحية للمعانيها قال الشيخ الرضى العربى  
القمي اى الخالص ربما يقول صه مع انه لم يخطر بباله لفظ اسكت  
\* قوله فدخل فيه اسماء الافعال التي جعلتهم على ان قالوا انها  
لبست بافعال تخالفها للافعال صيغة وقولا لما لم يقبل الافعال  
كالنوين ولام التعريف وكون بعضها ظرفا وبعضها جارا  
ومجرورا \* قوله نحور ويد فانه قد يستعمل مصدرا فنحور ويد  
زيد وهو مصدر اراد مصدر ارادى ارفق تصغير ترخيم اى  
ارفق رفقا ولو كان صغيرا قليلا \* قوله او غير صريح اى لم يثبت  
استعماله مصدرا لكنه يشبه ان يكون مصدرا في الاصل لانه  
قام دليل على كونها منقولة الى معاني الافعال عن اصل واشبه  
ما يكون اصلها المصادر المناسبة بينهما وزنا ولاخافها باختواتها  
من نحور ويد زيد \* قوله على وزن قوفاة فاصل هيهات  
هيهبة كقوفاة قال قد سره في الحاشية الدجاجة تقوى اى  
تصبح قوفاة وبقاء على وزن فعلل فعلملة وفعلا لا \* قوله امامك  
زيدا اى تقدم عليك زيدا اى الزم \* قوله فانه على تقدير  
اشترائه وهو الراجع على ما قيل من انه الحال حقيقة وللاستقبال  
بجازا وبالعكس \* قوله ومن خواصه خبر قدم للاهتمام به

اول القصر

اول القصر او مبتدأ كما قال صاحب الكشف في قوله تعالى  
ومن الناس من يقول آمنا ولا يعبدان يقال يفهم ح ان المذكور  
اقل من المذكور \* قوله منبها بصيغة جمع الكثرة على كثرتها  
التي تتجاوز العشرة قالوا انها تبلغ قريبا من ثلثين \* قوله وبمن  
التبعية يقرينة دخولها على الجمع فلو دخلت على مفردة  
لكانت ابتدائية اتصالية يشهد عليه قولك هذا من الناس او  
من الانسان لا يقال يفهم منه انه لو لم يأت بمن لكان الحكم  
صحيا لكنه عار عن التنبيه مع انه لا يصح لان مرتبة اقل جمع  
الكثرة عشرة لانا نقول لانسلم لزوم ذلك ولئن سلم فلانسلم ان  
اقل مرتبة العشرة اذ لا فرق بين جمع العشرة في جانب القلة  
ولئن سلم فكثيرا ما يقوم كل منهما في مقام الآخر فذلك مجاز غير  
عزيز \* قوله وخاصة الشيء ما يخص به ولا يوجد في غيره تفسير  
لما يتضمنه يخص من جزئه السلبى وانما لم يقل ما يوجد في شئ  
ولا يوجد في غيره اشارة الى المناسبة بين المعنوى اللغوى والعرفى  
باخذه فيه ولم يتحاش عن كون التعريف باعم لان المقصود  
امتيانها عن بعض ماعداها وهو الجنس والعرض العام ولك  
ان تخصص لفظه ما بالخارج المحمول بشهادة المثال وهو الكاتب  
ولا يخفى ان الخاصة لو كانت بالمعنى العرفى كما هو ظاهر الامر واطباق  
الشرح عليه ويؤيده لفظ الحد لكان عدد المذكورات منها  
من قبيل المسامحة المشهورة وهى ذكر المبدأ واردة المشتق  
\* قوله دخول اللام اى اللام باعتبار دخولها وانما قال ذلك  
لان المتبادر من الحكم بالاختصاص ان يكون ذلك بحسب  
الانصاف والاتصاف للاسم بهما ولا يقر بينهما \* قوله اى لام  
التعريف احتراز عن لام الامر ولام الابتداء فكان اللام فيها  
بدل من المضاف اليه وللعهد الخارجى او للذهنى والتفسير بيان

ولم يكتف على قوله واللام مع انه اخبرنا

المتكلم والمخاطب  
لا تقدر كونه المصدر الذهني



في استعمال اللفظ

للاواقع لا بيان لما استعمل اللفظ فيه \* قوله اكل شاملا للميم في لغة  
حير وهي قبيلة من طي وشي املا ايضا لحرف النداء لكنه  
لم يتعرض له لظهور اختصاصه بالاسم عقلا فان القابل للنداء  
لبس الا بعض الاسماء \* قوله في مثل قوله عليه الصلاة والسلام  
في جواب حيرى قال امن امبر امصيام في امسفر \* قوله لعدم  
شهرة ولا اختصاصه ببعض اللغات ولجواز ان تقول ان الميم  
لبست للتعريف بل هي بدل من لام التعريف \* قوله وفي اختياره اي  
في ضمن اختيار اللام على حرف التعريف او في اختياره اللام على  
الالف واللام او الف هذه الاشارة \* قوله هي اللام وحدها لان  
نقيض التعريف التنكير ودليله حرف ساكن فكذا دليل نقضه  
فيتوافق النقيضان في الدال ويتوافق دليلهما \* قوله زيدت  
عليها همزة الوصل مفتوحة مع انها مكسورة في سائر المواضع  
لان الخفة فيها مطلوبة لكثرة استعمالها \* قوله انها ال كهل  
وايضا لو لم يكن كهل كان المناسب كسرة الهمزة وفيه ان عذره  
قد سبق \* قوله الى انها الهمزة يضعفه شروع حذفه في الوصل  
والعلامة لا تحذف \* قوله لان تعيين معنى سمعت عن بعض  
الافاضل ناقل عن بعض شروح المختصر الذي صنفه الزمخشري  
ان اللام الداخلة على اللفظ الذي اريد به معناه فهي لتعيين المعنى  
المستقل ومختصرة في الجنس والعهد لا اللام مطلقا فانها  
قد تدخل على اللفظ ولانعين فيه فلا عهد ولا جنس كاللام  
الداخلة على المعرف بالتعريف اللفظي \* قوله يدل عليه اللفظ  
مطابقة هكذا قالوه وفيه انه لو اريد بالمطابقة معناها الحقيقي  
لزم ان لا يدخل اللام على الاسم مستعملا في معناه المجازي ولبس  
كذلك ولو اريد به دلالة غير تبعية ضمنية لزم جواز دخول  
اللام على الفعل المجرد عن الزمان والنسبة دخولا قياسيا اللهم

في استعمال اللفظ

في استعمال اللفظ

في استعمال اللفظ

انما استعمل اللفظ في قوله كذا

في استعمال اللفظ

في استعمال اللفظ

الا ان يقال ان هذا التعليق وان اقتضى جواز دخولها عليه لكن  
ابي عن دخولها عليه الحالة التي اقتضاها وضعه بخلاف الاسم  
فان كلنا حاله مصححة او يقال لا يصح تجريد الفعل عن النسبة  
\* قوله وكذلك سائر الخواص الخمس اعلم ان تلك الخواص كما  
انها ليست شاملة ليست اكثرها خاصة حقيقية بل اضافية  
لوجودها في غير الاسم اذا لم يرد به معناه نعم اذا اريد به المعنى  
لا يوجد فيه ولذلك طوى بيان الاطراد والانعكاس (ثم اعلم  
انه اختار هذه الخمس لان كلا منها متضمن لخواص كثيرة فان  
اللام متضمنة لانواع التعريف والجر متضمن لاختصاص  
حروف الجر وهي كثيرة والتثوين لاختصاص اصنافه ومعانيها  
والاضافة لاختصاص كونه مضافا ومضافا اليه والتعريف  
والتخصيص والتخفيف والاسناد اليه لاختصاص كونه موصوفا  
وذاحال ومفعولا ومميرا وايضا لتلك الخواص خواص ومزايا  
كثيرة مبينة في علم المعاني لا توجد في غيرها من الخواص \* قوله  
ومنها دخول الجر اراد بالجر كما هو الظاهر الدال على الاضافة  
اليه وح يكون عطفا على اللام لفظه او محله ولو اريد بالجر  
مصدر جَرَّ مجهولا كان عطفا على دخول اللام وقس عليه  
التثوين وانما قدم الجر على التثوين مع ان بينهما وبين لام  
التعريف مناسبة التقابل لانها اذا اجتمعا في كلمة كان التثوين  
متاخرا عنه في الوجود واما تقديم اللام عليهما فلان المصدر  
موقعها واما تقديم التثنية على ما بقي فلانها لفظية وهي اظهر  
من المعنوية في الدلالة على الاختصاص واما تقديم الاسناد اليه  
على الاضافة فلانه مدار الكلام ولتضمنه خواص كثيرة \* قوله  
لانه اثر الجر اي حرف اثره الجر او حرف يجر معنى الفعل الى  
الاسم ويضد الاول حرف الجزم \* قوله واما الاضافة اللفظية

لان فرض خبرها عنه غير فرض علقى  
غير صحيح في الاستعمال  
وانما قل ذلك لان الاضافة بمعنى كونه  
مضافا بتقدير حرف الجر خاصة حقيقة  
معناه يقول كلما وجدت تلك الخواص  
وجد الاسم بان يقال كلما انتفت  
تلك الخواص انتفى الاسم

حاشية الجرح

في الجرح اما اللفظية الحركة واللفظ الدال على  
كونه الشيء مضافا اليه وح يكون اياه  
واما مصدر مضي المفعول اي كونه  
الشيء مجرورا فيكون مرفوعا مفعولا  
فيما لا يدخل سبيلك في

في استعمال اللفظ



اي اما الجر الذي لبس اتر حرف الجر كما في لاضافة اللفظية فلانها  
 فرع للمعنوية اولانه لا يكون الا فيما كان فاعلا او مفعولا والفعل  
 والحرف لا يكونان كذلك \* قوله بان يختص الجر بيان للمخالفة  
 بانها متصورة على وجهين احدهما ان يختص بقسم مقابل للاسم  
 وهو الذي يختص به الاضافة المعنوية وذلك القسم المقابل  
 لبس الالفعل لان الحرف لعدم استقلال معناه غير صالح لان  
 يضاف اليه شيء وثانيهما ان يزيد على الاسم بان يدخله  
 والفعل \* قوله والمراد به كون الشيء مستندا اليه لا كون الاسم  
 مستندا اليه كما يقتضيه سياق الكلام والاختلاف الحكم  
 عن الفائدة وتوجيه ذلك ان الخاص قد يذكر ويراد الحكم  
 عليه لا بخصوصه بل بنوعه فكانه قال والاسناد الى نوع  
 الاسم ومطلقه وفائدة هذا الاداء انه اخصر من ان يقال كون  
 الشيء مستندا اليه وان لا يعترض فيه لما لا دخل له في الاختصاص  
 وهو الشيء وان الحكم المتعلق بالمضاف قد يعتبر قبل الاضافة  
 ثم يعتبر الاضافة كما يقال في علامة الرجل لحيته ان معناه علامة  
 الرجل للحيمة والحيمة مضافة اليه مختصة به فالاضافة لتأكيد  
 الحكم فكذا نقول ههنا ان معناه من خواصه الاسناد الى شيء  
 وذلك الشيء هو الاسم وبالجملة يجب ان ينظر الى المطلق حتى  
 يكون الحكم مفيدا سواء كان ذلك النظر قبل النظر الى خصوص  
 المضاف اليه او بعده والقول يرجع الضمير الى الشيء المركز  
 في الطباع او الى اللفظ بعيد \* قوله لان الفعل يعني ان العرب  
 لاحظت معنى الفعل منساقا الى آخره ببطا به لا غير بخلاف  
 معنى الاسم فانه لاحظته لاعلى وجه منساق الى شيء او منساق  
 اليه شيء فلذا كان صالحا للتقابلين \* قوله من التعريف  
 والتخصيص المراد بالتخصيص تقليل اشتراك الافراد ولا يراد

بالفعل

توجيه كونه الشيء مستندا اليه مع ان الظاهر  
 راجع الى الاسم وحيثما كان فاعلا او مفعولا  
 ان الحكم على الشيء الواحد يختلف  
 بحسب اختلاف العطف  
 فالحكم بالاختصاص قبل الاضافة  
 ليس باعتبار ملاحظة الاسم  
 بخصوصه بل باعتبار ملاحظة  
 الاسم كالكلمة والشيء مثلا  
 وحاصل الثاني ملاحظة  
 الحكم بالاختصاص قبل الاضافة  
 المستفاد من نسبة الاسناد الى  
 ضمير الاسم وحيثما يكون اعتبار  
 هذه النسبة لتأكيد الحكم  
 بالاختصاص

بالفعل الا الطبيعة فلا يقبل التخصيص وفيه تأمل لجواز  
 ان يقول ضرب يوم مريدا به نفس الطبيعة ولا شبهة في ان هذه  
 الاضافة للتخصيص ولا يخفى ان هذا النوع من التخصيص  
 جار في الفعل كتخصيصه بالظرف والحال (ان قلت جريانه  
 فيه باعتبار معناه المصدرى وهو معنى اسمي فلم يوجد الا في الاسم  
 قلنا المعنى المصدرى سواء كان في قالب المصدر او الفعل صالح  
 لذلك التقييد وكيف لا والمعنى المصدرى المدلول عليه بالفعل  
 مظهر للزمان الذي هو مدلول عليه بالفعل وايضا الوصح  
 ذلك لم يصح النقص الا في بمررت يزيد فان الربط المدلول عليه  
 بل لا لبس الا بين المرور وزيد \* قوله والتخفيف وذلك بحذف  
 التنوين او ما يقوم مقامه ولا يوجد شيء من ذلك في اخويه واما  
 الحسن الوجه فمحمول عليه طردا للباب \* قوله وانما فسرنا  
 الاضافة بكون الشيء مضافا اي لا بمعنى ناعت للمضاف والمضاف  
 اليه جميعا وانما لم نجعله في مقابلة كون الشيء مضافا اليه اذ لا دليل  
 على تقدير اليه والعطف على الاسناد بعيد وقوله قدس سره  
 فالاضافة بتقدير حرف الجر مطلقا ولا ان المصن ردد عبارة  
 المفصل بين هذين الاحتمالين حيث قال والاضافة كذلك يعني  
 من الخواص الا انه لم يرد بها الاضافة مطلقا وانما اراد المضاف  
 او اراد الجميع لانه انما يضاف الى الفعل بتأويل المصدر انتهى  
 (ان قلت كيف يصح ارادة الجميع من الاضافة قلنا لا شبهة  
 في اننا نجد بين المضافين حالة مقبسة تارة الى طرف وتارة الى طرف  
 اخرى فلهذا بدعي انها يجوز ان تتصور مجردة عن خصوصية  
 الطرفين وان لفظ الاضافة موضوعة لهما او يدعى ان اطلاق  
 الاضافة على قدر مشترك هي مجاز فيه وحمل الجميع على ارادتهما  
 على سبيل البدل بعيد \* قوله لان الفعل او الجملة اشارة

لان لا يسمي احد لفظ



الى اختلاف القولين ذهب المص الى الاول كما نقلناه وذهب  
 بعضهم الى الثاني قال الشيخ الرضى الظاهر ان المضاف اليه  
 لغظا نحو اتيتك يوم قدم زيد الجملة الفعلية لا الفعل وحده  
 كما ان الاسمية في قولك اتيتك زمن الحجاج امير هي المضاف اليها  
 واما من حيث المعنى فالمصدر هو المضاف اليه الزمان في الجملة  
 \* قوله وقديقال هذا بنا ويل المصدر ينبغي ان يكون هذا القول  
 مرضيا لئلا يخالف السابق من اختصاص الجر فان الجر لازم  
 للاضافة اليه واختصاص لازم مستلزم للاختصاص  
 الملزوم ولئلا يخالف قول المص فيما سياتي المضاف اليه كل اسم  
 ولان معنى الفعل كما ذكرناه يابى عن الاضافة كما يابى عن الاسناد  
 اليه قال الشيخ الرضى قيل والدليل على ان المضاف اليه  
 هو المصدر تعرف المضاف به مع خلو الفعل من التعريف نحو  
 اتيتك يوم قدم زيد الحار او البارد واما انا فلا ضمن صحة هذا  
 المثال ومجىء مثله في كلامهم \* قوله وهو معرب من الاعراب  
 بمعنى الاظهار او ازالة الفساد وهو محل اظهار المعاني وازالة  
 فساد الالتباس او من اعربت الكلمة اذا جعلت الاعراب فيها  
 والوجه ظاهر لامن الاعراب العرفى باعتبار ان الاعراب يتحقق  
 فيه لان القياس معرب بكسر الراء كذا في الايضاح وفيه انه  
 لو جاز اخذ صيغة منه لجاز ان يكون اسم مكان لصفة حتى يكون  
 القياس ما ذكره \* قوله ومبنى من البناء المقصود فيه القرار  
 وعدم التغير وذلك لانه شبه صوغه في قالب هيئة لا يتغير بالبناء  
 \* قوله فالمعرب الغاء للتفسير والمصحح لدخول الغاء الموضوع  
 للتعقيب على المفسر كون ذكر ذلك المفسر بعد ذكر المفسر  
 \* قوله الذى هو قسم من الاسم يعنى ان اللام الداخلة على قيد  
 الاسم للعهد والاشارة الى القسم الذى هو الاسم المعرب وذلك

طريق ان المعرب وكذا المبني ليس قسمين  
 لان القسم يكون اخص من المقسم مطلقا  
 ولا شئ من المقسم والمبنى كذلك  
 للفعل المضارع والمبنى مبنى الاصل بل  
 هو اقيد من القسم والاسم وهو الاسم المقسم  
 والاسم المبني سلكوه

لانه

لانه ذكرنا حوال الاسم واقسامه \* قوله اى الاسم بقرينة المقام  
 ويندفع به ما يقال من ان التعريف غير مطرد لانه يصدق على  
 مبنى الاصل انه مركب لم يشبه مبنى الاصل لان الشئ لا يشبه  
 ولا يناسب نفسه وكما يندفع به ذلك النقض بصدق قوله تركيبا  
 يتحقق معه العامل اذ لا عامل لمبنى الاصل فذكر الاسم ح  
 للتحقيق وقيل في دفعه انا لا نسلم ان يوم مشابهة الشئ لنفسه  
 لان له اقسام ثلاثة يشبه بعضها بعضها وفيه بحث لجواز ان يقال  
 ان المشابهة المنفية هي المشابهة الموجبة للبناء وهذه المشابهة  
 منفية عنه والاولى كاللذات ولزم ان يكون بناء يعارض المشابهة  
 لا بنفسه \* قوله الذى ركب مع غيره المركب يطلق على معنيين  
 المضموم الى شئ ويستعمل بمع وجموع المضمومين ويستعمل  
 بمن فالركب بالمعنى الاول زيد في قام زيد والمعنى الثانى مجموع قام  
 زيد كما يقال لاحد الخفين زوج ومجموعهما زوج واعترض  
 عليه بان المتبادر من المركب هو المعنى الثانى والالفاظ في التعريفات  
 محمولة على المتبادر فاظهار صدق التعريف على مثل بعلمك  
 \* قوله تركيبا يتحقق معه عامله لم يقل تركيبا مع عامله لئلا يخرج  
 ما عامله معنوى ويبعد ان يرد بتركيبه مع العامل انضمامه معه  
 بمعنى تحقق العامل معه \* قوله الذى لم يشبه اى لم يناسب فسر  
 الاشياء الذى هو المشاركة في الكيفية بالمناسبة التى هي اعم منه  
 لان المص فسر بذلك وذلك لان مانع الاعراب هو الثانى  
 لا خصوصية الاول ولذا قال المبني ما ناسب \* قوله مناسبة مؤثرة في  
 منع الاعراب مبينة في بحث المبني فلا يلزم في التعريف جهالة كما لم  
 فيه اذ فسر المناسبة بالمناسبة التى لها قوة ولم تبين فاللهوة عرضا  
 واسعا وليس بعمومه مرادا \* قوله اى المبني الذى هو الاصل في البناء  
 لم يفسر بما وصله البناء لانه بهذا المعنى لا ينحصر في الثلاثة لان اصل

حين انقضى النقض بقوله تركيبا

24 قوله المصنا مبنى الاصل فلم يصدق  
 عليه انه لم يشبه مبنى الاصل  
 ط لانه لم يشبه مبنى الاصل  
 لانه لم يشبه مبنى الاصل

والاول مركب مع غيره

وبعد صدق زيد في قام زيد مع ان الامر بالعكس  
 فان الاول ليس بمعرب عند المص والثاني معرب

في تعريف التركيب والتقسيم

الاسم المعرب







في الأسماء ليبدل على المعاني ويتضح به المعاني في نفس الأسماء  
من غير استعانة إلى العامل والقرينة وذلك للاعتناء بشأنها  
\* قوله فانه بعيد اذ لا نظر إلى وضعه لا قصد ولا تبعاً \* قوله  
ليبدل الاختلاف فيه ان الاختلاف لو كان دالاً على هذه المعاني  
لكان الاعراب هو الاختلاف كما ذهب اليه بعض المتأخرين  
لأما به الاختلاف كما صرح به في هذا الكتاب وفي غيره اللهم  
الا ان يقال ان نسبة الدلالة إلى الاختلاف بضرب من المسامحة  
ووجه ذلك ان اختلاف المعاني المدلول عليه بقوله المعتورة  
عليه لما كان مستنداً إلى الاعراب من حيث اختلافه نسبت  
الدلالة اليه قال المصنف انما اخترت هذا التعريف على تعريف  
بعض المتأخرين لأن الاختلاف ليس موجوداً في الخارج وما به  
الاختلاف موجود فيه والموجود في الخارج أولى بان يجعل علامة  
ولان الاختلاف هو التحول من حركة أو حرف إلى غيره فاذن  
يلزم ان لا يتحقق الاعراب في الاسم الذي ركب أولاً ويمكن  
ان يقال ايضاً ان الاعراب ما يوضح المعاني ويزيل فساد الالتباس  
والموضح ومزيل الفساد بالذات هو الحركات والحروف قال  
الشيخ الرضي الظاهر في اصطلاحهم ان الاعراب هو الاختلاف  
الآتى ان البناء ضده وهو عدم الاختلاف اتفاقاً ولا يطلق البناء  
على الحركات وفيه نظر لان في المعرب شئين اختلافاً وسببه  
وقد تبين ان الاختلاف لا يناسب بل لا يصح ان يجعل اعراباً  
فتعين ان يكون سببه اعراباً وأما المبني فليس فيه الا عدم  
الاختلاف أي البقاء على حالة واحدة اذ لا حاجة فيه إلى سبب  
يقضيه بل يكفيه عدم سبب الاختلاف فتعين ان يكون نفسه  
بناء وليس الحركة والسكون في آخره سبباً لعدم الاختلاف  
حتى يطلق البناء على الحركات والتقابل بين عدم الاختلاف

أشارة إلى ملاحظة اختلاف الاعراب في اختلاف المعاني

ع جواب عن قوله لا يطلق البناء على الحركات

وبين  
جواب عن قوله ان البناء ضد الاعراب

وبين سبب الاختلاف من حيث كذلك حاصل في الجملة وذلك  
كاف في جعلها متقابلين \* قوله يعني الفاعلية قال الشيخ  
الرضي المعاني المعتورة هي كون الاسم عمدة وفضلة بلا واسطة  
حرف الجر وبواسطته \* قوله المعتورة على صيغة اسم الفاعل  
لأصيغة اسم المفعول كما توهم بعضهم حتى يكون المعنى ان لاسماء  
تأخذها على سبيل المناوبة وذلك لان توصيف المعاني بهذا  
الوصف ليس الا لان المعاني باعتبار هذا الوصف تقتضي  
الاعراب والوصف الذي به اقتضاء الاعراب هو كون احدها  
طارياً ابداً لا كون احدها مطرواً عليه فاذن تعيين الكسر  
ويوافقه ايضاً الرواية ويرشدك إلى ما ذكرناه ما قاله الشيخ  
الرضي وهو ان المعاني في الكلمة قد يطرأ بعضها على بعض  
ولا بد للطاري من علامة مميزة له من المطرو عليه ومن ثم احتاج  
المجاز إلى قرينة والطاري الغير اللازم لا يلزم ان يطلب له  
أخف العلامات بل قد تغير له صيغة الكلمة كما في التصغير  
والتكبير وقد يجلب له حرف كما في المثني وقد يكون كلمة مستقلة  
كالماضاف اليه الدال على معنى في المضاف وان كان طرماً المعنى  
لازماً للكلمة فان كان الطاري واحداً ككون الفعل عمدة فبما ركب  
منه ومن غيره فلا حاجة إلى العلامة لانها تطلب للمتنس بغيره  
وان كان الطاري اللازم احد الشئين أو الاشياء فاللايق بالحكم  
ان يطلب له أخف علامة تمكن لازمة ومثل هذا المعنى انما يكون  
في الاسم فجعلت علامته ابعاض حروف المد التي هي أخف  
الحروف وجعلت في بعض الاسماء حروف المد التي لم تجلب  
ومن هذا التقرير يظهر وجه ما يقال ان الاصل في الاسماء  
الاعراب وفي الأفعال والحروف البناء \* قوله على تضمين مثل  
معنى الورد والاستعلاء فان اخذ الشيء مستول أو مستعمل عليه

كلمة المعتورة



ومثله الطريان \* قوله يقال اعتوروا الشيء الاعتوار دست  
بدست كردن جبرى را والتعاور والتعور مثله وقد جعل هنا  
مستعارا لتعلق المعاني بالاسماء على سبيل المناوبة او مجازا  
مرسلا عن التناوب \* قوله وانما جعل الاعراب في آخر الاسم  
اى جعل الاعراب الذى هو الاصل حالا في الاخر او جعل مطلق  
الاعراب في الاخر تحقيق الحال في المحل كما في الاعراب بالحركة  
او تحقيق الكل في ضمن جزئه كما في الاعراب بالحرف او جعل  
في جانب الاخر لا يقال على التقدير الاول لم يعلم موضع الاعراب  
بالحرف لانا نقول اذا تبين موضع الاصل تبين موضع فرعه  
وهو جانب السفلى بقدر الامكان والا لزم تقديم الفرع وتأخير  
الاصل \* قوله والاعراب على صفته اى صفة المسمى والمدلول  
وبذلك بناء على ان الفاعلية ومقابلتها صفات للمدلول وقد جعلها  
الشيخ الرضى صفات للدال وهى كونه عمدة او فضلة فقال جعل  
الاعراب في الاخر لان الدال على الوصف بعد الموصوف \* قوله  
فالانصب ان يكون الدال عليها ايضا متأخرا عن الدال  
عليه ان قيل ان الحركات الاعرابية مع الاواخر والحروف  
الاعرابية نفس الاواخر فلم يتأخر الدال عليها عن الدال  
عليه لا يجاب بان المراد بيان حال الاعراب بالحركة الذى  
هو الاصل والمراد بالتأخر التأخر الذاتى لا الزمانى ولا شبهه  
في تأخرها الذاتى لانها تابعة للحروف لانا نقول تأخرها الذاتى  
لازم لها انما وضعت بل يجاب بان المقصود بيان الاعراب بالحركة  
لما ذكر وهى متأخرة بحسب الزمان عن الحرف كما صرح به الشيخ  
الرضى وقال ان الحركات ابعاض حروف العلة فضم الحرف  
في الحقيقة اتيان بعده بلا فصل ببعض الواو وقس عليه اخويه  
فالحركة اذن بعد الحرف لكنها من فرط اتصالها به يتوهم انها

معها لا بعده واذا اشبعتهما صارت حرف مد ويمكن ان يجاب  
ايضا بان المراد التأخر عن الدال بقدر الامكان او التأخر عما عدا  
الحرف الاخر فان التأخر عن الأكثر في حكم التأخر عن الكل  
\* قوله ثلاثة اشار به الى ان مجموع قوله رفع ونصب وجبر خير  
واحد ليصح الجمل على قوله وانواعه فيكون العطف مقدما على  
الجمل كما في قولك البيت سقف وجدرا \* قوله هذه الاسماء الثلاثة  
الح اعلم ان الحركات الثلاث تسمى ضمة وفتح وكسرة سواء  
كانت بنائية او غير بنائية اعرابية كانت او غير اعرابية كضمة  
قعل لكنها اذا اطلقت بلا قرينة راد بها الغير الاعرابية ويسمى  
ايضا رفعا ونصبا وجرا اذا كانت اعرابية ولا تختص بها  
بل معناها شامل للحروف الاعرابية ايضا والنسبة بين الضمة  
والرفع عموم من وجه وكذا بين الفتح والنصب وبين الكسرة  
والجر وانما سميت الحركات الثلاث بتلك الاسماء لحصول الاولى  
بضم الشفتين ويتبعه رفعهما عن مكانهما وحصول الثانية  
بفتح الفم ويتبعه نصبه فكان الفهم كان ساقطا فنصبته اى اقمه  
يفتحك اياه وحصول الثالثة بتحريك الفك الاسفل وخفضه وهو  
ككسر الشيء اذا المكسور يسقط ويهوى الى اسفل ثم الجزم  
بمعنى القطع وفي الجزم قطع الحركة ولذا سمى الجزم جازما  
والوقوف والسكون بمعنى واحد والاول مختص بالاعراب  
والاخران بالبنائى \* قوله ولا يطلق على الحركات البنائية عند  
البصرية واما عند الكوفية فالكل في الكل \* قوله فانه مستعملة  
في الحركات البنائية بل في الحركات الغير الاعرابية \* قوله  
على قلة بالقرينة كقوله بالضمه رفعا الح \* قوله حقيقة او حكما  
وذلك اذا كان الاسم عمدة وهذا الوصف يستند على الرفع لكن  
قد يختلف عنه بعلامة المشابهة بالفضلة ولا يخفى ان هذا التعميم

يختص الدال والاطلاق التأخر  
والاول على



هو الحق والقول بان الرفع والنصب للفاعلية والمفعولية ويكونان فيما يشابههما بطريق الاستعارة بعيدا لا دليل عليه نعم الرفع والنصب بالفاعل والمفعول احق ومن جعل الياء فيهما للنسبة واراد الخصلة المنسوبة الى الفاعل والمفعول فتوجيه بحسب المعنى راجع الى ما في الشرح وتوجيه الشرح اقرب من توجيهه الى الفهم \* قوله حقيقة او حكما وذلك فيما اذا كان الاسم فضلا \* قوله اي كون الشيء مضافا اليه بقرينة المقابلة للفاعلية والمفعولية فانه مقابل لهما لا كون الشيء مضافا وانما لم يقل حقيقة او حكما لان الجر لا يوجد في غير المضاف اليه واما نحو بحسبك زيد فلما كان الجار زائدا فيه لم يعتدوا به او كانا الجر زائدا فيه كالجار فكأنه ليس علامة \* قوله لان الرفع ثقيل والفاعل قليل لانه واحد مبنى على اصالة الرفع في الفاعل ولو ترك قوله لانه واحد وقيل لان الرفع ثقيل والفاعل حقيقة او حكما قليل بحسب الاقسام لم يكن متباعا عليهما وهذا الكلام في قوله والنصب خفيف الخ ولك ان تقول لان الرفع اقوى الحركات فيناسب العمدة \* قوله فاعطى الثقيل للقليل اي مجموعا للقليل للتعاقل ولذا جعل الخفيف للكثير \* قوله والنصب خفيف اوضهيف والفضلة ضعيفة فجعل الضعيف للضعيف \* قوله ولما لم يبق اه انما احتجج الاضافة الى علامة لان المضاف اليه فضلة بواسطة حرف الجر فاريد تمييزها عما هو فضلة لا بواسطة الحرف اما كونه فضلة فلانه اقتضاها العمدة التي هي الفعل فليس عمدة اما انه بواسطة فلان اتصال معنى العمدة اليه بواسطة الحرف ولما كانت العمدة اقتضت الحرف والحرف مدخل في ذلك اعتبر عملها اما عمل الحرف ففي ظاهره واما عمل الفعل ففي محله ولذا جاز العطف بالنصب على محله ويظهر

فان مؤدَى قولنا علم كذا الشيء فاعلا حقيقة او حكما ومؤدَى قولنا الخصلة المنسوبة الى الفاعل انه علم كذا الشيء عمدة وكذا الخ ل 2 المفعولية

فان مؤدَى قولنا علم كذا الشيء فاعلا حقيقة او حكما ومؤدَى قولنا الخصلة المنسوبة الى الفاعل انه علم كذا الشيء عمدة وكذا الخ ل 2 المفعولية

لأمران  
الزبد

اي امر الحرف

اي امر الحرف

اي امر الحرف

نصبه اذا حذف الحرف ثم يخرج الجر في موضعين عن كونه علما للفضلة ويبقى علما للمضاف اليه فقط احدهما فيما اضيف اليه الاسم بتقدير الحرف كعلام زيد فان الفعل محذوف نسيا منسيا الثاني في المجزور المستند اليه كمر يزيد وكان قياس المستثنى بالا اذا كان تحت مفرغ والمفعول معه ايضا الجر لانها فضلة بواسطة الواو واللا لكن لما كان الواو في الاصل للعطف وغير مختص باحد القيلتين يعني الاسم والفعل وكان لا يدخل في غير الفضلة كالمستثنى المفرغ لم يروا اعمالهما في ما بعدهما فتصوبا لكل ذلك مما استغفته من كلام الشيخ الرضى \* قوله العامل احتجج الى بيانه اما لا احتياج بيان حكم المعرب بل تعريفه ايضا اليه لان العامل مذكور في حكمه مراد في تعريفه وانما اخره عن الاعراب لانه سبب بعيد للاختلاف والاعراب سبب قريب له واما الاستيفاء ذكر العلة الاربع التي هي مقاصد هذا الفن كما قالوه فان المعرب مادة والاعراب صورة والدلالة على المعاني غاية والعامل فاعل وتأخير عن المادة والصورة ظاهر واما تأخير عن الغاية فلانها مذكورة تبعا لانسياق بيان الصورة اليها اولانها مقصودة بالذات والمراد بيان عامل الاسم اذا كان المعاني المتورة مختصة بالاسم كاذه اليه البصرية وينبغي ان يكون تعريف العامل مطلقا عندهم ما اوجب كون آخر الكلمة فعلا او اسما على وجه مخصوص بما اقتضاه المقتضى او الشبهة التام بالاسم وايضا المراد بعامل الاسم العامل الذي له تأثير في المعنى حتى لا يرد النقص بالباء في بحسبك زيد \* قوله ما به يتقوم تقديم الجار والمجرور للاهتمام لا للحصر اذ لا مدخل له في التعريف ان قلت التعريف غير مانع لصدقه على كل من الاستناد وما قام به المعنى المقتضى والمركب منهما وعلى المركب من العامل

لأمران  
الزبد

فان اصله علم حصل زيد حذف الفعل مع الفاعل واللام التي هي معنا اللام

فان الفضلة صارت عمدة بقياها مقام الفاعل

لا اله الا عمل يقتضي اختصاص العامل بالمفعول فيبقى اه

ويجوز على حسب العوامل ان كان المستثنى منه غير مذكور في جمل جاشي الازيد وما رتب الازيد او ما رتب الازيد

فان مؤدَى قولنا علم كذا الشيء فاعلا حقيقة او حكما ومؤدَى قولنا الخصلة المنسوبة الى الفاعل انه علم كذا الشيء عمدة وكذا الخ ل 2 المفعولية



واحد الامور المذكورة (قائمة الباء للدلالة على ما يعتد به آلة  
لتأثير المتكلم واعتقدوا انهم آلة وان لم يسموه آلة بل يسمونه  
مؤثرا لا يقال فينوقف اثبات التعريف على التبع ليعلم ما يعدونه  
آلة فيفوت الغرض من تدوين النحو ويبطل ما قيل في عدول  
المص عن تعريف الجمهور للمعرب لان العامل مأخوذ في  
تعريفه لانا نقول قد كفي ضبط المدون وحصره العوامل  
مؤنة التبع ولا يخفى انه لو قال العامل ما يقوم المعنى المقتضى  
للاعراب لكان سائلا عن الاعتراض الاول لانه نص في الآلة  
(اعلم ان العامل قديقال انه آلة وقديقال انه علامة لما يحدثه  
المتكلم في اللفظ ويتفرع عليه ما قالوه من ان رتبة العامل  
التقدم اما على الاول فلان للآلة تقدما بالذات على ما هو  
آلة ومن حق المتقدم بالذات ان يتقدم تلفظا ليوافق الوضع  
الطبع واما على الثاني فلان حق العلامة من حيث هي علامة  
ان تقدم على ما هي علامة له لتعرف اولا ثم يعرف ما هي علامة  
له ومن كونه علامة يظهر ايضا ما يقال من ان حق العامل  
ان يكون لفظيا لا يقال هو آلة او علامة للاعراب فحقه التقدم  
عليه لا على المعرب لانا نقول تقدم عليه لا يتصور بدون تقدمه  
على المعرب ولما ثبت ذلك نزم ان يمنع انعقاد علاقة العملية  
والعمولية بين شئين بمعنى ان كلا منهما عامل في الآخر والا  
نزم ان يكون حق كل منهما التقدم على الآخر الا بجهتين  
مختلفتين كما في كلمة الشرط والشرط فان كلا منهما عامل في  
الآخر نحو قوله تعالى (ايا ما تدعوا فله الاسباء الحسنى) فان ايا  
من حيث تضمنه معنى ان واغادته معنى التعليق في الفعل صار  
عاملا ومن حيث وقوع الفعل عليه صار معمولا له فله تقدم  
وتأخر بجهتين مختلفتين \* قوله اى يحصل فسر التقوم بالحصول

افاد بهذا البيان احكاما ثلاثة احدها  
ان حقه التقدم وتأثيره ان حقه ان يكون  
لفظيا وتأثيره ان لا يجوز انفكاك  
العاملية والعمولية بين الشئين من  
جهة واحدة

١٠٠ اى تعليق حصول مضمون الجاء بحصول  
مضمون الشرط

ولا يفتقر الى  
الاعراب

وجملة تضمنه معنى الشرط  
وجملة كونه اسما

لا بالقيام

لا بالقيام بالغير كما يقتضيه اصل اللغة لاستعانة من القيام  
الذى هو قيام العرض بمحله وذلك لان المعنى المقتضى لبس  
قاما بالاعمال \* قوله اى معنى من المعاني المعنوية انما قيد المعنى به  
لان اقتضائه الاعراب لبس بحسب ذاته بل باعتبار كونه من  
المعاني المعنوية كما ذكرناه \* قوله اذ به حصل معنى الفاعلية  
لان له استدعاء الاسناد اليه \* قوله اذ به حصل معنى المفعولية  
اى بالفعل الذى في رأيت لان له استدعاء التعلق قال الكوفية  
بمجموع الفعل والفاعل عامل في المفعول لانه صار فضلة بمجموعهما  
\* قوله وفي مرتب يزيد الباء عامل اى في لفظه واما في محله  
فالعامل هو الفعل ومحله النصب هذا اذا كان حرف الجر  
مذكورا اما اذا لم يكن مذكورا كغلام زيد ففهم من قال ان  
المقدر عامل وجاز اعمال حرف الجر مقدر الوقوع المضاف  
موقعه ومنهم من قال ان المضاف عامل لان الحرف صار  
نسبا منسيا ولذا يكتب المضاف التعريف والتخصيص من  
المضاف اليه واليه مال الشيخ الرضى \* قوله فالمفرد لما ذكر  
الاعراب وانواعه وكان لكل من انواعه اقسام وتلك الاقسام  
محال واراد ان يذكر حقيقته تلك الاقسام ومحالها فاقى بالفاء  
لبانها \* قوله الذى لم يكن مثنى ولا مجموعا المفرد في المشهور  
يطلق على ما يقابل المربك وعلى ما يقابل الجملة وعلى ما  
يقابل المضاف وعلى ما يقابل المثنى والمجموع والمراد هنا  
الاخير بقرينة المقابلة ان قيل لا بد من تقييده بكونه غير  
الاسماء الستة وما الحق بالثنى والمجموع لانها داخلية في المفرد  
خارجة عن الحكم فلا يجاب بانها غير داخلية في ما حكم عليه  
بناء على ان القضية مبهمة وان الاسماء الستة وبعض ما الحق  
بالثنى غير خارجة لان شمول الحكم يستدعى شموله لجميع الافراد

ملا يكون نسبا منسيا

اى وكذا لا يجاب ان الاسماء الستة

عن الحكم



في جميع الاحوال لان مقام الضبط ياباه مع ان ذكر المنصرف  
ح لاخراج غير المنصرف الذي لم يصف ولم يعرف باللام  
اصلا لا لاجرا غير المنصرف مطلقا كما هو الظاهر بل يجاب  
بانها غير داخله واسطة ذكرها فيما بعد وبيان اعرابها  
(ان قيل قد بين فيما بعد اعراب غير المنصرف فكان ينبغي  
ايضا ان يكتب في ذلك ولا يصح بقيد الانصراف هنا احترازا  
عنه) اجيب بان تلك الاسماء محصورة وغير المنصرف لا يكاد  
ينحصر فاحتيط في الانحصار عنه لتلايق غلط في امور كثيرة  
واكتفى في الاحتراز عن المحصورة بادنى شيء اذ ليس الاعتناء  
بمحالها كالاغتناء بما لا ينحصر مع ان الاختصار في العبارة  
مطلوب له جدا \* قوله والجمع المكسر المنصرف انما لم يقبل  
فالمفرد والجمع المكسر المنصرفان لانه قصد نوع تلقيب ولانه  
يلزم الفصل بين الصفة وموصوفها بما ليس صفة له وهو  
المكسر اولئهم التلقيب كما قيل وهو بعيد جدا لان مقام  
الفرق بين المنصرف وغير المنصرف يابى عن ذلك ولو لم ياب  
عن توهم التلقيب لم ياب عن توهم المشاكلة في المذكور  
فيكون من قبيل قوله تعالى (فساءت مرتقا) في مقابلته فحسنت  
(مرتقا) قوله الذي لم يكن الواحد فيه سالما الاظهر ان يقال  
الذي لم يكن ملحقا باخر واحده واوونون ولا الف وتاء ليطهر  
خروج مثل سينون وضربايت عنه ويظهر دخول فلان جعا  
لفلان فيه \* قوله احدهما ان الاصل في الاعراب ان يكون  
بالحركة لحقتها ولانها ابعاض الحروف (وفيه انها ليست  
ابعضا لها الا توهمها ولو سلم فذلك يقتضى الاصلية بحسب  
الذات لا بكونها علامة \* قوله والفتحة نصبا قال قدس سره  
في الحاشية هذا التركيب من قبيل العطف على معمولي عاملين

مختلفين

مختلفين لكن معمول المقدم مجرورا جازه المص انتهى وذلك  
لان الفتحة عطف على الضمة والعامل فيها البناء ونصبا  
عطف على رفعا والعامل فيه هو الاعراب المقدر والقربة  
عليه المقام لانه بصدد بيان اقسام الاعراب ومحالها ولك  
ان لا تقدر الاعراب في نظم الكلام فان ملاحظته كافية  
في كونه عاملا ولك ايضا ان تجعل عامله ما هو عامل في الظرف  
المستقر \* قوله ويحتمل النصب على الحالية والمصدرية قال  
قدس سره في الحاشية على معنى انه اعراب هذان القسمان  
بالضمة حال كونهما مرفوعين او اعرابا بالضمة اعراب رفع  
وعلى هذا القياس نصبا وجرا انتهى قد اشار بقوله على معنى  
الى ملاحظة الاعراب سواء كان في قالب المصدر او الفعل  
وسواء قدر في نظم الكلام او لم يقدر ولا يخفى ان مجرد هذا  
العبارة لا يفيد كون الحركات الثلاث رفعا ونصبا وجرا الا  
على تقدير الظرفية والحالية لا المصدرية فان الاعراب الذي  
هو الرفع والنصب والجرا اذا كان ملتبسا بالضمة والفتحة  
والكسرة وكانت تلك الملائمة من قبيل ملائمة العام الخاص  
افادت ذلك \* قوله جمع المؤنث السالم قدومه على غير المنصرف  
لانحطاطه عن اقسام الاسم المعرب لشبهه بالفعل وهو  
بصدد بيان اقسام المعرب واعرابها ولانه اكثر خلافا للاصل  
من جمع المؤنث حيث ترك فيه احدى الحركات مع التنوين  
بخلاف جمع المؤنث ولان جمع المؤنث السالم اكثر ارتباطا  
بالقسمين الاولين لانه مقابل للاول ومناسب للثاني باعتبار  
الجزء الاول ومقابل للثاني باعتبار الجزء الثاني وليكن ذكرها  
على ترتيب ذكر مقابليها قال قدس سره في الحاشية قوله السالم  
مرفوع على انه صفة للجمع انتهى لا مجرور على انه صفة

بمعنى العام معناه ما لا ياب في الظرف لا في المصدر

المشاكل ان يقيد عن شيء بل فقط غير  
لوقوله في نصيبه



المؤنث حتى يكون المعنى المؤنث الذي سلم عن التغير اذا جمع  
 وجاز توصيف المضاف الى ذى اللام بذى اللام عند الجمهور  
 لانها في درجة من التعريف عندهم اما عند المبرد فتعريف  
 المضاف المكنسب من المضاف اليه انقص ومثله بدل عنده  
 \* قوله وهو ما يكون بالالف والتاء سواء كان واحده مؤنثا  
 او مذكرا كسجلات جمع سجل ومرفوعات جمع مرفوع  
 وسواء كان جمعا بحسب الحال او بحسب الاصل فدخل  
 عرفات فيه لا يخفى ان تفسيره بما ذكر سواء كان بحسب العرف  
 او بعموم الجواز كما يدخل مثل سجلات يخرج نحو ثين فكما  
 لا حاجة في ادخال الاول الى تقدير مضاف وهو صيغة او  
 معطوف وهو ما كان على صيغته لم يحتج في اخراج الثاني  
 الى تقدير المضاف \* قوله غير المنصرف بالضم والفتحة  
 اى اذا خلى وطبعه كان كذلك \* قوله فاعراب هذه الاسماء  
 الستة اى لا بخصوصها بل بعمومها اذ كثيرا ما يجرى حكم  
 على شخص ويراد الحكم على نوعه فحاصله ان الاسماء الستة  
 حكمها كذا قيل في توجيه تلك الاراء ان اللفظ اذا اريد به  
 مجرد اللفظ يكون علما والعلم يصح تأويله بالتأويل المشتهر  
 مسماه بها فيصح ان يؤل ابوك آه بالصفة التي اشتهرت بها  
 وهى كونها اسماء ستة ( وفيه ما مر من تزييف كون اللفظ  
 موضوعا لنفسه \* قوله بالواو رفعها آه بالحركة التقديرية  
 او اللفظية وهى حركة ما قبل حروف المد كما قيل للزوم  
 الاعراب في الوسط والعدول الى خلاف الاصل وهو التقدير  
 مع الغناء عنه \* قوله اذ مصغراتها اى ما يصغر منها وانما  
 قلنا ذلك لان ذو لا يصغر \* قوله معرفة بالحركات لانه  
 يتحرك عينه ولامه وجوبا ليم وزن فعيل وحرف العلة

اى اذا خلى عن جميع العوارض متروكا بطبيعته كان

المجهول

المجهول اعرابا بحسب سكونه لبشابه الحركات \* قوله  
 ومضافة فيه تغير انظم المتن حيث اخر قوله مضافة عن قوله  
 بالواو آه وذلك اما لانه جعل قوله مضافة حالا من المستتر  
 في الظرف وجعل الظرف عاملا فيه وح يكون العبارة محمولة  
 على التقديم والتأخير والا فالحال لا يتقدم على العامل فلذا قدم  
 ما اخره اولان للملازج تغيير النظم لتكنة كالغناية او حسن  
 الموقع اى او موافقة الاسلوب السابق الى غير ذلك ولا يخفى  
 ان قوله مضافة يجوز ان يكون حالا من معمول الاعراب المفهوم  
 من المقام او المقدر في نظم الكلام \* قوله ولم يكتف في هذا  
 الشرط بالمثل لثلاثتهم تفصيله ان خصوصية المضاف اليه  
 المذكور غير معتبرة والقصد الى نفي الاضافة الى باء المتكلم فقط  
 في غاية الخفاء فاحتج الى التصريح به ولبس الاحتراز عن المصغر  
 بصيغة الكبير ولا عن المثني والجمع بصيغة الكبير الواحد  
 كذلك \* قوله لثلاث يكون بينهما وبين الاحاد ولان الحروف  
 وان كانت فروعا للحركات في باب الاعراب لثقلها وخفة  
 الحركات لانها اقوى لان كل حرف من تلك الحروف حركتين  
 او اكثر فكرهوا ان يستبد المثني والجمع مع كونهما فرعين  
 للمفرد بالاعراب الاقوى \* قوله لمشايتها المثني في كون معانيها  
 منبثة عن تعدد كالاخ للاخ دون غيرها وليظهر ذلك  
 التعدد خصوصا ذلك بحسب الاضافة \* قوله ولو جود حرف  
 صالح فاستراحوا من كلغة اجتلاب حروف اجنبية مع ان اللام  
 في اربعة منها كانتا مجلووية للاعراب فقط لكونها محذوفة قبل  
 نسبها منسيا فهي اذن كالحركات المجتبئة للاعراب وكذا الواو  
 في فوك لانها كانت مبدلة منها الميم في الافراد فلم يرد الى اصلها  
 الا للاعراب قال الشيخ الرضى الاقرب عندي ان اللام

في لا يكون الى مقدم على العامل

اذا لا يقال في ذكر الضمة الا في الضمة فقط

باعتبار كونه الاشباع بعد حركتين او اكثر

لا فانه وان جاز عدو سماعا بالواو لكن  
 معناه لا ينبغي عن التعليل



في الاربعة الاول والعين في الباقيين في حالة الرفع علم العدة  
والالف والياء في النصب والجاء علم الفضلة والمضاف اليه مع  
كونها بدلا من لام الكلمة وعينها وجعل ما قبلها من الحركات  
من جنسها للتخفيف وقال المص ان الواو والالف والياء مبدلة  
من لام الكلمة في اربعة ومن عينها في الباقيين لان دليل الاعراب  
لا يكون من سنخ الكلمة فهي بدل تقييد مالم يفده المبدل منه  
وهو الاعراب كالتاء في بنت تقييد التأنيث ولا يبقى ذو وفولته على  
حرف لقيام البدل مقام المبدل منه واعتبر ص عليه بان لا يجوز  
في جعل الاعراب من سنخ الكلمة لغرض التخفيف كما في المثني  
والمجسوع وله ان يقول علامتي التثنية والجمع ليستا من حروف  
المباني بل من حروف المعاني \* قوله وهو كلا وهو ليس بمثنى  
لانه لم يثبت كل في المفرد ولجواز رجوع ضمير الواحد اليه كقولك  
كلا الرجلين جاء قال الله تعالى (كلتا الجنتين آتت اكلها) وللزوم  
الالف في الاحوال الثلث حال اضافته الى المظهر ولجواز  
امالته فان المثني لا يمال والفاء بدل من الواو لا بدال التاء منها  
في المؤنث ولم تبدل التاء من الياء الا في اثنتين وقال السيرافي بدل  
من الياء لسماع الامالة ولا يميلون اسما ثلثيا على غير الشذوذ  
الا ما كان من ذوات الياء \* قوله وكذا كلنا على وزن فعلى والالف  
للتأنيث جعل اعرابا كاللام في كلا وانما جئ بالف التأنيث  
بعد التاء لان التاء لم تتحضر للتأنيث فلماذا جاز توسيطها بل فيها  
رايحة منه لكونها بدلا من اللام وهذا لم ينفتح ما قبلها ولم ينقلب  
تاء اخت وبت هاء في الوقف وانما ليست لتحضر التأنيث وكذا  
الالف لانها تغير الاعراب جاز الجمع بينهما واخاف التاء بكلا  
مضافا الى مؤنث افصح من تجريده وفي قوله فلذا جاز  
توسيطها رد المص حيث قال انها ليست للتأنيث لان تاء التأنيث

طكانا في بنت فانها بعد له من الواو  
تفيد عالم يفده الواو

كرسوا الى الله بوجوههم وجنابهم  
 اي الامم الالفاظ التي  
 انما منقلبهم الياء  
 لان تاء التانيه يجب  
 ان تقام قبلها

فان ابدل التاء هم الواو اذا كان لا ما كثر غواخت وسببت وكسنت

لا تكون وسطا ويجب ان يكون ما اضيف اليه كلا وكلتا مثنى  
اما لفظا ومعنى او معنى فقط كقولك كلاهما ولا يجوز تفریق  
المثنى الا في الشعر كقولك كلا زيد وعمرو \* قوله فاذا اضيف  
الى المظهر يجب ان يكون معرفة \* قوله واذا اضيف الى  
المضمر الذي هو الفرع قبل انه اذا كان مضافا الى المضمر فالأغلب  
كونه جاريا على المثنى وهو موافق له لفظا ومعنى واصل الشيء  
ان يكون معربا فالاولى جعله موافقا لمتبوعه في الاعراب ثم طرد  
ذلك فيما اذا لم يتبع المثنى المعرب نحو جئنا كلانا واما اذا اضيف  
الى المظهر فانه لا يجري على المثنى اصلا \* قوله واثنان قال الشيخ  
الرضي كان عليه ان يذكر مذروان اذ لم يستعمل مفردة فان زعم  
انه ثابت في التقدير اذ كانت كانه مذرى ثم ثنى لم يمكنه مثل ذلك  
في ثنائيان وذلك ان معنى ثناء لو استعمل طرف الجبل وليس  
في الطرف الواحد معنى الثنى كما لم يمكن ان يقال لمفرد اثنان اثن  
اذ ليس في المفرد معنى الثنى فائثنان طرفا الجبل المثنى فائثن  
في مجموع الجبل لا في كل واحد من طرفيه \* قوله وهو الوجه  
ذولا عن لفظه فلا يكون جمعا سالما لوجوب ان يكون مفردة  
عن لفظه وكذا اولات جمع ذات لاعتن لفظها فلا يكون جمع  
المؤنث السالم فينبغي ان يذكر اولات مع جمع المؤنث السالم  
ملحقا به واما ذوو فهو جمع سالم فلذا لم يعد منه من ملحقاته وانما  
قدم الوعلى عشرين لانه جمع ولا يدل على عدد معين كما هو  
مقتضى الجمع \* قوله وهو علامة التثنية والجمع قال الشيخ رضي  
جعلت الالف علامة للتثنية والواو علامة للجمع لمناسبة الالف  
بخطفه لقلة عدد المثنى والواو بشقله لكثرة عدد الجمع وهذا الحكم  
مطرد في جميع المثنى والجمع نحو ضربا وضربوا واتما واتموا  
وهما وهما وكا وكا \* قوله لانه ضمير المرفوع للتثنية آه ولان

مذروا في القدر فالإيمان ،  
أي نعم الداخل في المشي ،

ای زعم الله اخل في المني

۱۷ ای صبر و رة الشی ثانیاً



كلام من المثنى والمجموع متقدم لا محالة على اعرابه واسبق الاعراب  
 الرفع لانه علامة العمدة فجعلوا الف المثنى وواو الجمع علامتي الرفع  
 فيهما ولم يبق من حروف اللين وهي التي اولى بالقيام مقام الحركة  
 الا الياء للجر والنصب في المثنى والمجموع والجر اولى بها فقلبت  
 الف المثنى وواو الجمع في الجرياء فلم يبق للنصب حرف فاتبع الجر  
 دون الرفع لكونهما علامتي الفضلة بخلاف الرفع \* قوله وفرقوا قال  
 الشيخ الرضوي ترك فتحة ما قبل الياء في المثنى ابقاء على الحركة الثابتة  
 قبل اعراب المثنى مع عدم استغناءها واما الضم قبل ياء الجمع فقلبت  
 كسرا لاستثقاله قبل الياء الساكنة لوابقبت والتباس الرفع بغيره  
 وبطلان السعي لوقبالت الياء لضمه ما قبلها وواو مع ان تغيير  
 الحركة او لا من تغيير الحرف فارتفع التباس المجموع بالمثنى بسبب  
 كسر ما قبل ياء الجمع ان حذف نوناهما بالاضافة وكسر النون  
 في المثنى لكونه تنويناً ساكناً في الاصل والاصل في تحريك الساكن  
 اذا اضطر اليه ان يكسر وفتح في الجمع للفرق بمحصل الاعتدال  
 في المثنى بفتح الالف وثقل الكسرة وفي الجمع بثقل الواو وخفة  
 الفتحة واما الياء فيهما فطارية للاعراب \* قوله للذين اشير  
 الى تقسيمه اليها فيما سبق اي في ضمن ما سبق من تقسيم الاختلاف  
 الى اختلاف لفظ او تقدير وانما قال ذلك ليصح تفسير قوله  
 التقدير واللفظي المعرف بلام العهد بما اراده كما تبين وليتصل  
 لاحق الكلام بسابقه فعلى هذا يكون قوله التقدير الخ بيانا  
 لمحل القسمين لانهما كما قيل \* قوله ولما كان التقدير اقل سهل  
 الضبط اشار اليه اولا والا كان المناسب تأخير عن اللفظي لان  
 من حق العلامة الظهور \* قوله اي في الاسم المعرب اشار به  
 الى ان ما ليست مصدرية كما قيل وذلك للاحتياج الى جعل  
 في معنى اللام ان لم بقدر الوقت والى لزوم تقدير التعذر والاستثقال

في الامثلة

تقدير المثنى والمجموع متقدم لا محالة على اعرابه واسبق الاعراب الرفع لانه علامة العمدة فجعلوا الف المثنى وواو الجمع علامتي الرفع فيهما ولم يبق من حروف اللين وهي التي اولى بالقيام مقام الحركة الا الياء للجر والنصب في المثنى والمجموع والجر اولى بها فقلبت الف المثنى وواو الجمع في الجرياء فلم يبق للنصب حرف فاتبع الجر دون الرفع لكونهما علامتي الفضلة بخلاف الرفع \* قوله وفرقوا قال الشيخ الرضوي ترك فتحة ما قبل الياء في المثنى ابقاء على الحركة الثابتة قبل اعراب المثنى مع عدم استغناءها واما الضم قبل ياء الجمع فقلبت كسرا لاستثقاله قبل الياء الساكنة لوابقبت والتباس الرفع بغيره وبطلان السعي لوقبالت الياء لضمه ما قبلها وواو مع ان تغيير الحركة او لا من تغيير الحرف فارتفع التباس المجموع بالمثنى بسبب كسر ما قبل ياء الجمع ان حذف نوناهما بالاضافة وكسر النون في المثنى لكونه تنويناً ساكناً في الاصل والاصل في تحريك الساكن اذا اضطر اليه ان يكسر وفتح في الجمع للفرق بمحصل الاعتدال في المثنى بفتح الالف وثقل الكسرة وفي الجمع بثقل الواو وخفة الفتحة واما الياء فيهما فطارية للاعراب \* قوله للذين اشير الى تقسيمه اليها فيما سبق اي في ضمن ما سبق من تقسيم الاختلاف الى اختلاف لفظ او تقدير وانما قال ذلك ليصح تفسير قوله التقدير واللفظي المعرف بلام العهد بما اراده كما تبين وليتصل لاحق الكلام بسابقه فعلى هذا يكون قوله التقدير الخ بيانا لمحل القسمين لانهما كما قيل \* قوله ولما كان التقدير اقل سهل الضبط اشار اليه اولا والا كان المناسب تأخير عن اللفظي لان من حق العلامة الظهور \* قوله اي في الاسم المعرب اشار به الى ان ما ليست مصدرية كما قيل وذلك للاحتياج الى جعل في معنى اللام ان لم بقدر الوقت والى لزوم تقدير التعذر والاستثقال

في الامثلة ولفوات الملازمة لما سبق من بيان محال الاعراب  
 ولان في في قوله واللفظي فيما عداه ابيست بمعنى اللام والا كان  
 معناه ان الاعراب اللفظي لاجل ما هو مغاير للتعذر او الاستثقال  
 ولا يخفى فساد \* قوله الذي تعذر الاعراب فيه ففقد حذف العائد  
 والضمير المستتر راجع الى الاعراب ولك ان تقول الذي تعذر  
 اعرابه فحذف المضاف واقم المضاف اليه مقامه اعني الضمير  
 فصار مر فوعا مستترا في الفعل \* قوله الذي في آخره اي في موضع  
 آخره فلا يلزم اتحاد الظرف والمظروف ولك ان تقول ان آخر  
 الاسم عام والالف خاص فلا يلزم الاتحاد \* قوله الف مقصورة  
 سميت بها لانها ضد الممدودة اولانها ممنوعة من الحركة مطلقا  
 والقصر المنع والاول اولى بدليل مقابلتها للممدودة وعدم  
 اختصاص المنع بالالف لتحققه في ميم غلامى \* قوله او محذوفة  
 وهي في حكم الثابت ولهذا لم يعرب ما قبل الالف والخفاء امر  
 هذا القسم وظهور مقابله مثل بالاول وترك الثاني \* قوله كعصا  
 وغلامى خبر محذوف والتقدير هو اي ما تعذر عصا وامثاله  
 وغلامى وامثاله اوصفة مصدر محذوف اي تعذر كعصا  
 عصا وغلامى وان جعلت الكاف اسمية جاز ان يكون كعصا  
 وغلامى بدلا من قوله ما تعذر او بيان له وقوله مطلقا على التقدير  
 الاول حال من مدحول الكاف والعامل فيه ما ينضمه الكاف  
 من معنى التمثيل او ما يفهم من الكلام من التعذر وتقدير الاعراب  
 وعلى التقدير الثاني حال مما اضيف المصدر المحذوف او مصدر  
 لذلك المحذوف والمعنى كتعذره في زمان مطلق او تعذرا مطلقا  
 وعلى التقدير الثالث حال من قوله كعصا وغلامى والعامل فيه  
 ما هو عامل في الظرف المستقر او ظرف لذلك العامل \* قوله  
 فان الالف ما دامت الفسا \* قوله وكما في الاسم المعرب بالحركة

في الامثلة ولفوات الملازمة لما سبق من بيان محال الاعراب ولان في في قوله واللفظي فيما عداه ابيست بمعنى اللام والا كان معناه ان الاعراب اللفظي لاجل ما هو مغاير للتعذر او الاستثقال ولا يخفى فساد \* قوله الذي تعذر الاعراب فيه ففقد حذف العائد والضمير المستتر راجع الى الاعراب ولك ان تقول الذي تعذر اعرابه فحذف المضاف واقم المضاف اليه مقامه اعني الضمير فصار مر فوعا مستترا في الفعل \* قوله الذي في آخره اي في موضع آخره فلا يلزم اتحاد الظرف والمظروف ولك ان تقول ان آخر الاسم عام والالف خاص فلا يلزم الاتحاد \* قوله الف مقصورة سميت بها لانها ضد الممدودة اولانها ممنوعة من الحركة مطلقا والقصر المنع والاول اولى بدليل مقابلتها للممدودة وعدم اختصاص المنع بالالف لتحققه في ميم غلامى \* قوله او محذوفة وهي في حكم الثابت ولهذا لم يعرب ما قبل الالف والخفاء امر هذا القسم وظهور مقابله مثل بالاول وترك الثاني \* قوله كعصا وغلامى خبر محذوف والتقدير هو اي ما تعذر عصا وامثاله وغلامى وامثاله اوصفة مصدر محذوف اي تعذر كعصا عصا وغلامى وان جعلت الكاف اسمية جاز ان يكون كعصا وغلامى بدلا من قوله ما تعذر او بيان له وقوله مطلقا على التقدير الاول حال من مدحول الكاف والعامل فيه ما ينضمه الكاف من معنى التمثيل او ما يفهم من الكلام من التعذر وتقدير الاعراب وعلى التقدير الثاني حال مما اضيف المصدر المحذوف او مصدر لذلك المحذوف والمعنى كتعذره في زمان مطلق او تعذرا مطلقا وعلى التقدير الثالث حال من قوله كعصا وغلامى والعامل فيه ما هو عامل في الظرف المستقر او ظرف لذلك العامل \* قوله فان الالف ما دامت الفسا \* قوله وكما في الاسم المعرب بالحركة

تقدير المثنى والمجموع متقدم لا محالة على اعرابه واسبق الاعراب الرفع لانه علامة العمدة فجعلوا الف المثنى وواو الجمع علامتي الرفع فيهما ولم يبق من حروف اللين وهي التي اولى بالقيام مقام الحركة الا الياء للجر والنصب في المثنى والمجموع والجر اولى بها فقلبت الف المثنى وواو الجمع في الجرياء فلم يبق للنصب حرف فاتبع الجر دون الرفع لكونهما علامتي الفضلة بخلاف الرفع \* قوله وفرقوا قال الشيخ الرضوي ترك فتحة ما قبل الياء في المثنى ابقاء على الحركة الثابتة قبل اعراب المثنى مع عدم استغناءها واما الضم قبل ياء الجمع فقلبت كسرا لاستثقاله قبل الياء الساكنة لوابقبت والتباس الرفع بغيره وبطلان السعي لوقبالت الياء لضمه ما قبلها وواو مع ان تغيير الحركة او لا من تغيير الحرف فارتفع التباس المجموع بالمثنى بسبب كسر ما قبل ياء الجمع ان حذف نوناهما بالاضافة وكسر النون في المثنى لكونه تنويناً ساكناً في الاصل والاصل في تحريك الساكن اذا اضطر اليه ان يكسر وفتح في الجمع للفرق بمحصل الاعتدال في المثنى بفتح الالف وثقل الكسرة وفي الجمع بثقل الواو وخفة الفتحة واما الياء فيهما فطارية للاعراب \* قوله للذين اشير الى تقسيمه اليها فيما سبق اي في ضمن ما سبق من تقسيم الاختلاف الى اختلاف لفظ او تقدير وانما قال ذلك ليصح تفسير قوله التقدير واللفظي المعرف بلام العهد بما اراده كما تبين وليتصل لاحق الكلام بسابقه فعلى هذا يكون قوله التقدير الخ بيانا لمحل القسمين لانهما كما قيل \* قوله ولما كان التقدير اقل سهل الضبط اشار اليه اولا والا كان المناسب تأخير عن اللفظي لان من حق العلامة الظهور \* قوله اي في الاسم المعرب اشار به الى ان ما ليست مصدرية كما قيل وذلك للاحتياج الى جعل في معنى اللام ان لم بقدر الوقت والى لزوم تقدير التعذر والاستثقال



كلام من المثني والمجموع متقدم لا محالة على اعرابه واسبق الاعراب  
 الرفع لانه علامة العمدة فجعلوا الف المثني وواو الجمع علامة الرفع  
 فيهما ولم يبق من حروف اللين وهي التي اولى بالقيام مقام الحركة  
 الا الياء للجرو والنصب في المثني والمجموع والجر اولى بها فقلبت  
 الف المثني وواو الجمع في الجرياء فلم يبق للنصب حرف فاتبع الجر  
 دون الرفع لكونهما علامتي الفضلة بخلاف الرفع \* قوله وفرقوا قال  
 الشيخ الرضوي ترك فتحة ما قبل الياء في المثني ابقاء على الحركة الثابتة  
 قبل اعراب المثني مع عدم استئصالها واما الضم قبل ياء الجمع فقلبت  
 كسرا لاستثقاله قبل الياء الساكنة لوابقيت والتباس الرفع بغيره  
 وبطلان السعي لوقبالت الياء لضمة ما قبلها وواو مع ان تغيير  
 الحركة او لا من تغيير الحرف فارتفع التباس المجموع بالمثني بسبب  
 كسر ما قبل ياء الجمع ان حذف نوناهما بالاضافة وكسر النون  
 في المثني لكونه تنويها ساكنا في الاصل والاصل في تحريك الساكن  
 اذا اضطر اليه ان يكسر وفتح في الجمع للغرق فحصل الاعتدال  
 في المثني بخفة الالف وثقل الكسرة وفي الجمع بثقل الواو وخفة  
 الفتحة واما الياء فيهما فطارية للاعراب \* قوله للذين اشير  
 الى تقسيميه اليها فيما سبق اي في ضمن ما سبق من تقسيم الاختلاف  
 الى اختلاف لفظ او تقدير وانما قال ذلك ليصح تفسير قوله  
 التقدير واللفظي المعرف بلام العهد بما اراده كما تبين وليتصل  
 لاحق الكلام بسابقه فعلى هذا يكون قوله التقدير الخ بيانا  
 لمحل القسمين لانهما كما قيل \* قوله ولما كان التقدير اقل سهل  
 الضبط اشارة اليه اولا والا كان المناسب تأخيره عن اللفظي لان  
 من حق العلامة الظهور \* قوله اي في الاسم المعرب اشارة  
 الى ان ما لبست مصدرية كما قيل وذلك للاحتياج الى جعل  
 في معنى اللام ان لم بقدر الوقت والى لزوم تقدير التعذر والاستثقال

في الامثلة

تقدير التعذر في الامثلة  
 تقدير التعذر في الامثلة  
 تقدير التعذر في الامثلة  
 تقدير التعذر في الامثلة

في الامثلة ولفوات الملازمة لما سبق من بيان محال الاعراب  
 ولان في في قوله واللفظي فيما عداه ليست بمعنى اللام والا كان  
 معناه ان الاعراب اللفظي لاجل ما هو منابر للتعذر والاستثقال  
 ولا يخفى فساد \* قوله الذي تعذر الاعراب فيه فقيه حذف العائد  
 والضمير المستتر راجع الى الاعراب ولك ان تقول الذي تعذر  
 اعرابه فحذف المضاف واقم المضاف اليه مقامه اعني الضمير  
 فصار مرفوعا مستترا في الفعل \* قوله الذي في آخره اي في موضع  
 آخر فلا يلزم اتحاد الظرف والمظروف ولك ان تقول ان آخر  
 الاسم عام والالف خاص فلا يلزم الاتحاد \* قوله الف مقصورة  
 سميت بها لانها ضد الممدودة ولانها ممنوعة من الحركة مطلقا  
 والقصر المنع والاول اولى بدليل مقابلتها للممدودة وعدم  
 اختصاص المنع بالالف لتحقيقه في ميم غلام \* قوله او محذوفة  
 وهي في حكم الثابت ولها هذا لم يعرب ما قبل الالف والخفاء امر  
 هذا القسم وظهور مقابله مثل بالاول وترك الثاني \* قوله كعصا  
 وغلام خبر محذوف والتقدير هو اي ما تعذر عصا وامثاله  
 وغلام وامثاله اوصفة مصدر محذوف اي تعذر كعصا  
 عصا وغلام وان جعلت الكاف اسمية جاز ان يكون كعصا  
 وغلام بدلا من قوله ما تعذر او بيان له وقوله مطلقا على التقدير  
 الاول حال من محذوف الكاف والعامل فيه ما ينضمه الكاف  
 من معنى التمثيل او ما يفهم من الكلام من التعذر وتقدير الاعراب  
 وعلى التقدير الثاني حال مما اضيف المصدر المحذوف او مصدر  
 لذلك المحذوف والمعنى كتعذره في زمان مطلق او تعذر كعصا مطلقا  
 وعلى التقدير الثالث حال من قوله كعصا وغلام والعامل فيه  
 ما هو عامل في الظرف المستقر او ظرف لذلك العامل \* قوله  
 فان الالف مادامت الفسا \* قوله وكما في الاسم المعرب بالحركة

اي من الكاف الاسمية وهو مشغول من حيث المعنى  
 لعامل الظرف المستقر لكونه ابدا لهما في قوله فيما تعذر  
 او بيان له

في الامثلة ولفوات الملازمة لما سبق من بيان محال الاعراب  
 ولان في في قوله واللفظي فيما عداه ليست بمعنى اللام والا كان  
 معناه ان الاعراب اللفظي لاجل ما هو منابر للتعذر والاستثقال  
 ولا يخفى فساد \* قوله الذي تعذر الاعراب فيه فقيه حذف العائد  
 والضمير المستتر راجع الى الاعراب ولك ان تقول الذي تعذر  
 اعرابه فحذف المضاف واقم المضاف اليه مقامه اعني الضمير  
 فصار مرفوعا مستترا في الفعل \* قوله الذي في آخره اي في موضع  
 آخر فلا يلزم اتحاد الظرف والمظروف ولك ان تقول ان آخر  
 الاسم عام والالف خاص فلا يلزم الاتحاد \* قوله الف مقصورة  
 سميت بها لانها ضد الممدودة ولانها ممنوعة من الحركة مطلقا  
 والقصر المنع والاول اولى بدليل مقابلتها للممدودة وعدم  
 اختصاص المنع بالالف لتحقيقه في ميم غلام \* قوله او محذوفة  
 وهي في حكم الثابت ولها هذا لم يعرب ما قبل الالف والخفاء امر  
 هذا القسم وظهور مقابله مثل بالاول وترك الثاني \* قوله كعصا  
 وغلام خبر محذوف والتقدير هو اي ما تعذر عصا وامثاله  
 وغلام وامثاله اوصفة مصدر محذوف اي تعذر كعصا  
 عصا وغلام وان جعلت الكاف اسمية جاز ان يكون كعصا  
 وغلام بدلا من قوله ما تعذر او بيان له وقوله مطلقا على التقدير  
 الاول حال من محذوف الكاف والعامل فيه ما ينضمه الكاف  
 من معنى التمثيل او ما يفهم من الكلام من التعذر وتقدير الاعراب  
 وعلى التقدير الثاني حال مما اضيف المصدر المحذوف او مصدر  
 لذلك المحذوف والمعنى كتعذره في زمان مطلق او تعذر كعصا مطلقا  
 وعلى التقدير الثالث حال من قوله كعصا وغلام والعامل فيه  
 ما هو عامل في الظرف المستقر او ظرف لذلك العامل \* قوله  
 فان الالف مادامت الفسا \* قوله وكما في الاسم المعرب بالحركة

في الامثلة ولفوات الملازمة لما سبق من بيان محال الاعراب  
 ولان في في قوله واللفظي فيما عداه ليست بمعنى اللام والا كان  
 معناه ان الاعراب اللفظي لاجل ما هو منابر للتعذر والاستثقال  
 ولا يخفى فساد \* قوله الذي تعذر الاعراب فيه فقيه حذف العائد  
 والضمير المستتر راجع الى الاعراب ولك ان تقول الذي تعذر  
 اعرابه فحذف المضاف واقم المضاف اليه مقامه اعني الضمير  
 فصار مرفوعا مستترا في الفعل \* قوله الذي في آخره اي في موضع  
 آخر فلا يلزم اتحاد الظرف والمظروف ولك ان تقول ان آخر  
 الاسم عام والالف خاص فلا يلزم الاتحاد \* قوله الف مقصورة  
 سميت بها لانها ضد الممدودة ولانها ممنوعة من الحركة مطلقا  
 والقصر المنع والاول اولى بدليل مقابلتها للممدودة وعدم  
 اختصاص المنع بالالف لتحقيقه في ميم غلام \* قوله او محذوفة  
 وهي في حكم الثابت ولها هذا لم يعرب ما قبل الالف والخفاء امر  
 هذا القسم وظهور مقابله مثل بالاول وترك الثاني \* قوله كعصا  
 وغلام خبر محذوف والتقدير هو اي ما تعذر عصا وامثاله  
 وغلام وامثاله اوصفة مصدر محذوف اي تعذر كعصا  
 عصا وغلام وان جعلت الكاف اسمية جاز ان يكون كعصا  
 وغلام بدلا من قوله ما تعذر او بيان له وقوله مطلقا على التقدير  
 الاول حال من محذوف الكاف والعامل فيه ما ينضمه الكاف  
 من معنى التمثيل او ما يفهم من الكلام من التعذر وتقدير الاعراب  
 وعلى التقدير الثاني حال مما اضيف المصدر المحذوف او مصدر  
 لذلك المحذوف والمعنى كتعذره في زمان مطلق او تعذر كعصا مطلقا  
 وعلى التقدير الثالث حال من قوله كعصا وغلام والعامل فيه  
 ما هو عامل في الظرف المستقر او ظرف لذلك العامل \* قوله  
 فان الالف مادامت الفسا \* قوله وكما في الاسم المعرب بالحركة



لم يقل وكما في الاسم المفرد كما قيل ليدخل فيه الجمع المكسر وجمع  
المؤنث السالم ولوقيل بالحركة لفظا لكان اولى يخرج مثل  
عصاي فان تذر الاعراب فيه قبل الاضافة (اعلم ان اكثر النحاة  
ذهبوا الى ان باب غلامى مبنى لضافته الى المبنى وخالفهم المص  
لان غلامى مغرب <sup>نحوك والياء</sup> ولان الاضافة الى المبنى لا يوجب البناء الا  
بشرط سبذ كر ان شاء الله تعالى \* قوله فانه لما اشتغل الى قوله  
قبل دخول العامل لان العامل انما يدخل الاسم بعد ثبوته  
في نفسه وهو هنا مضاف الى البناء فالاضافة اليها متقدمة  
على العامل وهي مستلزمة لكسرة ما قبلها \* قوله فاذهب اليه  
الخ تفريع على المقدمة الاستثنائية التي تفهم من قوله لما لا على  
الشرطية وتوضيحه ان كسرة الملايمة متقدمة على كسرة الاعراب  
بمراتب لتقدمها على العامل المتقدم على المعنى <sup>البناء</sup> المتقضى المتقدم  
على الاعراب فلا يجوز ان تكون هي اياها (ان قلت لم لا يجوز  
زوال الاولى بعروض الثانية قلنا لا وجه لوالها لبقاء سببها  
مع ان الاصل بقاء الشيء على ما كان وان العناية بكسر الملايمة  
اكثر خصوصا اذا لم يفت جانب الاعراب بالكلية لجواز تقديره  
ان قلت لم لا يجوز ان تجعلها علامة ايضا بعد تحقق العامل  
كما في علامتي التثنية والجمع فقد اجيب عنه بانه يارم ح توارد  
مؤثرين مستقلين اصطلاحا على اثر واحد يستحيل توارد المؤثرين  
المستقلين حقيقة على اثر يستحل عندهم توارد المؤثرين المستقلين  
اصطلاحا على اثر ولا يخفى تحققها فيما نحن فيه دون صورتى  
التثنية والجمع لان حمل علامتهما على الاعراب مستثنى العامل  
وهو مؤثر اصطلاحا وحملهما على معنى التثنية والجمع مستند  
الى قصد المتكلم وهو مؤثر حقيقى \* قوله اى فى حالتى الرفع والجر  
يعنى ان قوله رفعا وجرنا ظرف للاستقلال المقدر والمعنى كاستقلال

٢٠٠  
لبراهين على المسلك الصحيح  
في احوال اهل البيت

[illegible]

۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱  
 ۴۷۲  
 ۴۷۳  
 ۴۷۴  
 ۴۷۵  
 ۴۷۶  
 ۴۷۷  
 ۴۷۸  
 ۴۷۹  
 ۴۸۰  
 ۴۸۱  
 ۴۸۲

عبدی  
ملانی

قاضی

والله اعلم  
بما فيه  
الغيب

84

قاضي وقت مرفوعيته ونحو وريته او وقت رفع العامل وجرة  
له. ولك ان تجعل مصدرا اي استفعال رفع وجر او حالما  
اضيف اليه الاستفعال المقدراى حال كونه مرفوعا ونحو رر الى غير  
ذلك من الاحتمالات التي ذكرنا في قوله مطلقا \* قوله لا استفعال  
الضممة والنكسرة على الياء المنكسرة ما قبلها قال الشيخ الرضى  
وذلك محسوس لضعف الياء وثقل الحركتين مع تحرك ما قبلها  
بحركة ثقيلة فان سكن ما قبلها لم يستقل الحركتان كظي وكسى  
\* قوله ونحو مسلمى عطف على قوله كقاض مرفوعا او منصوبا  
لا على قوله قاض اذ لو قصد ح بلفظ نحو مسلمى تمثيل تقدير  
الاعراب كان مستدركا لا فائدة الكاف اياه ولو قصد به كون  
اللفظ جمعا سالما بالواو والنون مضافا الى ياء المتكلم لم يخرج  
ايضا الى ذكره اذ ليس المقصود في التمثيلات خصوصية  
المذكورات بل يراد المذكورات واضرابها واهذا لم يجمع  
بين الكاف ونحوها \* قوله فان اصله مسلمى قال الفاضل  
الهندى ان تلفظ الاعراب في مسلمى بعد الاعلال متعذر  
وقبله مستثقل كما في عصا لكن المؤثر في التقدير في عصا ما بعد  
الاعلال من التعذر وفي مسلمى ما قبله من الاستفعال لان  
اعرابه بالواو وثقله يوجب تقديرها بخلاف عصا فان اعرابه  
بالحركة وثقله يوجب ابدال الحرف للاسكان وتقدير الحركة  
\* قوله فصار الاعراب حالة الرفع تقديرها وذلك لامتناع  
ان يكون الياء المنقلبة عن الواو بدلا عنها في الدلالة كما  
جعلت كسرة جمع المؤنث السالم بدلا عن الفتحة لان الزايل  
بالاعلال في حكم الثابت فلو جعل الياء بدلا عنها لكان لكلمة  
واحدة اعرابا لفظي وتقديرى بخلاف فتحة الجمع فانها غير  
ناية تقديرا \* قوله فان الياء المدغمة ايضا ياء باقية على سكونها

الان الحواصو خود الا انتر بنسبت اجتماعتهم الباء الصا والماء طير

الخاتمة الفصل

وحياب بان هذا في قبيل التصريح بما علم ضمنا

فالمعتبر في عصا حاله بعد الاعلال وفي سلمية  
حاله قبل الاعلال ؟

وہیہ الواد



بغير زيادة  
او نقصان  
او غير ذلك

\* قوله وقد يكون الاعراب بالحروف ولا في مدة آخره ساكنا  
بعدها سواء كان مضافا او لا كما في قوله تعالى (والمعنى الصلوة)  
على قراءة النصب وانما لم يقل ولا في آخره لئلا يتقضى القاعدة  
بعضطوا القوم ولعله انما لم يبعده المص لانه يصيد بيان  
الاعراب اللفظي والتقديرى الثابت للاسم في ذاته لا باعتبار  
عارض وكان الباء في مثل غلامى ومسلمى لسد امتزاجها  
بالكلمة ليست عارضة ان قلت فلم لم يعد في مع ان اعرابه  
ينبغي ان يكون بالواو تقديرا في حالة الرفع كما في مسلمى  
ولما لم يبعده من التقديرى بطل قوله واللفظى فيما عدا (احب  
عنه بانه جعل داخلا في باب غلامى نظرا الى اخواته والى  
اللغة الاخرى فيه وهى فى وان كانت قليلة نعم بقى الاشكال  
في الاعلام التى يحكى في لغة الحجاز نحو من زيد ومن زيدا  
ومن زيد فانه معرب تعذر اعرابه وجوبا لاشتغال محله بحركات  
الحكاية وكذا في الثنى المحكى اذ جوز الحكاية فيه \* قوله  
واكتفى بتعريفه انما صحح الاكتفاء به لانحصار المعرب عنده  
في المنصرف وغير المنصرف فاذا علم غير المنصرف بانه مافيه  
علتان الخ علم ان المنصرف ما لا يكون كذلك ولهذا مثل ما  
سبق في تعريف المعرب عدل عن تعريف النحاة المنصرف بانه  
الذى يدخله الحركات الثلاث والتنوين وغير المنصرف بانه  
الذى يسلب عنه الجر والتنوين لشبه الفعل ويحرك بالفتح  
وذلك لاستلزام توقف الشئ على نفسه فيما هو المقصود من  
التعريف وعدم انحصار المعرب فيهما الخروج ما اعرب بالحروف  
مثلا عنهما \* قال غير المنصرف المنصرف مأخوذ من الصرف  
وهو الفضل والزيادة وانما سمي المنصرف به لاشتراكه على زيادة  
على الاعراب اعني علامته وهى التنوين او لاتصافه بزيادة تمكن

ولذا

بمعنى ان فحوال الاضافة الى اياء المسكن تعرب  
بالحركة التقديرية كما ان اخى واخوتى  
وهى ففى كذا الله فهو داخل في باب  
غلامى فكان اصله فوى نقل كسرة  
الواو الى ما قبلها ثم ادغمت

الاسماء الناقصة  
من قوله لشيء اقترضا

ولذا يقال له الامكن ولما عرى مقابله عن تلك الزيادة سمي  
بغير المنصرف \* قوله اى اسم معرب جعل ما موصوفة  
لاموصولة لان حق الخبر ان يكون نكرة لئلا يلزم تعريف الخبر  
وتشكيك المبتداء لان غير الايكتساب التعريف من المضاف اليه  
(وفيه ان المراد بغير المنصرف معناه العرفى وهو مفهوم  
محصّل لم يلاحظ فيه معنى المفارقة وله ان يقول انه بهذا المعنى  
ايضا نكرة لان الظاهر انه اسم جنس لا علم جنس لان علم  
ضرورى ولا ضرورة هنا والقول بانه خبر قدم يخالف لاساوب  
الشايخ من تقديم المعرف وجعله موضوعا والقاعدة المحفوظة  
ايضا من ان سبق العلم بالشيء يستدعى جعله موضوعا وقد  
سبق العلم بغير المنصرف \* قال فيه علتان فاعل الظرف او  
مبتداء قدم خبره والجملة صفة ما العلة في اللغة عارض غير  
طبيعى يستدعى حالة غير طبيعية وفي اصطلاح النحاة  
ليست بمعنى الموجب بل بمعنى ما ينبغي ان يختار المتكلم عنده  
حصوله امر ايتاسبه وذلك الامر المناسب يسمى بالحكم فعلى  
هذا يكون اطلاق العلة على كل واحد واحد مجازا لكن صريح  
كلام المص في الايضاح يدل على ان اطلاق السبب على كل  
من التسع حقيقة ونفى ذلك على ان صاحب المفصل تى  
السبب في تعريف غير المنصرف حيث قال مافيه سببان  
ولم يقل مافيه سبب ولا يخفى ان هذا الوجه جار في العلتين  
ايضا فيكون اطلاق العلة على كل واحد حقيقة عنده \* قوله  
واستجماع شرائطهما انما قال ذلك لئلا يبطل مانعة التعريف  
بنوح وهذه منصرفين بناء على صدق التعريف عليهما بما  
دخله اللام او اضيف كالاخر والآخر فانه منصرف مع صدق  
التعريف عليه وانما يدفع النقض به لان من شرائط تأثير

فان لم يرد بالسبب والعلة حينئذ ماله مدخل  
في اختيار الحكم



العلتين انتفاء ما يعارضهما وقد وجد المعارض فيما ذكر اما  
 في الاولين فلان سكون الوسط يعارض احد السببين ولما  
 في الاخيرين فلان دخول اللام او الاضافة يعارض السببين  
 او احدهما لزيادة الاختصاص لهما بالاسم (ان قلت سبق  
 النقض بما دخله الكسر والتوين للضرورة او التشاسب  
 لصدق التعريف عليه مع انه منصرف عنده لقوله ويجوز  
 صرفه وبمسلمات ايضا علما لمؤث لصدق التعريف عليه  
 مع انصرفه لدخول الكسر والتوين عليه (اجيب عن الاول  
 بما سيجي في تحقيق قوله ويجوز صرفه وعن الثاني بان يمنع  
 وجود السببين المستجمعين لشراطينهما كما قال العلامة  
 من ان هذه التاء ليست متحضة للتأنيث لدلائلها على  
 الجمعية ولا مجال لتقدير التاء لان التاء الظاهرة مانعة عن  
 تقدير اخرى او ان تقول ان تنوين المقابلة غير ممنوع منه  
 ولا الكسرة الغير المختصة بالجر او ان تحذف الكسرة  
 والتوين كما ذهب اليه بعضهم \* قال من تسع مينة بقوله  
 وهي عدل الخ فلا حاجة اذن الى تقييد العلتين بكونيهما  
 مانعتين من الصرف حتى يلزم تعريف الشيء بما يساويه  
 والحصر فيهما استقرائي \* قوله من علل تسع او من تسع علل  
 والاول اوفق بقوله او واحدة منها وبما في اول البيت اعني  
 قوله موانع الصرف تسع \* قوله اي العلل التسع مجموع ما في  
 هذين وذلك باعتبار تقدم العطف على الحكم كقولك البيت  
 سقف وجدران قال قدس سره في الحاشية اوله موانع الصرف  
 تسع كما اجتمعت ثلثان منها فاللصرف تصويب انتهى هذه  
 الاينات لابي سعيد الانباري النحوي وانما لم يذكر اولها حتى  
 يكون له غنى عن التعريف لان التعريف المستفاد منه غير جامع

العدم

والصواب في قوله  
 موانع الصرف تسع  
 ان يكون المراد  
 موانع الصرف  
 التسع المذكورة  
 في البيتين  
 المذكورين

العدم صدقه على ما فيه علة تقوم مقامهما الا يضرب من التكلف  
 بان يقال المراد اجتماع الثنتين حقيقة او حكما \* قوله لمجرد  
 المحفظة فيجرت عن التراخي واريد مجرد للمشاركة وذلك لان ثبوت  
 العلية للجمع ليس متأخرا عن ثبوتها لما سبق وكذا الحال  
 في التركيب قال والتون فيه مساهلة اذ العلة مجموع الالف  
 والتون \* قوله منصوب على انه حال او صفة موصوف محذوف  
 منصوب بتقدير اعني لان التون لما ذكرت مطلقة احتيج الى  
 تعيين المراد ويجوز ان يكون مر فوعا على انه صفة للتون لان  
 اللام للعهد الذهني زيدت للمحافظة على الوزن يدل عليه  
 تكثير البواقي او بدل بمحذف موصوف اي نون زائدة او خبر  
 مبتدأ محذوف اي هي زائدة والجملة معترضة \* قوله اذ المعنى  
 وبمنع التون الصرف وذلك لان قوله عدل الخ تعداد للموانع  
 لانه خبر محذوف اي تلك التسع هذه او بدل من تسع او بيان  
 لها فالعامل هو المنع المفهوم من المقام من غير تقديره في نظم  
 الكلام قبل يجوز ان يكون عاملها التعريف المستفاد من اللام  
 كما قيل في قوله والارض جميعا قبضته \* قوله وقوله الف الى  
 آخره الجملة حال من صاحب الحال الاولى فيكون من الاحوال  
 المترادفة او من ضميره المستتر في زائدة فيكون من الاحوال  
 المتداخلة او صفة قوله واو جعل الالف فاعلا آه الفرق بين  
 بين ما اذا جعل ظرفا للزيادة او بنفس الزائد اذ على الاول يفهم  
 زيادتهما وتقدم زيادة الاولى على الثانية وعلى الثاني لا يفهم  
 الا تقدم الاولى بحسب الوضع على الثانية \* قوله يعني ان ذكر  
 العلل آه من فسر التقريب بالاقترب فلعلة فهم من المبالغة  
 المفهومة من جعل المصدر على صاحبه او من الصيغة فان  
 باب التفعيل يحى للتكثير وفيه انه اذا كان متعديا يحى للتكثير

بالجمل جزء العلة شرطها

اعني نون زائدة

بين والنون وبين من قبلها

فكأن عامل الحال معنوية بافتادى قال الشاعر  
 اذ المعنى لم يقل اذ التقدير

يعني عرفك النون من موانع الصرف حال  
 كونها زائدة

والنون كاشرة من قبلها الف

سواء فائدة التقيد بقوله والظرف متعلقا  
 بالزيادة معني انه بعد جعل قوله الف فاعل  
 زائدة الفرق بين ما اذا جعل قوله  
 من قبلها ظرفا لفظا متعلقا بالزيادة  
 وبين جعله ظرفا مستقرا متعلقا بالزائد  
 فانه على الاول يصير المعنى والنون حال  
 الالف موصوفا بالزيادة قبلها فيفيد  
 الاشارة الى الزيادة في تقدم الالف  
 عليها والذكر وعلى الثاني يصير المعنى  
 حال لهما والالف موصوفا

والصواب في قوله  
 موانع الصرف تسع  
 ان يكون المراد  
 موانع الصرف  
 التسع المذكورة  
 في البيتين  
 المذكورين



في غلبة الابدان قيد بذلك لانه اذا كان لا زجاني فكثير نفس الفعل في طوق زيد المجهلة او لتكثير الفاعل  
في موقوت الابدان

المنعول لا لتكثير الفعل \* قوله والقول بان كل واحد آه الاظهر  
ان يقال بدل قوله علة مانع اذ ليس في كلام الناظم ذكرا لعلة  
مع ان الظاهر ان اطلاق العلة على كل من التسع حقيقة عند  
المص بناء على ما ذكرناه قوله وقال بعضهم ان الخ لعله اراد  
ضم النشرة والاشارة الحكاية والتركيب اما الحكاية اي النقل  
من الفعل الى الاسم في وزن الفعل مع الوصف كاعلم او مع العلمية  
كيشكر علما ولا يخفى انه لا تناول نحو اقول علما بل نحو اعلم  
ايضا واما التركيب ففي البواقي وقد تكلف في اعتبار التركيب  
هناك تكلفا لا معنى له فلا فائدة في ايراده قوله وقال بعضهم  
احد عشر هذه التسع مع مراعاة الاصل في نحو اجهر اذا سمى  
به ثم ذكر وشبهه الف التانيث المقصورة وهو كل الف ليست  
للتانيث زبدت في آخر الاسم وجعل ذلك الاسم علما سواء كانت  
للحاق كارتضى او لا كبقعثرى لانها بالعلمية تمنع من التاء كالف  
التانيث واما الف اللاحق الممدودة فلم تلحق مع العلمية بالف  
التانيث الممدودة وان كانت متممة من التاء ولعل المص  
لم يعتبرهما لان مراعاة الاصل مندرجة في اعتبار الوصف الاصل  
ومنع صرف الثاني لم يثبت عنده وان كان القياس يقتضيه لانه  
اشبه بالف التانيث من الالف والنون الزائدين قوله اشارة الى  
قسمي التانيث الخ يعني ان التانيث للفظي معتبر وان كان مع  
التذكير الحقيقي الذي لا يعتبر تانيث الفعل بل معه فلا يقال جاءت  
طلحة وكذا المعنوي الذي خفي فيه العلامة \* قوله من حيث  
اشتماله على علمين اه انما قال ذلك لان الحكم يضاف العلة  
حقيقة لا الى ما فيه العلة ورجع الضمير الى وجود احد الامرين  
من العلمين وما يقوم مقامهما صرف عن المنساق الى الفهم  
\* قوله ان لا كسر ولا تنوين انما ذكر الكسرة هنا مع ان انتفاها

٩ امتناع الصواب فيها بطريق الحكاية  
الفعلية الى الاسمية

١٠ علم وزن الفعل التامة ولا ينبغي منه فعل  
يقال اخذته اقول اذا ارتعد من برد او  
خوف وهو منصرف واذ كان علما  
نكرة فكل منصرف وان معرفة فغير  
منصرف للتعريف ووزن الفعل

كتكيب العدل في عمر فانه بمنزلة علمين  
تقديره باعتبار عمر وعام وهو ثلث  
بمنزلة ثلثة ثلثة وخطوطه فان  
تركيب التانيث والعلم وقس الباق  
للحاق في جعفر علماء عصف

قبعثرى بمعنى العظيم الشديد  
الذي ليس في الاصول كذا في  
حقه

فانه وان وجد الفعل على وزن فاعل فانه بمنزلة علمين

قد علم

قد علم بقوله غير المنصرف بالضممة والفتحة لانه اراد الجمع بين  
الحكمين فانه اقرب ضبطا ولا يخفى ان ذلك الحكم لم يظهر  
في الثاني وجمع المذكر السالم علمين للمؤنث الا اذا اعربا اعراب  
المفرد كما ذهب اليه بعضهم \* قوله لان لكل علة فرعية اعلم  
ان الفرعية لا تختص بفرعية الموقوف للموقوف عليه بل يشملها  
وغيرها كفرعية المرجوح للراجع وانها لا تنحصر فيما ذكر ككون  
الاسم مثني الى غير ذلك لكن لم يعتبروها ولم يعلم وجهه \* قوله  
فاذا وقع في اسم علمتان اه ولم يمنع بفرعية واحدة لان المشابهة  
بالفرعية غير ظاهرة ولا قوية اذ الفرعية ليست من خصائص  
الفعل الظاهرة بل يحتاج في اثباتها الى تكلف وكذا اثبات  
الفرعية في الاسماء بسبب هذه العلل خفي ولم تكلف واحدة  
الا اذا قامت مقام اثنين \* قوله فبشبه الفعل اعلم ان اصل  
الاسم الاعراب واصل الفعل العمل والبناء فاذا شابه الاسم  
الفعل في تمام معناه كما في اسماء الافعال يبنى ويعطى عملة واذ شابه  
في تركيب الحروف الاصلية وفي جزء معناه كاسم الفاعل يعطى  
عملة ولا يبنى لضعف امر الفعل في البناء ولهذا يعرب المضارع  
بتطفل الاسم ولذا شابهه بوجه بعيد كونه فرعا فلا يبنى بهذه  
المشابهة لضعفها مع ضعف الفعل في البناء ولا يعطى بهما  
عمل الفعل لخلوه من المعنى الفعلي بل يتزع بهما علامة الاعراب  
وهو التنوين ثم يتبعه الكسرة او يترعان معا \* قوله فنع  
منه الاعراب الخ وفي تقديم الكسرة على التنوين اشارة الى  
ذلك او منع التنوين اولا ثم اتبع الكسر وقد جوز المص  
الامرين في الايضاح وقال الشيخ الرضوي الى الثاني فيعود  
الكسرة بضرورة عود التنوين وعدم ضرورة عود هافيه انه  
يجوز ان يقال شبهه الفعل بضعف عند عود التنوين فيعود الكسر

اي جعل الفعل متفاد الاعراب في وجه  
منه فانه لما للعلمين اي العلمية  
والثانيث

او هو الاقمار والاشفاق

بمنه المشابهة اعلى

بمنه اوسط

بمنه ادنى

ليكون كما صرح به العلامة الاعراب  
اي برفوف



فيه ايضا وانما اتبع الكسر التثوين لان التثوين يحذف لانه  
 التصرف ايضا كما في الوقف واللام والاضافة فارادوا النص  
 من اول الامر على انه لم يسقط الالماس بهته الفعل فحذفوا  
 صورة الكسرة التي لا تدخل الفعل وقال المصنف انما يتبعه لان  
 الكسر يلزم التثوين يعني ان اى موضع يدخل التثوين يدخله  
 الكسر فاذا اتى التثوين من غير عوض اتى الكسر ايضا  
 لانه يلزمه وانما قال من غير عوض اذ لو اتى التثوين مع عوض  
 وهو اللام والاضافة لم ينتف الكسر لان وجود العوض وجود  
 المعوض \* قوله لان العدل فرع المعدول عنه لان الاصل بقاء  
 الاسم على حاله \* قوله والوصف فرع الموصوف لتوقف  
 معناه على ما يقوم به \* قوله لانك تقول قائم الخ فهو فرع له لفظا  
 ولما غلب المذكر على المؤنث كان فرعاه في المعنى هكذا قالوه  
 (وفيه بحث لان التأنيث طار على قائم مطلقا لا على قائم من حيث  
 هو مجرد عن التاء والمذكر هو هذا لاذلك فانه المسترک بين المذكر  
 والمؤنث ومعناه بالغا رسية استاده من غير تعرض للتذكير  
 والتأنيث \* قوله لانك تقول رجل ثم الرجل يعني ان التعريف  
 طار على التذكير غالبا اما بوضع جديد او باداة فهو فرع له لفظا  
 ولما كان ما تعرفه كان مجهولا لنا كان التعريف فرعاً للتكثير معنى  
 \* قوله والالف والنون الزائدان فرع ما زيدتا عليه منهم من قال  
 ان منهما لا تصرف لمضارعتهما لاني التأنيث الممدودة في انتفاء  
 التاء وكونها زيدا معا وحذفهما معا وكون اولي الحرفين في كل  
 مدة والثانية حرفا شبيها بحرف العلة ولا يخفى ان لا بدح من اثبات  
 القرعة بين المشبه والمشبهة به \* قوله لان اصل كل نوع الخ  
 يغيد فرعاً قسم لا القسم الآخر الذي في اوله احسدى  
 الزوائد الاربع \* قوله ويجوز صرفه لا يجوز عكسه وذلك

نعم انما  
 حجة

انما يقال المشبه به اصل المشبه  
 فيما قصد التشبيه

لان

لان الضرورة ترد الاشياء الى اصولها ولا يخرج الاشياء عن اصولها  
 ولهذا جاز قصر الممدود في الشعر دون مد المقصورا لانا د را  
 وجوز الكوفون وبعض البصريين العكس للضرورة بشرط  
 العلية \* قوله اى لا يمتنع الجواز قد يراد به الامكان الخاص وهو  
 سلب الضرورة عن الطرفين وقد يراد به الامكان العام وهو  
 سلب الضرورة عن الجانب المقابل ولا يجوز ارادة المعنى الاول  
 لوجوب الصرف في الضرورة بل يراد به المعنى الثاني ويقيد  
 بجانب الوجود فلذا فسر به بقوله لا يمتنع \* قوله اى جعله في حكم  
 المنصرف فان ما لا يترتب عليه غاية في حكم العدم وبهذا  
 التوجيه والتوجيه الا تى اندفع ما ذكر من عدم مانعية التعريف  
 والقول بانه وافق القدماء في الحكم بالانصراف وخالفهم  
 في التعريف كما ينشأ بعيد جدا \* قوله فكقوله صبت الخ الصب  
 ريختن آب قال قدس سره في الحاشية هذا البيت مما قالته فاطمة  
 رضى الله تعالى عنها في مربية النبي صلى الله تعالى عليه وسلم  
 واوله ( ما ذا على من شم تربة احمد ) ان لا يشم مدى الزمان  
 غواليا وفي حاشيتها جمع غالية بوى خوش انتهى مربية بتخفيف  
 الباء كخفيرة برمرده ستايش كردن وكرستن يقال رثيته ورثوته  
 ايضا التربة خاك المدى غاية والمعنى ما الذى اوى شئ وقع  
 على من شم تربة احمد في ان لا يشم مدى الزمان واعتداده  
 انواع الغالية \* قوله فكقوله اعداه يجوز الكسر في ان وح  
 يكون الجملة اسنيافية والفتح وح يكون منصوبا بيزع الخ فض  
 وهو اللام وانما لم يمثل الضرورة لظهور امرها \* قوله قلنا  
 الاحتراز اى قوله ضرورى فالمراد بالضرورة ما عده الشعراء  
 ضرورة \* قوله لان رعاية التناسب بين الكلمات امر مهم في السجع  
 وغیره ولهذا يقال هناء في الشئ ومرأى والاصل امرأى

اى القول في عدم المانع بين الصرف والضرورة

الضرورة وخالفهم في التعريف

ط اى تصرف غير المنصرف لانه ما ينصرف  
 للضرورة ليس من احوال غير المنصرف بدليل  
 قوله ويجوز صرفه مع صدق التعريف عليه  
 لوجود العلية فيه وانما اندفع لانه  
 غير منصرف عنه الا انه سلب عنه  
 حكمه للضرورة فلهذا من افراد الحكم  
 المحذور  
 بدليل الحكم مطوى اى عمن جعله  
 في حكم المنصرف بالمنصرف لان ما  
 لا يترتب الخ في الشرح وهو  
 رجوع الضمير الى الحكم وحمل الصرف  
 على الحكم المعنى  
 اذ لا وجه لاختيار ما هو مرفق عنده



عند من لم يثبت مرأى وقال الله تعالى والفجر ثم قال يسر ويمال  
سبحي ضحا ضحى لموافقته قلى \* قوله لتنا سب المنصرف الذى  
يليه قد يصرف لتنا سب المنصرف الذى لم يله كقوله تعالى  
قوار برا على قرأة التنوين فانه صرف لتنا سب او آخر الاى  
فانها كالفواى يعتبر توافقها وتجانسها واما اذا قرئ بالالف  
فليس نصا فيما استشهد به لجواز ان لا يكون الالف بدلا من  
التنوين بل ان يكون للاطلاق كما فى قوله تعالى الظنونا (اعلم  
ان غير الفصحى فى نفسه قد ينضم اليه امر فصيح فيصير فصيحاً  
فان سلاسله فى نفسه قبيح غير فصيح واغلا لا حسنه وجعله  
فصيحاً وكذا بيدى الخلق بحسنه قوله تعالى يعيده والا فاللغة  
الفاشيه يبدأ روى ان بعض البلغاء قال لكانت به اكتب يا حار  
ان الركب قد صاروا بضم الراء فى يا حار فقال الكاتب يا سيدى  
يا حار بالكسر افصح فامر به بما امره به اولا واراد به ان التنا سب  
بحسنه \* قوله مثال لمجموع غير المنصرف الذى صرف  
والمنصرف والا لكان الانسب الاكتفاء بسلاسله \* قوله  
وما يقوم مقامهما اللايق تقديمه على الحكم لانه بيان لما ابيهم  
فى حد غير المنصرف \* قوله احديهما الجمع البالغ الى صيغة منتهى  
المجموع اى الجمع الذى يجمع الى ان ينتهى الى وزن فيمتنع عن جمع  
التكسير اعلم ان النحاة اختلفوا فى سبب قوته فمنهم من ذهب  
الى ان قوة قياسه مقام السببين لكونه نهائية جمع التكسير  
والص ذهاب الى انها لتكرر الجمعية حقيقة او حكما كما  
ذكره قدس سره والا كثرون ذهبوا الى انها لكونه  
لانظيره فى الاحاد العربية واما نحو ثمان فشاذا واما نحو  
الترامى فالاصل فيه ضم ما قبل الياء واما نحو هوازن لقبيلة من  
قبس فنقول عن الجمع واما نحو يمان وشام فى المنسوب الى اليمن

والشام فالالف فيهما عوض عن احدى يائى النسبة فهذا الوزن  
عارض لم يعتد به لانه بسبب احدى يائى النسبة والالف الذى  
هو بدل عن الاخرى وياء النسبة عارضة لا يعتد بها فى الوزن  
وكذا اتهام بفتح التاء فى المنسوب الى تهيم بمعنى تهامة وهى بلدة  
قال الجوهرى انه منسوب الى تهامة لكن حذف منه احدى  
يائى النسبة وانما لم يعد ياء النسبة عارضة فى نحو عوارى جمع  
عارية منسوب الى العار لانها ثبتت فى واحد وصيغ هذا الجمع  
على اعتبار تلك الياء فى الواحد وقبل ان ثمانية مثل ثمان لانه  
منسوب الى جزءه الذى هو الثمن ولا يخفى اعده وقبل منسوب  
الى ثمانية نسبة المعدود الى العدد فان ثمانية فى الاصل عدد  
والثمانى هو المعدود ولبس الا فاذن الالف التى فيها غير الف  
المنسوب اليه تقديرا لكونه بدلا من احدى يائى النسبة وكذلك  
الياء غير الياء واما سراويل فاعجمى او عربى مفرد شاذ او جمع  
تقديرا واما نحو اكلب واجمال وان لم يأت لهما نظير فى الاحاد  
فالاعتذار فيهما انها جمعاً قلة وحكم جمع القلة حكم الاحاد  
بدليل تصغيره على لفظه كما يصغر الاحاد فصارا كأنهما باقيان  
على افرادهما ولا يصح الاعتذار بمجئى افعال فى الواحد نحو  
اذرج فى اسم موضع لكونه منقولا عن الجمع كدائن ولا باجروئك  
لانهما اعجميان ولان آئك يحتمل ان يكون فاعلا ولا باشد لانه جمع  
شدة على غير القياس او جمع لا واحد له بدليل تأنيث الفعل  
المنسوب اليه قال قدس سره فى الحاشية فا كالب جمع اكلب  
وهى جمع كلب واساور جمع اسورة جمع سوار وانا عيم جمع انعام  
جمع نعم انتهى السوار پاره دست وقد يلحق التاء باساور وعليه  
قوله تعالى فى قرأة فلولا التى عليه اساورة من ذهب نعم چهار باى  
واكثر ما يقع هذا الاسم على الابل وارادوا بجمع جمعه التكثير



فقط لان جمع الجمع اما ان يراد به التكثير او الضروب المختلفة  
كذا في الصراخ \* قوله او حكما كالجموع الخ انما جعل ملحقا  
بالقسم السابق لانه شابهه من وجوه ثلثة احدها انه على وزنه  
وثانيها انه جمع مثله وقد اشار اليهما قدس سره في الحاشية  
وثالثها انه ممتنع من الجمع مرة اخرى \* قوله والممدودة الههزة  
في الممدودة منقلبة عن الالف وهي للتأنيث دون الالف التي قبلها  
ولما لم يفارق احديهما الاخرى نسبا الى التأنيث تغليباً \* قوله  
فانها ليست لازمة للكلمة اي لبنائها وان اتفق في بعض الاسماء  
لزوومها كجارية ونجارة \* قال فالعدل الغاء لتفسير العدل واخواته  
اي بيان نفس مفهوم السبب او شرط تأثيره وعليته وهو في اللغة  
الصرف فيقال اسم معدول اي مصروف عن بنيته \* قوله  
مصدر مبنى للمفعول فيصح تفسيره بالخروج لان مفهومه اعم من  
ان يكون مستندا الى الاخراج او لا وان كان المتبادر الخروج بنفسه  
وانما لم يفسر المصدر بالمصروف لان المعلوم لانه لا يدل على ما هو مسبب  
للمفعول الا ضمنيا لان السبب ما قام بالاسم اذ به يتحقق الفرعية وهو هنا  
المعدولية لا ما قام بالمتكلم \* قوله اي خروج الاسم اي خروج مادة  
اذ لا يتصور خروج الكل عن جزئه \* قوله عن صبغة كانه اراد بها  
ما يشمل صورته الحكيمة ايضا فان خروج سحر معينا من السحر  
ليس خروجا عن صورته الحقيقية اذ لا دخل للام فيها نعم لها  
دخل في صورته الحكيمة لان اللام بمنزلة جزء الكلمة ولذا لا يجوز  
الفصل بينها وبين مدخولها مع هذا يبيح الاشكال لانها غير  
متأولة للصورة الحاصلة بمن او الاضافة ولهذا يغير التفسير  
بانه خروج عما هو حقه من الصيغة او استلزام كلمة اخرى معه  
وفيه انه يلزم ان يكون يوم الجمعة معدولا عن صمت في يوم الجمعة  
مع انه ليس معدولا عنه ولا يرد على تفسير المص اذ ليس اني مدخل

في صورته

اي تبعا فان الاخراج يستلزم المخرجة

في صورته الحكيمة لجواز الفصل بينها وبين مدخولها بالحرف  
الزائد ويمكن ان يقال ان ذلك الخروج غير تام لان المقدر  
في حكم الملفوظ \* قوله فخرجت عنه المغيرات القياسية كالمقام  
قيل لم يدخل في الخروج لانها مخرجة لا خارجة وفي دخول  
المعدولات ح تأمل \* قوله واما المغيرات كالجموع والمصغرات  
والمنسوبات الشاذة واما القلب كاي في يائس فقيل انه ليس  
خارجا عن صورته اذ لا مدخل لتقديم بعض الحروف على بعض  
في الوزن فانه امر اعتباري واما نحو فخذ وعنى بسكون العين  
فليس انه لم يخرج خروجاً تاماً اذ يستعمل على الصيغة الاصلية  
اكثر من استعماله على الصيغة الفرعية واللفظ اذا اطلق انصرف  
الى الكامل ولا يخفى ان الاحتياج الى هذا العذر على تقدير  
كون تغييره غير قياسي \* قوله بل انما جمع القوس والتاب ابتداء  
على اقوس وانيب ولهذا ايضا فان اليهما فيقال جمعهما  
ولو كانا مخرجين عن اقوس وانيب لنسب اليهما \* قوله واعلم  
انا تعلم قطعا الخ كان وجهه ان نظرا للحاجة في تتبعهم اولا الى  
اعراب الكلمة وبتأنيها فاذا انظروا الى اعراب ثلث واخواته  
وجدوا اعرابها اعراب منع الصرف ولما علموا بالتبع ان منع  
الصرف لا يكون الا بفرعتين حقيقة او حكما فتشوا عن حال  
تلك الامثلة فوجدوا فرعية ظاهرة وهي العلمية او الوصفية  
ولم يجدوا اخرى فاضطروا الى اعتبار فرعية ولم يصلح للاعتبار  
الا العدل فاعتبروه ثم فتشوا عن حال الاصل ففي بعض الامثلة  
لم يجدوا ما يدل على ثبوت اصل الاقتضاء العدل المعدول عنه  
وفي بعضها وجدوا دليلا آخر فالتفتوا الى العدل الحقيقي اي العدل  
المنسوب الى ما هو محقق اي في الخارج والاول هو العدل التقديري  
اي العدل المنسوب الى ما هو تقدير ليس ثابتا في الخارج \* قوله فانقسام

في السيد الشريف المتلذذ من الخروج والاطلاق  
ملا يستند الى اخرج كما في قوله اخرج  
زيد الى بلد كذا

٤ فهو كما لو دخل في الصورة لزم ان يكون  
الامر الاعتباري داخل في الكلمة فلا  
يكون موجودا فضلا عن ان يكون  
ملفوظا او مستوعبا

٥ فاما اخرج بما خرج به المغير انقياسية



العدل الى التحقيق والتقدير الخ المشهور ان انقسام العدل  
اليهم ليس باعتبار الاصل بل باعتبار ان عدل بعض الامثلة ثابت  
بغير منع الصرف وعدل بعضها ثابت بمجرد منع الصرف  
ولعل وجهه ان اثبات الاصل قصدا اثبات للفرع ضمنا فاذا ثبت  
بدليل غير منع الصرف ان اصل ثلث ثلثة ثلثة ثبت ان ثلث  
فرعه وليس فرعيته لذلك الاصل الا باعتبار العدول عنه  
فقد ثبت العدل بدليل غير منع الصرف (ان قلت فكيف يصح  
قوله الا ترى فلا دليل عليه الا منع الصرف) قلنا اراد به ان  
الدليل المؤثر المثبت اولا للعدل في نظر النجاة واعتبارهم ليس  
الا منع الصرف او ضرورة مثله واما ثبوت العدل فيما لا ضرورة  
فيه كما سيجي فبالعرض \* قوله فعلى هذا قوله تحقيقا الخ وصف  
بحال المتعلق واما على المشهور فعنه خروج تحقيق اي  
خروجها محققا كرجل سوء بمعنى رجل مسمى فيكون وصفه  
بالتحقيق وصفا بحال نفسه وكذا معنى قوله تقديرا \* قوله  
كثلت ومثلت صفة بعد صفة لخروجا او خبر محذوف اي  
ذلك الخروج كخروج ثلث \* قوله والاصل انه اذا كان المعنى  
مكررا الخ ليوافق الدال المدلول هذا اخصر مما قاله الشيخ  
الرضي وهو ان الدليل على ذلك انا وجدنا ثلث وثلثة ثلثة  
بمعنى وفائدتهما تقسيم امر ذي اجزاء على هذا العدد المعين  
ولفظ المقسوم عليه في غير لفظ العدد في كلام العرب مكرر  
نحو قراءت الكتاب جزءا جزءا فكان القياس في باب العددا ايضا  
كذلك عملا بالاستقراء والخا اقا بالمفرد المتنازع فيه بالاعم  
الاغلب فلما وجد ثلث غير مكرر لفظا حكم بان اصله لفظ  
مكرر ولم يأت لفظ مكرر بمعنى ثلث الا ثلثة ثلثة فقبل انه اصله  
\* قوله الى رابع اراد بالي تعيين الحد والا فالأظهر الواو بدل الى

قوله  
لأن الواو  
لأن الواو  
لأن الواو

قوله  
لأن الواو  
لأن الواو  
لأن الواو

\* قوله وفيما ورائها الى عشار ومعشر خلاف والصواب مجيئها  
قال الشيخ الرضي جاء فعال من عشرة في قول الكميت والمبرد  
والكوفيون يقيسون عليها الى التسعة نحو خجاس وخمس  
وسداس ومسدس والسماع مفقود بل يستعمل على وزن فعال  
من واحد الى عشرة مع ياء النسبة نحو الخماسي والسداسي  
والسباعي والثماني والتساعي \* قوله والسبب الى قوله العدل  
والوصف عند سبويه وذهب جماعة الى ان السبب تكرار  
العدل لانه عدل فيه عن صيغة الى صيغة وعن مكرر الى غير  
مكرر او اسمية الى وصفية \* قوله لان الوصفية العرضية التي  
كانت في ثلثة ثلثة (اعلم ان ثلثة من اسماء العدد وهي موضوعة  
للوحدات لالماله الوحدات حتى يكون اوصافا بحسب الاصل  
نعم يستعمل فيما له الوحدات مجازا وذلك المعنى المجازي لثلثة  
ثلثة لما وضع لفظ ثلث ومثلث له صارت الوصفية اصلية  
بالقياس الى وضعهما) ولقائل ان يمنع كون ثلثة ثلثة باعتبار  
الموضع التركيبي مجازا في المعنى الوصفي \* قوله واخر اسم التفضيل  
بشهادة الصرف نحو آخر آخران آخرون واواخر واخرى  
اخران اخرات واخر نحو افضل افضلان افضلون وافاضل  
وفضلي فضليان فضليات وفضل \* قوله لان معناه في الاصل  
اشد تأخرا اي في معنى من المعاني ثم نقل الى معنى غير ولا يستعمل  
الا فيما هو من جنس المذكور اولا كما تقول جاء زيد وآخر اي  
رجل آخر لا جار آخر او امرأة اخرى \* قوله وقياس اسم  
التفضيل الخ (ان قلت ان اريد به ما وضع للزيادة وان لم يستعمل  
فيه فلان سلم القياس وان اريد به ما استعمل منه في معنى الزيادة  
فاخر ليس كذلك لانه نقل الى معنى الاغيار) قلنا يختار الاول  
ونقول ما ذكره الشيخ الرضي من ان القياس في آخر بحسب

قوله والرسالة حتى ربيت فوق الرجال  
نصا لا عشار بيت

الوصف ما دل على ان صفة مأخوذة  
مع بعض صفاتها تعريف

بغير لم لا يجوز ان يكون ثلثة باعتبار  
الموضع التركيبي موضوعة للمعنى الوصفي  
وان كانت موضوعة للمعنى الاسمي اعني  
الوحدة الثلاث باعتبار الموضع  
الفردي



٧٢  
 في هذا الموضع ان يفيد تعريف العدل كما ذكره المصنف  
 بما ذكره سابقا من انه خروج الالام عما هو حق  
 من الصفة او التمام كلمة اخرى في فظها  
 صدق العدل على اخر في جميع التقادير  
 الثلاثة ( يخرج عن صورته الحكيمة  
 باعتبار لزوم اللام لانه بمنزلة الخلق وعنى  
 استلزامه كلمة اخرى باعتبار الاضافة  
 او من )

في هذا الموضع ان يفيد تعريف العدل كما ذكره المصنف

الاصل الاستعمال باحد الوجوه الثلاثة لكن عدل عما كان حقه  
 لتعريفه عن معنى الزيادة المستلزمة لاحدها ولما كان العدل  
 بالقياس الى مقتضى الوضع والوضع لا يقتضى واحدا بعينه  
 من الثلاثة بل يقتضى واحدا منها لا بعينه لا بدعى العدل  
 عن لازم بخصوصه واحتيج ح الى تغير التفسير بما ذكر ليظهر  
 صدق التعريف على جميع التقادير \* قوله وقال بعضهم انه  
 معدول عما فيه اللام يؤيده لزوم المطابقة للموصوف افرادا  
 وتثنية وجهها وتذكيرا وتثنا كما هو شأن المستعمل باللام  
 قبل لكن يدفعه لزوم تخالف المعدول والمعدول عنه تنكيرا  
 وتعريفا واجيب عنه يجوز عدول الاسم لفظا ومعنى كما في سحر  
 اذا اردت به سحرا معينا وهو سحر ليلتك فانه معدول عن السحر  
 لفظا ومعنى اما لفظا فلان كل جنس اطلق واريد به فرد معين  
 من افراده فلا بد من لام العهد سواء صار بالعلبة علما نحو النجم  
 اولا نحو قمعى فرعون الرسول واما معنى فلانه لو كان معنى  
 اللام محفوظا لى لتضمنه معنى الحرف مع انه معرب وغير منصرف  
 في المشهور وذلك بالعدل والعلمية المقدرة كأمس حالة الرفع  
 عند بني تميم فانه المعدول عن الامس وغير منصرف بالعلمية  
 المقدرة والعدل واما حالتي النصب والجر فبني عندهم وكضلي  
 اذا اردت به ضلي يومك عند الجوهرى والقياس يقتضى  
 ان يكون صباح ومساء معيان كأمس وسحر مع انهما منصرفان  
 اتفاقا \* قوله وقال بعضهم هو معدول عما ذكره من يؤيده  
 شيوع توافق المعدول والمعدول عنه في التعريف والتكبير  
 لكن ينبوعه لزوم المطابقة للموصوف مع ان المستعمل بمن  
 لا يطاق الموصوف وعدول ظواهر المثني والجمع والمؤنث عن  
 ظاهر الواحد المذكور لا يخلو عن بعد وعلى هذا يتحقق العدل

فانه المعدول عنه معرفة والمعدول لكونه لوقوعه  
 صفة للشركة كقوله لا تحفدة في أيام أخرى  
 خلاصة الجواب عدل عن ذلك الطريق الى  
 طريق آخر وهو التعريف بالعلمية فبني  
 العدل من حيث اللفظ باعتبار ترك  
 اللام ومن حيث المعنى باعتبار خبره  
 عن التعريف الالامى واعتبار التعريف  
 العلمى ( اي بتقديره علم بعد  
 العدل كان غير منصرف للعدل والعلمية  
 المقدرة )  
 والذى سبق من ان كل اسم جنس اطلق  
 واريد به فرد معين من افراده فلا بد  
 من لام المعدول

في جيب  
 في جيب  
 في جيب

في جيب

٧٣  
 اذ لا فرق بين المعدول والمعدول عنه الا باعتبار تقديره من الاول  
 وذلك لا يوجب عدول على تفسير المص لما ذكرنا من عدم دخول من في الصورة  
 الحقيقية من لاف الصورة الحكيمة

في جميع التصارييف الآخر لان تقدير من لا يوجب العدل  
 من تفسير المص لما ذكرناه وعلى التقدير الاول يتحقق العدل  
 في جميع التصارييف لان اللام دخلا في صورته الحكيمة وعلى  
 كلا التقديرين لا يظهر اثر العدل الا في آخر جمع اخرى لعدم  
 احتياج آخر واو اخر اليه وعدم اعراب منع الصرف في البواقي  
 \* قوله لانها يوجب الخ الحصر ممنوع بما ذهب اليه الخليل  
 في اجمع واخوانه فلاولى ان يقال ان المضاف اليه لا يحدف  
 الا اذا جاز اظهاره ولا يجوز اظهاره ههنا \* قوله او اضافة  
 اخرى مثلها في المضاف اليه سواء كان المضاف الثاني تكرارا  
 للاول ولا نعم يشترط ان يكون تابعا للاول ولذا قال الشيخ  
 الرضى بدل تلك العبارة او دلالة ما اضيف اليه تابع ذلك  
 المضاف عليه نحو الاعلالة او بداهة سابع \* قوله وقيل فاعلاء  
 لا يفعل ان كانت صفة الخ عليه الاكثرون واعترض عليه بان  
 فعلاء انما يجمع على فعل اذا كان مذكرا مجموعا على فعل ايضا  
 واجمع مجموع على اجمعون لا على جمع \* قوله وان كانت اسما  
 ان يجمع على فعالى بالتكسير او فعلاوات بالتصحيح وعليه  
 ابو علي ويرد عليه ان جمعا لو كان اسما لكان اجمع ايضا كذلك  
 بجمعه على اجمعون شاذ اذ لا يجمع هذا الجمع الا الوصف او  
 العلم وله ان يقول انه علم جنس \* قوله والاخر الصفة الأصلية  
 وان صارت بالعلبة في باب التأ كيد اسما اليه ذهب المص  
 واعترض عليه بانه لو كان صفة فاما ان يكون من باب اعر  
 حمراء او من باب الافضل فان كان الاول لم يصح جمع اجمع  
 على اجمعون لان جمعه باعتبار الاصل على فعل كحمر وباعتبار  
 معناه الاسمي افاعل كاساور وان كان الثاني لم يكن مؤنث  
 اجمع جمعا بل يجب ان يكون مؤنثه جمعى كفضلى واجاب عنه

لا اى اعتبار العدل فيما هو موجود الالف  
 الثانية والجمع المنتهى وعدم اعراب  
 الحرف وبهم الفتحة في البقرة اعني  
 اخرا واخرى واخرى واخرى

قول اعشى  
 علامة بنية سير الفرس بداهة اول الفرس  
 سابع الفرس السبع السبع

بانه وضع تأ كيد للمبارى بالعلامة  
 التعريف ولم يستعمل في شخص معين  
 فيكون علم جنس  
 فتدرك كالمود وارفع

فلا يصح جمع على اجمعون على كلا الحالتين







الصفات التي اخذت مما يدل على تلك الصفات

لا بالدال لانه هو السبب لمنع الصرف \* قوله على ذات مبهمة لم يتعين الا ببعض الصفات التي اخذت معها ( وفيه نظر لان الاوصاف المأخوذة من صفات مقبسة الى ذوات معينة لا تدل على ذات مبهمة بل تدل على تلك الذوات المعينة فان الفيض المأخوذ من الفيض الذي هو كثرة الماء يدل على ماء كثير لا على ذات ماله كثرة المائية فانه بعيد وكذلك المصغر يدل على ذات معينة متصفة بالحجارة مع انه وصف مشكلا اذير مصغر ادور جمع دار تدل على ادور متصفة بالحجارة مع انه وصف ولهذا اذا كان المصغر وصفا فكيف يصح منع طليحة بالعلمية والتأنيث ( قلنا هذا من باب توسعاتهم حيث لم يفرقوا بين المصغر والمكبر \* قوله سواء كانت هذه الدلالة القرينة على التعميم قوله شرطه \* قوله لا العرضي لعرضيته فانه في معرض الزوال فكأنه لم يثبت والسبب ارفع للاصل وهو ههنا الصرف لا يكون الا اذا كان راسخا قال الشيخ الرضى لم يبق الى الآن دليل قاطع على عدم اعتبار الوصف العرضي والاستدلال بانصراف اربع مدخول لجواز ان يكون انصرافه لانتفاء شرط وزن الفعل بقوله التاء وما يقال من ان التاء في اربعة ليست طارئة على اربع كما هي طارئة على يعمل لان اربعة للمذكر واربعاً للمؤنث والمذكر مقدم في الرتبة على المؤنث لبس بشيء لانه اذا جاز ان لا يعتمد بالوزن الاصل في يعمل بسبب عروض تاء تخرجه عن الوزن فكيف يعتمد بالوزن العارض في اربع

بما لا يخلو بالوزن

لانه لا وزن مضارع فيعمل

بما لا يخلو بالوزن

مع كونه في الاصل خارجا عن شرط اعتبار الوزن قال السيد قدس سره ولبس ايضا بشيء ما قبل من ان المانع قبول تاء التأنيث وهذه التاء ليست للتأنيث بل للتذكير لان قولك اربعة رجال اوزيدين باعتبار الجماعة انتهى والتذكير مفهوم من اختصاصها بجماعة الذكور ويؤيد ما قاله انقلاب التاء هاء في الوقف وعدم انصراف قولهم اربعة نصف ثمانية وقال المص التاء القادحة هي الداخلة قياسا والتاء في اربعة ليست كذلك \* قال شرطه ان يكون الاولى ان يقول ايضا وان لا يلزم منه اعتبار المتضادين كخاتم وكله تركه لانه يعلم فيما بعد قال قدس سره في الحاشية وانما كان الوضع اصلا لتفرع الدلالات المتعبرة عليه انتهى اي لتفرع الدلالات الثلث المتعبرة في باب الافادة والاستفادة عليه كان الوضع اصلا لان الاصل ما يتنى عليه شيء واذا كان الوضع اصلا والدلالة فرع له صح نسبة الدلالة اليه بقرينة ان اشتمال الاصل على الفرع كاشتمال الظرف على المظروف ولك ان تقدر مضافا والتقدير في زمان الاصل \* قال فلا تضره الغاء للتفرع \* قوله ومعنى الغلبة اي معنى غلبة الاسمية اختصاص الدال على المعنى الوصفي ببعض افراد الخ او معنى الغلبة مطلقا اختصاص الدال على معنى بعض افراد الخ ذهب الشيخ الرضى الى ان غلبة الاسمية على الوصفية مشروطة ببقاء المعنى الوصفي فاذا لم يضر اللفظ الدال على المعنى الوصفي اصلا محضا وان خرج عن كونه وصفا لفظا لعدم صحة اجراءه على غير ذلك الفرد وهو ظاهر ولا غلبة لاعتباره في المفهوم قال السيد قدس سره ظاهر كلام المص يقتضي عدم الاشتراط لعدم تقيده الحية والتبدي بالصفة ( وفيه ان الحمل على الاطلاق

ان الاعداد اذا قصد بها مطلق العدد لا المحدود كانت اعلما فلا تنصرف الظاهر انه لا يخلو بالوزن

بناء على كون اللاحق الجنس

بما لا يخلو بالوزن

بما لا يخلو بالوزن



مختلف للغة قال في الصراخ اسود ما رزرك سياه وارثه مار  
يشته وقالوا ان ادهم اسم للقييد من الحديد لما فيه من الدهمة  
فالاولى ان يقال انه بصدد تعيين الذات ولا مدخل في ذلك  
لتقييدها بصفة \* قال فذلك الفاء للنتيجة فيدل على  
ترتب العلم واللام للتعليل فيفيد ترتيب المعلوم فلا يغنى  
احدهما عن الاخرى وذلك اشارة الى ما ذكر من مجموع  
الاصليين المترتب احدهما على الاخر لا الى الاصل الاول ليصح  
عطف امتهن على صرف ووجه ذلك ان يجعل مجموع المعطوف  
والمعطوف عليه متفرعا على مجموع الاصيلين ويحال رد  
كل فرع الى اصله على ذهن المتعلم واما قوله وضعف فهو  
عطف على صرف بلا اشكال \* قال صرف نسب الصرف  
الى الكل لانه صفة لجزئه \* قال وامتنع اسود اي صرف اسود  
او امتنع اسود من الصرف \* قال منع افعى مار بزرك \* قوله  
اشتقاقه من الجدل الجدل محكم بافتن رسن را \* قال للطائر  
قالوا هو الشقراق وهو طائر اخضر يخاطبه قذيل حرة يصول  
على كل شئ قال في الصراخ اخيل نام مرغى كه اورا بفال  
بدوارند \* قوله لاشتقاقه من الخال خال نقطة سياه كه بر اندام  
باشد ونشان خيلان جماعة \* قوله لافى الاصل ولا فى الحال اما  
الاول فظاهر انه لم يثبت واما الثاني فلان المستعمل لم يقصد  
بتلك الالفاظ الانواعا مخصوصة من غير ملا حظة حيث  
وقوة وخال وان كانت فى انفسها متصفة بتلك الاوصاف \* قوله  
التأنيث بالنساء هي تاء زائدة فى آخر الاسم مفتوحا ما قبلها  
ينقلب فى الوقف هاء فتاء اخت ليست للتأنيث لانتفاء التقيد  
الاخيرين قطعاً بل هي بدل من اللام فلو سمى باخت مذكر  
صرف ولو سمى بها مؤنث كانت كهند قال السيد قدس سره

التي غلبت فيها هذه الاسماء

الاسماء التي غلبت فيها هذه الاسماء

مختلف

يختلف لانه مصروفة على قياس ما ذكره العلامة فى عرفات  
فانها مصروفة عنده لان التاء الملقوطة فيها ليست متمحضة  
للتأنيث فلا يعتبر فى منع الصرف ولا يمكن تقدير تاء اخرى معها  
اذ لم يعهد فى كلامهم تقدير التاء مع التاء الملقوطة وان لم تكن  
متمحضة \* قوله فانه لا شرط له للزوم الالف \* قوله لبصير  
التأنيث لازما اي بعد ما لم يكن لازما لان التاء فى اصل وضعها  
للفرق بين المذكر والمؤنث وهي لا تكون ح لازمة للكلمة كحجرة  
اسما كانت تلك الكلمة اوصفة كحجارة وحسنه وقد يجى على  
خلاف اصله وح تكون لازمة للكلمة لكن لم يعتبروا هذا للزوم  
\* قوله لان الاعلام محفوفة عن التصرف بقدر الامكان اعتناء  
بشأنها (انما قيد بقدر الامكان لان التصرف قد يكون فيها  
للضرورة او ما فى حكمها كما فى الترخيم فانه فى غير المنادى  
لضرورة الشعر وفى المنادى للهرب عن الثقل فيما هو كثير  
الوقوع وكما فى الاعلام التى ليست من الكلم العربية فر بما  
تصرف العرب فيها بالانقص وتغيير الحركة وقلب الحرف  
كما قالوا فى جبريل جبريل وجبرال وجبرين وذلك لتعسر  
تكلمهم بها لعدم ورودها على اوزان كلمهم الخفيفة  
وترتيب حروفها المتناسبة ولك ان تقول ان التصرف  
فى تلك الاعلام لعدم مبالاةهم بمالبس من اوضاعهم ولذا  
قالوا اعجمى فالعب به ما شئت فكأنها ليست اعلاما  
(فالمراد بالاعلام الاعلام التى هي من كلمهم \* قال  
والتأنيث المعنوى اي ما يكون تاءه مقدرة ولا بحال  
لتقدير الالف للزومها \* قوله اي كانت تأنيث اللفظى بالنساء  
قبل لان المقدر عندهم اضعف من الظاهر وشرط الظاهر  
العلمية فالمقدر اولى \* قوله شرط لوجوب منع الصرف مستلزم له

فلا يكون تأنيثها مقدر

حتى يكون تأنيثها مقدر

الكونها جزء الكلمة

لكن من عارضنا بخلاف اللزوم بظاهر العلمية فان  
العلمية وضع ثبات

الاسماء التي غلبت فيها هذه الاسماء



\* قوله أو تحرك الأوسط أي بالغمل فدار كهند مع أنها متحركة  
الأوسط بحسب الأصل \* قوله ليخرج الكلمة بثقل أحد الأمور  
الثلاثة أن قلت هذا النقل يوجب تحتم تأثير كل من العلمية  
والثابت وتحتم تأثير كليهما فلم جعله المص موحيا لتحتم تأثير  
الثابت (قلنا لأن الكلام مسوق لبيان شرط التأنيث أولان  
الاحتياج إلى التقوية هو التأنيث لكونه معنويا دون العلمية وفي  
الآخري بحث لأنه لا يلائم البيان الذي ذكره الشارح \* قوله علمين  
لبلدين أشار بقوله لبلدين إلى وجه تأنيث العلمين اعلم أن أسماء  
الأمكن قد يلتزم تأنيثها بتأويل البلدة مثلا فيمتنع صرفها  
وقد يلتزم تذكيرها بتأويل المكان مثلا فيصرف وقد يعتبر  
كل منهما فجاز الوجهان إذا عرفت هذا فنقول إن كان الاستعمال  
مطلوما فذاك وإن لم يكن معلوما فلك فيه الوجهان وكذا  
في أسماء القبائل في تأويلها بالقبيلة والحق \* قوله ممتنع صرفها  
أو ممتنع كل منهما عن الصرف والاول أوفق بقوله يجوز \* قال  
فشرطه الزيادة على الثلاثة وهنا شروط تركها أحدها  
أن لا يكون ذلك المؤنث مذكرا بحسب الأصل فالمؤنث الذي  
كان منقولا عن مذكر إذا سمي به مذكر صرف وكذا حائض  
فاته في الأصل لمذكر وهو الشخص لأن الأصل في الصفات  
أن يكون المجرد عن الناء منها صفة المذكر وثانيها أن لا يكون  
تأنيثه محتاجا إلى تأويل غير لازم كرجال فإن تأنيثه بتأويل  
الجماعة وهو غير لازم لجواز تأويله بالجمع وثالثها أن لا يغلب  
استعماله بحسب معناه الجنسي في المذكر ثم إن تساوى استعماله  
مذكر أو مؤنثا فتساوى الصرف ومنعه وإن غلب استعماله  
مؤنثا فنع الصرف راجح وإن لم يستعمل المؤنثا فنع الصرف  
واجب والسرفي اشتراط الأولين أن التأنيث المذكور في الأول

بتسمية طارية وفي الثاني بعارض تأويل غير لازم وقد زال  
بالعلمية ما طرأ وما عرض فلم يبق التأنيث والسرفي اشتراط الثالث  
أن الحكم للغالب ومما ذكرنا يظهر وجه ترك اشروط \* قوله  
لأن الحرف الرابع فيما هو على أربعة أحرف وكذا الخامس  
فيما هو على خمسة أحرف وبالجملية الحرف الأخير في الرائد  
على الثلاثة ساد مسد الناء لأن موضع الناء في كلامهم فوق الثلاثة  
(وثبة إن كانت بمعنى فمحذوفة اللام واصلها شي وإن كانت  
بمعنى وسط الحوض فمحذوفة العين واصلها ثوب \* قوله أي  
التعريف يجوز أيضا أن يقدر المضاف أي تعريف المعرفة  
وإن تعتبر الحثية أي المعرفة من حيث إنها معرفة \* قوله أن يكون  
علمية قيل لم يقل شرطها علمية لأن المراد بالمعرفة التعريف  
وهو ليس علما) أن قلت يجوز أن يراد علمية ما فيه التعريف كما  
أراد في قوله التأنيث بالناء شرطه العلمية علمية ما فيه التأنيث  
قلنا هناك لام أبدل عن المضاف إليه وليس هنا لام أن قلت  
لم لم يأت باللام ههنا حتى يكون أخصر قلنا للزوم التكرار  
لفظا أن قلت فيلزم التكرار في اشتراط العجمة قلنا لا لزيادة  
قوله في العجمة \* قوله بأن يكون حاصلة في ضمنه الاظهر أن يقال  
حاصلة فيه حصول الصفة في موصوفها ولا يخفى أن التعريف  
الذي شرط تأثيره بالعلمية لا يتحقق له الاتحقق العلمية بخلاف  
البواقي فإن تحققها مغاير لتحقيق العلمية \* قوله بجعل غير المنصرف  
منصرفا أو في حكم المنصرف \* قوله فلم يبق إلا التعريف  
العلمي هذا مبني على أن السبب الآخر في إجماع وأخواته الصفة  
الأصلية أو العلمية لا التعريف بالإضافة المقدرة أو اللام المقدرة  
كما ذهب إليه جمع \* قوله وإنما جعل المعرفة سببا قيل فعلى  
هذا جرى في قوله وما فيه علمية مؤثرة على اصطلاح غيره



او على التجوز اى بارادة العام من الخاص وفيه ان كون تأثير التعريف مشروطا بتحقيقه في ضمن العلمية او بثبوتها في العلم راجع الى ان المؤثر هو العلمية وانما الاختلاف في التعبير فليس فيه تجوز ولا تكلم باصطلاح الغير \* قوله لان فرعبة التعريف للتكثير اظهر لان الفرعية لمقابلة التكثير والتعريف يذكر في مقابلة التكثير لا العلمية \* قوله وهى كون اللفظ مما وضعه غير العرب لا غير \* قوله كان في العجم اسم جنس بمعنى الجيد في لغة الروم \* قوله سمي به احد رواة القراء سمي به رواية عيسى \* قوله وانما جعلت شرطا لتحقيق الاشتراط ما قاله الشيخ الرضى وهو العجمة في الاجمى يقتضى ان لا يتصرف فيها تصرف كلام العرب ووقوعها في كلامهم يقتضى ان يتصرف فيها تصرف كلامهم فاذا وقعت فيه اولا مع العلمية وهى منافية لللام والاضافة فامتنعنا معها جازان يمتنع معها ما يما فيها ايضا اعنى التنوين رعاية لحق الجملة حين امكنت فبتبع الكسر التنوين على ما هو عادته وبقى الاسم قابلا لسائر تصرفات كلامهم على ما يقتضيه وقوعه فيه لما تقرر ان الطارى يزيل حكم المطر وعلمه فيقبل الاعراب وباء النسبة وتخفيف ما يستقل فيه بحذف بعض الحروف وقلب بعضها نحو جرجان وآذر بيجان في كركان وآذر بايكان واما اذا لم يقع الاجمى في كلام العرب اولا مع العلمية قبل اللام والاضافة اذ لا مانع فيقبل التنوين ايضا مع الكسر كما يتقبل سائر التصرفات \* قال ونحرك الاوسط ذهب سيبويه واكثر النحاة الى ان الشرط الثانى الزيادة على الثلاثة ولا اعتبار لتحريك الاوسط لان الثلاثى خفيف ووضع كلام العجم على الطول فكان الثلاثى ليس منه \* قوله وهذا اختيار المصنف ذهب الزمخشري الى ان نوحا كهند وكانه قاس العجمة

على التأنيت المعنوى او غره تحتتم منع ما وجور ولا يخفى اندفاعه بما ذكره الشارح قدس سره قال الشيخ الرضى ما ذهب اليه ليس بشئ اذ لم يسمع نحو لوط غير منصرف في شئ من كلامهم \* قوله لانه امر معنوى اى ليس له علامة لفظية قال وشر قبل يجوز ان يقال امتناع صرفها لتأويلها بالبقعة وفيه انه لا يستعمل الا مذكر او لا يرجع اليه ضمير المؤنث والمناقشة فيه مجال فلو مثل بلك اسم ابى نوح النبي عليه السلام لكان اسما \* قوله لان غرضه التنبيه على ما هو الحق عنده يجوز ان يقال لان غرضه التنبيه على ما هو الحق عنده مما وقع فيه النزاع من نوح وشر وتقديم انصراف نوح على امتناع صرف شر لان انصراف نوح يخالف لاصل هذا الكتاب اعنى المفصل دون عدم انصراف شر ولان انصراف نوح جلى مما لا ينبغي ان ينزع فيه بخلاف امتناع صرف شر فانه ليس بهذه المثابة \* قال الجمع اى الجمعية او جمعية الجمع او الجمع من حيث انه جمع ويجوز ان يجعل اللام في الجمع للعهد اى جمع يقوم مقام سبين ليظهر تفسير الضمير في قوله شرطه بما ذكره قدس سره قال صيغة المنتهى المجموع منتهى مصدر ميم مضاف الى الفاعل اى صيغة ينتهى بها جوع التكسير بمعنى ان تلك الصيغة من حيث انها هى غير قابلة للتكسير فلا يرد النقص برجال بناء على انه بخصوصه غير قابل للتكسير فان وزن فعال قابل للتكسير ولذا يجمع جار على حير \* قوله وبعد الالف حرفان اولهما مكسور او ثلثة اولهما مكسور فلا يرد النقص بصحارى وكالات \* قوله لانها جمعت في بعض النصوص مرتين اى لانها صيغة جمع جمع وهو تعليل للعلمية المستفادة من قوله لهذا \* قوله ليكون صيغته مصونة عن قبول التغير فتصير لازمة



فيمصح ان يرفع اصلا وهو الصرف \* قال بغير هاء الباء للملابسة  
والغير بمعنى النفي والمعنى بلا هاء بل لا بهاء كما في قولك كنت بغير  
مال فان المعنى كنت بلا مال بل لا بمال لانك كنت بما يفاير المال  
وهو خبر آخر لشرطه او صفة لقوله صيغة \* قوله منقلبه  
عن تاء التانيث اه فعلى الاول يكون قوله بغير هاء مقيدا بحالة  
الوقف وعلى الثاني يكون مقيدا بخلافه \* قوله جمع فارهة  
لافاره كما قيل لان فاعلا اذا كان صفة لا يجمع على فواعل قال  
قدس سره في الحاشية الفاره الحاذق ويقال للبغل والحمار فاره  
بين الغروهة ويقال للفرس جواد انتهى الحاذق مرد زيرك  
ويقال للفرس رائع ايضا \* قوله لانها لو كانت مع هاء كانت  
على زنة المفردات (ان قيل التاء غير لازمة فينبغي ان لا يعتبر  
تغير الوزن بها) اجيب بانها وان كانت غير لازمة لكن لها  
اثر في تغير الاوزان كما في وزن الفعل على ان التاء في وزن فعالة  
موضوعة مع الكلمة لعدم استعمال اشاعت وفران وفيه نظر  
لان التاء انما يكون لازمة في فعالة اذا كانت المنسوب كاشاعت  
في جمع اشعث لانها بدل من ياء النسبة بخلاف ما اذا كانت  
اللاجمية كجوارب في جمع جورب وايضا عدم الاستعمال بلا تاء  
لا يقتضي الوضع مع التاء \* قوله ولا حاجة الى اخراج نحو  
مدائي بزيادة ولا ياء النسبة كما قيل مع انه لو زيد لخرج نحو  
كرامى مع انه غير منصرف \* قوله فانه مفرد محض لا يصح الا  
معاملة المفرد بخلاف فران فانه جمع محض لا يصح الا معاملة  
الجمع \* قوله جمع فرزین او فرزان هو معرب \* قال واما فران  
فنصرف قيل لبست اما للتفصيل لعدم التعدد ولا للاستيناف  
لسبق كلام آخر الا ان يقال الاستيناف لعدم سبق الاجمال  
وانما لم يقل فنصرف لان المنصرف صار اسما فيجوز اعتبار

اسمية اولان المراد نحو فران او لان المراد اللفظ وهذا  
هو الظاهر لا يقال فعلى هذا يكون غير منصرف بالعلمية والتانيث  
فكيف يصح تنوينه لانا نقول تنوينه للمناسبة ومشكلة المسمى  
مع انه يجوز ان لا يكون منونا \* قوله وحضاجر علما للضيع  
لبس منصوبا باعني لان المنسوب به لا يخلو او قلما يخلو عن مدح  
او ذم او ترجم ولا يستقيم هنا شيء من تلك المعاني بل هو منصوب  
على انه حال من المستتر في غير منصرف وجاز ان يتقدم معمول  
ما اضيف اليه غير اذا كان بمعنى النفي فانه ح في قوة لا وجاز  
فيه ما جاز في لام تقديم معمول المدخول وزيادة لافي ما عطف  
على المدخول لتأكيده النفي ولا يخفى ما فيه من ابهام ان امتناع صرفه  
مخصوص بحال العلمية ولبس كذلك لامتناع صرفه حال  
التكثير ايضا وفي بعض النسخ علم بالرفع على انه خبر مبتدأ  
محذوف وينبغي ان تكون الجملة اعتراضية لاحالة ليجلوا  
الكلام عن ذلك الابهام \* قوله بل للجمعية اصلية الجمعية  
وان كانت منافية للعلمية كالوصفية لكن اعتبارها لبس مع  
اعتبار العلمية حتى يلزم اعتبار المتضادين في حكم واحد ومن  
قال الجمعية غير منافية للعلمية لجواز تسمية الاشخاص برجال  
فلم يأت بشيء لان نوع ابهام منافية للعلمية لازم لمعنى الجمعية  
كما ان الابهام المنافي للعلمية لازم لمعنى الوصفية نعم يجوز  
ان يبقى شائبة من معنى الجمعية في العلم كما يجوز ان يبقى شائبة  
من معنى الوصفية فيه كما اذا سميت شخصا ذاهرة بالاجر قال  
في الحاشية قدس سره الضيع هي الاشياء والضيعان هو الذكر  
والجمع ضباعين كسر حان وسراحين انتهى قال في الصراح  
حضاجر كفتار وضيع كفتار وضيعان بالكسر كفتار  
وضيعانه ماره وهذا يوافق الصحاح فعلى هذا اندفع السؤال



\* قوله والا لكان بعد التكرير منصرفا الملازمة ممنوعة لجواز ان يكون مثل اجر علما اذا نكر قال قدس سره في الحاشية فعلى هذا معنى قوله علما للضعف انه علم الجنس شامل للضعف لا الجنس هو الضعيف انتهى هذا التساويل بناء على تسليم تأنيث الضعيف وقد عرفت ما فيه \* قوله لئلا يتوهم ان الجمعية كالوصف ولا مكان اعتبار الجمعية المطلقة \* قوله وهو الاكثر في موارد الاستعمال او مذهب الاكثر \* قال اعجمي خبر محذوف \* قوله حمل على موازنه لانه دخيل والدخيل يميل الى المجانس وانما لم يمنع من الصرف آجر المعرب مخففا حلا على موازنه من افعل علما لان جميع ما يوازنه ليس ممنوعا من الصرف كالكلمة والبحر \* قوله لكنه من قبيله حكما الخ اعتذار عن انه لم يعد الحمل على الموازن من الاسباب وقد يعتذر عنه بانه سبب على سبيل الاحتمال لاصل القطع قال المص في شرحه يلزم هؤلاء ان يقولوا الجمع وما اشبه الجمع وقد قال بعضهم بذلك \* قال تقديرا اي قدر تقديرا \* قوله فكأنه سمي كل قطعة من السراويل سروالة هذه عبارة السيد قدس سره انما قال كانه لان السروالة لم تجب بمعنى قطعة من السراويل بل جاءت بمعنى قطعة الخرقه فيكون المفرد مفروضا وانما لم يجعل جمعا لها بالمعنى الثاني حتى يكون المفرد متحققا لان السراويل مختص بالازار فلا يصح ان يكون السروال بهذا المعنى مفردا له (ولقائل ان يقول ان سراويل منقول من المعنى الجمعي الى هذا الجنس ولم يلاحظ فيه معنى الاقطاع اصلا جاز ان يكون منقول اليه من معنى الاقطاع لامن اقطاع الازار) ان قيل نقل الجمع الى الواحد في الاجناس لم يجز نعم جاء في الاشخاص كذا ان (اجيب بان ذلك في الجمع المحقق لافي مطلق الجمع وبان المفرد اذا اشتمل على

الاقطاع

الاقطاع جاز اطلاق اسم تلك الاقطاع عليه كما يقال ثوب سرازم جمع شردمة وهي القطعة وفيه ان ذلك من باب اجراء الجمع على الواحد لا من باب اطلاق الجمع عليه اللهم الا ان يقال اذا صح الاجراء صح الاطلاق \* قال واذا صرف لما كان عدم الصرف طالبا والصرف مغلوبا كان لفظ اذا في الاول واقعا موقعه وفي الثاني واقعا موقع ان للمساكاة \* قوله فلا اشكال بالنقض به على قاعدة الجمع لا ينفي ان نفي جنس الاشكال بهذا المعنى لا ينافي اثبات الاشكال من وجه آخر هو ان سراويل اذا صرف كان ينبغي ان يصرف مصابيح لانه يوازن مفردا كما يصرف فرازنة لانه يوازن كراهية ويمكن ان يدفع بان سراويل مفردا اعجمي ولا اعتبار لموازنة الاعجمي او بالندور او بتقدير الجمع في سراويل مطلقا صرف اولم يصرف وذلك لاختصاص هذا الوزن بالجمع فن نظر الى التقدير منه من الصرف ومن نظرا الى وقوعه على الواحد صرفه \* قوله اي كل جمع منقوص وكذا كل مفرد غير منصرف منقوص كقاضي اسم امرأة واعيل مصغرا على لام مقصور كما على فان الالف فيه ثابتة لخفتها \* قوله اي في حالتها الرفع والجر اشارة الى انها منصوبة بان على الظرفية والعامل فيهما المماثلة المسفدة من الكاف \* قوله لان الاعلال المتعلق بجوهر الكلمة ولان الاعلال سببه قوي وهو الاستثقال المحسوس ومنع الصرف سببه ضعيف وهو مشابهة غير محسوسة \* قوله على وزن سلام فصار مثل فرازنة المشبهة بكراهية \* قوله وذهب بعضهم الى انه بعد الاعلال يفهم منه ان من جعله غير منصرف يجعل الاعلال مقيدا على منع الصرف سواء كان التثوين عوضا عن الباء او عن الحركة وينبغي ان يكون كذلك لان منع

على الواحد



الصرف لو كان مقبدا على الاعلال لوجب الفتح حالة الجر والقول بان الفتح في حكم الكسر لانه بمعناه بعيد لكن من قال ان التثوين عوض عن الحركة هو المبرد والمفهوم من كلام الرضى ان منع الصرف مقدم على الاعلال عنده واصل جوار جوارى بالتثوين لان اصل الاسم الصرف ثم جوارى بحذفها وثبات الحركة ثم جوارى بحذف الحركة للاستتقال ثم جوارى بتعويض التثوين عن الحركة ليخف النقل بحذف الياء الساكنين \* قوله وفي لغة بعض العرب اثبات الياء وهي قبضة وعليه قول الفرزدق (ولو كان عبد الله مولى هجوتة) ولكن عبد الله مولى مواليا ويجوز ان يجعل الياء المتكلم والاصل مولى بتشديد الياء حذفت الياء الاولى وزيدت الالف للاشباع ولا يخفى في مافيه من المسالفة في الهجو \* قوله وهو صيرورة كلمتين او اكثر كلمة واحدة ولا شبهة في ان التركيب الذي يناسب ان يعد من الاسباب تركيب يوجد في الاسماء وهو المعروف ههنا لا مطلق التركيب فصيح التعريف جمعا لا يقال فاذن لا حاجة الى اشتراطه بالعلمية لان المركب المجعول كلمة واحدة لا يكون العلم لا نقول لانسلم الحصر لجواز ان ينقل او لا الى معنى جنسى او ينقل او لا الى معنى علمي ثم ينقل الى معنى جنسى كما اذا نكر ذلك العلم ولو سلم فنقول العلمية شرط لتحقيقه وثبوته لا اشتراطه \* قوله من غير حرفيه جزء ان قلت اعتبار هذا القيد بما اراد بالتركيب من غير اعتبار نفي الاضافة والاسناد تحكم قلنا الحرف لما كان شديد الالتصاق بالكلمة لم يظهر اثر تركيبها فلم يعد من جنس التركيب الذي يناسب ان يعد سببا بخلاف التركيب من الاسمين اسناديا كان او اضافيا ولما لم يوجد التركيب من الفعلين لم يحتاج الى نفيه بوجه \* قوله ليا من من الزوال والانحلال او لتحقيق سبب

أخيه في  
التركيب

آخر حتى ينزب اثر المنع \* قوله فتحصل له قوة اي لزوم \* قال وان لا يكون باضافة ولا اسناد الباء الملازمة اي ان لا يكون ذلك التركيب ملازمة لهيشة الاضافة والاسناد وذلك لان كل كلمة نقلت عن مركب اعرابها وبنائها باعتبار المنقول عنه ومعناها باعتبار المنقول اليه فلا يصح اعتبار منع صرفها باعتبار وضعها العلمي لامتناع اعتبار حكمه \* قوله لان الاضافة الخ ولان تأثرها اما في الجزء الاول وهو باطل لما عرفت واما في الجزء على قياس بعلبك وهو ايضا باطل لانه مشغول باعراب الحكاية \* قوله فكيف يؤثر في المضاف اليه اي اذا كان في طبع شيء اقتضاء امر لا يجوز ان يكون فيه اقتضاء ما يضاده سيما في مادة واحدة حكما فان المركب الاضافي في حكم كلمة واحدة \* قوله من قبيل المبنيات عند جماعة منهم المص ومن قبيل المعربات المحكية عند جمع ولا يبعد ان يحكم بعدم انصرافه وان لم يظهر اثره لفظا \* قوله كأنه كذا في انما قال كان لان المذكور فيما بعده مع بعده حكم لما يتضمن حرف العطف بالفعل لا لما يتضمنه بحسب الاصل ومن الجائر التخالف ولذا ذهب بعضهم الى ان نحو خمسة عشر علما معرب غير منصرف ومن هنا ينقدح جواب آخر هو ان المص وافقهم في منع الصرف \* قوله من غير ان يقصد بل من غير نقل عن مركب مستعمل في معنى فيكون علما على الارتجال \* قال الف والنون قبل الواو بمعنى مع ولك اعتبار للعطف اولا ثم الحكم عليه بقوله ان كانا الخ \* قوله لانهما من الحروف الزوائد بالفعل فلو احتمل لفظ نونه الاصاله جاز صرفه كلسان لجواز ان يكون من الحسن كما جاز ان يكون من الحسن ويمنع ح \* قوله لمضارعتها لاني التأنيث في منع دخول تاء التأنيث لما كان منع صرفهما اذ اعليه وجودا وعدما

يشتركون في المنقول

يخلف بعلبك في عدم سبب حال التركيب على العلمية

وذلك لئلا يتسبب المضاف التصريف في المضاف اليه



جعل له وجه الشبه ولم يجعل غيره من الوجوه وجهاً للشبه لان  
الوجوه الاخرى تساوى الوزنين صدرا كسكران وجرأ وكون  
الزائدتين في سكران مختصتين بالمدكر كما ان الزائدتين في نحو  
جرأ مختصتان بالموثث وكون الموثث في نحو سكران صيغة  
اخرى مخالفة للمذكر كما ان المذكر في جرأ كذلك ولا يدور عليها  
منع صرفهما الا ترى الى صرف ندمان مع تحقق تلك الوجوه  
ومنع صرف عمران وعثمان مع عدمهما \* قوله اما كونهما  
من يدين وفرعينهما للزيد عليه لا يظهر على هذا التقدير  
وجه اشتراطهما انتفاء التاء الا ان يقال وجهه ان المجرد عن  
التاء اصل لما زيد عليه التاء والاصالة تنافي الفرعية التي تؤثر ان  
بسببها \* قوله واما مشابهتهما لاني التأنيث اى في منع دخول  
تاء التأنيث ان قلت لا بد في السبب من فرعية ولا فرعية على هذا  
المذهب قلنا السبب اما المشابهة او المشابهة فان كان الاولى  
فهى فرع للطرفين وهو ظاهر وان كان الثانى فهو فرع لما  
زيد عليه لكنه سبب غير اصيل لتوقفه على المشابهة مع  
ان المشبه من عداد المشبه به فلا حاجة فيه الى اثبات فرعية  
مغايرة لفرعية المشبه به \* قوله والراجع هو القول الثانى لان وجه  
اشتراط الطائفة الاولى انتفاء التاء غير ظاهر \* قوله لا الاسم  
الشامل ولا الاسم المقابل للقب والكنية والمقابل للمهمل  
والمقابل للطرف الا لازم الظرفية \* قوله وافراد الضمير باعتبار انهما  
سبب واحد او مجموع وتثنية الضمير في قوله ان كانا باعتبار  
تعددتهما في انفسهما \* قوله او شرط ذلك الاسم فيه انه  
يخالف الشروط السابقة لكن يخرج عن لزوم تنافر بين اعتبارى  
الوحدة والتعدد كما في التوجيه الاول \* قوله فشرطه العلمية منهم  
من قال انها شرط وسبب ومنهم من قال انها شرط محقق

للمشابهة

ما خالف المشابهة شرط والسبب الالف والنون  
الثنائيهما فرع للمزيد عليهما

سبب واحد او مجموع وتثنية الضمير في قوله ان كانا باعتبار  
تعددتهما في انفسهما \* قوله او شرط ذلك الاسم فيه انه  
يخالف الشروط السابقة لكن يخرج عن لزوم تنافر بين اعتبارى  
الوحدة والتعدد كما في التوجيه الاول \* قوله فشرطه العلمية منهم  
من قال انها شرط وسبب ومنهم من قال انها شرط محقق

للمشابهة لا سبب لانها كافي التأنيث يقومان مقام علتين \* قوله  
او لا يمنع التاء او ليتحقق سبب آخر كما عرفت في التركيب \* قال  
كمران وسلمان وعثمان فقد جاء في الاسم حرركات الفاء  
وفي العسفة لم يثنى كسر الفاء وجاء فتحها وضمها ايضا  
لكن الموثث ح مع التاء \* قال او في صفة فيه انه عطف باو  
على عاملين مختلفين وليس على شرطه قيل الصواب الواو  
بدل اولان الالف والنون يوجدان في الاسم والصفة واجب  
بان التردد ليس باعتبار نفس الطبيعة بل باعتبار فردها وفرداها  
لا يكون الا في احدهما ويمكن ان يجاب بان اول التثنية \* قوله  
لانه متى كان مؤنثه فعلى اه هذا عند الاكثرين وجوز بعضهم  
اجتماعهما وحكموا بالانصراف قد افاد به ان وجود فعلى  
ليس مقصودا لذاته بل المطلوب منه انتفاء فعلاية فالعدول  
عنه الى ما ليس مطلوباً غير مناسب بل غير صحيح لان المطلوب  
قد يحصل لغير وجود فعلى فهذا الوجه ضعيف وقد اشار المص  
الى ضعفه بقيل ان قلت اذا كان المطلوب من وجود فعلى  
عندهم انتفاء فعلاية كان الواجب عندهم امتناع صرف رحن  
لحصول المطلوب قلنا لعل المطلوب عندهم انتفاء مؤكده مبنى  
على دليل افظى والانتفاء المبني على الدليل اللفظى لا يكون الا  
بوجود فعلى \* قوله لانه صفة خاصة لله تعالى اه لقائل  
ان يقول اختصاصه به تعالى في الاستعمال لاني الوضع فاذا نظر  
الى الوضع كان له مؤنث بحسب القياس اما بالتاء لان الاصل  
في التأنيث التاء واما بالالف وهو الراجع لان فعلاية فعلى اكثر  
من فعلاية فعلاية فعلى الاول ينبغي ان يكون منصرفا بالاتفاق  
وعلى الثانى ينبغي ان يكون غير منصرف اتفاقا اللهم الا ان يقال  
ان الثابت بالقياس لا يضر ولا يكتفى \* قال وندمان لما كان



المراد بذكرمان اللفظ كان علما غير منصرف فينبغي ان لا ينون  
ولا يكسرهما الالمساكية المسمى \* قوله وهو كون الاسم على وزن  
يعد من اوزان الفعل سواء كان له زيادة نسبة الى الفعل او لا  
فالاضافة في قوله وزن الفعل محمولة على النسبة لا على زيادة النسبة  
والا لم يحج الى قوله فشرطه ولك ان تحمل عليها وتحمل قوله  
فشرطه على شرط التحقيق لا على الاشتراط لان السببية ليست  
الا للفرعية ولا فرعية الا فيما له زيادة اختصاص بالفعل \* قوله  
بالفعل بمعنى الخ في اكثر نسخ المتن به والضمير راجع الى الفعل  
وضمير يختص راجع الى الوزن او بالعكس وذا عرّب كما هو  
المشهور \* قوله وكذلك بذر من بذر المال اى اسرف \* قوله  
وخضم من خضم الشيء اكله بجمع فيه \* قوله وشمل علما  
مرتبلا بالعبارة لموضع بالشام يقال هو بيت المقدس \* قوله  
ومثل ضرب على البناء للمفعول وزن فعل مجهولا من الخواص  
لم يأت في اسماء الاجناس الا دليل لدويبة وقيل العرب قد نقل  
الفعل الى اسماء الاجناس وان كان قليلا كقوله عليه الصلاة  
والسلام ان الله تعالى نهىكم عن قيل وقال فيجوز ان يكون منقولا  
من دليل بمعنى اسراع واما دليل علما لقبيلة فيجوز ان يكون منقولا  
من دليل ومن دال بمعنى مشى شيئا مخصوصا والتغير للدلالة على العلمية  
كما قيل في شمس شمس بالضم واما الوعل لغة في الوعل والرمم بمعنى  
الاستفادان \* قوله ولم يذهب الى منع صرفه الا بعض النحاة  
ذهب يونس الى ان الوزن المشترك بين القبيلتين يؤثر وذهب عيسى  
الى تأثيره اذا كان منقولا من الفعل كقوله انا ابن جلا وطلاع الثلثاء  
ولولا ذلك لنون جلا ويرد بانه ان كان علما فتحكى مع الضمير وهو  
لا يغير وان لم يكن علما فهو صفة مقدر اى ابن رجل جلا اى  
انكشف امره او كشف الامور \* قال او يكون انما لم يقل بدله او يغلب

تمام متى اضع العلامة تفرقوني

كما قاله النحاة لان فاعل اذا جعل علما لمذكر كان منصرفا مع انه  
غالب في الافعال ولم يحج في الاسماء الاخانم وعالم وساسم  
اسم شجر اسودولان في اثبات الغلبة زيادة مؤنة لا يقال في اثبات  
الاختصاص ايضا تلك الزيادة لانا نقول اعلم لم يحد فيه ما يجتز به  
عن ذلك المحذور ان قلت هذا الوزن انما يصح سببا اذا كان له  
زيادة اختصاص بالفعل حتى يظهر فرعيته وزيادة الاختصاص  
اما بالاختصاص بالفعل او بالغلبة قلنا زيادة تلك الحروف  
قياسية في جميع الافعال المتصرفه فصارت لاطرادها في جميع  
الافعال ووزن الاسماء اشد اختصاصا بالفعل \* قوله او يكون  
غير مختص حصه بقريته المقابلة لعل وجهه ان الشق الاول  
اولى بالتأثير والظاهر ان اول منع الخلو وان النسبة بين الشقين  
العموم من وجه لا فترا قهسا في شمر واجر واجتماعهما  
في نحو يزيد ويشكر ونحو استخراج معلوما ومجهولا وامرا  
واستبرق العجمي وتواعد وتوعد واقتل واقتل \* قوله اى اول  
وزن الفعل الخ لما كان المراد من وزن الفعل كون الاسم على وزن  
الفعل صح رجع الضمير الى الوزن والى الموزون كما هو المقصود  
\* قوله زيادة حرف او حرف زائد على الاول صح لقطعة  
في لان الصفة تنسب الى موصوفها بقى وهو شابع وكذا على  
الثاني لان النسبة بين قوله اوله وبين الحرف الزائد العموم  
من وجه ويصح نسبة النعام الى الخاص بقى وبالعكس اولان  
المراد في موضع اوله \* قوله من حروف اتين لو غير ذلك الحرف  
لم يضر كهراق وهرق من اراق ماضيا وارق امرا وكذا  
لو تصرف في الوزن مع بقاء الزائد سواء كان بالمحذف كبسم  
او بالقلب كاعلى او بالادغام كاشد او بالرد الى ما كان كما اذا  
سميت بفعل محذوف العين او للام لاجل الجزم او الوقف فالتك

الحرف



ترد المحذوف لان السقوط للجزم او الوقف الجارى مجراه  
لا يكون في الاسماء فتقول في قل من لم يقل واخش اسمين جاء  
يقول واخشى \* قوله غير قابل اى حال كونه اى حال من ضمير  
اوله وانما لم يجعل له شرطا للشق الاول لانه لا اختصاصه بالفعل  
لا يقبل التاء اصلا \* قوله ولو قال غير قابل للتاء كانه مراد غير قابل  
للتاء بحسب الوضع فلا يرد النقص باسود اذ قياس مؤنثه  
ان يكون على فعلاء \* قال ومن ثم امتنع احر وانصرف بعمل  
قيل في جعل وجود الشرط علة للمشروط نظرا لما تقر من ان  
المشروط يثبت بالسبب لا بالشرط قد يدفع بانه جعل اشتراط  
هذا الشرط علة للحكم بامتناع احر وانصرف بعمل ولا يخفى  
ان هذا الاشتراط سبب للحكم المذكور \* قوله بالسببية المحضة  
او مع شرطية لا بالشرطية المحضة عند الجمهور خلافا لجماعة  
حيث قالوا تأثير علمية الاسم الذى فيه الالف والنون ليس  
الا لتحقيق السبب فيه وهو المشابهة بالالف التائت الممدودة  
\* قوله بواحد من الجماعة اى بمفهوم صالح لان يراد به واحد  
من الجماعة \* قوله فانه اريد به المسمى بزيد والام يصح توصيفه  
باخر لانه نكرة \* قال لما تبين اى الدليل ظهر بالانتماء \* قوله  
استثناء مما بقى من الاستثناء الاول اى استثناء بعد تقييد المستثنى  
منه بالاستثناء الاول فلم يلزم تعدد الاستثناء من امر واحد  
بلا عطف لان الاول استثناء المطلق والثانى استثناء من المقيد  
ونظير ذلك ما يقال في توجيه ظرفين من جنس اذا كانا متعلقين  
بفعل واحد بلا عطف ولو جعل المص قوله العدل ووزن الفعل  
معطوفا على قوله ما هي شرط فيه لكان اظهر دلالة واخصر عبارة  
ولعل النكتة في الفصل اختلاف تأثير العلمية في المعطوف  
والمعطوف عليه وغرابة الاسلوب \* قوله كما في عمر واحد اتفق النحاة

على ان

بالجملتين قول وبع وخف فانك تقول اجاب قول  
وبيع وخافى منصرفا لعدم بقاء الزاوية  
المعتبرة سلكتى

على ان العلمية مؤثرة مع العدل في اسم لم يوضع الاعلام كعمرو مع  
وزن الفعل سواء كان الاسم غير منصرف قبل العلمية كما حد  
اولا كما صبح ويزيد واختلفوا في تأثيرها مع العدل في اسم كان  
غير منصرف قبل العلمية كثلث ومثلث فذهب اكثر النحاة الى  
انصرافه لان العدل تابع للوصف وقد زال بالعلمية وذهب  
جماعة الى عدم انصرافه اعتبارا للعدل الاصلى واليه مال  
الشيخ الرضى قال لا ان العدل امر لفظى وهو باق واما اخر  
وجمع واخواته اعلاما فغير منصرفة عند سبويه اعتبارا للعدل  
الاصل ومنصرفة عند الكوفيين \* قال وهما متضادان دفع  
لما يتوهم من ان القاعدة المذكورة منقوضة بكلمة جامعة للعدل  
والوزن والعلمية فان العلمية مؤثرة فيها مع انها غير منصرفة  
بعد التكثير وقد يدفع ايضا بان العلمية غير مؤثرة معهما  
لاستقلالهما بمنع الصرف قبل ورودها \* قوله على اوزان  
مخصوصة هي اوزان ثلث ومثلث واخر وسحر وامس عند تميم  
وقطام ايضا عند هم \* قوله اى لا يوجد شئ من الامر الدائر  
يعنى ان المستثنى منه ليس سبب المنع مطلقا لعدم صحة الحكم  
ولا السبب الذى هو احد الامرين للزوم استثناء الشئ من نفسه  
بل مفهوم ما مرددا بين مجموع السببين واحدهما او مفهوم ما  
مساوياه اعنى ما يجامعه العلمية مؤثرة ولم يكن مشروطا بها  
وهذا المعنى وان كان متحصرا في احدهما لكنه اعم منه بحسب  
التصور وهذا القدر كاف في صحة الاستثناء كما يقال في كلمة  
التوحيد \* قوله لم يبق فيه سبب وان كانت الاربعة مجتمعة  
كما في آذر بيجان \* قوله وايضا قد عرفت به بنسبة النقص  
باخر على وزن افعل حيث قيل له معدول عما كان معه  
اللام او الاضافة او من \* قوله ولما كان قول التليذ اظهر

ان ليس مطلق السبب  
مختصا بواحد



الح يبعد ان يجعل الاخفش فاعلا اذ يلزم ح جعل قول  
 سبويه اصلا مع انه منساف للقاعدة الحققة عنده وامتناع  
 نصب اعتبارا بتقدير اللام والقول بانه منصوب على الظرفية  
 او الحالية او كونه يدل الاشتغال بغيره \* قال في مثل اجر عمل  
 حال من اجر لانه مفعول للمماثلة \* قوله وكذلك افعل التفضيل  
 وكذلك ثلث \* قوله اضعف معنى الوصفية فيه بخلاف افعل  
 فعلاء ولذا لا يعمل افعل التفضيل في الظاهر دون افعل فعلاء  
 \* قوله حتى صار افعل اسما اي صار ملحقا به كالفعل \* قال  
 اعتبارا يجوز ان يكون مصدرا لخالف لان ذلك الاعتبار نوع  
 مخالفة \* قوله لاجل اعتباره الوصفية الاصلية بمعنى ان المعدوم  
 يجعله كالثابت \* قوله وفيه بحث اه ان قيل جاز اعتبار شمة  
 من الوصفية في العلم كما اذا سميت يا حمر من فيه حرة اجيب  
 بان المقصود الاهم في وضع الاعلام المنقولة غير ما وضع له لغة  
 ولذلك تراها مجردة عن المعنى الاصل كزيد \* قوله واما الاخفش  
 قال الرضى قال الاخفش في كتاب الاوسط ان خلافة في نحو اجر  
 انما هو في مقتضى القياس واما السماع فهو على منع الصرف  
 \* قوله وهذا القول أظهر لان المعدوم من كل وجه لا يؤثر \* قوله  
 لما يلزمه علة للشي لا لشي \* قوله فان العلم للخصوص والوصف  
 للعموم يعني انه اراد بالمتضاد والتقابل ولم يرد التقابل بالذات  
 لان العموم والخصوص من صفات معاني الاعلام والوصاف  
 فالتقابل بينهما بالعرض \* قوله في حكم واحد اي في شان اثر  
 واحد وتحصيله \* قوله وهو منع صرف لفظ واحد منع شخصيا  
 فلا يرد اعتبار المتضادين في منع صرف الالفاظ وهو واحد  
 اي النوع ولا في منع صرف اجر في حالت الوصفية والعلمية لتعدد  
 المنع \* قوله قلنا بتقدير اخذ الضدين اه بل نقول ليس في هذا

المقام

المقام الاتوهم اجتماع المتقابلين وبيان ذلك ان لا تدافع بين  
 الدلالة على العموم والدلالة على الخصوص وهو ظاهر ولا بين  
 العموم والخصوص لاختلاف محلها وهو المدلول ولا بين  
 رادة العموم والخصوص ان جواز استعمال المشترك في المعنيين  
 وان لم يجوز فذلك ليس للتقابل ولك ان تقرر الكلام على وجه  
 لا مجال للشبهة فيه وهو ان الموجود اللفظي بازاء الوجود العيني  
 فكل هو ان يكون في عالم اللفظ ما يندر في عالم العين اذ لا يكون فيه  
 في بادي الرأي وهو تأثير الضدين في امر موجود واحد بالشخص  
 سواء كان المضدان مجتمعين اولا وانما قلنا في بادي النظر لان  
 الضدين قد يؤثران في امر واحد كالكيانات المتقابلة المؤثرة في المزاج  
 وذلك تدقيق فلسفي \* قوله لكنه شبه به فان لزوم اجتماعهما  
 في التصور حالة تأثرهما في امر شخصي بمنزلة اجتماعهما في التحقق  
 \* قوله اي باب غير المنصرف يعني ان اللام للعهد \* قوله اي  
 بصورة الكسر يعني انه اراد بالكسر صورة الكسر بطريق  
 الاستعارة لان الكسر بلا ثاء من القاب البناء عند البصريين  
 ويطلق على الحالة الاعرابية مجازا فالظاهر ان يقول بالكسرة  
 لعدم اختصاصها بالبناء \* قوله اعني اللام والاضافة دون سائر  
 الخواص كالفاعلية والمفعولية قيل وجه ذلك انهما مغيران  
 لمدلول الاسم بخلاف البواقي \* قوله وحيث ضعفت الخ قيل  
 في توجيهه عدم سقوط الكسرة ان التنوين كالثابت لوجود  
 خلفه وهو اللام والاضافة او انه محذوف لا لمنع الصرف  
 بل للاضافة واللام وفيه انهم صرحوا بان الاضافة في حواج  
 بيت الله معاقبة للتنوين المقدر \* قوله ان العلمية تزول باللام  
 والاضافة فيه ان اللام تجامع العلمية اذا كان العلم في الاصل  
 مصدرا او صفة كالفضل والحسن \* قوله كالصافات

ووجه الشبهة الصورة والكسرة

في الجاهلية والكسرة في التعيين والمعرفة

اي بحقيقة اللام

بأنه لا ينفك عن التعريف

اذ لا يلزم اللفظ الاصني



قال قدس سره في الحاشية الصافن من الخيل الذي يقوم على ثلث  
قوائم واقام الرابعة على طرف الخافر ناقلا عن المحام \* قوله  
اي المرفوع الدال عليه المرفوعات دلالة الجمع على الجنس  
لا على فردة فعلى هذا التفسير تكون جملة هو ما اشتمل منقطعة  
عن السابق وهو اما موقوف وقف الاسماء الغير المركبة مذكور  
للفصل او مرفوع على انه مبتدأ محذوف الخبر او خبر محذوف  
المبتدأ والتقدير المرفوعات هذه وهذه المرفوعات واللام لاستغراق  
الانواع ويحتمل على التقدير الاول العهد على ما يفهم من السابق  
حيث قال وانواعه رفع ونصب جروفيه تأمل قوله لان التعريف  
انما يكون للماهية فن جعل الضمير راجعا الى كل واحد من  
المرفوعات او الى المرفوعات وقال توحيده وتذكيره بالنظر الى خبره  
اعني ما اشتمل فان المبتدأ هو الخبر فيجوز مطابقته له كما يجوز  
مطابقته للمرجع لم يأت بشئ الا ان يقال ان اللام ابطلت معنى  
الجمعية واحكام صيغة الجمع للاشارة الى تعدد الانواع او يقال  
ان الكلام محمول على بيان الطرد \* قال على علم الفاعلية لم يقل  
على الرفع لان الخفاء في المرفوع لبس الا باعتبار مأخذه فاذا اخذ  
المأخذ في تعريفه صار من قبيل اخذ المرفوع في تعريفه ولئن تنزل  
عن ذلك فلا شبهة في ايها الدور لانه خال عن الاشارة الى اصالة  
الرفع في الفاعل وعن زيادة الايضاح المناسبة لمقام التعريف  
\* قوله والمراد باشتغال الاسم عليها ان يكون موصوفا بها اي  
كالوصوف بها فان الحركات والحروف الاعرابية وان لم تكن  
اوصافا لكنها مشبهة بها لعدم استقلالها وتبعيتها للمعرب  
ويجوز ان يقال ان صيغة المرفوع كصيغة المعلوم للنسبة  
فالمرفوع ماله نسبة الى علامة الفاعلية بكونه ملابسا لها  
ملا بسة الكل جزئه وتضمنه له او ملا بسة المطر وعليه لا طاري

والمراد بالاشتغال هو هذه الملا بسة \* قوله اذ معنى الرفع المحلى  
انه في محل الخ الظاهر من العبارة ان الرفع المحلى هو هذه  
الحيثية وح لا شبهة في اتصاف الاسم بها لكنها ليست  
علما للفاعلية نعم لو قيل ان ثبوت هذه الحيثية مستلزم  
لتوهم رفعه او لاعتبار رفعه لما هو في محله وان الاشتغال اعم  
من ان يكون محققا او مفهوما او اعم من ان يكون الاشتغال له  
او لما هو في محله لكان الامر ظاهرا \* قوله وكيف يخص الرفع  
لعل الباعث على التخصيص عدم ظهور اشتغال الاسم على علم  
الفاعلية او جعل اللام للعهد كما ذكرناه آنفا \* قوله اي من  
المرفوع فان الكلام مسوق له ومن ابتدائية اتصالية ويأبى  
عنه قوله ومنها المبتدأ \* قوله او مما اشتمل لقربه ويجوز ان يجعل  
راجعا الى المرفوعات بصرف من التأويل ويوافق قوله ومنها  
المبتدأ \* قوله لانه جزء الجملة الفعلية ولانه لا يحذف بدون المسند  
وفيه انه قد يحذف كقولك ما ضرب واكرم الا انا وقولهم بدالك  
اي رأى ويدفع بانه نادر ولانه لا ينتسخ بالعامل وفيه انه قد ينتسخ  
بحوكنى بالله ويدفع بانه نادر غير مطرد والحرف زائد \* قوله  
التي هي اصل الجمل لا شتمالها على ما هو موضوع الاسناد \* قوله  
ولان عامله اقوى لانه موجود محسوس بخلاف عامل المبتدأ  
فانه عديم معقول وقوة المؤثر تقتضي قوة اثر الفاعل في المرفوعة  
اقوى من المبتدأ ولا يعارضه ما ذكر في المبتدأ لان لا يفيد قوة  
رفع بل يفيد فضيلة حاله \* قوله لانه باق ولان ما عداه يصلح  
ان يرتد اليه فهو ام المرفوعات كما ان الف الاستفهام اصل فيه  
اقيامها مقام كانه \* قوله ولانه يحكم عليه بكل حكم ولانه يحكم عليه  
بمتعدد فله استيعاب وهو فضيلة وكال \* قوله الا بالمشق حقيقة  
او حكما فان المصدر العامل في قوة ان مع الفعل \* قال اسند اليه



الاسناد هم هنا بمعنى النسبة ناقصة كانت او تامة خبرية كانت او انشائية مثبتة كانت او منفية محققة كانت او مفروضة \* قوله بقرينة ذكر التوابع بعدها لا يخفى بعدها عن التعريف \* قال او شبهه او للتوابع لا للشك او للشكك \* قوله اي ما يشبهه في العمل او في الدلالة على الحدث ولا يخرج فاعل الظرف لانه فاعل لعامله حقيقة \* قال وقدم الجملة حالبة بتقدير قد ضمير فيه راجع الى احد الامرين المستفاد من لفظة او \* قوله لان الاسناد الى ضمير شئ اسناد اليه في الحقيقة لانه مقر بالاسناد ولو اراد الاسناد بحسب الدلالة اللغوية لكان ذكر قوله لدفع توهم الدخول واليه مال المص في شرح الايضاح \* قوله والمراد تقديمه عليه وجوبا لانه الفرد الكامل \* قوله المراد وجوب تقديم نوعه بقرينة انه بصدد تعريف نوع من انواع المرفوع ويجب ان يكون المعريف واجزاؤه من لوازم المعرف هو السر في لزوم تقديم الفعل ان غرض المتكلم في تقديم زيد على قام تعيين محل الفائدة وان المخاطب يقع في انتظارها وفي تقديم قام على زيد تعيين الفائدة وانتظار محلها فلو قدم زيد في قام زيد لانقلب الغرض نقل عن الكوفيين جواز التقديم واستدلوا باننا لو جعلنا زيد في زيد قام فاعلا وجعلنا الكلام محمولا على التقديم والتأخير لم نحتاج الى الاضمار وتغيير محل الموجود اهون من اثبات المعلوم ولهذا قالوا لبس في زيدا ضربت الا النصب ولا يلزم عليهم نصب كنه لم اصنع لان الفعل لا يقع عليه وكذا حكم اخوانه \* قوله اي اسنادا واقعا اشارة الى ان قوله على جهة قيامه متعلق باسند او صفة لمصدره قبل بحتم ان يكون حالا بعد حال ولا يخلو عن شئ لان الفعل لا يكون على طريقة القيام بل الاسناد يكون كذلك \* قوله على طريقة قيام الفعل

لا يخفى ان الحدود نوعان احدهما ما يحد اليه  
الفعل والثاني ما يحد اليه شئ اخر

الاسناد هو ما يحد اليه شئ اخر  
والحدود نوعان احدهما ما يحد اليه  
الفعل والثاني ما يحد اليه شئ اخر

اي قيام مدلوله يقال عملت هذا العمل على وجه عملك وعلى جهته اي على طرزه وطر يقته وشكله \* قوله وطر يقته قيامه به ان يكون على صيغة المعلوم اي ذلك علامتها او من لوازمها وذلك لان القيام ثبوت موجود لامر وانصاف ذلك الامر به والتعبير عنه لبس الا بصيغة المعلوم لان مصدر المجهول لا يوجد اصلا ومصدر المعلوم قد يوجد لكن فيه تأمل والمراد بالاسناد الذي هو على طريقة القيام ثبوت شئ لامر ثبوت يماثل القيام ويشاكله في المعنى او في التعبير فتعبيره تعبیر القيام ان قلت فعلى هذا يخرج الاسناد الذي هو نفس القيام قلنا للقيام افراد بعضها يماثل بعضها \* قوله واحترز بهذا القيد عن مفعول ما لم يسم فاعله وان كان للمصدر المجهول لانه في قوة ان مع الفعل المجهول \* قوله كصاحب المفصل والشيخ عبد القاهر فانهما مالا الى ما ذهب اليه اكثر المتقدمين من البصريين \* قال وزيد قائم ابوه قيل لو قال ابواه لكان نصا فيما قصده لان ابوه بمحتمل ان يكون مبتداء وفيه انه لو كان مبتداء لوجب تقديمه على قائم كافي زيد قائم \* قال والاصل ان بلي هو في اللغة ما يبنى عليه شئ وفي العرف القاعدة والمراد ما سبذ كره قدس سره ان قلت لم آثر هذه العبارة على قولك الاولى ان بلي مع انه اوضح واحسن لمراعاة الاشتقاق قلنا لان في لفظ الاصل لمحا الى ان قرب الفاعل من الفعل كانه بمنزلة قاعدة لا يجوز هدمها وانه لبس بمجرد اولوية بلي يتنى عليه بعض الاحكام كما بينه بقوله فلذلك جاز الخ ففيه زيادة تشويق الى استماع الحكم الملقى \* قوله في الفاعل وكذا الاصل فيما هو بمعنى ان يقرب من الفعل ويتقدم على ما لبس بمعنى كالمفعول الاول من باب اعطيت بالنسبة الى مفعوله الثاني وكذا الحال في المفعول

الاسناد هو ما يحد اليه شئ اخر  
والحدود نوعان احدهما ما يحد اليه  
الفعل والثاني ما يحد اليه شئ اخر



بلا واسطة بالقياس الى المفعول بواسطة \* قوله اي ما ينبغي  
ان يكون الفاعل عليه (الحاصل ان الفاعل من حيث هو  
فاعل يقتضي قرينه من الفعل ورجحانه ايكن قد يزول ذلك  
الاقتضاء لعارض يقتضي رجحان البعد او وجوبه ونظير ذلك  
ما يقال ان الماء بطبعه يقتضي البرودة لكن قد يزول ذلك  
الاقتضاء بعارض مسخن \* قال ان يلى فعله لم يقل ان يلبه  
مع انه اخصر واشمل لشموله شبه الفعل ايضا فوضع المظهر  
موضع المضمحل لزيادة التمكن في الذهن والاشارة الى ان الفعل  
اصيل في هذا الحكم وشبه الفعل ملحق به \* قوله لشدة احتياج  
الفعل اليه لان النسبة الى الفاعل مقوم لمداول الفعل وطرف  
النسبة الذي هو فاعل ههنا داخل في قوام النسبة ومقوم لها  
ومقوم المقوم مقوم فكما ان الهيئة لدالاتها على النسبة كانت  
جزء للفعل كذلك الفاعل لدالاته على ما هو في قوام النسبة  
كان في عداد جزئه \* قوله يدل على ذلك دلالة ان كان  
السابق دل عليه دلالة لم ويدل ايضا تلك الدلالة وضع  
اعراب الفعل بعد الفاعل نحو يضربان ويضربون وتضربان  
\* قال فلذلك اللام للتعليل فيفيد ان كون الولي اصلا علة  
لجواز المثال الاول وامتناع الثاني والفاء اما للتفريع فتفيد  
ترتيب العلم بالجواز والامتناع فيهما على العلم بالاصل السابق  
او للتعليل فيكون من باب الاستدلال بالمعلول على العلة  
فلا استدراك في الجمع بين الفاء واللام ولا يخفى ان امتناع المثال  
المذكور وان كان يترتب على الاصل المذكور لكنه لا يتوقف  
عليه اثبوتها على تقدير تساويهما في المرتبة فلا يصح الاستدلال  
بالامتناع عليه \* قوله لتقدم مرجع الضمير وهو زيد رتبة  
تقدم الشيء على امر رتبة كون الشيء بحالة مقتضية للتقدم سواء

تقدم

تقدم بالفعل اولم يتقدم وهو ح في حكم المتقدم لان ثبوت  
السبب في قوة ثبوت المسبب فيكون من قبيل وضع السبب  
موضع المسبب \* قوله خلافا للاخفش وابن جني بسكون  
الباء فانها جوزا اتصال ضمير المفعول به بالفاعل مع تقدم  
الفاعل لشدة اقتضاء الفعل للمفعول به كاقضاء الفاعل (وفيه  
انه لا يقتضي تقدمه على الفاعل نعم يستدعي تقدمه على ما  
سوى الفاعل قال الشيخ الرضي الاولى تجوز ذلك واپس  
للبرصية المنع مع قولهم في باب التنازع انتهى قيل تجوز  
الاضمار قبل الذكر في باب التنازع في العمدة والضمير المضاف  
اليه غير عمدة وقيل تجوز للضرورة اذ لو لم يضم لزم اما  
حذف الفاعل وهو غير جائز او التكرار وهو قبيح (وفيه  
ان ارتكاب القبح اهون من ارتكاب الممتنع مع ان مثل ما ذكره  
جارهنا لان حذف المضاف اليه بلا قرينة غير جائز واطهاره  
بوجب التكرار وقد يقال ان اعمال الثاني يقتضي الغاء الاول  
في الاسم الظاهر فلو اظهر لم يظهر كونه ملغى \* قوله جزي  
ربه الخ الجملة دعائية والمراد بالكلاب العاويات اما اشرار  
الناس او حقيقتها قال قدس سره في الحاشية عوى الكلب  
يعوى عواء صاح انتهى وقد فعل جملة اخبارية وقعت على  
سبيل التثنية بان الدعاء قد اجيب \* قال لفظا تميز اي اذا اتى  
لفظ الاعراب \* قوله في ضمن الامثلة فان احضار الفرد متضمن  
لاحضار جنسه خصوصا اذا لم يكن الفرض متعلقا بخصوص فرد  
كافي التمثيلات \* قوله والمفعول المتقدم ذكره ضمن الامثلة اي في ضمن  
ذكر المقابل الذي هو الفاعل لانتقال الذهن من احد المتقابلين  
الى الآخر \* قوله فلا يرد مع ان التعميم بعد التخصيص شائع  
\* قوله نحو ضربت موسى حبل فان القرينة فيه اتصال علامة



الفاعل بالفعل ومن القرائن اللفظية الاعراب الظاهر في تابع  
 احدهما واتصال ضمير الثاني بالاول نحو ضرب فتاه موسى  
 \* قوله بعد الا بشرط توسطها بينهما الخ اي بعد الواقعة  
 بينهما في صورة التقديم الثابت والتأخير الذي يحكم بامتناعه  
 يعني ان التقديم الثابت مشروط بتوسط الا بينهما اذا لم يتوسط  
 وقدم الفاعل على المفعول لزم الفصل بين اداة الاستثناء  
 والمستثنى وذلك غير جائز والتأخير الممتنع ايضا مشروط  
 بتوسط الا بينهما لما سبكه قدس سره \* قوله فلا يحزر عن  
 الالتباس الخل بالمقصود مع رعاية النظم الطبيعي لقائل  
 ان يقول التحرز عن الالتباس الخل يقتضي امتناع تقديم  
 المفعول على الفاعل في نحو موسى ضرب عبسى الالتباسه  
 بالاسمية التي تخل بالمقصود \* قوله فلما فاة الاتصال الانفصال  
 اي للزوم خلاف المفروض \* قوله مع جواز ان يكون عمرو  
 مضروبا لشخص آخر هذا ظاهر في المثال المذكور ونظائره  
 مما اذا كان الفاعل خاصا اما اذا كان عاما فلا كقولك ما ضرب  
 احد الا زيدا وذلك لانه لم يبق احد حتى يصح ان يكون  
 زيد مضروبا به \* قوله لانه لو قدم المفعول على الفاعل  
 مع الا كما ذهب اليه السكاكي وجاعة من النحويين واما  
 عند اكثرهم فلا يجوز لانهم لم يجوزوا ان يعمل ما قيل الا  
 فيما بعد المستثنى بها الا ان يكون تابعا له او معمولا لغيره  
 او مستثنى منه فكأنه قدس سره حل كلامه على ما هو المتفق  
 عليه او مال الى ما ذهب اليه الجماعة \* قوله لاحتمال ان يكون  
 معناه ما ضرب احدا احدا لا عمرا زيد كما ذهب اليه جماعة  
 من النحويين واما عند اكثرهم فلا يجوز استثناء شئين باداة  
 واحدة بلا عطف والمجوز ان يستدلوا بقوله تعالى

وما نريك

(وما نريك اتبعك الا الذين هم ارادلتسا بادي الرأي) اي مانراك  
 اتبعك احد في حال من الاحوال الا الذين هم ارادلتسا في بادي  
 الرأي اي بلاروية قوية وقد يرد بان الظرف متعلق بفعل  
 مقدر اي اتبعوا في بادي الرأي اي بان الظرف مما يكفيه  
 راحة من الفعل \* قال واذا اتصل به وكذا اتصل بصلته  
 او صفته ضمير المفعول عند من لم يجوز الفصل بين الصفة  
 والموصوف بالاجنبي نحو ضرب زيدا الذي ضرب غلامه  
 واكرم هند ارجل ضرب غلامها \* قال وجب تأخير لم يقل  
 يجب تقديمه اي المفعول لانه اذا كراحوال الفاعل \* قال  
 لقيام قرينة مقام الفعل في الدلالة على ما هو المرام واللام  
 للوقت لا للاجل لان قيام القرينة صحيح لا يابى \* قوله  
 لان تقدير الخبر الخ ولان السائل عالم بصدور الفعل جاهل  
 بخصوص من صدر عنه الفعل فبسأل عنه فالجواب المنطبق على  
 السؤال تعيين الفاعل لا ذكر المبتداء وحل شئ عليه لانه هو  
 المقصود في الجملة الاسمية ولان الفعل موضوع كما عرفت وعند  
 وضع الفعل يوثق بالفاعل كما يوثق عند وضع المسند اليه بالخبر  
 ولان السائل غير متردد في الحكم وزيد قائم بفيد تقوى الحكم  
 بتكرار الاستناد فلا يطابق السؤال معنى قال الشيخ الرضى ان زيدا  
 في المثال المفروض مبتداء لفاعل ليطابق السؤال فانه جملة  
 اسمية ولان السؤال عن القائم لا عن الفعل والاهم تقديم السؤال  
 عنه \* قوله يزيد مرفوع والاصل على يزيد لان البكاء يتعدى  
 بعلى لكنها تحذف لكثرة الاستعمال نقل عن العارف الرومي  
 قدس سره ان يزيد مناديا يحذف حرف النداء والجملة الندائية  
 معترضة وذلك لان المناسب للقلم ان يدعى ان الضارع والمختبط  
 لما وقع في شدة ونقمة بسبب موتك يا زيد ناسب ان يبيى عليهما



دونك لانتك في رخاء ونعمة \* قوله بقريضة السؤال المقدر المدلول عليه بلفظ المبني للمفعول فانه منشاء للالتباس والتردد وهو منشاء للسؤال فنزل السبب منزلة المسبب \* قال بخصوصية اللام للاجل وح يراد بالخصوصية خصوصية غيره ويحتمل ان يكون للوقت وح يحتمل خصوصيته وخصوصية غيره \* قوله متعلق بضارع وان لم يعتمد على شيء لان الجار يكتفي بريحته من الفعل لا يبيح المقدر لان هذا البكاء بكاء فوته لا بكاء الخصوصية مع انها ليست سببا قريبا للبكاء \* قوله ومختبط مما تطيح حكاية حال ماضية قد يورد الماضي بصورة الحال اذا كان الامر هائلا لاستقراره في الخيال مع بقاء اثره \* قوله والمختبط السائل من غير وسيلة اي بغير علة وسابقة حق يقال اختبطني فلان واصله من خبطت الشجرة اذا ضربتها بالعصا لقسط ورقها قوله والطوايح جمع مطيحات على حذف الزوائد كما يقال اعشب فهو عاشب ولا يقال مطيحات على القياس ويجوز ان يكون جمع طايح للنسبة مثل ماء دافق يقال طاح يطوح وطاح يطيح اي ذهب كواقيح جمع ملقحة من الالقاح ايتن كردن يقال رياح لواقح اي للسحاب ولا يقال ملقحات \* قوله وما مصدرية لانها امكن من الموصولة بمعنى التي اهلكتها الطوايح من الاموال \* قوله وبما يتعلق بمختبط قال قدس سره في الحاشية وتعلقه ببيكته المقدر مما ياباه سليقة الشعر لانه لما بين سبب الضراعة ناسب ان يبين سبب الاختباط ايضا انتهى مع ان تعليل البكاء باهلاك الطوايح يزيد مما لا يلائم لان علة البكاء هلاكه باي سبب كان وايضا الطوايح بصيغة الجمع مما لا يحسن ان يجعل سببا لهلاكه \* قوله اي في كل موضع حذف الفعل ثم فسر لرفع الابهام فائدة ذلك ان التفسير بعد الابهام اوقع في النفس وذلك المفسر اما فعل صريح

او حرف

او حرف يودي معناه مثل ان الدالة على الثبوت بشرط ان يكون خبرها ماضيا فانها مع خبرها نصير في قوة ثبت المقدر وذلك فيما بعد لو خاصة نحو (ولو ان ذات سوار لطمتني) فان لول الشرط وجوابها محذوف والتقدير لسهل على ويحتمل ان يكون للتمني وهذا مثل يضرب لمن يتأذى ممن دونه واصله ان رجلا شريفا لطمته امة \* قوله لحذفت الجملة انما نقدر الجملة لانا نفهم نسبة تامة ونعم غير صالحة لافادتها لانها حرف غير مستقل بالمفهومية \* قال واذا تنازع الفعلان من قبيل تجا ذبنا الثوب \* قوله واقتصر على الفعل يجوز ان يراد بالفعلين العاملان على طريقة تغليب الاكثر على الاقل او الاصل على الفرع \* قوله في اكثر من الفعلين نحو كما صليت وسلمت وبارك وترجت على ابراهيم وح يكون الاخير كالشأنى والبواقي كالاول عند البصريين والاول هو الاول والبواقي كالشأنى عند الكوفيين \* قوله اقتصارا على اقل مراتب التنازع واولها \* قوله معمول للفعل الاول اتفاقا فلا يجري فيه النزاع بين الفريقين سواء اعتبر التنازع بين الفعلين كما اعتبر بعضهم اوله يعتبر \* قوله اذ هو يستحقه قبل الثاني او هو طائب والاسم مطلوب والمزاج مفقود او هو مؤثر والاسم قابل والممانع مرتفع \* قوله ومعنى تنازعهما فيه انهما بحسب المعنى يتوجهان اليه لوقوعه بخصوصه او بعمومه طرفا لنسبتهما وانما قلنا بالعموم ليدخل فيه مثل حسبي وحسبتهما منطلقين الزيدان منطلقا ولا يخفى ان ذلك التوجيه اما بحسب الاصل والطبع او بحسب التصور السابق على التحقيق بمرتين اذ لا نزاع بالفعل حال تحقق الفعلين لوجدان كل منهما معموله ولا حال التصور الذي هو مبدأ التحقيق \* قوله ويصح ان يكون هو مع وقوعه في ذلك الموضع اي لا يابى من حيث انه واقع



في هذا الموضع ان يكون معمولاً لكل منهما ليصور النزاع ولا يخفى  
ان منطقتنا في حسبي وحسبتهما منطلقين الزيدان منطلقاً  
لا يأتى عن وقوعه معمولاً للفعل الثانى بل يأتى عن ذلك ثنية  
المفعول الاول والتخالف بين المفعولين وان الضمير المتصل  
بالفعل من حيث انه واقع في ذلك الموضع بأبى عن وقوعه معمولاً  
لغير ذلك الفعل فظهر الفرق بينهما \* قوله لانه حرف لا يصح  
اضماره اى استناره كاستنار الضمير هكذا قالوه وفيه ان الفاعل  
هو المتكلم وهو لا يستتر في الماضى نعم او كان بدل انا هو او كان  
الواجب الاتيان بالضمير الغائب لكن الامر كذلك فالانساب  
ان يقال لا يمكن الاضمار اما بطريق الاتصال فلان الضمير  
لا يتصل الا بعامله او بما هو كجزء له والابليس عاملاً ولا جزء له  
واما بطريق الانفصال فلانه في صورة المتنازع فيه وكل  
من الفريقين التزموا الغاء احد العاملين الا في المفعول لضرورة  
ملجئة الى ترك الالغاء فيه ولا يظهر الالغاء الا بال حذف او بالاضمار  
الخالف للمتنازع فيه هذا اذا كان الفعلان متوافقين في اقتضاء  
الرفع اما اذا كانا متخالفين فيتعين الاضمار كقولك ماضى بت  
الانت وما اكرمت لا ياك ولا يخفى ان عدم صحة القطع في بعض  
صور الضمير كاف في عدم صحة التعميم \* قوله ومراد المصنف  
بالتنازع الخ لانه المناسب لما هو بصدده وذلك لانه يخالف  
ما يقتضيه الاصل السابق على رأى البصرية فاحتج الى الاستثناء  
ويوافقه على رأى الكوفية فيكون من تفاريع الاصل السابق  
واما ذكر المفعول فلتتبع البحث \* قوله فلهذا خصه بالاسم  
الظاهر (ان قلت حكم الاسم الظاهر الواقع بعد الاحكام  
الضمير المنفصل فلا بد من تخصيص الظاهر قلنا لعل المراد  
جواز القطع بالاضمار قياساً لكن لما لم يستعمل الا بطريق

الحذف

بأنه يكون بغيره

الحذف كان ينبغي ان يحذف ولا يجاب باننا ندعى المهمة لا الكلية  
لصحة المهمة على تقدير اطلاق الاسم \* قوله واما على مذهب  
غيرهما فلا يمكن قطعه لان طريق القطع عندهم الخ قال  
الشيخ الرضى يلزم البصريين في هذا المقام اى في مقام ما  
ضرب واكرم الا انا او الازيد متابعه الكسائي في مذهبه  
لانهم يوافقونه ههنا في انه من باب الحذف لا الاضمار اذ  
لا يستعمل الا كذلك \* قال فقد يكون الظاهر بحسب اللفظ  
انه جزء وبحسب المعنى انه بيان لاقسام التنازع وح يكون  
الجزء قوله فان عملت او المقدر الذى هو جاز اعمال كل منهما  
او فيختار كما في بعض النسخ \* قوله ولبس هذا قسماً ثالثاً  
من التنازع المذكور لانه تنازع في ظاهر واحد كما يدل عليه  
افراد الظاهر وتكثيره ايضا \* قوله مختلفين حال والعامل  
فيه معنى فعل يستفاد من الضمير المستتر في قوله فقد يكون  
لرجوعه الى تنازع الفعلين المدلول عليه بقوله اذا تنازع  
الفعلان لا ان العامل نفس الضمير فيكون هذا التركيب مثل  
هذا زيد قائماً في ان العامل فيه فعل توهى \* قوله لقربه اى  
لقرب الطالب الى المطلوب وعدم لزوم الفصل بالاجنبى  
وورود الاستعمال الشائع عليه (ان قلت اذا كان القرب مرجحاً  
كان ينبغي ان يولى بجواب الشرط عند اجتماع اداتى الشرط  
والقسم لجواب القسم مثل والله ان اتيتى لا كرمك (قلنا  
القرب مرجح عند تساوى مرتبتى القريب والبعيد ولبس  
القسم واداة الشرط في مرتبة لان القسم اقوى في اقتضاء  
التصديق \* قوله لجواز الاضمار قبل الذكر في العمدة بشرط  
التفسير اعلم ان الغرض من التفسير ان كان منحصراً في رفع  
الالباس وازالة الحيرة كما في ضمير الشأن وضمير نعم رجلاً وربّه



رجلا فلا نزاع في جواز الاضمار قبل الذكر لان المفسر نص  
في كونه مرجعا وان لم يكن منحصرا فيه بل كان مذكورا الكونه  
فاعلا او مفعولا الى غير ذلك ففهم من منع وان كان في العمدة  
لان المفسر لا يتعين ان يكون مرجعا فلا تزول الحيرة به ومنهم  
من جوز في العمدة كما نحن فيه وقالوا ان حذف الفاعل اشنع  
من الاضمار قبل الذكر لانه قد جاء بعده ما يفسره في الجملة  
وان لم يكن نصا فيه \* قوله وللزوم التكرار بالذكر وليس من باب  
التكرار اظهر اثار المفعول في نحو حسبي وحسبتهما منطلقين  
الزيدان منطلقا لاختلاف اللفظ افرادا وتنشئة \* قال دون  
الحذف ظرف لا ضمير \* قوله لانه لا يجوز حذف الفاعل  
هذه مقدمة مشهورة قد اعترض عليها بان الفاعل قد يحذف  
كفاعل المصدر والفاعل في نحو ما ضرب واكرم الا انا وفي نحو  
(اسمع بهم وابصر) حيث حذف بهم وهو فاعل عند سبويه  
وفي نحو اضربن واكرم القوم بحذف الواو والياء في الاول  
والواو في الثاني بسبب التقاء الساكنين وقد اجيب عنها  
اما عن الاول فبان المصدر قد ينزل منزلة الجوامد فليس له  
فاعل لالفاظ ولا قدرا واما عن البواقي فبانها من باب تقدير  
الفاعل لامن باب حذفه نسبيا والحذف في باب التنازع  
محذوف نسبيا وفيه بحث لان المحذوف في باب التنازع لو كان  
كذلك لزم ان يكون المتعدي في مثل ضربت واكرمت زيدا  
منزلا منزلة اللازم فلم يكن من باب التنازع لعدم اقتضاء  
المفعول ولزم وجود الفعل بلا فاعل في مثل ما ضرب واكرم  
الزيد فالاقرب ان يعتذر عن البواقي اما عن مثل ما قام  
واكرم الا انا فبان في عداد المستثنى وزيه ومن ترى ترى قوم  
فهو منهم واما عن نحو (اسمع بهم وابصر) فبان ليس مما

ذهب اليه الجمهور وبانه في زى المفعول للزوم الجواز وكون  
فعله في صورة ما يلزم استنار فاعله واما عن الاخير فبان  
الضممة والكسرة بعض الواو والياء فكان الفاعل غير محذوف  
لسد جزؤه مسد الكل \* قال خلافا للكسائي اصله ينحالف  
قول الاضمار قول الكسائي خلافا \* قال وجاز الجملة اعتراضية  
ذكرت لبيان قول الفراء \* قوله روى عنه تشريك الرفعين  
فيلزم توارد العلتين على معلول واحد وذلك غير جائز وذلك  
لان العوائل النحوية بمنزلة المؤثرات الحقيقية عندهم \* قوله  
ورواية المتن غير مشهورة عنه قال الشيخ الرضوي الرواية  
الصحيحة عنه ينحالف ما في المتن وهي ما ذكره قدس سره  
ولك ان تجعله موافقا للرواية الصحيحة بان تقول معنى اضمار  
الفاعل في الاول اتصاله به ويكون معنى قوله جازانه جاز  
اتصال الفاعل خلافا للفراء فانه لا يجوز ذلك بل يقول بما نقل  
عنه وبان تقول جاز اعمال الفعل الثاني فقط في جميع المواد  
خلافا للفراء فانه لا يجوز ذلك فيما اذا اتفقا في طلب الفاعل فانه  
يشارك \* قال ان استغنى عنه شرط استغنى عن الجزاء لتقدم ما  
يدل عليه \* قوله لانه لا يجوز حذف احد مفعولي باب حسبت  
لان مفعوله بالحقيقة مضمون المفعولين لانه متعلق الحسبان  
والعلم فلو حذف احد مفعوليه لزم حذف بعض الاجزاء  
لمفعول واحد واعترض عليه بانه يجوز في السعة وغيرها  
وان كان قليلا لان كلا منهما في الظاهر مفعول برأسه ومنه  
قوله تعالى (ولا يحسبن الذين يخلون بما آتيهم الله من فضله  
هو خيرا لهم) اي يخلونهم هو خيرا لهم \* قوله لئلا يلزم للاضمار  
قبل الذكر في الفضلة اعترض عليه بان العلة المجوزة للاضمار  
قبل الذكر في الفاعل هي امتناع حذفه وهو متحقق هنا



مع ان امتناع الاضمار قبل الذكر في الفضلة لا يقتضي عدم الاضمار  
مطلقا لجواز الاضمار بعد الذكر لكن فيه انه يلزم الفصل  
بين المبتداء والخبر بالاجنبي وهو قبيح \* قوله على المذهب  
المختار على اتفاق الطائفتين ولما كان الحذف وجهها مرجوحا  
حل قوله تعالى (هاؤم اقروا كتابه) على اعمال الثاني والا  
لزم حل افسح الكلام على الوجه المرجوح \* قوله الا ان يمنع  
مانع اي اضمرت في جميع الاوقات الا وقت منع مانع \* قوله وهو  
انه لو اضمر مفردا خالف المفعول الاول وتأويل المفعول الاول  
بكل واحد بعيد \* قوله ولو اضمر مثنى خالف المرجع قال الشيخ  
الرضي جاز مخالفة الضمير للمرجع اذا لم يلبس مخالفة بينهما  
قال الله تعالى (وان كانت واحدة) وقوله (فان كن نساء)  
والضمير الاولاد فيجوز حسبي وحسبتهما اياهما الزيدان  
منطلقا وفي التفرع بحث للفرق بين الاصل والفرع  
\* قوله ولا يخفى انه لا تصور التنازع الخ مبنى على ان تأويل  
المفعول الاول بكل واحد مما لا يعاب \* قوله ولم استدل لا يقال  
لما قيل ان يقول لا يجوز ان يكون من باب اعمال الاول والا لزم  
حل كلامه على الوجه المرجوح وهو حذف المفعول لانا  
نقول الحذف اضرورة انكسار الوزن \* قوله لادنى معيشة المعيشة  
زندكاني وانجه بدن زندكاني كند والمراد هو هذا \* قال وقول  
امرئ القيس صرخ باسمه تنبيهها على قوة الاستشهاد  
وضرورة الجواب عنه وقوله كفاني بدل او بيان لقوله \* قوله  
على تقدير توجه كل من كفاني الخ (ان قلت هذا اذا كان  
لم اطلب معطوفا على كفاني واما اذا كانت الجملة حالبة او  
معترضة او معطوفة على الشرطية فلا يلزم هذا الفساد (قلنا  
لا يجوز الاول للزوم تقييد الجزاء بنقيض الشرط ولا الاخير ان

للزوم

للزوم حل الكلام على التأكيـد دون التأسيس مع ان واو  
العطف والاعتراض تنبوع عن ذلك وذلك لان نفي السعي مستلزم لنفي  
الطلب (ان قلت السعي الطلب البليغ فيكون اخص من الطلب  
ونفي الخاص لا يستلزم نفي العام) قلنا المراد بالسعي هنا الطلب  
مطلقا لان الكفاية تحتاج الى الطلب لا الى الطلب البليغ  
\* قوله لا يستلزمه عدم السعي وجعل نقيض الشرط جزاء له  
وثبت طلبه المنافي لكل منهما اما منافاته لعدم السعي فلما مر  
من ان المراد من السعي الطلب واما منافاته لعدم الكفاية فلما  
يدل عليه صريح الشرطية \* قوله فعلى هذا ينبغي ان يكون  
(ان قلت يلزم ح عدم صحة الاستدراك بقوله ولكما اسعى) قلنا  
لانسلم انه معطوف على الجزاء لجواز ان تكون الجملة حالبة  
او معترضة او معطوفة على الشرطية وحاصل البيت انه  
لم يطلب في الزمان الماضي قليلا من المال ولا مجد الكنه يطلب  
في الحال والازمنة الآتية المجد المؤثل ولو سلم فنقول صحة  
الاستدراك باعتبار توصيف المجد بالمؤثل او باعتبار استمرار  
طلبه في الازمنة الآتية وبيان ذلك انه لما قال طلبت المجد  
كان متوهم ان يتوهم انه طلب مجدا ما في بعض الازمنة  
الماضية اذ من شأن العاقل القناعة وعدم الانكباب على  
طلب ما يغني فدفعه بقوله ولكما اسعى الخ لكن يجوز ان  
يناقش في الوجه الاول بان القرينة على اعتبار المجد البيت  
الاتي وهو مقيد بالمؤثل فالمناسب تقدير المجد المؤثل لا تقدير  
المجد مطلقا \* قوله لشدة اتصاله بالفاعل لقيامه مقام الفاعل  
واشراكه معه في الاحكام \* قال كل مفعول فيه ان المنظور  
في التعريف الجنس لا الفرد فلا يصح لفظ كل فاعله الحقم للاشعار  
بالطرد \* قال حذف فاعله بالمعنى المذكور لا الفاعل الحقيقي



فلا يرد النقص بانبت الريح البقل لان الفاعل بالمعنى المذكور  
مذكور لا محذوف \* قال واقم هو اكد الضمير المستكن لئلا يتوهم  
اسناد الفعل الى قوله مقامه فيلزم خلو الجملة المعطوفة على  
الجملة الواقعة صفة عن الضمير \* قوله الى فعل اي الماضي المجهول  
يعني انه اراد بالعلم شهر او صافه او اراد بالشخص جنسه ويجوز  
تقدير معطوف اي الى فعل ونحوها \* قال ولا يقع اي لا يصح  
وقوعه لانه لا يقع في الاستعمال والا كان الانسب ان يقول لم يقع  
وان لا يخصص الحكم بالمفعول الثالث من باب اعلمت لان الثاني  
منه ايضا لم يقع في الاستعمال مقام الفاعل \* قال المفعول الثاني  
نقل ان المتأخرين جوزوا وقوعه موقع الفاعل وقالوا لا امتناع  
في ان يكون المسند الى امر مسندا اليه شيء آخر نعم لا يجوز  
ان يكون مسندا اليه لذلك الامر \* قال والمفعول له والمفعول  
معه كذلك لعله لم يكتف بعطف المفرد على مفرد تقدم مع  
اختصاره للتنبيه على صحة ادعاء ان الامتناع في المفعول الثاني  
والثالث اتم من الامتناع في هذين المفعولين وان اتفق الكل  
فيه وذلك لوضوح الدليل فيكون فيه مبالغة في رد من جوز قيامهما  
مقام الفاعل \* قوله باللام قبل باللام ايضا لا يقع لانه ليس  
من ضروريات الفعل فلا يشبهه الفاعل فلا يقوم مقامه وكذا  
المفعول معه \* قوله لان النصب فيه مشعر بالعلية لانه لا يلائم  
على تقدير اللام الدالة على العلية لا يقال ينبغي ان لا يقع الظرف  
ايضا مقام الفاعل لان النصب فيه مشعر بالظرفية لانا نقول  
ربما يحصل الاشعار بالظرفية بنفس اللفظ نعم يجوز ان يناقش  
بجواز اشعار القرينة بالعلية وقيل ان المفعول له لا يقع مقام  
الفاعل لكونه جواب لم ولا يصح السؤال بل قبل تمام الحكم ثم  
اعترض بانه يوجب امتناع ضرب للتأديب والقول بان المنصوب

جواب

جواب لم دون المجرور تحكم ولتقابل ان يقول ايضا انه ليس  
جوابا عن سؤال نشأ من الفعل المذكور كيف واو كان كذلك  
لكن معمول لا تقدر لا للمذكور فمعنى قولهم ان المفعول له  
جواب لم انه مع عامله يصح ان يذكر في جواب السؤال عن  
اللية فاذا قيل لك لم ضربت قلت ضربت او ضرب  
للتأديب \* قال تعين خلافا للكوفيين وبعض المتأخرين فانهم  
ذهبوا الى انه اولى استدلالا بقراءة الشاذة في قوله تعالى لولا نزل  
عليه القرآن بالنصب وقراءة ابن جعفر المدني (ليجزي قوما بما  
كانوا يكسبون) وقراءة عاصم (وكذلك ينبغي المؤمنين) على اضمار  
المصدر \* قوله لشدة شبهه بالفاعل قيل لبناء الفعل المجهول له  
وكون اسناده اليه حقيقة والى غيره مجازا ولا يصار الى غير  
الحقيقة مع امكانها وفيه ان معنى قولهم لا يصار الى المجاز  
مع امكان الحقيقة ان الكلام اذا دار بين الحقيقة والمجاز فالجمل  
على المعنى الحقيقي متعين لان التكلم بالحقيقة متعين مع امكان  
التكلم بالمجاز فالظاهر ان يقال ان الاستناد الى ماسواه مجاز عقلي  
ولا يمكن المجاز العقلي مع وجود ماهوله ان قلت باى علاقة  
ينسب الى الزمان والمكان والمصدر والمفعول بالوا سطة قلنا  
النسبة الى الاخيرة ظاهرة واما النسبة الى الاولين فلان هذا  
الفعل لما كان موضوعا لان ينسب الى هو محل للفعل وقابل له  
وكان الاولان محلين للافعال وهي مؤثرة فيهما نوع تأثير حتى  
يعرفا بها كانا شبيهين بالنحل القابل واما النسبة الى المصدر  
فلانه اثر الفعل وذلك لان قولك سير زيد سير شديد في قوة  
فعل سير شديد ان قلت هذا التحقيق يقتضى نقل النسبة  
الابتاعية الى سائر المفاعيل عند قيامه مقام الفاعل وهذا النقل  
لا يتصور مع وجود حرف الجر نحو ضرب في الدار فان النسبة

الحال في ان العترة المجاز العقل مشابهة الفاعل

وهو المفعول له

التي



ح ليست الا ما استفيد من حرف الجر بمعنى ضرب في الدار  
مضروب فيها لانها مضروبة مجازا قلنا هذا النقل في المفعول  
بلا واسطة واما في المفعول بالواسطة فلانقل هناك لان الربط  
المستفاد من الواسطة بط حقيق لا مجازي بقي هنا شيان احدهما  
ان ما ذكرته يقتضي ان يكون نسبة الفعل المتعدي بالحرف الى  
المفعول بالواسطة نسبة الى ما هو له فينبغي ان يتعين لقيامه مقام  
الفاعل اذا وجد نحو مر يزيد يوم الجمعة مع ان التصريح بخلافه  
وثانيهما ان نسبتته الى سائر المفاعيل لما كانت بطريق النقل وجب  
في قيامها مقام الفاعل دخول الواسطة عليها ولم اجده في ذلك نقلا  
\* قوله اذا فائدة فيه والفاعل محل الفائدة فيجب ان يكون ما يقوم  
مقامه محللا لها ولهذ لا يقع الزمان والمكان المبهمان مقام الفاعل  
لدلالة الفعل عليهما فعلى هذا وجب تقييد قوله فالجميع سواء بما  
سند كره \* قوله شبهه بالمفاعيل بلا واسطة وانما قيدنا بذلك لان  
الظرف وان كان معه في مفعول فيه عند المص فلا يظهر ح العول  
بالتشبيه \* قال وان لم يكن فالجميع سواء قيل لو قال والبواقي سواء لكان  
اخصر واظهر يعني ان البواقي سواء في جواز وقوعها موقع الفاعل  
وامتناع وقوعها موقعه وفيه ان حال البواقي قد علمت على  
تقدير وجود المفعول به وانما المجهول حالها على تقدير عدمه  
فالتعرض لحالها على تقدير وجوده مستدرك مع انه اراد التصريح  
بردم من قال ان البواقي على تقدير عدمه ليست سواء كما اراد التصريح  
بردم من قال ان المفعول به اذا وجد مع المفاعيل لم يتعين فقال  
واذا وجد الخ \* قوله اي جميع ما سوى المفعول به وهو الزمان  
المعين والمكان المعين والمصدر المقيد والمفعول بالواسطة  
ان قلت ينبغي ان يكون المفعول بالواسطة متعينا لان يقع مقام  
الفاعل لانه مفعول به قلنا صورة الجر لما كانت منافية لحالة

الفاعل اعني الرفع منعه ان يكون في درجة المفعول بلا واسطة  
\* قوله سواء في جواز وقوعها موقع الفاعل لا ينبغي ان هذا  
القيد مما ينساق اليه الذهن بلا شبهة يعني انه لم يرد الاستواء  
الشامل لجواز وقوعها موقع الفاعل وامتناع وقوعها موقع  
الفاعل حتى يلزم ان لا يكون لترتيب الجزاء على قوله وان لم يكن  
معنى \* قوله لان فيه معنى الفاعلية لا ينبغي ان هذا الدليل يقتضي  
ان يكون الاول من باب اعلمت اولى من ثانيه لانه وان كان مفعولا  
للاعلام فاعل للعلم \* قوله واما عند عدمه الخ ان قلت يجوز  
دفع الالتباس بلزوم المفعول الثاني في مركزه قلنا خوف  
الالتباس باق لان التأخير وان دل على انه مفعول ثان لكنه  
لما كان مع ذلك صالحا لان يكون مفعولا اول وهو اولى بان يقوم  
مقام الفاعل امكن ان يقع الحيرة والاشتباه وكثيرا ما يحتز  
عن خوف اللبس \* قوله ومنها المبتداء عطف على قوله فنه  
الفاعل \* قوله او من جملة المرفوع بيان لحاصل المعنى لان  
من التبعض ويحتمل ان يريد التبعض بتقدير المضاف اي  
من جملة افراد \* قوله على ما هو الاصل فيهما اي في باب  
المبتداء والخبر وهو ان يكون المبتداء مسندا اليه دون ما اذا كان  
مسندا فانه مبتداء يصار اليه للضرورة فلهذا لم يكن قائم  
في اقام ابوه زيد مبتداء لاحتمال ان يكون خبرا لزيد ولبس  
لهذا القسم من المبتداء خبر لانه مع مرفوعه كلام تام كالفعول  
مع فاعله فلا معنى لتقدير خبر مسند اليه كما تكلفه كثير من النحاة  
\* قوله واشترأ كهما في العامل المعنوي وهو ههنا تجريد الاسم  
عن العوامل اللفظية للاسناد اي اسناده الى شيء او اسناد  
شيء اليه \* قال هو قيل اتى بصيغة لفصل الدالة على الحصر هنا  
دون الحديث السابقين مع ان الحصر مستفاد من مقام التعريف



للزوم اطراده وانعكاسه اما لانه اكتفى في بعض  
الحدود بدلالة صورة التصريح على صورة الاكتفاء اولانه  
اراد التصريح بالخصر ليكون ردا على من زعم ان اسم الفعل  
مبتداء وفيه نظر لان صيغة الفصل تفيد حصرا المستند  
لا حصرا المستند اليه ولو سلم ذلك فهي لتأكيد الخصر لان المستند  
اليه اذا عرف باللام فيفيد حصره على المستند ولو سلم انها  
لاصل الخصر فنقول ان اسم الفعل مبتداء عند المص فكيف  
يصح الخصر على زعمه اللهم الا ان يقال اراد حصرا المبتداء  
الذي اتفق عليه ومن الواجب ان يحمل عليه ليصح التعريف  
ولا يخفى ان الخصر ليس للرد \* قال الاسم ثم يرد بالاسم  
ما يقابل الصفة كما تقتضيه مقابلة للصفة لجواز  
ان يكون هذا القسم من المبتداء صفة مثل ضارب في زيد  
ضارب محمول على زيد \* قوله او تقديرا او تأويلا وذلك فيما يصح  
اسم موضعه \* قوله نحو وان تصوموا وسواء عليهم ءانذرتهم  
ام لم تنذرهم \* قال المجرد قيل انما يصح لفظ التحريد مع انه  
يقتضى سبق الوجود لان امكان الوجود واحتماله قد ينزل منزلة  
الوجود كقولك ضيق في الركبة \* قال للفظية من قبيل نسبة  
الجزئي الى الكلي \* قوله اي الذي لم يوجد فيه عامل لفظي  
اصلا يعني ان العبارة وان كانت ظاهرة في سلب العموم لكن  
المراد عموم السلب اما باعتبار ان اللام ابطلت معنى الجمعية  
فصار الجنس منفيا او باعتبار ان سلب العموم وان كان  
اعم من عموم السلب لكن المراد هو هذا بقرينة المقام واما القول  
بان العبارة ان حملت على العدول افاد عموم السلب فغير ظاهر  
لما مر وانما اكد النفي بقوله اصلا ردا على من زعم ان المراد  
بالعوامل اللفظية نواسخ المبتدأ والخبر كباب ان واضرا به

لثلا ينتقض التعريف بقولك بحبك زيد وذلك لان ذهن  
لا ينتقل من العوامل اللفظية الى خصوص النواسخ \* قوله  
وكأنه اراد بالعامل اللفظي ما يكون مؤثرا في المعنى وذلك لان  
الظاهر ان المؤثر لفظا هو مؤثر معنى ولك ان تقول ايضا ان  
الحرف الزائد كالمعدوم وان التجرد اعم من ان يكون حقيقيا  
او حكما (ان قلت ينبغي ان لا يجوز العطف على محل اسم ان  
بناء على كونه مرفوع المحل بالابتداء قلنا لعل جواز ذلك مبني  
على توهم ان اسمها كان مبتدأ ولا يجاب بان ان لا تغير معنى  
الجملة فكانت كالحروف الزائدة فاندتها التوكيد اما اولا  
فلدخول اسمها في حد المبتدأ واما ثانيا فلانه غير حاسم لمادة الشبهة  
لجواز العطف على محل اسم لا التي لنفي الجنس مع انها مغيرة لمعنى  
الجملة ولا يصح الجواب عنه بان العطف ليس على محل اسم لابل على  
المجموع المركب من لا واسمها لان القضية سالبة لامعدولة  
الموضوع \* قوله وتأتي قسمي المبتدأ قد اشار به الى ان المبتدأ  
مشترك معنوي لا ان لفظ المبتدأ مشترك لفظي كما ذهب اليه  
الشيخ الرضى والارزوم استعمال اللفظ المشترك في معنيين \* قال  
او الصفة لفظه اول الانفصال الحقيقي ومن قال انها لمنع الخلودون  
الجمع لم يأت بشيء لان استحالة اجتماع القسمين بين واما امتناع  
ارتفاعهما فلو ثبت كان بالاستقراء (واعترض عليه بان التعريف  
ينتقض بقائم في اقام ابوه زيد لصديق التعريف عليه مع انه ليس  
مبتدأ كما ذكرناه (واجب عنه بتقييد الصفة ايضا بكون غيرها  
لم يكن صالحا لكونه مبتدأ لها ولا يخفى ان التعريف لا يدل  
على ذلك \* قوله او جارية مجراها كقرشي فانه في قوة منسوب  
الى قرشي \* قال الواقعة بعد حرف النفي او الف الاستفهام  
الاولى حذف الحرف والالف ليكون اخصر واشمل فيدخل انما



وغير وهل وغيرها من كلمات الاستفهام \* قوله ونحوه فذكر  
 الالف للاصالة ولا يخفى ان مثل هذا الاعتبار لا يناسب التعريف  
 \* قوله كهل الخ واين ومتى وكيف ركم واين التمثيل بهل  
 وما ذكرناه ظاهر واما التمثيل بمن فلا يصح بان يقول من قائم ابوه  
 لان قائم صفة صالحة لان تكون خبر المن وما يصلح ان يكون  
 خبرا لا يصلح ان يكون مبتدأ ولعل تمثيله بقولك من ضارب زيد  
 على ان من مفعول الضارب وقس عليه ما \* قوله او ما يجري  
 مجراه بتقدير المعطوف او من باب عموم المحراز ولك ان تريد  
 بالظاهر معناه اللغوي اي البارز \* قوله لم يجر تشبيهه على اللغة  
 المشهورة \* قوله كون الصفة مبتدأ الخ قيل لم لم يجنبوا  
 عن التباس المبتدأ بالفاعل في مثل قائم زيد واجتنبوا عن التباس  
 المبتدأ بالفاعل في مثل زيد قائم فلم يجوزوا تأخير المبتدأ  
 فاجيب بان جواز الوجهين ليس الا فيما اذا كان كل من الوجهين  
 مخالفا للاصل كما نحن فيه فان في جعل زيد في قائم زيد فاعلا  
 مخالفا للاصل وهو جعل المبتدأ مسندا وفي جعله مبتدأ  
 خلافا لاصل آخر وهو تغيير النظم الطبيعي للمبتدأ والالتباس  
 المحذور ليس الا فيما اذا كان احد الوجهين موافقا للاصل  
 فبسبق الذهن الى ما هو الاصل من غير معارض فيورث التشوش  
 والالتباس \* قوله اي هو الاسم المجرد ولك ان تقول اي هو  
 المرفوع المجرد الى آخره لانه ذا كراسام المرفوع فلا يصدق  
 على يضرب في يضرب زيد لانه ليس مرفوعا بالمعنى المذكور  
 وهذا الوجه اسلم من تقدير الاسم لان المراد به ان كان الاسم  
 حقيقة خرج عنه بعض الاخبار وهو ما اذا كان مركبا اولفظا  
 يراد به نفسه كالجسق وضرب ومن وان كان الاسم حقيقة  
 او حكما دخل فيه المثل المذكور والجملة ايضا مع انه مصرح

بخلافه

بخلافه  
 بخلافه  
 بخلافه

بخلافه وذلك لصحة التعبير عنهما بالاسم ويمكن ان يقال ان  
 المثال المذكور لا يصح التعبير عنه بالاسم مع بقاء ربطه فان ربط  
 بضرب الى زيد ليس بمعنى هو هو وربط الاسم الذي اقيم مقامه  
 الى زيد بمعنى هو هو نعم بقي امر الجملة اللهم الا ان يراد بالاسم  
 الحكمي لفظ يعد واحدا ويصح التعبير عنه بالاسم \* قوله  
 فلا يصدق على يضرب في يضرب زيد وكذا لا يصدق على  
 يضرب في زيد يضرب \* قوله اي ما يقع به الاسناد قد اشار به  
 الى ان الباء متعلقة بالايقاع المضمن لا بالاسناد لانه بنفسه يتعلق  
 بالمسند فلا حاجة الى الباء \* قوله ولك ان تقول المراد به المسند به  
 الى المبتدأ بقرينة انهما ركان متلا زمان كما اشار اليه بكاهما  
 معا في العنوان \* قوله او يجعل الباء بمعنى الى قال قدس سره  
 في الحاشية وكان النكتة في تغيير العبارة ان لا يشتبه بالمسند اليه  
 المذكور في تعريف المبتدأ وح يظهر لقوله به فائدة والا لا حاجة  
 اليه انتهى قد بينا وجه عدم الاحتياج اليه \* قوله وعلى  
 التقديرين يخرج به القسم الثاني من المبتدأ كما يخرج به  
 يضرب في يضرب زيد لكن فيه ان ضاربا في زيد ضارب وفي  
 زيد ضارب ابوه يخرج منه لانه مسند الى فاعله لا الى المبتدأ مع انه  
 خبر اللهم الا ان يقال ان الخبر هو مجموع اسم الفاعل وفاعله  
 لاسم الفاعل وحده لكن لما لم يكن المجموع قابلا للاعراب  
 اجري الاعراب على الجزء القابل للاعراب او يقال المراد  
 بالاسناد الى المبتدأ اعم من ان يكون اسنادا الى المبتدأ نفسه  
 كما في زيد جسم اولى ضميره اولى متعلقه وفيه نظر لان ضاربا  
 لم يسند الى شيء اصلا لان الاسناد هو النسبة التامة ونسبة  
 ضارب الى فاعله ليست تامة ولانه يصدق على يضرب في زيد  
 يضرب ابوه ويضرب في زيد يضرب ويضرب في زيد ابوه

بخلافه  
 بخلافه  
 بخلافه



يضرب مع انهما ليست اخبارا زيدا \* قوله اي تجريد الاسم  
ان قيل التجريد عدمي فلا يؤثر فالاولى ان يفسر الابتداء بجعل  
الاسم في صدر الكلام تحقيقا لتقدير الالاف استنادا اليه واستنادا الى  
شيء قلنا العوالم في كلام العرب علامات لتأثير المتكلم لأمور ثورات  
والعدم الخاص يجوز ان يكون علامة مع ان ما جعله اولي امر  
اعتباري فلا تصح ان يكون مؤثرا \* قوله لبسند الى شيء كما في  
القسم الثاني من الابتداء او يسند اليه شيء كما في القسم الاول  
من الابتداء فانما قال ذلك ليخرج التجريد الذي يكون للعد  
\* قوله فعني الابتداء عاملا في الابتداء والخبر لطالبه لهما على  
السواء \* قوله وقال آخرون هذا الوجه قوي عند الشيخ الرضى  
وهناك قولان آخران فكانه قدس سره لم يعتد بهما \* قوله  
لان الابتداء ذات والخبر حال من احوالها غالبا فلا يرد النقص  
بقولك المطلق زيد (ان قيل هذا الدليل جار في الفاعل  
فبني ان يكون اصله التقديم (اجيب بان تقديم الحكم في الجملة  
الفعلية لكونه عاملا في المحكوم عليه ومرتبة العامل قبل مرتبة  
المعمول وانما اعتبر الامر اللفظي دون الامر المعنوي لان  
الامر اللفظي طار والاعتبار بالطاري دون المطر وعليه وبان  
الفعل محتاج الى الاسم والاسم مستغن عن الفعل فاراد وافي  
الجملة المركبة منهما تتيم الناقص بالكامل \* قال ومن ثمة اشار  
بطريق الاستعارة الى الحكم السابق فان الحكم الذي يستخرج  
منه شيء مشبه بالمكان \* قال جاز في داره زيد انما لم يقل في داره  
رجل اذ لاحد ان ينقش في اصالة تقديمه لوجوب تأخير  
(اعلم انهم اختلفوا في جواز في داره قيام زيد منه بعضهم لان  
ماضيف المبتداء ليس له التقديم وجوه الاخفش لان المضاف  
اليه شديد الاتصال بالمبتداء فله حكم المبتداء وقد جاء في كفاية

كما في صورة المبتداء لفظا

لشيء مخصوص

درج الميت \* قال وقد يكون المبتداء نكرة انما لم يقدم عليه  
مواضع لزوم تقديم المبتداء على الخبر وعكسه مع انه المناسب  
للاصل الذي مهده آنفا لئلا يلزم الانتشار بينه وبين الاصلين  
الاخيرين وهما تعريف المبتداء وافراد الخبر المفهومين  
من لفظة قد في قوله قد يكون المبتداء نكرة وفي قوله في الخبر  
قد يكون جملة ولئلا يلزم تقديم ما يبتنى ابتداء ما على المبتنى عليه  
كما يظهر عند التفصيل \* قوله والمطلوب المهم القول بان  
الحكم على الطبيعة المستفادة من المعرف بلام الجنس مهم  
دون الحكم عليها اذا كانت مستفادة من المنكر غير ظاهر \* قال  
بوجه ما لفظ ما زائدة اوصفة لما كان التخصيص مختصرا  
في امثال الامثلة المذكورة كان الانسب ان يقول اذا تخصصت  
بمثل ولعبد مؤمن آه لان لفظة ما تنفي عن عدم الانحصار  
\* قوله يقل اشتراكها واحتمال انها لو يرتفع \* قوله وحيث وصف  
بالمؤ من تخصص بالصفة التخصيص الفردي بالصفة صحيح  
واما التخصيص النوعي بها كما في المثال المذكور ففي كونه صحيحا  
مناقشة لانه لو كان صحيحا لزم صحة الابتداء بانسان لصحة الابتداء  
بتفصيله وهو حيوان ناطق وباعم منه اعني جسمنا ناميا اللهم  
الا ان يفرق بين التخصيص الرفع للاشتراك بالفعل والخصوصية  
الثابتة للمفهوم في نفسه (ان قلت اذا لم يكن من باب التخصيص  
بالصفة في اي باب هو قلنا من باب التخصيص بالعموم اذ لا يثبت  
فرد ما عن هذا الحكم فالعموم فيه اظهر من عموم نكرة خير  
من جرادة لاحتمال خروج المدود عنه ان قلت لو لم يوصف  
العبد بالمؤ من لم يصح الابتداء به لعدم صحة الحكم قلنا ففرق بين  
صحة الحكم وصحة الابتداء فان الحكم بان الاربعة نصف الاثنين  
سقيم والابتداء بها صحيح فيكون نظير كل رجل كافر في النار ان قلت

بمعنى المصنف المستفاد من قوله انما هو الحكم على  
الامر المعينة يقتضي الحكم القول بان  
الحكم اه سيذكر

لانه الفرق بينهما ليس بالاعتبار  
المختص بوضع السامع في الاول والثاني  
الشاخ وزا لا يورث في الفرق المذكور

المصنف في المثال المذكور  
بأنه لا يفرق بين التخصيص  
بالصفة والا بالعموم

بمعنى لا يلزم من عدم صحة الحكم بدو الصفة  
عدم صحة الابتداء بدو الصفة

وهو ان لا يفرق بين التخصيص  
بالصفة والا بالعموم



فكروا الصفة  
التي هي

الصفة  
التي هي

فرق بينهما فان العموم في كل رجل جاء من قبل كل وعموم المثال  
المفروض انما جاء من قبل الصفة لان التكررة الموصوفة تعم  
قلنا الصفة جاءت لتحقيق المصحيح <sup>لا لا يصح</sup> \* قوله فان المتكلم  
بهذا الكلام يعلم فيه ان هذا التخصيص عند المتكلم لانه يعلم  
كون احدهما في الدار والاختصاص المصحح هو الاختصاص  
عند المخاطب وفيه ايضا ان هذا التخصيص متلف في مثل  
ارجل في الدار فينبغي ان يمنع الابتداء به مع انه صحيح  
\* قوله فتعينت وتخصصت يعني ان المراد بالتخصيص  
ههنا التعيين بقطع الاحتمالات او تقليدها فلا يرد ما قيل  
من ان لا تخصيص ههنا لان التخصيص ان يجعل لبعض  
من الجملة شيئا ليس لساثر امثاله \* قوله فانه لا تعدد  
في جميع الافراد خلاصة هذا الوجه جار فيما اذا اريد بالنكرة  
نفس الطبيعة فانه لا تعدد فيها بل هي امر واحد \* قوله  
نحو ثمرة خير من جرادة فان فيه معنى العموم لان الطبيعة  
التمرية تقتضي التفضل على الطبيعة الجرادية فيعم الحكم  
كل فرد اولان فردا من جنس اذا فضل على فرد آخر من جنس  
آخر من غير خصوصية علم ان التفصيل بينهما باعتبار الاندراج  
في الجنس فيعم الكل اولان البعارة لما لم تدل على خصوص  
فرد كان المناسب ان يراد الجميع حذرا عن الترجيح بلا مرجح  
كما قالوا في لام الاستغراق في المقام الخطابى \* قوله لتخصيصه  
بما يتخصص به الفاعل لا يخفى ما فيه من التكلف لانه جعل بمنزلة  
ما في تخصيصه خفاء \* قوله اذا يستعمل في موضع ما اهرذانا  
الاشري يعني ان الكلام محمول على التقديم والتأخير كما قالوا  
في انا عرفت \* قوله وما يتخصص به الفاعل قبلة ذكره قبل  
معنى تخصيص الفاعل بتقديم الحكم ان الفاعل يصير في حكم

المعرفة

المعرفة وحالها بمعنى ان السامع كما لا يتفرع عن اصغاء الكلام اذا كان  
الحكوم عليه معرفة فلا يفوت الغرض من الكلام كذلك لا يتفرع  
عن الاصغاء اذا كان الحكم مقدما فلا تخل النكرة بالافهام  
\* قوله قد يكون خيرا لا بالنسبة الى الكلب اما بالنسبة اليه فشر  
\* قوله فيقدر وصف فيجوز ح ان يكون من باب التخصيص  
بالصفة ولك ان تقول ان التنوين للتعظيم فلا حاجة الى التقدير  
\* قوله علم جزما بخلاف ما اذا قيل قائم رجل فان قائما يحتمل  
ان يكون مبتدأ ولذلك خص بالظرف وفيه بحث اذا قائم لا يحتمل  
ان يكون شيئا من قسمي المبتدأ ولك ان تقول التخصيص بالظرف  
لسننه \* قوله لتخصيصه بنسبته الى المتكلم فيه ان هذا لا يحرى  
في كل دعاء اذ ليس معنى ويل لك ويلي لك لان الويل الهلاك  
ولا ويلك لك لعدم الفائدة بل معناه الهلاك لك والقول بان المراد  
بالويل دعاء الشر اطلاقا لاسم المسبب على السبب فيكون التقدير  
دعائي الشر لك بعيد فالاولى ان يقال تنكير سلام لرعاية اصله  
حين كان مصدرا منصوبا وانما اخر الجار والمجرور لتقديم الهم  
وللتبادر الى المراد اذ لو قدم الخبر لما ذهب الوهم الى اللعنة  
\* قوله اذ اصله سلمت سلاما قيل فيه انه لا يجوز ان يكون بمعنى  
مصدر سلمت لان سلمت مشتق من سلام عليك كسجنت  
من سبحان الله فمعنى سلمت قلت سلام عليك فمعنى مصدره قول  
سلام عليك فاذن يكون معنى سلام عليك قولي سلام عليك  
عليك بل بمعنى مصدر سلمت الله اى جعلك الله سالما فالاصل  
سلمت الله سلاما فلم يكن تخصيصه بالمتكلم بل بالغائب (ان قلت  
يرد على اختياره ايضا ان لا معنى لذكر عليك بعد استيفاء  
سلم مفعوله قلنا التقدير بحسب الاصل سلمت الله من دون ذكر  
عليك فلما حذف الفاعل مع متعلقه وفقد الدوام زيد لفظ

لان يهلكه يكون له البنية

١٨ في شرح الرضي الشافعي وجب فعل  
الدعاء على المفعول باصل الفعل  
فوجد عتمة وعقرة اى قلت له  
جدعا وعقرا لك  
٩ بعد اعتبار نسبة الفاعل  
واعتبار الخبر معه يكون معناه

ليخصر قوله مصدر من الفعلية



عليك نعم برد على تزييفه انا لانسلم بطلان قولي سلام عليك  
عليك لان قولي مبدأ وسلام عليك بيان او بدل او مقول وعليك  
خبر وهذا المعنى مستقيم ( ان قلت فيه تكرار الخطاب ( قلنا  
الخطاب الثاني لتعيين المخاطب بالارادة من اللفظ الصالح لان  
يراد به كل من خرطب فلا يكون تكرارا نعم له ان يقول ان هذا  
المعنى غير مراد لكن يمكن التزييف بوجه آخر على ما قيل  
وهو لزوم اخذ المفسر في المفسر فيبدو وهو في المفسر محتاج  
الى التفسير مرة اخرى وهكذا في سلسل ( واجيب عنه بان معنى  
سلمت ( قلت السلام عليك وهو ليس عين المفسر ولم يحتاج الى  
التفسير لانهم معرفون بان سلمت معناه قلت سلمك الله اى جعلك الله  
سالما ولك ان تقول ايضا ان السلام المأخوذ في المفسر مصدر  
سلمك الله كما ان سبحان الله المأخوذ في تفسير سبحت بمعنى قلت  
سبحان الله مصدر سبح بمعنى تزه \* قوله وعمل الى الرفع لقصد  
الدوام لان النصب يدل على الفعل والفعل على الحدث \* قوله  
اى سلام من قبلى في التفسير تأمل \* قوله مدار صحة الاخبار  
عن النكرة على الفائدة الضابط في تجوز الاخبار عن المبتدأ  
والفاعل سواء كانا معرفين او نكرتين جهل المخاطب بالنسبة  
فان كان جاهلا بهما صح الاخبار وان كان الخبر عنه نكرة  
وان كان عالما بهما صح الاخبار وان كان الخبر عنه معرفة  
\* قوله وهذا القول اقرب الى الصواب لظهور وجهه وورود  
الاستعمال عليه كقوله تعالى ( وجوه يومئذ ناضرة ) وهل من  
من زيد ( وقوله فيوم لنا ويوم علينا الى غير ذلك مما لا يعد وارجاعها  
الى الخصصات المذكورة تكلف \* قوله ولما كان الخبر المعرف  
فيما سبق مختصا بالمفرد وقد عرفت ان الخبر المعرف يجوز ان يكون  
مطلقا الخبر كما هو الظاهر فقوله والخبر قد يكون جملة للاشارة

الى تقسيمه

لان المقصود الدعاء بالسلامة على  
المخطأ لا الاخبار بان قولي سلام عليك  
كاشح عليك

انفس سلام عليك المفسر قولي سلام  
عليك عليك

فلا يلزم الدور والتسلسل

لا يعنى السلام ان سلام عليك بمعنى مصدر  
سلمت بمعنى قلت سلام عليك لكن السلام  
المأخوذ في التفسير مصدر سلمت  
بمعنى سلمك الله فلا دور ولا تسلسل  
ولا يخفى ما في الخبر من قطوع المسافة

فانه من زائدة ومزيد مصدر التقدير  
بمعنى زيادة الى  
آخرة ويوم نساء ويوم نساء

الى تقسيمه وكون افراده اصلا \* قال والخبر قد يكون جملة لم يقيد  
بكونها خبرية فكانه نبع جمهور النحاة في ان الانشائية ولو كانت  
قسمية صح ان يكون خبرا لمبتدأ ومنهم من منعوا متمسكين  
بما لا طائل تحته وقد نبع السيد الشريف هو لا متمسكا بان الخبر  
يجب ان يكون حالا من احوال المبتدأ والانشاء ليس حالا  
من احواله الا بتأويل مثلا اذا قلت زيد اضربه فطلب  
الضرب صفة قائمة بالتكلم ليست من احوال زيد الا باعتبار كونه  
متعلقا للطلب او كونه مقولا في حقه او استحقاقه ان يقال فيه  
ذلك \* قوله ولم يذكر الظرفية لم يذكر الشرطية ايضا لان  
لان الشرط عند اهل العربية قيد للجراء كما هو المشهور والجزاء  
اسمية او فعلية ولو بالآخرة \* قوله والجملة مستقلة لاشتغالها  
على الفائدة ومحملها فاذا لم يكن فيها رابط لم يكن المبتدأ محلا  
للفائدة اصلا فكان ذكره لغو بخلاف ما اذا كان فيها رابطا فانه  
وان لم يكن محلا لتلك الفائدة لكنه يصير محلا للفائدة التي تضمنها  
الرابط فان الشيء كما ينصف بصفات نفسه ينصف بصفة  
ما يتصل به مدحا او ذما وغير ذلك \* قوله فلا بد في الجملة وكذا  
لا بد في المفرد اذا كان مشتقا او جامدا ولا يتأويل المشتق  
نحو هذا القاع عرّج كله القاع المكان المستوى والعرفج شجر  
ينبت في السهل والمعنى هذا المكان المستوى غليظ وكله تأكيد  
للضمير قال الكسائي لا بد في الخبر مطلقا من عائد واسندل  
بالاجماع على ان في خبر كان ضميرا حتى قاوا معنى قولهم كان  
زيد اخاك كان زيد اخاك هو ولا فرق بين خبر المبتدأ وخبر كان  
واجيب عنهم بان معنى الفعل لدلالة كان على الزمان ودلالة  
خبره على المعنى فثبت الدلالة على معنى مختص بزمان فصلا  
بمعنى الفعل فلم يكن بد من الضمير \* قال من عائد خبر لا وليس

فخر زيد والله لا ضربته

فمن لم يجد فصيام ثلثة ايام الامة  
فعلية او فاعلية

فان قولنا زيد ابوه مطلق يتضمن  
كوازيد بحيث ينطلق ابوه



متعلقاً باسم لا والالتصاف الاسم لشبهه بالمضاف \* قوله كاللام في نعم الرجل لانه للعهد \* قوله ووضع المظهر موضع المضمر ان كان في معرض التخييم جاز قياساً والافعهند سبويه يجوز في الشعر بشرط ان يكون بلفظ الاول وعند الاخفش يجوز مطلقاً وعليه قوله تعالى (الذين آمنوا وعملوا الصالحات انا لانضيع اجر من احسن عملاً) اي لانضيع اجرهم \* قوله وكون الخبر تفسير المبتداء قبل لاحاجة الى العائد اذا كان الخبر عين المبتداء كما في المثال المذكور وقولك مقول زيد قائم \* قوله اذا كان ضميراً وذلك الحذف قياسي اذا كان الضمير مجروراً بمن في جملة اسمية يكون المبتداء فيها جزء من المبتداء الاول لان جزئيته تشبه بالضمير فيحذف الجار والمجرور للتخفيف وهو وصفة ان كان المبتداء الثاني نكرة كما في السمن متوان بدرهم وكذا ان كان معرفاً باللام نحو البر الكريستين درهمان لان التعريف غير مقصود كما في قوله ولقد امر على اللبم بسقي ويجوز ان يكون حالاً من الضمير الذي في الخبر فالعامل فيه الخبر بوجه ينبغي ان يفهم منه مؤخر التلايحاج الى القول يجوز تقديم الحال على العامل المعنوي اذا كان ظرفاً وجماعياً ان كان غير ذلك وذلك في الضمير المنصوب والمجرور لا في الضمير المرفوع قال قيس سره في الحاشية الكرد وازده شردوار مذهب انتهى الكراشعشر وسقا والوسق ستون صاعاً والصاع اربعة امداد والمد المن \* قوله وما وقع ظرفاً او جارياً مجراً وهو الجار والمجرور لانه بواقفه في الاحكام ولهذا جعل بعضهم الظرف اسماً لكل من الظرف والجار والمجرور اصطلاحاً فيجوز ان يريد هذا الاطلاق كما هو ظاهر الشرح \* قوله اي الخبر الذي وقع ظرف زمان او مكان هنا فوائد اولها انهم قالوا ان ظرف الزمان لا يقع

جارياً

الزمان

جارياً على اسم العين اي ما يقوم بنفسه ويعبر عنها بالجملة ايضاً قبل لان العين لا تعلق لها بالزمان وفيه ان الظرف مطلقاً متعلق بالحصول والاستقرار عندهم وذلك معنى وان المعنى اي ما يقوم بغيره لا تعلق له بالزمان الا باعتبار معنى الحدوث فالوجه ان يقال لان الزمان لا تعلق بحصول العين واستقرارها لعدم الفائدة لان الزمنية الجزئية ظرف للمخلوقات الكائنة معها كلها فلا فائدة في تخصيص بعضها بها بخلاف الامكنة فانها ليست ظرفاً الالبعضها وفيه ان كون الزمنية ظرفاً لكل المخلوقات لا يقتضي عدم الفائدة لجواز ان يكون السامع جاهلاً بكونها معها مثلاً فيفيد قولك الزمان في الخريف سامعاً يعرف كونه في الخريف وثانيتهما ما قاله الشيخ الرضي وهو ان ظرف الزمان ان كان خبراً عن معنى باعتبار حدوثه فان استغرق ذلك المعنى جميع الزمنية او اكثره وكان اسم الزمان نكرة رفع غالباً نحو الصوم يوم والسير شهر لانه باستغراقه اياه كانه هو لاسيما مع تنكيره المناسب للخبرية ويجوز نصبه وجره بنى خلافاً للكوفيين فان في عندهم للتبعيض وان كان معرفة لم يكن الرفع غالباً كالاول وان لم يستغرق فلا غلب نصبه او جره بالاتفاق واما قوله تعالى الحج اشهر معلومات فلناً كيد امر الحج ودعاء الناس الى الاستعداد له حتى كان افعال الحج مستغرقة لجمع الاشهر وثالثتها ما قاله وهي ان ظرف المكان اذا كان خبراً عن اسم عين فان كان غير متصرف فلا كلام في امتناع رفعه وان كان متصرفاً وهو نكرة فالرفع راجح نحو انت منى مكان قريب اي مكائك منى مكان قريب وانت منى ذو مكان قريب وان كان معرفة فالرفع مرجوح ورابعها ما قاله ايضاً وهو ان كلاماً من ظرفي الزمان والمكان يجب رفعه اذا كان متصرفاً

العمل الذي

اي البر الكراشين يستين كاشنامته

اذا كان الحال او العامل ظرفاً

زيد انما صار له والمضمر

فان ذلك من غير

الامور

المع رطلان والاطاشعشرة او منه

او قتيمة والاوقية اربعون درهما



وموقنا محدودا واخبرت به عن اسم عين لارادة تقدير المسافة  
القريبة او البعيدة نحو دارك منى فرسخ ومنزلك منى ليلة على  
حذف مضامين اى ذات مسافة فرسخ وذو مسافة سبى  
ليلة ومضى متعلق بمد لول الخبر اى بعيد او بعيد هذا القدر  
واما انتصاب نحو دارى خلفك او من خلفك فرسخين وميلا  
ويوما وليلة فعلى التمييز عند الجمهور وهو تمييز عن النسبة  
اى بعدت فرسخين فالفرسخان مبعدان لها كما ان الماء  
في امتلاء الاناء ماء مائى وقيل انتصابه على الحالية ويجوز  
انتصابه على المصدر اى بعد فرسخين \* قال فالأكثر الفاء  
لتضمن المتبداء معنى الشرط فان ما في ما وقع موصولة  
او موصوفة \* قوله على انه اى كائن واقعون عليه \* قوله  
مقدراى ما أول بجملة جعل التقدير بمعنى التأويل التصحيح  
الكلام اذ لو لم يصرف عن ظاهره لم يصح نسبة التقدير الى  
الظرف وذكر الباء في الجملة قيل في توجيهه ان الباء زائدة  
دخلت على التمييز نحو زيد طيب باب اى ابا والمعنى ان الظرف  
مقدر من حيث ان له جملة او من حيث انه جملة اى مفروض  
انه جملة لتباينه عن الجملة او ان الباء للاتصاف والمعنى ان الظرف  
مفروض ملتصقا بجملة ويجوز ان يكون التقدير بمعنى الاتصاف  
يقال قدرت هذا بذالك اى الحقته به والمعنى ان الظرف ملحق  
بالجملة الخافى الجزئى بالكلى واحسن التوجيهات ما في الشرح  
\* قوله بتقدير الفعل وهو من الافعال العامة الشاملة للافعال  
غالبا كالحصول والكون لدلالة الظرف عليه وقد يكون من  
الافعال الخاصة اذا انساق الذهن اليها بحسب المقام ولا يجوز  
اظهار ذلك العامل لقيام القرينة على تعيينه وسد الظرف  
مسده واما قوله تعالى (فلما رآه مستقرا عنده) فعناه ساكنا غير

متحرك

متحرك \* قوله لا بد له من متعلق اتفق النحاة على ذلك (وفيه  
بحث لان في مثل زيد في الدار للظرفية وهى نسبة لا تقتضى  
الاطراف ومظروفا اما الظرف فمدخولها واما المظروف فهو زيد  
ولا حاجة الى اعتبار امر آخر ان قيل ان هذا انما يصح اذا كان  
الحكم بوقوع الظرفية لا بهو هو والحكم فيه لبس الا بهو هو  
قلنا لانسلم ان الحكم لبس الا بهو هو لا بد لذلك من دليل مع  
ان تقدير الفعل لا يصح الحكم بهو هو الا بتأويل \* قوله  
والاصل في العمل هو الفعل والقياس على نحو الذى في الدار  
وكل رجل في الدار ان قيل تقدير الجملة في المثالين للضرورة  
والضرورة فيما نحن فيه (قلنا المتبادر الى الذهن من الظرف  
المستقر معنى واحد فاذا ثبت تقدير الجملة في بعض المواضع  
ثبت في الكل \* قوله والاصل في الخبر الافراد ليتوافق الركاز  
ولا يخفى ان عدم افادة الزمان والتقوى بقوى الافراد \* قوله  
وجاز تأخيرها للاتساع وعدم التضييق كما هو شرب العرب  
ولهذا كان لغتهم اوسع اللغات \* قوله لكنه قد يجب الاحكام  
الخمسة كما تكون في الشرع تكون في النحو وغيره \* قال مشتملا  
استمال الدال على مدلوله سواء كانت دلالاته بنفسه او بما يحاوره  
من امر متقدم عليه نحو ازيد قائم او امر متأخر عنه نحو غلام من  
جاءك \* قوله على معنى وجب له صدر الكلام اى صدر داله  
او صدر نفسه مسامحة \* قوله كالاتفهام وغيره من القسم  
والتمنى والترجى وضمير الشأن ولام الابتداء والشرط ولو بنوع  
تضمن مثل الذى يأتيني فله درهم وبالجملة ما يغير اصل الكلام  
ويجعله نوعا آخر وانما اقتضى التصدير لان السامع يبنى الكلام  
الذى لم يصدر بالمغير على اصله فلو جوز ان يبنى بعده ما يغيره  
لم يدر السامع اذا سمع بذلك المغير اهورا راجع الى ما قبله بالتغير

اى ولو كان الشرط بنوع تضمن كانه المشا  
المذكور



او مغير لما سيجي بعده من الكلام فيتشوش لذلك ذهنه \* قوله  
وهذا مذهب سبويه للاشارة الى انه المختار لم يمثل المص  
بالمثال المتفق عليه نحو من جاءك \* قوله وذهب بعض النحاة  
بل غير سبويه قبل لان من زيد معناه التجار او الخياط مثلا  
والوصف متعين الخبرية والمقدمة الاولى ممنوعة لصحة الاخبار  
بالكنى في الجواب وكذا الثانية لصحة الاخبار عن الخياط زيد  
\* قوله لكونه معرفة ولا يجوز تنكير المبتداء مع تعريف الخبر  
نقل عن ابن الحاجب في دفعه ان من معرفة لانه في قوة ازيد  
ام عمرو ام خالد وتطرق الابهام في هذه التسميات على المتكلم  
لا يوجب لها تنكيرا ولا يخفى ضعفه ونقل عن سبويه جواز  
كون المبتداء نكرة والخبر معرفة اذا كانت النكرة متضمنة  
للاستفهام او افعال التفضيل مقدما على خبره والجملة صفة  
لما قبلها نحو مررت برجل افضل منه ابوه \* قال او كانا معرفتين  
الضابط في جعل احدهما مبتداء والاخر خبرا ان ما زعمت  
ان السامع يطلب العلم بكونه وصفا للآخرى تجعله خبرا \* قوله  
ولا قرينة فلو وجدت قرينة معينة للمرام لم يجب التقديم مثل  
ابو حنيفة ابو يوسف اذا لمقصود تشبيه الثاني بالاول ومنه  
لعاب الافاعي القاتلات لعابه \* قال او متساويين قيل لو اريد به  
التساوي التعريف والتخصيص كان غنى عن قوله او كانا  
معرفتين لكنه لم يكتف به لذهاب الوهم الى التساوي في درجة  
التعريف (وفيه ان مثل هذا الوهم غير مهروب عنه لثبوته  
في التساوي في التخصيص فالاولى ان يقال لم يكتف به لقوات  
التفصيل \* قال او كان الخبر فعلا له فيه ان الخبر لا يكون فعلا  
بل فعلا مع فاعله وهي جملة ودفع بان المراد فعل صورة كما  
جعل ابن في ابن زيد مفردا باعتبار الصورة ثم قال فلا يرد نحو

قاما

قاما الزيدان لان الخبر جملة صورة (وفيه انه لا حاجة ح الى لفظة له  
للاحتراز عن نحو زيد قام ابوه مع انه احتراز بها عنه في شرحه  
فالاولى ان يقال سمي الجملة الفعلية فعلا تسمية لكل باسم جزئه  
المتقدم عليه (ان قلت ينبغي ان يقول ايضا او كان الخبر بعد الا  
او معناها نحو ما زيد الا قائم لوجوب تقديم المبتداء ح) قلنا  
ذلك المبتداء مشتمل على ما له صدر الكلام لاشتماله على النفي  
او معلوم حاله بالمقابلة على ما سبق لتكرر العلم بحال ما بعد الا  
او معناها \* قوله او بالبدل من لم يقل بوجوب التقديم في مثل  
الزيدان قاما لم يلتفت الى الالتباس بالبدل او الفاعل بناء على  
ان السامع لا يحمل عليه لاستلزام عود الضمير قبل ذكر من جمعه  
وخلاف الاصل \* قال واذا تضمن الخبر المفرد اي نفسه اذ لو  
تضمن متعلقه لا يجب الا تقديم متعلقه نحو غلام زيد راكب  
تفنن في العبارة حيث قال تضمن ولم يقل اشتمل \* قوله كالا استفهام  
قبل الموجب لتصدر الخبر منحصرا في الاستفهام (وفيه نظر لا مكان  
النفي نحو ما قام زيد \* قوله لتصدره في جملته اعلم ان ما يقتضى  
صدر الكلام يكفيه ان يقع صدر جملة من الجمل بحيث لا يتقدم عليه  
شيء من ركني تلك الجملة ولا ما صار من تمامها من الكلم المغيرة لمعناها  
كان وسار ما يحدث معنى من المعاني في الجملة التي تدخلها فلا يقال  
ان من تضربه اضربه واما جواز قولك الذي ان تضربه  
يضر بك فلان الموصول لا يؤثر في صلته معنى \* قوله تبعية يمنع  
معها تقديمه انما حكم بامتناع تقديمه لزوم تقدم الشيء على  
نفسه فان الخبر في المثال المذكور على التمرة فلو قدم التمرة عليه  
لزم ذلك المحذور \* قال في المبتداء نفسه اما اذا كان في صفة  
فلا يجب التقديم نحو على التمرة زيد مثلها لجواز تأخير الخبر  
بان يتوسط بين المبتداء وصفته لجواز الفصل بين الصفة

فيكون المعنى او كان الخبر مشتملا على فعله

في البدل

اي على ما

فلم تحذف صدره بوقوع صفة

٧ من كلمة من دالة على واحد مبهم  
من فروع العلم صالحة لكل واحد مشتمل  
على سبيل البدل



والموصوف \* قوله مثل تعلق الجزء بالكل انما لم يحسن الخبر  
الفعل المقدر والتعلق من باب تعلق المفعول بعامله لعدم طرده  
في مثل غلام رجل مثله اذا جعلت مثله مبتداء \* قال او خبرا  
عن ان بشرط ان لا يكون ان بعد اما نحو اما انك خارج  
فلا اصدفه فانه لا يجب ح تقديم الخبر لعدم الالتباس لان الجملة  
الثامة لا تنفع بين اما وفاتها \* قوله اذ في تأخير خوف البس  
دون تقديمه فانه ح متعين لان يكون خبرا عن ان المفتوحة مع  
اسمها وخبرها اذ لا يجوز ان يكون مما في خبر ان المكسورة  
معنى اصدارتها ولا مما في خبر ان المفتوحة معنى لانها موصولة  
ولا يجوز تقديم ما في خبر الموصول عليه فتعين ان يكون خبرا  
اما لان المفتوحة مع اسمها وخبرها او لان المكسورة معها  
والثاني باطل لانها جملة تامة غير ماثلة بمفرد فتعين الاول \* قوله  
بالمكسورة لجواز ان يكون المذكور بعدها خبرا آخر لها او ظرفا  
لخبرها \* قوله لا مكان الذهول عن الفتحة وجواز الحمل  
على سبق اللسان لان صدر الكلام موقع ان المكسورة \* قوله  
او في الكتابة لم يعهد رفع البس الكتابة بالتقديم نعم يعهد  
باريادة نحو عمرو \* قال وقد تعدد لفظة قد للتقليل او التحقيق  
\* قوله وذلك التعدد اما بحسب الغظ والمعنى جميعا ذلك التعدد  
اما غير واجب كما في مثال المتن او واجب كقولك هما عالم وجاهل  
وح يجب العطف وتوجيهه ان يعطف اولاهم يجعل المجموع  
خبرا على ارادة التفصيل اعتمادا على فهم السامع ولبس  
في المعطوفين ضمير المبتداء لان المبتداء مفكوك تقديرا فكانت  
قلت في المثال المذكور احدهما عالم والاخر جاهل ولهذا  
جاز ان لا يجعله مما نحن فيه لان الخبر عنه متعدد حقيقة فعلى  
هذا جاز ان يكون قوله قدس سره من غير تعدد الخبر عنه

احتراز

وفي مثل كل رجل ضيعته

احترازا عند و يؤيده قوله فيما بعد ويستعمل ذلك على وجهين  
\* قوله فانهما في الحقيقة خبر واحد لان المقصود اثبات الكيفية  
المتوسطة بين الخلاوة والمخوضلة لا اثبات انفسهما كما قيل بناء  
على ان الطعنين امتزجا في جميع الاجزاء فانكسرا احدهما  
بالاخر فعلى هذا القول يكون في كل من الخلو والخالص  
ضمير المبتداء وعلى ما قلناه يكون في المجموع ضمير المبتداء ولبس  
في شئ من الجزئين ضمير ان قلت فيلزم خلو الصفة عن الضمير  
قلنا جاز اذ لم يسند الصفة الى شئ ان قلت فبني ان لا يثنى  
ولا يجمع ولا يؤنث شئ من الجزئين عند ثنية المبتداء وجمعه  
وتأنيثه قلنا اجراء تلك الاحوال على الجزئين كاجراء الاعراب  
عليهما فان حق الاعراب اجراؤه على المجموع لكن لما لم يكن  
المجموع قابلا للاعراب اجري اعرابه على اجزائه ففس عليه سائر  
الاحوال (اعلم انك اذا خبرت عن شئ باحوال اجزائه المتصلة جاز  
تجعل المجموع في حكم خبر واحد كقولك للابلق هذا ابيض  
اسود فانه في قوة هذا ابلق فحكمه حكم هذا املو حاض  
وجاز ان تجعل كلا منهما خبرا مستقلا باجراء وصف الجزء  
على الكل وح يكون في كل من الجزئين ضمير المبتداء قبل هذا  
الوجه متعين بشهادة مطابقتها للمبتداء افرادا وثنية وجمعا  
وفيه بحث لان مطابقتها يجوز ان تكون كالمطابقة في المثال  
المذكور آنفا ولان الضمير يجوز ان يكون راجعا الى الابعاض  
المستفادة من الكل لا الى نفسه فيكون من قبيل هما عالم وجاهل  
ويدفع الاخير بانه لو كان كذلك لزم ان يجوز مع افراد المبتداء  
ثنية الضمير وجمعه بحسب تعدد الابعاض \* قوله اي من قال  
قدس سره في الحاشية المنز الجامع بين الخلاوة والمخوضلة \* قوله  
وفي هذه الصورة ترك العطف اولى ان قلت لهذه الصورة

ينجز العطف وتركه وكون المركب اولى  
وخلو الخبر عن ضمير المبتداء

يقال لهما ايضا ولو كان

قال ابن الاعراب  
الكارم ما معنى قوله جامع تابع  
قال انما هو شئ بيده كلاما

معلوم ان لا يترك



مثال آخر لا يجوز فيه العطف اصلا مثل هذا جامع تابع قلنا  
انه من باب التأكيد حقيقة فلبس من باب تعدد الخبر \* قوله  
وجوز العطف باعتبار تقدم العطف ما حققناه \* قوله ولا يبعد  
الح: يؤيده ما قالوا من امتناع تعدد الفا عل \* قال معنى الشرط  
الاضافة بيانية ولا مية \* قوله وهو سببية الاول للثاني قال الشيخ  
الرضي لابس معنى الشرط سببية الاول للثاني بل لزوم الثاني  
للاول كما في جميع الشرط والجزاء فلا يرد نحو قوله تعالى وما بكم  
من نعمة فمن الله لكن الشارح قد سسر فسر بما يوافق كلام  
المتن في بحث كلام المجازاة \* قوله اول الحكم به فان الجملة خبرية  
كثيرا ما تورد ولا يرد مضمونها بل يرد الاخبار بها \* قوله  
فلا يرد نحو ما بكم من نعمة فمن الله توجيه الورود ان كون  
النعمة ملصقة بهم لابس سببا لكونها من الله وذلك ظاهر  
ان قيل بل الامر بالعكس لان كونها من الله علة لكونها  
ملصقة بهم قلنا فيه بحث لان من المعلوم استناد اللصوق  
الى ايجاد الله النعمة واعطائه اما استناده الى كونه صادرا منه  
ومعلولا له فغير معلوم \* قوله قد شبه المبتداء الشرط لما كان  
المبتداء دخيلا في هذا المعنى خالف الشرط في جواز ترك الفاء  
في خبره وفي جواز كون الصلة او الصفة ماضية اريد بها  
المضى لكنه قليل وفي جواز كون الظرف صلة او صفة له  
\* قال وذلك الاسم الموصول قيل تعريف الجزئين يقتضي  
الحصر يعني حصر المسند اليه في المسند وذلك لا يستقيم لان  
المبتداء الداخل عليه اما والمتضمن لحرف الشرط كمن وما من  
هذا الباب ولا حد ان يناقش فيه بان التعريف بلام الجنس  
يكون المحصر لا للتعريف باسم الاشارة ولو سلم انه كالتعريف  
بلام الجنس اذا اشير به الى الجنس فنقول انه لا يقتضي الحصر

مطلقا

ما صحت قال وكلام المجازة تدخل على العقليين  
نسبتيه الاول وسببتيه الثاني

وهو غير معلوم  
وهو غير معلوم  
وهو غير معلوم

مطلقا واوسلم فنقول الكلام محمول على التمثيل فكاه قال  
كالاسم الموصول والحق ان التعريف بمعرفة مقبام الضبط  
يقتضي الحصر والتعيين فالجواب الحق ان المراد يتضمن المبتدأ  
لمعنى الشرط ان لا يكون ذلك التضمن بواسطة كانت الشرط  
كاسمجي حكمها او ان قوله ذلك اشارة الى المبتدأ الذي تضمن  
معنى الشرط وتفرع على كالتضمن صحة دخول الفاء ولا يخفى  
ان مواد النقض لبست مندرجة في ذلك تأمل يظهر \* قال  
بفعل او ما في قوته كاسم الفاعل والمفعول الواقعين صلة لللام  
الموصولة \* قوله وفي حكم الاسم الموصول المذكور الاسم  
الموصوف به لانها في حكم لفظ واحد وكذا الحال في المضاف  
والمضاف اليه \* قوله او النكرة الموصوفة بهما ينبغي ان يقول به  
لان العائد الى المعطوف والمعطوف عليه يا ويفرد \* قال الذي  
يأتي في الاغلب في صلة الموصول صيغة الاستقبال وقد جاء الماضي  
بمعنى الاستقبال ايضا وهو غير نادر \* قال او في الدار لبست  
لفظة او للتريد بل للتخيير بين العبارتين \* قوله فنقول تعالى  
(ان الموت الذي تفرون منه فانه ملاقيكم) ان قيل الموصول لابس  
عاما اذا لريد ان كل موت تفرون منه يلحقكم اذرب موت فر منه  
الشخص فالا فاه كالموت بالقتل فالمراد الجنس وصحة دخول  
الفاء مبنية على العموم اذ به يصير مشبها باسماء الشرط في العموم  
والابهام فيكون الفاء زائدة او يكون الموصول خبرا قلنا قال  
الشيخ الرضى لا يجب العموم في الموصول كما في اسماء الشرط  
لما ذكرنا في وجه المخالفة نعم الاغلب فيه العموم \* قوله لان  
صحة دخوله عليه ولان دخول الفاء بملاحظة مشابهة المبتدأ  
لكلمات الشرط ومقتضاها التصدر ومقتضاه امتناع دخول  
النواسخ مطلقا عليه وانما جاز دخول ان لانها لا تنفـير معنى

مثل قوله تعالى ان الموت الذي تفرون منه  
فانه ملاقيكم



الكلام \* قوله والشرط والجزاء من قبيل الاخبار هذا مبني على انعقاد الربط بين الشرط والجزاء فلا يرد ما قيل من ان الجزاء قد يكون انشاء \* قوله لانها لا تخرج الكلام عن الخبرية لا بد وان يدعى ان ليس ههنا مانع آخر \* قوله قيل بعضهم الذي الحق ان بهما هو سبويه نقل عن المص انه قال في الايضاح منع سبويه من دخول الفاء في خبر ان بعيد من جهة النقل والفقه اما النقل فقد استشهد سبويه في كتابه بعد قوله الذين يتفقون اموالهم بقوله قل ان الموت واما الفقه فيبعد منه وقوعه في مخالفة الواضحات \* قوله فوالله ما فارقتكم قالبا لكم القلاء بالمد والفتح دشمني ودشمن داشتن \* قال لقيام قرينة اللام للوقت لا للاجل لانه مصحح لا مقتضى وداع والداعي مذكورة في علم البلاغة \* قوله وقد يجب حذفه قيل لا يجب حذفه اصر لانه ركن اصيل في الكلام ونحو الحمد لله اهل الحمد محمول على حذف الخبر اي اهل الحمد هو والقول بان المخصوص بالمدح او اذم خبر مما لا يعتد به \* قوله ليعلم الخ حاصل الكلام انه صفة لما قبله في المعنى لكنه قطع عنه وجعل اعرابه مخالفا لاعراب ما قبله لان في الافتتان وتغيير المؤلف زيادة تنبيه وايضاظ للسامع للاصغاء اليه وذلك انما يكون لشدة الاهتمام به وشدة الاهتمام بمدح او ذم او ترجم يعنى به زيادة اعتناء فكلانه اراد انه امتاز من بين الصفات بالمدح او الذم او الترجم ولو ذكر المبتدأ لم يبق في صورة الوصف فلم يتبين انه في الاصل وصف ثم غير \* قوله في مقول المستهل المبصر الخ قيل الاستهلال ما نوديدن وبانك كردن وكلاهما مستقيم \* قال الهلال ما نوتاسه شب وبعده القمر \* قوله لان مقصود المستهل تعيين شيء الخ لا تعيين الهلال بالاشارة \* قوله واثلا يتوهم نصب الهلال

برأيت

برأيت او ارى وذلك لان الاصل في المفردات الوقف \* قال خرجت فاذا السبع الفاء للعطف حلا على المعنى اي خرجت ففاجأت كذا وقيل جواب الشرط ولعله اراد انها للزوم ما بعدها لما قبلها اي مفاجأة السبع لازمة لخروجه وقيل زائدة وفيه انه لا يجوز حذفها \* قوله على المذهب الصحيح انما قال ذلك لان فيه خلافا قيل ان اذا ظرف مكان خبر عن السبع وفيه انه لا يطرد في مثل فاذا السبع بالباب وجعله بدلا تعسف وقيل ظرف زمان خبر عما بعده بتقدير مضاف اي في وقت خروجه حصول السبع وانما قدر المضاف لان الزمان لا يقع خبرا عن الجملة وقيل ظرف زمان مضاف الى ما بعده وعامله محذوف اي ففاجأت وقت وجود السبع وفيه انه يلزم اخراج اذا عن الظرفية لانه مفعول به لفاجأت اللهم الا ان يقال ان فاجأت ينزل منزلة اللازم ولو قيل ان الظرف غير مضاف الى الجملة كما في الوجوه الاخر والعامل فاجأت لم يلزم اخراج اذا عن الظرفية لجواز ان يقال معناه ففاجأت وجود السبع زمان الخروج \* قال فيما التزم يقال الزمته الشيء فالتزمه اي قبل ملازمته \* قوله اي في تركيب الاظهر بحسب اللفظ ان يقال اي في خبر والالزم خلو الجملة عن العائد بحسب الظاهر لان ضمير في موضعه وغيره راجع الى الخبر وانما قلنا بحسب الظاهر لان الذهن ينساق من الخبر الى كونه واقعا في التركيب فيعنى غناه الضمير \* قوله وذلك في اربعة ابواب لا يقال هناك قسم آخر وهو ما اذا كان الخبر ظرفا فان متعلقه خبر وهو واجب الحذف لانا نقول الخبر بحسب الظاهر بل بحسب الحقيقة ليس الا لظرف والتقدير ليس الارعاية امر لفظي فليس هو من باب حذف الخبر والتزام غيره مسده \* قوله فلا يجب حذفه لعدم دلالة

ما رضى  
اي في الكلام السبع

لا فاعلم خرجت ففاجأت  
في وقت خروجي



لولا عليه ولودل بالقرينة الخارجية جاز الحذف بلا وجوب  
 \* قوله واولا الشهر الخ الا زراء خوار مندى نمودن \* قوله هذا  
 على مذهب البصريين فان لولا عندهم كلمة غير ملزمة  
 من كلين كما يترا آى واليه ذهب الكسائي لان لولا لو كانت  
 مركبة من او الامتناعية ولا النافية لم يجب حذف الفعل الواقع  
 بعدها الا اذا اتى بمفسره كما هو شأن الافعال الواقعة بعد ادوات  
 الشرط ووجب تكرار لا لان لفظه لا يدخل على الماضي في غير  
 الدعاء وجواب القسم المكررا في الاغلب \* قوله وقال القراء  
 لولا هي الرافعة لاختصاصها بالاسماء كسائر العوامل ولا يخفى في  
 قصوره \* قوله منسوب الى الفاعل الخ قال الرضى يدل منسوباً  
 مضافاً الى الفاعل او المفعول او الى الفاعل والمفعول نحو تضاربتا  
 \* قوله وبعده حال مفردة كانت اوجالة اسمية كانت ارفعلية  
 والاسمية يجب معها الواو على الاصح \* قوله واكثر شربي السويق  
 ملئت السويق يست قال قدس سره في الحاشية لت السويق لتأمله  
 صباح \* قوله واخطب ما يكون الامير قائماً اى اخطب كون  
 الامير قائماً لا اخطب اوقات كونه وان كان الشايع تقدير الزمان  
 مع ما المصدرية لما قالوا من ان هذا المبتداء يجب ان يكون  
 مصدراً او عبارة عنه نعم لو رفع قائم على الخبرية جاز هذا التقدير  
 ايضا كما صرح به الشيخ الرضى حيث قال يجوز رفع الحال السادة  
 مسد الخبر عن افعال المضاف الى ما المصدرية الموصولة بكان  
 او يكون لاعن المصدر الصريح فلا تقول ضربني زيد قائم  
 وذلك لان نسبة الاحطاب الى الكور مجاز في اول الكلام والمجاز  
 يونس بالمجاز ويجوز ان يقدر زمان مضاف الى ما لشيوخ تقدير  
 الزمان معها وشيوخ الاستناد الى الظرف مجازاً نحو نهاره صائم  
 ويؤيده اخطب ما يكون الامير يوم الجمعة \* قوله نذهب

كقوله نذهب ولا يصح

البصريون

البصريون الى ان تقديره ضربني زيداً حاصل اذا كان قائماً  
 لان الاخبار عن ضرب زيد بكونه مقيداً بقيد لا يكون الا عند  
 حصول الضرب ووجود زيد وانما لم يكف بتقدير حاصل  
 من غير تقدير كان لان قائماً يكون ح حلاً عن معمول المصدر  
 فان كان عامله المصدر من غير تقدير كان بعينه مذهب الكوفيين  
 ويحيى بطلانه وان كان عامله حاصل لزم اختلاف عامل الحال  
 وعامل صاحبها وهم قد التزموا الاتحاد واذ قدر كان لم يلزم  
 شيء من ذلك لان قائماً حال من ضميره الراجع الى زيد ومن ثمة  
 الحذف وقد نوقش في لزوم الاتحاد فثبت على هذا وجه آخر  
 \* قوله ثم حذف اذا مع شرطه سمي مدخولها شرطاً وان كان  
 اذا ظرفية لراحة معنى الشرط واذ هذه للاستمرار كافي قوله  
 تعالى واذا قيل لهم لا تفسدوا \* قوله وفيه تكلفات كثيرة قال  
 قدس سره في الحاشية وهي من حذف اذا مع الجملة المضاف  
 اليها ولم يثبت في غير هذا الكلام ومن العبدول عن ظاهره معنى  
 كان الناقصة الى معنى للتامة لان معنى قرأهم حاصل اذا كان  
 قائماً ظاهري معنى الناقصة ومن قيام الحال مقام الظرف انتهى  
 انما عدنا وانه لان مثل هذا المنصوب لم يسمع مع كثرته لا نكرة  
 ولو كان خبر السمع بقرينة مرة ولان الواو في الجملة الاسمية  
 الواقعة موقع هذا المنصوب لازمة ولو كانت خبرها لم يلزم  
 الواو لان دخول الواو في اخبار الافعال الناقصة ليست الا  
 لتشبيهها بالحال وذلك لا يقتضي اللزوم \* قوله وتقييد المبتداء  
 المقصود عمومه اتفاقاً وذلك لان اسم الجنس المعروف اذا  
 استعمل ولم تقم قرينة تخصه ببعض ما يقع عليه فهو الظاهر  
 في الاستغراق دفعا للترجيح بلا مرجح \* قوله ونذهب الا حش  
 رد عليه انه يلزم حذف المصدر مع بقاء قوله وذلك ممنوع



عندهم لانه في قوة ان الموصولة مع الفعل ولا يجوز حذف  
الموصول مع بعض صلتها \* قوله اي ضرب بي زيدا صربه  
اي ما ضرب بي اياه الا هذا الضرب المقيد \* قوله الى ان هذا المبتداء  
لا خبر له كما في القسم الثاني من المبتداء \* قوله لكونه بمعنى الفعل  
يؤيده امتناع تأكيده بكل وامثاله وامتناع توصيفه \* قوله  
اذ المعنى ما ضرب زيدا الا قائما لا يخفى ان استفادة الحصر من هذا  
التقدير غير ظاهرة \* قوله وثالثها كل مبتداء الخ قال الشيخ الرضي  
الظاهر ان حذف الخبر في مثل له غالب لا واجب قال الكوفيون  
ان الواو مع ما بعدها خبر لانها بمعنى مع ولو اتى مع كان خبرا  
فكذا ما هو بمعنى وفيه ان المعطوف لا يصح ان يكون خبرا  
ولا يجوز ان يقال اعراجه منقول عن الواو لان مع اذا وقع خبرا  
لا يستحق الرفع لفظا حتى ينقل الى ما بعده بل يكون منصوبا  
\* قال وكل رجل وضيعته قال قدس سره في الحاشية الضيعة  
في اللغة العقار التي هي الارض والنخل والمتاع وهما كناية  
عن مصنفها اعني الصنعة انتهى الصنعة كارتو يشه كردن  
صراح ان قلت لا يجوز رجوع الضمير في ضيعته الى كل لظهور  
فساد المعنى ولا الى رجل لانه ليس مقصودا قلنا المقصود  
واضح فان المعنى ان كل رجل مع ضيعة ذلك الرجل قيل  
في توجيهه التقدير كل رجل مقرون هو وضيعته على ان يكون  
ضيعة معطوفة على ضمير الخبر فيجوز سدها مسد الخبر وفيه  
انه يلزم ثلثة امور حذف المؤكد وجواز الرفع والنصب في ضيعته  
كما في جئت انا وزيدا وعدم الاندراج في القاعدة المذكورة  
لان ضيعته ليست معطوفة على المبتداء ويمكن ان يجاب  
اما عن الاول فبان حذف المؤكد مع المؤكدة جائز واما عن الثاني  
فبان المفعول معه لا بد له من فعل غير المدلول عليه بالواو واما

عن الثالث

عن الثالث فبان المراد العطف على المبتداء نظرا الى الصورة  
\* قوله اي كل رجل مقرون مع ضيعته كما تقول زيد قائم وعمرو  
وانما لم يقل كل رجل وضيعته مقرونان كما هو الظاهر لان الخبر  
مثنى فحذف بعد المعطوف وليس بعد المعطوف لفظ ففسد مسد  
الخبر ولا يجوز ان يجعل المعطوف سادا مسد الخبر لانه من تمة  
المبتداء قيل لهذا الخبر حيثان حيثية كونه خبرا عن زيد  
وحيثية كونه خبرا عن ضيعته فهو من حيث انه خبر عن زيد  
جاز ان يقال وضيعته ساد مسد الخبر ويكفي في النيابة حيثية  
واحدة \* قوله ورابعها كل مبتداء يكون مقسما به ومعينا  
للقسم فان تعينه له يدل على تعيين الخبر فكموا مائة الله لافعلن  
كذا لا يجب حذف خبره \* قوله نحو لعمر ك لافعلن كذا قد يستعمل  
لعمر ك في قسم السؤال نحو لعمر ك افعلن \* قوله اي من المرفوعات  
اشار به الى ان قوله خبر ان واخواتها مبتدأ محذوف الخبر  
بقريته ما سبق فقوله هو المسند ابتداء كلام ويحتمل ان يكون  
المسند خبره وقوله هو صيغة الفصل وانما لم يقل ومنها لانه  
في الاصل خبر المبتدأ فلم يفصل بما هو مشعر بكونه بابا على حدة  
\* قوله اي اشبهها استعير الاخوات للاشياء والنظر لما بينهما  
من التقارب والتمثيل كما بين الاخوات \* قوله لا بالابتداء كما  
ذهب اليه الكوفيون لضعف تلك العوامل عن عمليين \* قوله  
لانها لما شابهت ولان اقتضاها الجزئين على السواء فالاولى  
ان تعمل فيهما \* قوله بعد دخول احد هذه الحروف زاد لفظ  
احد ليعتدق التعريف على كل واحد من افراد المعرف (ان قلت  
المعرف ان كان مجموع اخبار تلك الحروف فلا خفاء في عدم  
صدقه عليها لانها ليست بعد دخول احدها وان كان كلا  
من خبر ان واخواتها فلا يصدق على مجموع اخبار اخواتها



انها بعد دخول احدها (قلنا المصروف حقيقة خبر هذا الباب  
وذلك اما بتقدير المضاف اي خبر باب ان واخواتها او يجعل  
قوله ان واخواتها مجازا عن هذا المعنى وانما لم يحتمل كلامه  
على توزيع يتضمن تعريفات كل واحد واحد لان المقام مقام  
التعريف وان المناسب للتوزيع اخبار ان واخواتها بصيغة الجمع  
\* قوله لا يرث ارفقهما لفظا او معنى اما لفظا فبالعمل واما معنى  
فلاستحباب معانيهما الى معانيهما فان تأكيد الحكم مثلا يستحب  
الى المحكوم به وعليه وعلى كل تقدير لا ينتقض التعريف \* قوله  
بمثل يقوم وبخبر المبتداء الذي بعد ان المكسوفة بما او بعد ان  
الخفيفة الملقاة \* قوله حتى يرد انه يجوز ان يقال زيد اضربه  
ولا يجوز ان يقال ان زيدا اضربه \* قوله ولا يجوز ان يقال  
ان ابن زيدا لان الاستفهام ينافي التحقيق \* قال الا في تقديمه  
حق العبارة ان يقال الا في التقديم لانه استثناء عن وجوه الشبه  
ووجه الشبه يجب ان يكون مشتركا بين المسببه والمسببه والقول  
يرجع الضمير الى المالك بغير \* قوله والاصل ان يتقدم كالم  
في قوله والاصل ان يلى \* قال الا ان يكون ظرفا استثناء مفرغ  
والتقدير لا في تقديمه في كل حال من احوال الخبر الا اذا كان  
ظرفا ويجوز ان يكون استثناء من معنى الكلام والحاصل ان  
اخبار هذه الحروف يخالف خبر المبتداء في جواز التقديم في الاوقات  
كلها الا وقت كونه ظرفا \* قوله وذلك لتوسعهم وذلك لان كل  
محدث لابد ان يكون في زمان او مكان فصلا للظرف مع الشيء  
كالتقريب المحرم للشخص بدخل حيث لا يدخل غيره من  
الاجنبى واجرى الجار والمجرور محراما لمناسبته للظرف اذ كل  
ظرف في التقدير جار ومجرور \* قال خبر لا ينفي الجنس اذا دخلت  
على المنكرة وانما عملت عمل ان لانها تشابه ان في فادة المبالغة

فان لا

قلنا يوجب الى انما الحكم الواحد

فان للمبالغة النفي وان للمبالغة لاثبات فيكون من باب حمل النفي  
على النفي وقيل لان لا تنقض ان فيكون من باب حمل النقيض  
على النقيض \* قوله وانما عدل قال المص لبس تمثيل النحاة  
بالرجل ظريف حسنا لان ظريف في الظاهر صفة اسم لا  
لان خبر لا يحذف كثيرا والمثال ينبغي ان يكون ظاهرا فمثلا له  
وفي مثالنا لا يحتمل ظريف الا الخبر لان المضاف المنفى بلا  
لا يوصف الا بمنسوب (واعترض عليه بان ذلك مذهب جماعة  
منهم واما الاخرون فقد جوزوا الرفع جملا على المحل كما  
في توافع اسم ان \* قوله على ما هو اظهر انما قال ذلك لجواز  
ارتفاع صفة جملا على المحل \* قوله لان الظرافة لا تنقيد  
بالظرف ونحوه من الحال بدون سماجة \* قوله لئلا يلزم الكذب  
وانما يلزم الكذب ح لان المجموع خبر واحد حقيقة كقولك  
الابلق هذا ابيض اسود والحاصل اني كون غلام رجل جامعا  
للظرافة وكونه في الدار (ان قلت جعل الخبر من هذا القبيل  
لبس الا اذا امتنع الاقتصار على احدهما ولا يمنع الاقتصار ههنا  
على فيها) قلنا امتناع الاقتصار على الاول كاف في ذلك \* قوله  
لدلالة النفي عليه لان النفي يقتضي نفيا ولما لم يكن ههنا قرينة  
خصوص حمل على امر شامل اولان النفي رفع الوجود وفيه ان النفي  
المستفاد من لا رفع الوجود رابطي سواء كان الظرف الوجود  
او غيره \* قوله اي لا يظهرون الخبر في اللفظ قال الاندلسي  
لا ادري من اين هذا النقل والحق انه يجب اثباته اتفاقا  
اذا لم تقم قرينة واما اذا قامت قرينة فعند بني تميم يجب  
الحذف وعند الحجازيين يجوز \* قوله او المراد الاصح هو  
الاول \* قوله فيقولون معنى قولهم الخ فيكون ح لا من اسماء  
الافعال وزيفه المص بان اسم الفعل لم يكن على مثل هذه



الصيغة ولا يخفى ان نصب الاسم بعدها يدل على فساد هذا القول \* قوله واما بنو تميم الخ وذلك لدخولهما على القبيلتين للاسم والفعل \* قوله اى عمل لبس المفهوم من المثال او من قوله المشبهتين بلبس لان تشبيههما بلبس يشعر بكونهما عاملتين عملهما وبصفة اجراء حكمهما عليهما ولك ان تقول الضمير راجع الى التشبيه الموجب لعمل لبس \* قوله قليل او على خلاف القياس \* قوله على مورد السماع قالوا وهو الشعر \* قوله من صد قال قدس سره في الحاشية الصدود الاعراض والبراح الزوال والضمير في نيرانها للحرب اى من اعرض عن نيران الحرب فلا زوال لى عنها باعراض عنها \* قوله اى لا براح لى القائل ان يقول هب ان لا لبست لنفى الجنس لكن لم لا يجوز ان يكون براح مبتدأ لا يقال يلزم عدم تخصيص المبتدأ النكرة ولا حاجة لاسم لا الى التخصيص فانه كاسم لبس لانا نقول يجوز ان يتخصص بتقديم الخبر فان لنا ان نقدر الخبر مقدما او بالعموم نحو ما احد خير منك ولا يخفى ان المعنى على العموم قال الشيخ الرضى النكرة في سياق غير الموجب للعموم على الظاهر سواء كانت مع لا او ما او لبس او مع الاستفهام او النفي ويحتمل ان يصرف عن الاستغراق بالقرينة فنقول لا رجل بل رجلا ان هذا اذا لم ينصب اسم اما اذا انتصب او نفتح فانه ح نص في العموم فلا نقول لا رجلا بل رجلا ان \* قوله ولا يجوز ان يكون لنفى الجنس قال الشيخ الرضى الظاهر ان لا لا تعمل عمل لبس لا اذا ولا قياسا ولم يوجد في كلامهم خبر لا منصوب بالخبر ما فالاولى ان يقال لا في لا براح لنفى الجنس ويجوز فيما بعدها الرفع مع ترك التكرار لكونه يشذ والتكرار انما يجب مع الفصل بينها وبين معمولها ومع المعرفة \* قوله

والمراد

والمراد بعلم المفعولية علامة كون الاسم مفعولا اى من حيث انها علامة له فلا يبطل طرد التعريف بمسلمات في مررت بمسلمات \* قوله او حكما كما في المشبه بالمفعول فان المشبه بشئ ملحق به ومن عداده \* قوله لصحة اطلاق صيغة المفعول عليه اى لصحة اطلاق المفعول بالمعنى اللغوى عليه كما دل عليه لفظ الصيغة وذهب اليه جمهور النحاة القائل ان يقول ان المفعول المطلق لو كان مفعولا لفاعل الفعل المذكور لكان مفعولا اما بعين ذلك الفعل او بغيره ويتجه على الاول ان الفعل نسبة بين الفاعل والمفعول والنسبة لا تكون عين احد المنسبين وعلى الثاني ان المصدر ح يكون محلا لذلك الفعل فيكون مفعولا به لا مفعولا حقيقة وان لذلك الفعل مضمو فليكون مفعولا لفعل آخر وهكذا فيلزم التسلسل وان فاعل الفعل المذكور قد يكون قابلا محضا بالنسبة الى ذلك الفعل كما في مات موتا وطل الغلام طولا فالظاهر ان يقال انه لبس مفعولا بحسب اللغة كما قاله الفراء بل هو مفعول بحسب الاصطلاح وهو اسم قرن بفعل لقائه لم يسند اليه ذلك الفعل وتعلق به تعلقا مخصوصا واما وصفه بكونه مطلقا فلتعريفه عن القيود التي تقيد بها غيره من جنسه ولا يخفى انه ح لا يظهر وجه التسمية ولا التقيد بالقيود فالاولى ان يقال انا نختار الشق الاول ونقول ان المفعول المطلق هو الحاصل بالمصدر لا المصدر نفسه وقد مرح السيد قدس سره في حواشي الرضى بان اطلاق المصدر والفعل على الاثر يعنى المفعول المطلق بضرب من المسامحة وعدم التمييز بين الاثر وبين الفعل والمصدر وصيغة المفعول مأخوذ من الفعل اللغوى الذى هو المصدر تأثرا كان او تأثرا ولا نعنى بكونه مفعولا الا انه حاصل بمصدر



الفعل المذكور وقد يشير اليه الشارح قدس سره حيث يقول والمراد بفعل الفاعل \* قوله بخلاف المفاعيل الاربع حصر النحاة المفاعيل في الخمسة وقال الشيخ الرضى يجوز ان يجعل الحال داخلة في المفاعيل فقال الحال مفعول مع قيد مضمونه اذا المجيء في جاء في زيد راكبا فعل مع قيد الركوب الذي هو مضمون راكبا ويقال للمستثنى هو المفعول بشرط اخراجه وكانهم آثروا التخفيف في التسمية انتهى ولا يبعد ان يقال ان المفعول ما يتعلق به الفعل اولا وبالذات والحال ليست كذلك لان تعلقها به بواسطة انها مبنية كهيئة فاعله او مفعوله كذا المستثنى لان تعلقه به بواسطة انه مخرج عن امر ويقع معموله على سبيل الاتفاق ومن ههنا اعني من ان تعلق المفاعيل بالفعل بالذات وتعلق غيرها بالواسطة يظهر توجيه جعل نصب في المفاعيل اصلا وفي غيرها تبعا \* قوله فانه لا يصح اطلاق صيغة المفعول عليها اي لا يصح اطلاق المفعول اللغوي عليها فلا ينافي اطلاق المفعول العرفي على الخمسة ( ان قلت من ضرورات صدق المقيد صدق المطلق فكيف يصح القول بصدق المقيد وامتناع صدق المطلق ) قلنا مطلق هذه المقيدات معني يشمل به وله وفيه ومعه لا المفعول كما في زيد حسن الغلام \* قال اسم مفعله فاعل حقيقة او حكما فدخل فيه ضرب ضربا على صيغة المجهول \* قوله بحيث يصح استناده اليه اي على تقدير ان كان مثبتا او سواء كان بطريق النفي او الاثبات فلا يبطل الطرد بمثل ما ضربت ضربا شديدا قوله ان يكون مؤثرا فيه كما ذهب اليه بعضهم فبشكل عليه دخول الامثلة الآتية \* قوله وانما زيد لفظ الاسم قيل انما زيد ليخرج ضربت الثاني في ضربت ضربت لانه شيء فعله المتكلم

ثم اعترض عليه بانه لاحاجة الى ذكر الاسم لانه ذا كراحوال الاسم فلو قال ما فعله كان في قوة اسم مفعله وبانه ان اريد بفعل ضربت قوله والتكلم به اتجه عليه ان الفعل لا يتناول القول بل يقابله في ظاهر اصطلاحهم ولما لم يكن داخلا فيما فعله لم يحتج الى اخراجه بقوله اسم ولو سلم التساؤل فهو باعتبار انه مفعول اسم فلا يخرج به وان اريد به فعل مضمونه الذي هو الضرب كما هو الظاهر اتجه عليه ان فعل مضمونه لا يصح ان ينسب اليه لان ذلك المضمون مدلول تضمني وهم لا يخرجون صفات المدلولات التضمنية على دوالها نعم يخرجون صفات المدلولات المطابقة على دوالها كما يقال ان ضربا في ضربت ضربا مفاعله الفاعل ولا يبعد ان يقال اننا نختار الشق الاول ونقول الفعل متأول للقول قطعا ولا يخرج مثل قلت قولا ولفظ ضربت باعتبار انه مفعول ليس اسما لان الالفاظ ليست موضوعة لانفسها كما حققه السيد الشريف قدس سره فاحتج الى اخراجه بقيد الاسم \* قوله لان مفعله الفاعل هو المعنى لقائل ان يقول او لم يرد لصح ايضا لانهم يخرجون صفات المدلولات المطابقة على دوالها كما في سائر حدود المفاعيل \* قوله ويدخل فيه المصادر كلها وغيرها مما في حكمها كالويل بمعنى الهلاك اراد بالمصدر اسم الحدث الجاري على الفعل وانما يسمى به لانه من صدر اذا رجع وهو محل رجوع الفعل اليه لاخذه منه على مذهب البصرية او محل رجوعه الى الفعل على مذهب الكوفية وقد يطلق على المفعول المطلق لانه في الغالب مصدر وانما قلنا في الغالب لانه قد لا يكون مصدرا وح اما ان يدل على الحدث نحو الويل او لا يدل عليه لكن يصدق عليه نحو ضربته انواعا ورأيت الف



\* قوله وهو اعم يعني ان الفعل الاصطلاحي المذكور اعم ولك  
التعميم اما باعتبار كونه مذكورا وهو ظاهر او باعتبار كونه  
فعلا كما افاد بقوله او اسما معطوفا على قوله مقدرا فالفعل  
المذكور حكما يشمل المقدر والاسم الذي فيه معنى الفعل \* قوله  
بل المراد ان معنى الفعل مشتمل عليه الخ لم يرد اشتغال مفهوم  
الفعل على مفهوم الاسم والخرج مثل جلست جلست وضربت  
شبهتا اذا كنى به عن الضرب بل اراد ان تحقق الفعل باعتبار  
جزئه الذي هو المنسوب لتحقيق مدلول الاسم وانه ذكر من  
حيث انه بيان للجزء ومتمم معه ولا يخفى ح دخول المثالين  
وخروج كرهت كراهي لان الكراهية التي هي مدلولة للفعل  
مغايرة للكراهية التي هي متعلقة في التحقيق لتقدم وتأخر  
بينهما وكذا يخرج ضربه تأديبا لان الضرب وان كان هو  
التأديب بحسب التحقيق لكن لم يذكر التأديب من حيث انه  
الضرب بل ذكر من حيث انه علا له لا يقال قيد الاتحاد ايضا  
يخرج كرهت كراهي فلا حاجة في اخراجه الى اعتبار القيد  
السابق لانا نقول قيد الاتحاد من تمة السابق وتوابعه فلا معنى  
لاعتباره بدون اعتبار اصله \* قال للتأكيدي اي لتأكيد ما هو  
المستند حقيقة نحو ضربت ضربا فانه لتأكيد الضرب المدلول  
عليه بضربت لتأكيد الاسناد والزمان ايضا فلو قيل انه  
لتأكيد الفعل كان مسامحة وفائدة دفع توهم السهو او دفع  
توهم التجوز وعليه جل قوله تعالى (وكلم الله موسى تكليما) اي  
كلمه بذاته لا بترجانه بان امره بالتكلم لموسى عليه السلام \* قوله  
ان لم يكن في مفهومه زيادة على ما يفهم من الفعل المصدر  
المعروف بلام الجنس ان كان لتأكيد وجب تخصيص الزيادة  
بما يفيد النوع والعدد وان كان للنوع وجب ان يقال بدل

قوله

قوله على بعض انواعه على الزيادة غير العدد \* قوله ان دل  
على بعض انواعه او كلها سواء كان النوع مفهوما بخصوصه  
او بعمومه وسواء كان مفهوما من الصفة مع ذكر موصوفها  
نحو عمل عملا صالحا او بدونه نحو عمل صالحا او من لام العهد  
او من الصيغة نحو ضربة وضربتين او من المادة الدالة  
على الحدث نحو القهقري او غير الدالة عليه مع الصدق عليه  
نحو ضربته انواعا او كل الضرب او بعضه ونحو ضربت  
اي الضرب وقدمت خير مقدم فان ايا واسم التفضيل بعض ما  
يضافان اليه ولك ان تقول انهما صفتان لمصدر مقدر اي  
قدوما خير مقدم والضرب اي الضرب اي الذي ينبغي ان يسأل  
عنه بانه اي ضرب هو \* قوله ان دل على عدده اي وحدته  
او كثرته بعمومها او بخصوصها سواء كان العدد مفهوما  
من الصيغة واللفظ دال على الحدث حقيقة نحو ضربين او  
محازا نحو ضربته سوطين او اسواط اي ضربت ضربين  
او ضربوا بسوط وهو محاز عن الضرب بعلاقة الالية ولا يخفى  
انه للنوع ايضا او مفهوما من الصفة نحو ضربا كثيرا او من  
العدد الصريح مع ذكر تميزه نحو ثلث ضربا ونحو قوله تعالى  
(فاجلدوهم ثمانين جلدة) او بدونه نحو رأيت الف الف رؤية  
ولك ان تقول انه صفة مصدر محذوف اي رأيت رؤية الف الف  
\* قوله لانه دال الخ هكذا قيل والظاهر في العبارة ان يقال  
لانه دال على الماهية الغير القابلة للتعدد في نفسها بخلاف  
فردتها شخصيا كان او نوعيا فانه قابل لذلك ولهذا جاز ثنية  
اخويه وجمعهما لارادة الفرد منهما \* قوله او العدد لا يكفي  
في قصد تعدد المصدر تجدد الامثال من غير تخلل ما يقابله  
فلو قام زيد دائما ولم يجلس في تلك الاوقات كان ذلك



قياماً واحداً \* قال وقد يكون قد ههنا للتقليل لانه وان كان كثيراً في نفسه قليل بالاضافة الى ما اذا كان بلفظه اول التكثير مجازاً كما في قوله تعالى (قد نرى تقلب وجهك \* قال بغير لفظه وح كان ابلغ واوكد مما كان بلفظه \* قوله اي مغايراً للفظ فعله وهو اما مصدر او غير مصدر وقد مر امثله ومنها الضمير الراجع الى مضمون عامله او غير عامله نحو يدرسه اي الدرس والعجني الضرب الذي ضربته ومنها اسم الإشارة المشار به الى غير مضمون عامله نحو العجني ضربني فضررت ذلك \* قال مثل قعدت جلوساً قد يفرق بين القعود والجلوس بان القعود للقيام والجلوس للنائم \* قوله نحو انبته الله نباتاً فانه مصدر ثبت بفعل منصوباً بانبت اما لانه في ضمنه لان معنى انبت جعله يثبت وانه مطاوع له اولانه جعل بمعنى الانبات وفيه تأمل وقيل انه بمعنى التثبيت كالسلام بمعنى التسليم وقيل انه ليس من هذا الباب لانه مغاير انبات \* قوله وسببويه يقدر له عاملاً فيه ان الاصل عدم التقدير وان التقدير لا يجزى في مثل قوله تعالى (لا يضررونه شيئاً) اي ضراً قليلاً \* قوله كقولك لمن قدم خير مقدم وح يكون خبراً او دعاء وكذا اذا قيل لمن يمضي الى السفر وح يكون دعاء \* قوله له حكم ما اضيف لما ذكرنا من انه بعض ما اضيف اليه \* قوله اي سماعياً موقوفاً يعني ان العلم بوجوب حذفه ليس الا من طريق السماع بخلاف الحذف القياسي فان العلم يحصل بطريق الاستدلال بثبوت الضابط فيكون قياساً استدلالياً قبل سماعاً مصدر فعل محذوف اي يسمع حذفه وجوباً سماعاً وكذا قياساً اي يقاس على حذفه وجوباً قياساً وذلك لثبوت الضابط الذي هو العلة الموجبة للحذف \* قال مثل سقيا آكلها دعاء دائماً وبلا م التعريف

ايضا

ايضاً كذلك الا الحمد لله فانه قد يكون خبراً \* قال جدها دعاء عليه بالذل وتقيح الحال والجدة بالبدال المهمة قطع واحدة من المذكورات فلو كان بدل الواو لفظية او كما في الرضى لكان اظهر \* قوله وبعضهم يان وجوب الحذف آه قال الشيخ الرضى الذي ارى ان هذه المصادر وامثالها اذا بين فاعلمها او مفعولها بالاضافة او بحرف الجر ولم يقصد بها بيان النوع وجب حذف نواصبها يعني قياساً واذا لم يبين لم يجب وذلك مثل صبغة الله وكلم الله وسبحان الله وليك وسعديك وسحقاه اي بعدا له وحدا لك والاتصاف مثل قولهم حنت حده فليس على المصدر بل هو مفعول به على جعل المصدر بمعنى المفعول ويجوز ان تكون الاضافة في حده لبيان النوع اي الحمد الذي ينبغي كما في قوله تعالى (وقد مكروا مكربهم \* قوله منها لم يقل هي كذا وكذا لان المواضع لا تنحصر فيما ذكر فان منها المصدر الذي يقصد به التوبيخ نحو اقعدوا والناس قيام وقد تنوب الصفة مقامه نحو اقعدوا والناس قيام \* قال ما وقع مثبتاً آه انما اشترط كون المصدر مثبتاً بعد نفى او كونه مكرراً لان المقصود من مثل هذا الحصر والتكرير وصف الشيء بدوام حصول الفعل منه ولزومه له ووضع الفعل على التجدد فينافيه وضما وان لم ينافيه استعمالاً فان المضارع قد يستعمل للدوام وان ارادوا زيادة المبالغة جعلوا المصدر نفسه خبراً نحو ما زيد الا سير وزيد سير سير ليتضح عن الكلام معنى الحدث رأساً لعدم صريح الفعل وعدم المفعول الدال عليه ولهذا المعنى اعني لزيادة المبالغة رفعوا بعض المصادر التي يجب حذف عاملها نحو الحمد لله وسلام عليك \* قوله فانه لو اريد نفيه الخ ذلك لقوات الحصر الذي قصده يوجب الحذف



وكذا الحال اذا كان مثبتا لكن لم يكن بعد نفي \* قال داخل  
 قيل صفة لنفي والظاهر ان يقال صفة لكل من نفي ومعنى نفي  
 \* قال على اسم مبتدأ او منسوخ ابتداءه بالعامل قال الشيخ  
 الرضى دخول النفي على الاسم ليس بشرط لجواز ان يكون  
 في نحو ما كان زيد الاسيرا وما وجدتك الاسيرا ليريد انتصاب  
 المصدر على انه مفعول مطلق كما جاز ان يكون منصوبا بكان  
 او وجد فأنشروط ان يكون ناصبه خيرا عن شيء لا يكون هو  
 اي المصدر خيرا عنه \* قال لا يكون خيرا عنه بل تأويل او مبالغة  
 \* قوله لانه لو كان خيرا عنه آه (ان قلت هو ليس مفعولا لانه  
 مرفوع) قلنا المفعول قد يكون مرفوعا (ان قلت فيفوت فائدة  
 تدوين علم الاعراب) قلنا اذا تعين مواضع الرفع والنصب لا يفوت  
 ولا يخفى اذ لو اعتبر الشرائط في المصدر كما اعتبرها بعضهم  
 لسا عن تلك الشبهة لكن ما ذكره قدس سره انصب بالمقام  
 \* قوله اي في موضع الخبر لا يخفى ان العبارة لا تفيد هذا القيد  
 الابتكاف \* قوله نحو دكت الدك شكسته شدن \* قوله وانما  
 جمع بين الضابطتين لا يخفى انهما قد يجتمعان نحو ما زيد الا  
 سيرا سيرا وح ينبغي ان يقال ان الحذف اوجب \* قال الا  
 سيرا ليريد البريد بك \* قوله ومنها ما وقع تفصيلا انما وجب  
 حذف الفعل ههنا لدلالة الجملة المتقدمة على المصدر الذي  
 ينتقل الذهن منه الى غايته التي هي مصادر وقيامها مقام  
 عواملها \* قال لا تضمنون جملة انشائية او خبرية نحو زيد  
 يكتب فقراة بعد اوبيعا ويشتري طعاما فاما يبيعا واما اكلا  
 وانما قال تضمنون جملة ليخرج نحوه سفر يصح صحته او يغتم  
 اغتناما لا يخرج نحوه سفر سفر اقربا او سفر بعيدا لان  
 السفر القريب والبعيد ليس من آثار السفر بل من انواعه

\* قال

\* قال متقدمة بيان للواقع او احتراز اذا جوز تقويم التفصيل  
 نحو اما تمنون منا او تقدون فداء شدوا \* قوله مصدرها اي  
 المصدر المفهوم منها \* قوله وبآثره غرضه اي غايته وانما  
 سمي غايته الشيء اثرا لانها تحصل بعده كالأثر الذي يكون بعد  
 المؤثر \* قوله اي لان يشبه به امر اي لان يشبه بما ناب منابه امر  
 فانه الواقع بعد الجملة بحسب الظاهر لا المفعول لا يقال فاذن  
 يخرج عن الضابطة اذا ذكر المفعول المطلق نفسه لانا نقول  
 قد جرت عادتهم على حذفه ولزوم مصدر في موضعه فعلى هذا  
 لو فسر قوله ما وقع للتشبيه بموضع مصدر وقع لان يشبه به  
 امر اسم عن المناقشة \* قوله عن نحو لريد صوت صوت حسن ٧  
 قال سبويه يجب في مثله الرفع على انه بدل او وصف لكونه  
 مع وصفه كاسم كما جعلوا الحال الموطئة حالا لان في وصفه معنى  
 الحالية ولذلك لم يجعله تأكيد لغظا لانه يفيد ما لم يفده الاول  
 قال الشيخ الرضى لا يمنع عندي ان يكون تأكيدا واذا ترك المصدر  
 واتى بالوصف نحو له صوت حسن فالاولى الاتباع ويجوز  
 النصب على حذف الموصوف \* قال علاجا لبس في كثير من  
 النسخ ولم يكن في نسخة الشيخ الرضى ولذا قال ولا بد من  
 شرط آخر وهو ان يكون الاسم عارضا غير لازم ليدل على معنى  
 الفعل المقدر اعني الحدث فيخرج نحو لريد زهد زهد الصالحاء  
 ولا يخفى انه لا يخرج نحوه حركة في المعقولات حركة في  
 المحسوسات بخلاف اشتراط كونه علاجا فانه ايضا يخرج \* قال  
 مشتملة على اسم انما اشترط ذلك ليدل على الفعل المقدر فان  
 الجملة باشتمالها على الاسم تدل على نفس الفعل وباشتمالها على  
 صاحبها تدل على ما لا بد للفعل منه اعني الفاعل قال سبويه  
 هذه الدلالة تغني غناء التقدير وحسنه الشيخ الرضى ان قيل

٧ ففعله صوت حسن بدل من  
 قوله صوت كما هو الظاهر ويجوز  
 التأكيدي اللفظي نظرا الى الجنب  
 الاول ان جوز في غير المسند من  
 التكررات ويجوز ان نصب نظرا  
 الى الجنب الثاني وان نصب كان  
 مفعولا مطلقا اما المصدر  
 المذكور او الفعل مقدر اي صوت  
 صوت حسن



لهم لم يجز عملوا الاسم المذكور عاملا كما قال بعضهم اجيب بان  
المصدر عندهم لا يعمل الا اذا صح تقديره بان وفعل منه ويسمح  
ذلك في مررت به فاذا له صوت لانه قطع بوقوع الصوت  
وان يصوت ليس قطعاً بوقوعه \* قوله واحترز به عن نحو  
مررت بالبلد فاذا به صوت صوت حار قال الشيخ الرضى الاولى  
في مثله الاتباع بان يكون وصفا او بدلا وضيعن نصبه لان  
الجملة المتقدمة ليست اذن كالفعل لخلوها مما لا بد للفعل منه  
وقد اجازوا النصب فيه على الحال او المصدر لكن لا يجب  
حذف العامل \* قوله فاذا له صوت صوت حار جاز اتصاله  
على احد تأويلي الوصف كما سذكره وذو الحال الضمير المستكن  
في له واجاز غير سبويه رفعه على انه بدل او عطف بيان او  
وصف واما على حذف مضاف اى مثل صوت حار كما ذهب  
اليه الخليل ويجوز التعريف بار يقول صوت الحار لان مثلاً  
لا يعرف بالاضافة ورد عليه سبويه بانه لوجاز هذا لجاز هذا  
قصير الطويل اى مثل الطويل واما على انه جامد مأول  
بالمستق اى منكر فاذا عرف كان بدلا او عطف بيان لا غير  
\* قوله من صات آه يعنى ان صوتا جاء مصدرا بمعنى التصويت  
يعنى بالكردن فلا حاجة الى القول بانه اسم بمعنى آواز وانه  
استعمل استعمال المصدر كالعطاء بمعنى الاعطاء وان عامله  
يصوت من التصويت \* قال وصراخ بالكردن قيل هو  
اسم استعمل استعمال المصدر \* قال ما وقع مضمون جملة حال  
او خبر لوقع على انه بمعنى كان وهذا اظهر معنى \* قال لا محتمل لها  
غيرها اى لا احتمال للجملة من المصادر غيره فمحتمل مصدر مسمى  
وغيره مفعوله \* قال نحو له على الف درهم له خبر وعلى متعلق به  
او بالعكس ولكل وجه لفظى ومعنوى ومن هذا القبيل قول

الجب

الجب الله اكبر دعوة الحق اى دعاء الى الحق لانه دعاء الى  
الصلاة ومنه ايضا ان زيدا المقام قسمان لان قسما بمعنى التأكيد  
وهو الحاصل في الكلام السابق بسبب ان واللام \* قوله اى  
اعترفت اعترافا قال الشيخ الرضى الجملة المتقدمة في هذا القسم  
وما يقا له عامة لتأديتها معنى الفعل \* قال ويسمى هذا التسمية  
من التأخرين \* قوله لانه انما يؤكده نفسه وذاته كما يؤكده ضربا  
في ضربت ضربا بنفسه الا ان المؤكده ههنا مضمون المفرد  
اعنى الفعل وفى مسئلتنا يؤكده مضمون الجملة لاسمية \* قال  
ما وقع مضمون جملة لها محتمل غيره احتراز به عما اذا وقع مضمون  
مفرد له محتمل غيره نحو القهقري فى رجوع القهقري فان الرجوع  
يحتمل القهقري وغيره وهو مضمون مفرد \* قوله من حق يحق  
اذا ثبت يجوز ايضا ان يكون من حق الامر بمعنى تحقق وكان  
على يقين فالقصد ح اثبات كونه على يقين ودفع كونه على  
شك فانه من محتملات الجملة كما ان الباطل والكذب من محتملاتها  
ويجوز ان يكون صفة مصدر محذوف اى قولاً حقاً كما قاله الشيخ  
الرضى من ان جميع الامثلة الموردة للمؤكد بغيره اما صريح القول  
او ما فى معنى القول قال الله تعالى (ذلك عيسى ابن مريم قول الحق)  
ونحو لا فعله البتة اى قطعت بالفعل وجزمت به قطعة  
واحدة ليس فيه تردد بحيث اجزم به ثم يبدولى ثم اجزم به مرة  
اخرى فيكون قطعتان او اكثر بل هو قطعة واحدة لا يثنى  
فيها النظر وكذا قولهم افعله البتة اى جزمتم بان تفعله  
وقطعت به قطعة قلبية بمعنى القول المأطوع به وكان اللام  
فيها فى الاصل للعهد اى القطعة المعلومة التى لا تردد فيها  
فنقول التقدير الاصلى فى مثل هذا المصدر ان تجعل الجملة  
المتقدمة مفعولا بها لقلت بيانا للنوع فالقول الناصب مدلول



الجملة المتقدمة لان المتكلم اذا تكلم بجملة فهي مقولة \* قال  
وتسمى هذه ايضا من المتأخرين \* قوله ويحتمل اليه ذهب  
المص وزيف لغوات حسن التقابل لان اللام في تأكيدها  
لنفسه للصلة لا للاجل اللهم ان يصرف الكلام عن الظاهر  
وتجعل للاجل كما قال قدس سره وهذا ينبغي الخ \* قوله اصله  
الب لا الي من التلبية لانها مأخوذة من لييك \* قوله فحذف  
الفعل الخ كل ذلك ليفرغ المحيب بالسرعة من التلبية فيتفرغ  
لاستماع المأمور به حتى يحمله \* قوله ويجوز قيل اصله ايما  
وهو مفرد اضيف الى الضمير فقلب الفه ياء كادى ولبس بشي  
لبقاء ياء مضافا الى المظهر \* قال المفعول به قال المص انما سمي  
لانه اوقع الفعل به او تعلق به ولك ان تقول ايضا لانه انزل  
الفعل به او الصق به وقيل لانه سبب لوجود الفعل لان المحل  
من اسباب وجود الحال \* قوله ولم يذكر اي الاسم لك ان تقول  
لا حاجة اليه لانهم يحرون صفات المدلولات المطابقة  
على دوالها كما ذكر وفيه مناقشة لان اسماء الاستفهام مثلا  
قد يكون مفعولا به ولبس وقوع الفعل عليها من صفات  
مدلولاتها المطابقة بل من صفات مدلولاتها التضمينية \* قوله  
والمراد بوقوع فعل الفاعل عليه تعلقه به نفيا واثباتا والمراد  
تعلقه به اولا فخرج الحل والتميز والمستثنى قال المص المراد  
بوقوع فعل الفاعل عليه تعلقه بما لا يعقل الابه ولا يخفى ان  
خروج الثلاثة ظاهر لا يقال ينتقض التعريف بعمر وفي اشتراك  
زيد وعمر لان نسبة الاشتراك اليهما اسناد والاسناد لا يسمى تعلقا  
ولو سلم فالمراد التعلق بغير الفاعل وعمر وفاعل حقيقة وان لم يسم  
فاعلا لفظا واما قولك ضارب زيد عمرا فلبس عمر ومما قصد  
جهة فاعليته بل قصد جهة مفعوليته اعني تعلق الفعل به

من حيث الوقوع \* قوله ولا يقولون في مررت بزيد الخ لا يقال  
لا يصح اخراجه لانه مفعول به لانا نقول لانسم لم انه مفعول به  
مطلقا في اصطلاحهم بل هو مفعول به بواسطة حرف الجر  
وكلامنا في المطلق وقد صرح بذلك الشيخ الرضى \* قوله  
فان المفعول المطلق عين فعله فيه تأمل \* قوله فخرج به مثل  
زيد في ضرب زيد لا يخفى خروجه بذلك القيد لكن في صحة  
اخرجه تأمل \* قوله فلا يرد لعل المورد نظر الى انه مفعول به  
لكنه مرفوع \* قوله وقد يتقدم المفعول به وكذا سائر المفاعيل  
سوى المفعول معه لمراعاة اصل الواو فانها في الاصل للعطف  
وموضعها اثناء الكلام \* قوله واما وجوبها فبما تضمن وكذا  
فيما اذا كان معمولا لما يلي الفاء التي في جواب اما ولم يكن  
له منصوب سواء كقوله تعالى (فاما اليسيم فلا تقهر \* قوله  
كوقوعه في خير ان وكوقوع فعله مؤكدا بالنون لان تقديمه  
دليل في ظاهر الامر على الفعل غير مهم وتوكيد الفعل موذن  
بكونه مهما فينتافران في الظاهر \* قوله تخصيصها بالذكر  
الخ ذكر الجمهور ان ذكر العدد لا يقتضي الحصر \* قوله لوجب  
الحذف في باب الاعراء الخ اشار قدس سره في الحاشية الى تعريف  
الامور الاربعة باثلاثها حيث قال نحو اخاك اخاك اي الزمه ونحو  
الحمد لله الحميد ونحو اتاني زيد الفاسق الخ حيث ونحو مررت  
بزيد المسكين \* قال ونحو امرأ ونفسه الواو اما لا عطف ومعناه  
الحث على الفرار عن نفسه واما بمعنى مع ومعناها قصر يده  
ولسانه عنه \* قوله واقصدوا خيرا لكم اي بما اتم فيه والقرينة  
على تقدير الفعل انك اذا نهيت عن شيء ثم حث بما لا ينهي عنه بل هو  
مما يؤمر به انساق الذهن الى نحو اقصدوا آيت او ما يفيد هذا  
المعنى ولبست هذه ضابطة لوجوب الحذف لجواز ذكر الفعل



معها وانما يجب اذا ترك الفعل في جميع الاستعمالات نحو حسبك  
 خيرا لك اي حسبك ما فعلت من هذا الامر وايت خيرا لك  
 ووراءك اوسع لك اي تحم واقتصد مكانا اوسع لك ومن هذا  
 القليل عند الزمخشري وانه امر اقاصد اي وسطا واما عند  
 سيبويه فلا واعله سمع ذكر فعله اذا عرفت ذلك فاقول  
 يوجب الحذف في الاية الكريمة غير ظاهر وغاية التوجيه  
 ما قاله العلامة التفقازاني قدس سره من ان لبس لها من حيث  
 انها قران الاستعمال واحد بالقياس الى مخاطب معين وهي  
 بهذا الاعتبار لا يجوز ذكر فعلها لكن الظاهر ان مثل هذه  
 الحثية لا يستدعي وجوب حذف امر \* قال وسهلا عطف  
 مثال على مثال \* قوله او اهلا لا جانب اي كما جاز ان يكون صفة  
 مكان جاز ان يكون المراد اهل الشخص في مقابلة الجانب جمع  
 الاجني فكانت قلت ايت اهلك واقاربك \* قوله وطئت الوطى  
 كرفتن راه قال قدس سره في الحاشية السهل نقيض الجبل  
 والحزن ما غلظ من الارض \* قوله بوجهه او بقلبه فيه انه  
 يخرج نحو يا الله قيل نداه تعالى مجاز لتشبيهه تعالى بمن له  
 صلاح النداء ولا يخفى ان القول بانه غير صالح للنداء بعيد مع  
 ان القول بالتشبيه غير مناسب فالاولى ان يقال المراد بكونه  
 مطلوب الاقبال كونه مسؤول الاجابة \* قوله مثل باعلاء ويا جبال  
 لك ان تقول ان نداء هؤلاء من باب التخييل لتشبيهها بمن له  
 صلاح النداء \* قوله منزلة من له صلاحية النداء لسرعة امتثال  
 الامر \* قوله فان المندوب ايضا كما قال بعضهم هو الجزولي  
 وبؤيده قولهم في المرائي لا تبعد اي لا تهلك كما أنهم من ضنهم  
 بالميت تصوروه حيا ففكرهوا موته فقالوا لا تبعد اي لا تبعدت  
 ولا هلك \* قوله فالاولى ادخاله مع ان فيه ضم نشر \* قال

مناب ادعوا الانساني لان الجملة الندائية انشائية فالاولى تقدير  
 دعوت او ناديت لان الاغلب في الافعال الانشائية مجيئها بلفظ  
 الماضي \* قوله واحترز به عن نحو ليقل زيد لم يقل عن نحو اطلب  
 اقبال زيد كما قال بعضهم لانه ظاهر في الاخبار فلا يكون زيد  
 مطلوبا باقباله بل مخبرا عن طلب اقباله \* قوله او المنادي بان يكون  
 حالا من ضمير اقباله \* قوله وناصبه الفعل المقدر وهو بنصب  
 المصدر اتفاقا نحو يا زيد دعاء حقا والحال ايضا عند المبرد نحو  
 يا زيد قائما اذ ناديته في حال القيام \* قوله وعند المبرد بحرف النداء  
 لسده سد الفعل فيه ان القول بانه ساد مسد الفعل يستدعي  
 بحسب الظاهر ان يكون نسبة العمل آمرد بان الهمزة من ادوات  
 النداء واسم الفعل لا يكون اقل من حرفين بان ضمير المتكلم لا يستتر  
 في اسم الفعل وبانه لو كان اسم فعل لم بدون المنادي لكونه جملة  
 واجيب عن الاول بان ادوات النداء لكثرة استعمالها جاز فيها  
 ما لا يجوز في غيرها الا ترى الى الترخيم وعن الثاني بانه قد يستتر نحو اف  
 بمعنى الضمير وعن الثالث بانه قد يعرض للجملة ما لا يستقل به  
 كلاما كالجملة القسمية والشرطية \* قوله وبينى على ما رفع به  
 اي بالضرورة لا بالامكان العام لا يقال فيتنقض التعريف بالعلم  
 الموصوف بان مضافا الى علم آخر لان ذكره فيما بعده بمنزلة  
 الاستثناء \* قوله لقلة ما باعتبار المحل فان محلها اثنان مفرد معرفة  
 ومستغاث بخلاف محال النصب فانها ثلاثة اولقتهما بحسب  
 التحقيق والاستعمال وفيه خدشة \* قوله واطلب الاختصار  
 اذ بالقياس الى ما علم يتعين مواضع النصب من غير حاجة  
 الى تحصيلها \* قوله على الضمة لفظا او تقديرا كما في المقصور  
 والمنقوص والمبنى قبل النداء مثل يا هذا ويا هؤلاء ويا انت  
 وجوز ايضا يا اياك نظرا الى كونه مفعولا واذا اضطر الى التورية

لان الشئ وقع في الكثير بعلة  
 الغرض عن القليل يناسب  
 الكثير او القليل بحسب الذكر  
 لا بحسب التحقيق



المنادى المضموم اقتصر على قدر الضرورة كما قال الشاعر  
(سلام الله يا مطر عليها) وليس عليك يا مطر السلام \* قوله  
التي يرفع بها المنادى في غير صورة النداء يعني انه من قبيل ارضعت  
هذه المرأة هذا الشاب \* قوله او الفعل مسند عطف بحسب  
المعنى اذ كانه قال الفعل مسند الى ضمير المنادى او الفعل مسند  
الى الجار والمجرور \* قوله وارجاع الضمير الى الاسم غير ملائم  
لسوق الكلام لان الكلام مسوق لبيان المنادى لكنه خال  
عن التكلف الذي في رجوع الضمير الى المنادى \* قوله اي لا يكون  
مضافا ولا شبه مضاف يعني ان المفرد مقابل للمضاف لكن  
اريد الفرد الكامل منه فيخرج شبه المضاف ايضا اما اخراج  
المنادى المجرور باللام او المفتوح بالالف تلك الارادة فبعيد  
\* قوله وهو كل اسم لا يتم معناه قال الشيخ الرضى ما حاصله  
يرجع الى ان شبه المضاف اسم يحى بعده امر من تمامه وذلك  
الامر ثلاثة ضروب اما معمول له نحو يا طالعا جبلا ويا حسنا  
وجهه ويا خيرا من زيد واما معطوف على ذلك الاسم  
على ان يكون المعطوف مع المعطوف عليه اسما لشيء واحد  
سواء كان علامة نحو يا زيد او عمرا اذا سميت شخصا بذلك المجموع  
او لم يكن علما نحو يا ثلاثة وثلاثين لان المجموع اسم لعدد معين  
كاربعة فهو خمسة عشر الا انه لم يتركب وانما قيد المعطوف  
بما ذكر اذ لو لم يكن كذلك لم يكن شبهها للمضاف لجواز  
جعله مفردا معرفة لاستقلاله نحو يا رجل وامرأة واما نعت له  
فانه لدلالته على معنى في المتبوع بمنزلة جزئيه ويشترط ان يكون  
ذلك النعت جملة او ظرفا نحو قولك يا حليما لا تجل \* قوله شعر  
(الانحلة من ذات عرق) وانما اشترط ذلك اذ لو كان النعت  
مفردا جاز جعله مفردا معرفة مع جعل النعت المفرد وصفاله

نحو يا رجل الظريف بخلاف ما اذا كان جملة او ظرفا فانه  
لا يجوز ان يجعل المنادى مفردا معرفة والجملة او الظرف وصفا  
له لان الجملة والظرف لا يقعان صفة للمعرفة وفي جعلهما  
سلة للذي تفويت الاختصار الذي هو المطلوب في النداء  
الا ترى الى ترخيم المنادى في السعة وحذف صيغة النداء فكانهم  
مضطرون الى جعل المنعوت بالجملة او الظرف عند قصد  
التعريف مضارعا للمضاف ولهذا لم يجعلوه في باب لا مضارعا  
للمضاف فلا يقال لا ظريفا في الدار بل يقال لا ظريف فيها  
ولا يجوز ان يجعل حالا اذ ليس المعنى على تقييد النداء \* قوله  
معرفة قبل النداء لا يقال يلزم اجتماع التعريفين وهو ممنوع  
لانا نقول الممنوع اجتماع آتى التعريف لا يقال يلزم ذلك  
الا اجتماع في المنادى المضاف الى المعرفة لانا نقول صورة  
الاضافة ليست نصا في التعريف مع ان محل الدخول مختلف  
\* قوله لوقوعه موقع الكاف الاسمية (اعلم ان الاسماء المظاهرة  
مما لا خطاب فيها اذ هي كلها غيب الا انه لما سرى اليه  
الخطاب بواسطة حرف النداء جرى مجرى المضمير الذي  
وضع للخطاب وصار في حكمه وانما عدلوا عن الاصل الى  
الظاهر لئلا يتسارع الى فهم كل واحد من المضار ان هو  
المخاطب والمدعو \* قوله وكونه ثلثها افرادا وتعريفها انما  
اعتبرهما ليتقوى جهة الاتحاد ولا يلزم بناء المضاف بما في حكمه  
والنكرة الغير المعينة \* قوله وانما قلنا ذلك ام ان قلت مشابه  
المشابه للشيء لا يلزم ان يكون مشابها لذلك الشيء  
لجواز الاختلاف في وجه الشبه (قلنا المشابهة هنا بمعنى المناسبة  
والمناسب للمناسب للشيء مناسب لذلك الشيء قطعا ولو بواسطة  
ولو قيل ان المشابهة بمعناها فنقول المقصود من ذلك التشبيه



تعلب جهة الاتحاد وتقليل مابه الامتياز وجعله كانه هو الكاف  
الاسمية واذا ثبت انه كاف اسمية حكما وهي مبنية لزم بناؤه  
\* قال ويازيدان ويازيدون ان قيل العلم اذا ثنى او جمع لزم  
فيه اللام بدلا عن تعريفه الزائل بالتكثير فكيف يصح هذان  
المثالان اجيب بان لفظ يا قائم مقام اللام \* قال ويخفف  
خص لفظه يا بالاستغناء \* قوله وهي لام التخصيص مقوية  
لادعوا المقدر لضعفه بالاضمار \* قوله دلالة على انه مخصوص  
هذه الدلالة لا بد ان يكون لامر يعنى به وذلك المعنى به يجوز  
ان يكون انثاء او نجب او تهديدا الى غير ذلك لكن لم تقع تلك  
الدلالة حال النداء الا مع احد الثلاثة \* قوله لئلا يلتبس بالمستغاث  
له متعلقة بما تعلق به لام المستغاث وقد يستعمل المستغاث له  
بمن نحو يا الله من الفراق وهو متعلق بمادل عليه ما قبله من  
الكلام اى استغيث يا الله من الم الفراق \* قوله لان علة بنائه آه  
(ان قيل دخول الجار على غير المنصرف لا يوجب صرفه فكيف  
يوجب اعراب المبنى) اجيب بان علة بنائه في غاية الضعف  
وبانه بدخول اللام صار بعيدا عما هو مدار الشبه وهو يا وخارجا  
عن الافراد (وفيه ان البدل يبنى مع بعده وان الافراد هنا  
في مقابلة الاضافة لا في مقابلة التركيب ولا يبعد ان يحاسب بان  
حرف النداء واللام اذا اجتمعا كانت الغلبة للام لقربهما كما  
في تنازع الفعلين \* قوله واجيب بان آه او بان قوله مثل يا عبد  
الله آه من تمة القاعدة وقد يحاسب عن لام التهديد ايضا بانه  
قليل \* قوله ولا لام قال الخليل لان اللام بدل من الزيادة في آخر  
المستغاث فلا يجتمعان وتلك الزيادة كزيادة المندوب واو او يا  
او الف \* قال يا طالعا جبلا (فيه انه ان لم يعتبر اعتماده على  
موصوف مقدر لم يصح عمله وان اعتبر لم يكن مضارعا للمضاف

لانه

لانه موصوف بمفرد اللهم الا ان يفرق بين المنعوت المذكور  
والمقدر لكن بقي شئ وهو ان طالعا جبلا جاز ان يكون معرفة  
ولهذا يوصف بالمعرفة فكيف يصح ان يكون موصوفه نكرة  
الهمم الا ان يقال ان الوصف لما وقع موقع الموصوف لم يمنع  
قصد تعريفه \* قوله وهذا توقيت لنصب رجلا اى يقال  
يا رجلا بالنصب حال كون رجلا لغير معين لاحال كون رجلا  
لغير معين \* قوله مثل يا حسنا وجهه ظريفا قال قدس سره  
في الحاشية وانما قيدنا بقوله ظريفا لئلا يكون نصافي كونه نكرة  
لم يقصد به معين فانه لو قصد به معين يقال يا حسنا وجهه  
الظريفي انتهى (اعلم ان شبه المضاف اذا قصد به معين وجب  
تعريف وصفه الا اذا كان منعوتا بجملته او ظرف فانه لا يوصف  
بالمعرفة فلا يقال يا حلما لايحل القدوس بل يقال قدوسا وذلك  
لانه كره وصف الشئ بالمعرفة بعد وصفه بالنكرة وان كان  
ذلك قبل النداء \* قال وتوابع المنادى المبنى لم يقيد بكونه  
غير المبهم الذى جئ به للتوسط اعتمادا على ما سذكروه \* قوله  
لان توابع المنادى المعرب غير البدل والمعطوف الا تى حكمهما  
\* قوله تابعه للفظه فقط سواء كان منصوبا او مجرورا نحو يا زيدا  
وعمرى ولم يحملوا على محله النصيب كما فى العجنى ضرب زيد وعمرى  
\* قوله وقيدنا المبنى بكونه على ما يرفع به هذا القيد مستفاد  
من الحكم فان الرفع لا يتصور في تاي المستغاث بالالف قبل وكذا  
لا يتصور الرفع في توابع العلم الموصوف بان اذا كان مفتوحا  
ولك ان تقول ان اللام في المبنى للمعهد الى ما فهم من قوله وبينى  
على ما يرفع به فلا حاجة ح الى التقييد \* قوله او مشبه بالمضاف  
الظاهر انه لا حاجة في ادراجه في المفرد الى هذا التقييد لانه  
مفرد حقيقة لانه ليس بمضاف نعم في اخراجه عنه يحتاج



الى تحمل كما اشير اليه \* قوله فانها لما انتفت فيها فاعتبر حكم  
المفرد ليتحقق العمل بالشبه بالمفرد كما تحقق العمل بالشبه  
بالاضافة اذا كانتا منادى \* قوله يازيد الحسن وجهه وباهؤلاء  
العشرون رجلا \* قوله اي المعنوي صرح في شرح المفصل به  
\* قوله لان التأكيذ اللفظي الخ وذلك لان الثاني عين الاول  
لفظا ومعنى فكان حرف النداء باشره كما باشرا الاول \* قوله نحو  
يازيد زيد نص في التأكيذ وفي جعل ابي على ذلك بدلا وجعل  
سبويه اياه عطفا بيان نظرا لانها يفيدان ما لا يفيداه الاول  
واذا وصفت الثاني فابو عمرو يضم الثاني على انه توكيد لفظي  
موصوف او بدل منه لما حصل له من الوصفية كما في قوله تعالى  
(بالتأنيب ناصية ناصية كاذبة) ولا يجوز ان يكون صفة لان العلم  
لا يوصف به \* قال والصفة قال الاصمعي لا يوصف المنادى  
المضموم اشبهه بالمخمر وارتفاع العالم او انتصابه في مثل يازيد  
العالم على الاختصاص وفيه انه لا يلزم من الشبه التساوي  
في جميع الاحكام \* قال وعطف اليه ان ذهب الشيخ الرضي  
الى انه بدل حكمه حكم البدل عنه \* قال والمعطوف بحرف  
المتنع دخول يا عليه لم يقل والمعطوف المعرف باللام مع انه  
اخصر لبشر الى مانع الاستقلال وهو امتناع دخول يا عليه  
ولخرج نحو يا محمد والله لتعين الرفع \* قال ترفع ولا يبنى  
الصفة كما في لا رجل ظريف لان النفي متوجه الى الصفة  
دون النداء والرافع هو حرف النداء اشبهها بالرافع في  
كون اثر كل ماضيا مطردا ولم ينزه اثر هذا الشبه في  
المنادى لما كان البناء \* قوله الظاهر والمقدر مثل يافتي وباهؤلاء  
فان ضمتهما تنفي بربية مفروضة كما ذهب اليه الشيخ الرضي  
والاظهر ان يقال ان لهؤلاء ضمنا محليا لان مفردا معرفة معربا

لورقع موقعه لضم كما ان له نصبا محليا لان مضافا لورقع موقعه  
لكان منصوبا \* قوله في المعطوف المتنع دخول يا عليه يعني  
ان اللام لا يهد والجار والمجرور متعلق بقوله يختار \* قوله مع  
تجويزه النصب لان المراد بالا اختيار الحكم بالاولوية \* قوله  
لان المعطوف بحرفه نظر ابو عمرو الى جانب اللفظ ونظر الخليل  
الى جانب المعنى واستقلاله فجعله مرفوعا تنبيها على الاستقلال  
ان قلت ينبغي ان يختار الرفع اذا كان المتبوع غير المضموم بعين  
هذا الوجه اجيب بانه اراد التنبيه على الاستقلال مع رعاية  
الاتباع اللفظي ولا يتصور ذلك الا اذا كان المتبوع مضموما  
\* قال ان كان كالحسن قال الشيخ الرضي كلام المبرد لا يدل  
على مانسبه اليه لانه قال ان كانت اللام في العلم اخترت مذهب  
الخليل لان الالف واللام لا معنى لهما فيه ولا يفيدان التعريف  
بل تلمح بهما الوصفية الاصلية فكانه مجرد عنهما وان كانت  
اللام في الجنس اخترت مذهب ابي عمر ولان اللام في الجنس  
اذن يفيد التعريف فليس الاسم كالمجرد انتهى ان قلت  
يجوز ان يراد بقوله كالحسن ما يشبهه في كونه علما ذالام قلنا كلامه  
في شرحه يأبى عنه اذ فسره بما فسره به الشارح قدس سره  
\* قوله اي كاسم الحسن في جواز نزع اللام عنه علما كان او غير  
علم قد دخل فيه الرجل وخرج منه الصق اذا اريدت تحقيق  
الحال في صحت نزع اللام عن العلم وامتناعه فاعلم ان العلم ان  
لم يكن موضوعا مع اللام صح دخول اللام عليه ان كان في الاصل  
صفة كالحسن او مصدرا كالفضل وذلك للصح الوصفية وقصد  
مدح او ذم به الكنه غير مطرد اذ لا يصح ان يقال في محمد وعلى  
المحمد والعلي وكذا ان كان اسماله معنى جنسي يقصد به مدح  
او ذم كالاسد والكلب ولا خفاء في جواز نزع اللام عن ذلك العلم



وان كان موضوعا مع اللام لم يجوز نزع اللام عنه لانها كعض  
حروف الكلمة وهو اقسام منها ما يكون في الاصل للجنس  
ثم كثر استعماله لواحد لخصلة مختصة به من بين ذلك الجنس  
ووجب ان يكون معها لام او اضافة ليفيد الاختصاص وهو  
العلم الغالب والاتفاق فهذا القسم يتصور له معنى جنسي ثابت  
عرف ثبوته للمعنى العلمى ومنها ما لا يتصور له معنى كالثريا  
والدبران والعيوق اسماء لكواكب مخصوصة ومنها ما يتصور له  
ذلك لكن لم يثبت كما في اعلام الاسبوع من الثلاثا والاربعاء  
والخميس فانها لم يثبت معنى الثالث والرابع والخامس ومنها  
ما يتصور له ذلك ويثبت لكن لم يعرف ثبوته للمعنى العلمى  
كالشترى للكوكب فانا لا ندرى ما معنى الاشتراء فيه وهذه الاقسام  
الثلاثة اعلام غالبية عند سيبويه لكن بحسب التقدير اللاحق  
بما هو الغالب فان الغالب في الاعلام اللازمة لامها ان تكون  
اجناسا صارت اعلاما بالغلبة \* قوله مثل باتيم كلهم نظرا  
الى ان تمجدا في نفسه غائب وجوز الشيخ الرضى كلهم نظرا الى  
الخطاب العارض \* قوله غير ما ذكر صفة او بدل \* قوله اى حال  
كون كل منهما مطلقا وحال كون كل منهما تابعا لمفرد او مضاف  
\* قوله اى العلم المفادى المبني على الضم فخرج عبدالله وزيدان  
وزيدون اذا جعلتهما علما \* قوله فتحققوه بالفتحة وبجذف  
الالف خطأ في ابن واينت وخففوا العلم الجاء مع تلك الصفات  
في غير النداء بجذف تنوينه والالف في ابن خطأ \* قوله التي هي  
حركته الاصلية اى سهل ذلك كون الفتحة حركته المستحقة  
في الاصل \* قال واذا نودى المعرف باللام فيه ان نداء مثني  
العلم وجعه المعرفين باللام بجذف اللام لا بالتوسيط فيقال  
في الزيدان والزيدون يازيدان ويازيدون وقد يجاب بان اللام

فيها

فيها لجبر نقص التعريف الزائل بالتكثير لا بالتعريف فينفرجان  
بقوله المعرف باللام \* قوله اى اذا اريد نداؤه كثيرا ما يطلق  
الافعال الاختيارية ويراد مبدأها اعنى الارادة \* قوله قبل مثلا  
انما قال مثلا لان قصد نداء المعرف باللام على اطلاقه لا يستلزم  
قول يا ايها الرجل واخويه بخصوصها ولك ايضا في تصحيح  
الاستلزام ان تريد بقوله يا ايها الرجل واخويه الكلام الذى  
وسط فيه اى اوهذا او ايها هذا كما قيل في لكل فرعون موسى  
ان المراد لكل ظالم عادل \* قوله بتوسيط اى هى موصوفة  
قال الاخفش هى موصولة حذف صدر صلتها وجو بالمناسبة  
التخفيف للمنادى ويؤيده كثرة وقوعها موصولة وندرة وقوعها  
موصوفة وانما لم ينتصب مع انها مشبهة بالمضاف لانها  
اذا حذف صدر صلتها يبنى على الضم \* قوله مع هاء التنبيه  
المشارك لحرف النداء في التنبيه لان النداء ايضا تنبيه فياخبار  
يقرب هاء التنبيه ما فات بعد حرف النداء \* قوله بتوسيط هذا  
لبس نصا في الوصلة فانه قد يقصد نداؤه بخلاف اى فانه نص  
فيها ولذلك قد يقتصر على هذا ويؤتى بتابعه كما يؤتى بتابع  
تابعه فيقال يا هذا الرجل وعبد الله معطوفا على هذا ولا يجوز  
عطفه على الرجل لان المعطوف في حكم المعطوف عليه  
ويعتق وصف باب هذا الا بذى اللام ولا يجوز الاقتصار  
على ايها ولا يؤتى بتابعه بل يؤتى بتابع تابعه فلا يصح  
يا ايها الرجل وعبد الله لامتناع وصف ايها الا بذى اللام  
\* قوله بتوسيط الامرين معا الامر في توسيط تلك  
الامور ان يقع النداء على ما قصد نداؤه (ويبان ذلك ان  
النداء لا يقع الا على ما هو معلوم الماهية فلا يقال يا شئ الا اذا  
قصد التحقير فاذا كان المناسب ان لا يكون الواسطة معنا والا



لوقف الذهن عنده ثم الانسب ان يكون ذلك المبهم طالبا لما  
يرفع ابهامه بحسب الوضع ليشهد الحاجة الى تعيينه ثم الانسب  
ان يكون ذلك المبهم مبهما يكون طالبا للمعرف باللام فيقع النداء  
عليه فلذلك وسط تارة باسم الاشارة لانه مبهم يطلب بحسب  
وصفه ان يرفع ابهامه بالمعرف باللام اذا اريد تعيين جنس ما  
اشير اليه وتارة باى اذا قطعت عن الاضافة وايدل مما اضيف اليه  
ههنا التنبيه لما عرفت فانها مع مبهمة بخلاف ما اذا لم يقطع او ايدل  
بما اضيفت اليه التثوين فانها معينة بما اضيفت اليه وهى ح  
يرفع ابهامها اما بالمعرف باللام او بوصفه باسم الاشارة الذى  
يرفع ابهامه بالمعرف باللام وانما وصف اولا باسم الاشارة لما فيه  
من التدرج فى التعيين وتكرار المبهم الذى يورث زيادة شوق  
\* قال لانه المقصود بالنداء بحسب الواقع لا بحسب اللفظ فانه  
ذكر ايدل على معنى فى المتبوع \* قوله لانها توابع منادى معرب  
اندفع بتقدير المنادى ما يقال من ان تابع المعرب قد يجوز فيه  
الوجهان نحو ان زيدا قائم وعمره بالرفع والنصب وقد يدفع  
ايضا بان التثوين فى معرب للوحدة فلا ينتقض الحكم بالمثل  
المذكور لان عمرا فى المثال المذكور ليس تابعا لمعرب واحد  
فان زيدا باعتبار تعدد اعرابه معربان لا معرب واحد وفيه  
ان للمعرف باللام ايضا اعرابين اما الرفع فظاهر واما النصب  
فلانه منادى معنى فيكون منصوب المحل \* قال يا الله اختص  
هذا اللفظ باشيء كما اختص مسماه سبحانه باشيء منها قطع همرته  
فى النداء دون غيره وحذف الجار مع بقاء اثره وحذف حرف  
النداء وتعويض الميم واخرنا تبركا باسمه نحو اللهم وقد يزداد  
فى آخره ما نحو اللهم ما ولا يوصف اللهم عند سبويه كما لا يوصف  
الاسماء المختصة بالنداء سماعا نحو يا فل ويا نومان اى يا كثير النوم

ولا يقال رجل نومان ونحو اللهم فاطر السموات محمول عنده  
على نداء مستأنف \* قوله وعوضت اللام عنها لهذا لا يجمع  
بينهما الا قليلا نحو قوله شعر (معاذا لاله ان تكون كظبية)  
\* قوله فلا يقال فى سعة الكلام لاه قد يقال فى غيرها نحو قوله  
يسمعا لاه الكبار بضم الكاف اى الكبير \* قال خاصة اى  
خص خصوصا \* قوله من اجلك آخره وانت بخيلة بالوصل عنى  
\* قوله فى قولهم فيا لعلامان آخره ايا كما ان تبغى شرا وفى رواية  
ان تكسبا ناسرا \* قال ولك خطاب لمن يصلح له هذا الخطاب  
\* قوله اى فى تركيب او فيما قصد ذكر المنادى مضافا ثم  
المضاف قبل ذكر المضاف اليه \* قوله صورة اما ان الاول مفرد  
صورة فظاهر واما ان الثانى مفرد فلانه تكرار الاول بعينه  
واما عدى فانه مجهولة بحسب الظاهر \* قوله اما الضم فى  
الاول قبل نصب الثانى ح لیس على انه تأكيد لانه خرج عن  
العلية بالاضافة وان قصد الى المضاف يغاير القصد الى  
المفرد وان المضاف اوضح من المفرد فلا يكون عين الاول  
فاذا كان الاول توطئة كان الثانى بدلا واذا كان مرادا كان  
الثانى عطف بيان \* قوله ويتم اشانى تأكيد لفظى وانما جى  
بتأكيد المضاف بينه وبين المضاف اليه لئلا يستنكر بقاء الثانى  
بلا مضاف اليه ولاتنوين معوض عنه ولا بناء على الضم وجاز  
الفصل به بينهما فى السعة لانه لما كرر الاول بلفظه وحركته  
بلا تغيير صار الثانى كأنه هو الاول فكانه لا فصل الا ترى انك  
تقول ان ان زيدا قائم مع امتناع الفصل بين ان واسمها الا  
بالظرف وانه قال (ولا للمبهم ابداء دواء) مع ان حرف الجر لا يدخل  
الا على الاسم \* قوله وذلك من ذهب سبويه والخليل \* قوله  
او مضاف الى عدى المحذوف لئلا يلزم التقديم والتأخير والفصل



\* قوله لانه اما تابع مضاف بالاضافة كما ذهب اليه سيبويه  
وتأكيده لفظي وانما كيد اللفظي في الاغلب حكمه حكم الاول  
وحركته حركة اعرابية او بنائية فكما ان الاول محذوف التنوين  
للإضافة كذلك الثاني مع انه ليس بمضاف \* قوله اوتابع مضاف  
بالوصف كما هو مذهب المبرد والسيباني \* قوله يايم ييم عدى  
لا بالكم قال الجوهري في لا اياك هو مدح ومعناه انك ما جد  
شجاع لا تحتاج الى من ينصرك ويقوم بامرك وقال الازهرى  
هو شتم لاشتم فوقه اى لست بابن رشيد \* قوله فتح الياء وهو  
الاصل كما هو المشهور \* قوله وسكونها وهو الاكثر \* قوله اكتفاء  
بالكسرة وقد يضم وذلك في الاسم الغالب عليه الاضافة الى  
الياء للعلم بالبراد ومنه القراءة الشاذة رب احكم بضم الياء \* قوله  
وقلبها الفاء روم الخفة ولا امتداد الصوت ورفعها المناسب  
للنداء قيل هذه لغة طي فانهم يبدلون الياء الواقعة بعد الكسرة  
الفاء فيقال في بقى وفنى بقا وفنا وفى جارية وناصية جارة  
وناصاة \* قوله وقد جاء آه قال الشيخ الرضى اما فتح ياني  
والاصل ياني فليس بشاذ كما شذ في يا غلام لا اجتماع يائين  
\* قوله ويكون المنادى يعنى ان الياء في قوله بالهاء للملازمة  
والظرفية معطوفة على الفعلية الواقعة خبرا وقوله وفقا  
اما حال او ظرف ولك ان تقدر فعلا معطوفا على الفعلية اى  
يوقف بالهاء وفقا \* قوله وبالهاء وفقا قال الشيخ الرضى  
اذا وقفت على يا غلاما فبالهاء لبيان الوقف واذا وقفت على  
يا غلامى بسكون الياء وصلا فالوقف عليها بالسكون اجود ويجوز  
حذفها واسكان ما قبلها كما تقف على ما حذف ياؤه وصلا وذلك  
على مذهب من وقف على القاضى باسكان الضاد واذا وقفت  
على يا غلامى بفتح الياء وصلا جاز الاسكان للوقف وجاز الحاق

هـ السكت مع ابقاء الفتح \* قوله بابدال الياء بالناء لانها  
مناسبتان في انهما تزاذا في آخر الاسم ولما كانت الناء بدلا  
من الياء غير متعصبة للتأنيث طولت الناء لكنها يوقف عليها  
بالهاء لانها عوض عن زائد بخلاف تاء بنت لان تاءها عوض  
عن اصل ان قلت كيف جاز الحاق ناء التأنيث بالمذكر اجيب  
بان التاء في يا ابت ويا امت للتفخيم كما في علامة فانهما مظهران  
للتفخيم وبان التاء في يا ابت للمحمل على يا امت مع ان التاء في المذكر  
غير عز بز نحو حمامة ذكر وشاة ذكر \* قوله لمناسبة الياء يعنى  
ان الكسرة حركة مناسبة للحرف المبدل منه فيكون في المبدل  
شائبة من المبدل منه \* قوله وقد جاء الضم وعليه قرئ يا ابت  
بالضم \* قوله لاجراة مجرى المفرد المعرفة لانه اسم في آخره  
تاء التأنيث نحوثة \* قوله وبالالف عطف على محذوف اى  
بغير الالف وبالالف \* قوله فانه غير جائز قد جمع الفرزدق  
بينهما في قوله هما نقشا في في من قويمها \* قوله اى واقع يعنى  
ان الجواز وقوى \* قوله في سعة الكلام هذا القيد ينباد اليه  
الذهن ويؤيده مقابلة الجواز للضرورة ولك ان لا تقيد  
بجعل الجواز شاملا للضرورة وانما وقع ترخيم المنادى  
في السعة ليكون المقصود في النداء هو المنادى له فيقصد سرعة  
الفراغ منه الى ما هو المقصود مع ندرة الالتباس لان الانسان  
في حال ندائه اكثر لئلا يها لاسمه منه في غير حالة النداء \* قوله اى  
للضرورة شعرية اشارة الى انه مفعول له لكن فعله فعل الترخيم  
المفهوم من الكلام لافعل الجواز لانه صفة الترخيم والضرورة  
والاضطرار صفة المرخيم فلم يتحد قاعلهما وحذف اللام  
مشروط باتحاد الفاعل والمحمول على عدم الاشتراط كما ذهب  
اليه بعضهم بعيد لانه يخالف مذهب المهمل ولك ان ترفع



ضرورة على الخبرية أي الترقيم في غيره ضرورة نحو قوله  
ديارمية اذ هي تساعفنا الاصل اذ مية \* قال وهو حذف  
الظاهر ان ية تدم تعريف الترقيم على حكمه لكن قدم لانه  
المقصود \* قوله أي ترقيم المنادى الرخمة بالمعجمة كالرحة  
بالمهملة صيغة ومعنى ويقال كلام رخم أي رقيق والترقيم  
للتلين والحذف \* قوله أي آخر المنادى فخرج حذف ياء  
يا غلامى لانه ليس آخر المنادى بدليل اعتبار الاعراب فيما قبله  
ودخل فيه حذف الكلمة الاخيرة في بعلبك بدليل اجراء  
الاعراب عليها \* قوله أي لمجرد التخفيف فخرج نحو قاض  
لان حذفه للاعلال وكذا نحوي لان حذف آخره للزوم احد  
الامرئين اما تقدير الاعراب اذا سكن الآخر واما اجراء  
الاعراب على حرف العلة اذا حرك وذلك نفيل وقبل في اخراجه  
ان الترقيم حذف في التركيب والحذف في يد حالة الافراد  
\* قوله لا لعل اخرى من قال انه حذف في الآخر بلا علة او على  
سبيل الاعتبار اراد هذا المعنى والاعتباط في اللغة ذبح الشاة  
بلا علة \* قوله بارجاع الضمير المرفوع الى الترقيم مطلقا  
لان ذكر المقيد مستلزم لذكر المطلق \* قوله والضمير المجزوء  
الى الاسم كان الترقيم لا يوجد في غير الاسم \* قوله او شرط  
الترقيم اذا كان واقعا في المنادى لك ان ترجع الضمير الى قوله  
ترقيم المنادى \* قال ان لا يكون مضافا لو قال ان يكون مفردا  
ليكان اولي لانه اظهر في اخراج شبه المضاف اذ سبق منه  
جعل المفرد في مقابلة المضاف وشبهه \* قوله او حكما قيل  
اكتفى بذكر المضاف من المشبه به اذ هما يتحدان حكما \* قوله  
لانه ليس آخر اجزاء المنادى نظر الى المعنى هذا ظاهر اذا كان  
المركب الاضافي علما فان الجزء الاول بمنزلة زاء زيد واما

اذا لم يكن علما فيبانه ان المضاف من حيث هو مضاف لا يتم  
بدون المضاف اليه \* قوله ولا من الثاني خلافا للكوفيين نحو  
قوله خذ واحظا كم يا آل عكرم أي آل عكرمة \* قوله لانه ليس  
آخر اجزائه هذا ظاهر اذا لم يكن المركب الاضافي علما اما  
اذا كان علما فلان المركب الاضافي راعي حال جزئيه قبل العلية  
في استقلال كل من الجزئين باعرابه \* قوله فامتنع الترقيم فيهما  
بعد رعاية اللفظ والمعنى \* قال ولا جملة بعض العرب يرخم  
الجملة بحذف مجزئها نحو يا تابط \* قوله ولزيادته على الثلاثة  
لم يلزم نقص الاسم الذي في حكم المعرب وانما قيد به لجواز النقص  
فيما ليس في الحكم المعرب نحو ما ومن واما نحوي فالحذف  
فيه شاذ والشاذ لا يعبأ به \* قوله بلا علة موجبة انما قيد به  
لجواز النقص بالعلة الموجبة كعصا \* قال واما بناء التانيث  
قد كثر الترقيم فيه ولهذا عومل آخر غير المرخم منه في بعض  
المواضع معاملة المرخم اعني فتح التاء واذا وقف على ذلك المرخم  
الحق آخره هاء السكت فيقال في يا طمح يا طلمحة وذلك لانهم  
يلحقون هاء السكت باخر ما ليست حركته حركة اعرابية  
ولا مشبهة بها وقليل ما يوقف على السكون وقد يغنى  
عن الهاء في الشعر الف الاطلاق نحو قفي قبل التفريق با ضباعا  
\* قال زيادتان قيل لا بد وان يكونا المعنى فخرج نحو عصب صب قال  
حكم الواحدة صفة لزيادتان ومن قبيل فلان في السعادة  
\* قوله في انهما زيدتا معا وان كان كل واحدة معنى يغاير  
معنى الآخر كزيادتي مسلمان و مسلمان علمين وهاتان الزيادتان  
سبعة اصناف زيادتا التثنية كما مر وزيادتا جمع المذكر السالم  
نحو مسلمون ويسلمون علمين وزيادتا جمع المؤنث السالم نحو  
مسلمات وزيادتا نحو مروان وعمران وعثمان وخسران وياه



النسبة وشبهها نحو كوفي وكركسي والفا التانيث وهزمة الالحاق  
مع الالف التي قبلها \* قوله او كان في آخره حرف صحيح اي صحيح  
اصلي لم يقيد الشيخ الرضي به بل قيد بكونه غير تاء التانيث  
حيث قال كان عليه ان يقول غير تاء التانيث ليخرج نحو سعادة  
فعلى هذا تكون النسبة بينه وبين القسم الاول عموما من وجه  
لتصادقهما في اسماء وافترافهما في بصري ومختار \* قوله  
وهو اعم انما عجم لان ترخيم مثل مدعو ومرعى يحذف الحرف الاخير  
والمدة السابقة \* قوله في حكم الصحيح في الاصل او في صحة  
اجراء الاعراب عليه بوافقه ما قبل من ان مثل دلو وظبي ملحق  
بالاسم الصحيح لصحة اجراء الاعراب عليه \* قوله او واو او ياء  
ساكنة احتراز عن نحو كنهود على وزن سفرجل عظيم  
السحاب ومشرىف على وزن مد جرح اي مقطوع مشريافه  
وهو ورق الزرع اذا طال وكثرت حتى يخاف فساد فبقطع \* قوله  
حركة ما قبلها من جنسها فخرج نحو سبور وعليق ثبت يتعلق  
بالشجر \* قوله فانه لا يحذف منه آه خلافا للاخفش فانه يحذف  
المدة ايضا \* قوله لان نحو ثوبون لم يحذف ز بادتا يتون جمع  
اين لانهما غيرتا بناء الواحد فكانه لبس جمع المذكر السالم كقعود  
\* قوله اما في الاول آه لما كانت علة الحذف في القسم الاول  
مغايرة لعل الحذف في الثاني كما ترى فصل هذا التفصيل ولم يقل  
لحذف حرفان فيما قبل آخره مدة \* قوله وبلت عن النقد قال  
قدس سره في الحاشية النقد صغار الغنم انتهى قال في الصراخ  
نقد بفتحين نوعي از كوسقند كوتاه دست وپاي زشت روى نقده  
يكي يقال له كنك \* قوله وفي خمسة عشر قالوا اذا رجت اثنا عشر  
واثنا عشرة واثنى عشر واثنى عشرة حذفت عشر مع الالف  
والياء لان عشر بمنزلة النون في اثنان قال المص وفيه نظر

من جهة الثاني اسم برأسه \* قوله يا خمسة وفي الوقف تقلب  
النساء هاء كما انك اوسميت رجلا بمسلمين ورنخت ووقفت  
قلت يا مسلمه بالهاء \* قال فحرف واحد اي فالحذف حرف  
واحد اتى هنا بالجملة الاسمية بقرينة الفاء لكون هذا الحذف  
كثيرا مستمرا ان قلت استمراره تجددي وهو مستفاد من المضارع  
لا من الاسمية (قلنا هذا اذا نظر الى افراد الحذف اما اذا نظر  
الى نفس الطبيعة فتبوتى والشارح قدس سره نظر الى  
الافراد كما هو المتبادر و الى مناسبة المضارع للماضي الواقع  
جزء في الشق السابق فقدر المضارع والفاء الجزائية تدحل  
على المضارع مثبت \* قوله وهو في حكم الثابت ان قيل  
انما يجعلون المحذوف في حكم الثابت اذا كان الحذف لعل  
موجبة ولبس الحذف هنا لعل موجبة فينبغي ان يجعل المحذوف  
فيه كالحذوف في يد ودم اجيب ان المحذوف هنا لعل قياسية  
مطردة فجعلوه كالحذف للعللة الموجبة \* قوله فيبقى الحرف  
الح في مواضع منها اسم ازال الترخيم ما يوجب حذف لين  
منه فيقال في اعلون وقاضون اعلى وقاضى ومنها اسم يبقى  
بعد المحذوف منه حرف اعلى السكون كان مدغم في ذلك  
المحذوف وقبله الف نحو اسبحار بكسر الهمزة او فتحها وهو  
ثبت فسيبويه يفتح لاخر وغيره يجير الكسرة ايضا وان لم يكن  
اصلي السكون يرد الى اصل حركته ان لم يكن ساكنا نحو ياراد  
وان لم يلزم ساكنا فالنحو ببقون الساكن على سكونه نحو يا حجر  
والفراء يرد الى اصل حركته وهو الكسر \* قال فيقال الفاء  
فصيحة اي اذا كان كذلك فيقال او عاطفة عطف الفعلية  
على الاسمية المأونة بالفعل كانه قيل يجعل المادى ثابتا بجميع  
اجزائه والمحذوف ثابتا فيقال \* قال يا حارو يا ثمو وياكرو



مثل بثلاثة امثلة لان التغيير في الاستعمال الاقل اما بالحركة فقط او بالحرف او بكليهما \* قوله وفي يا كروان قال قدس سره في الحاشية كروان طائر ضعيف طويل العنق انتهى قال في الصراخ هو طائر يقال له الحباري وازا شواظ كويند كوي نيزوي كراوين جماعة كروان بالكسر ايضا جماعة على غير القياس \* قوله فلا جرم قلبت ياء لانه لم يأت في كلام العرب اسم ممكن آخره واوقبلها ضمة الاقلب الواو ياء والضمة كسرة نحو التغاذي والادلى والمزادى في حكمه الممكن لعروض بناءه \* قال وقد استعملوا صيغة النداء في المندوب لان في صيغة لنداء معنى الدعاء والاختصاص فنقل الى المندوب لما فيه من معنى الاختصاص وكثيرا ما يحمل العرب يا على باب آخر مع اختلافهما لا شترتهما في امر عام ويكون اعرابه على حسب ما كان عليه ومن ههنا يظهر وجه اعراب المتفجع عليه بيا واما المتفجع عليه بنوا فامر غير ظاهر لانه ليس منادى عنده ولا منقول منه ولا منصوبا بفعل التفجع لانه يتعدى بالحرف اللهم الا ان يقال ان المندوب منصوب باعنى او اخص ويلزم حثوث موضع خامس من مواضع حذف الناصب للمفعول به قياسا \* قوله يعنى يا لما كانت يا شهر صيغ النداء صح انصراف مطلق صيغة النداء اليها وفي هذا التعبير اشعار بان يا اصل في هذا الباب \* قال المتفجع عليه التفجع اورد منشد شذن صلته الام فالظاهر المتفجع له ولعل على بمعنى لام الاجل كما يقال في المحمود عليه او لتضمن معنى البكاء وفيه انه لا يشمل المتفجع عليه وجودا \* قوله بيا او وا الباء للاتصاف صفة للمتفجع وليست للسمية والاستعانة \* قوله ممتازا به اشار به الى ان الباء متعلق بالاختصاص لتضمنه معنى

الامتياز ودخول الباء في المقصور اعرب من دخوله في المقصور عليه \* قوله وجاز لك وجاز ان لا تلحقه سواء كان مع ياء او وا قال الاندلسي يجب مع ياء لا يلتبس بالنداء قال الشيخ الرضى الاولى ان يقال ان دلت قرينة حال دلى الندبة كنت مخيرا مع يا ايضا والا لوجب الالتحاق معها \* قوله اي آخر المندوب وقد يلحق في آخر غير المندوب \* قال فان خفت اللبس قال الشيخ الرضى المتحرك بالحركات الاعرابية لا تلحقه الا الالف ويقدر الاعراب نحو واضرب الرجلان في المسمى بضرب الرجل وكذا المتحرك بالحركات البنائية الا عند اللبس والمص يتبعها مدة من جنسها ولا يغير حركة الناء للنزومها قال سيبويه نقول في ندبه يا غلام اسقاط ياء الاضافة يا غلاما قال الشيخ الرضى الاولى ان يقال يا غلامى لحصول اللبس بندبه يا غلام باضم \* قوله واغلامك لانه لم يكن المندوب مخاطبا في الحقيقة بل متفجعا عليه جار ندبة المضاف الى الخطاب ولا يجوز في النداء المحض يا غلامك لاستحالة خطاب المضاف والمضاف اليه والاشارة الى هذا لم يمثله بقولك واغلامهوه \* قال واغلامكموه قال الشيخ الرضى آخر المندوب ان كان ساكنا فذلك الساكن اما بنوب او مدة او ميم جمع او غيرها اما التنوين فحذف للساكنين وتزاد الالف واما المدة فان كانت الفا حذفتها لالف الندبة نحو واغلامكمه خلافا للمص فانه يقول استغنى بها عن الف الندبة وان كانت واو او ياء فان كانت الحركة فيها مقدرة حركتها بالفتح نحو يا قاضيا واذ اندبت يا غلامى يسكون الياء فسيبويه يقول يا غلاميه لان اصلها عنده الفتح والمص يقول يا غلاميه وان لم يكن للواو والياء اصل في الحركة فان كانتا مدينتين فانك تكتفي بما فيهما من المد نحو واغلامهوه واخا غلاميه



وواضربوا وواضربوا وواضربوا اذا سمي بهما وان لم تكونا مدتين جئت بالف الندبة بعدهما ان شئت واما ميم الجمع فلا يأتي بعدها الف الندبة لئلا يلتبس الجمع بالثنى نحو واغلامكموه وواغلامهمى والواو والياء بعدها اما اللتان حذفنا في الجمع للاسئغال ردنا لمد الندبة واما الفا المد قلبتا واوا وياء لللبس واما الساكن غير هذه الاشياء فيفتح ويلحقه الف نحو يا منى في المسمى بمن \* قوله لبياتها ولا سيما الالف لخفاها فاذا جئت بعدها بهاء ساكنة تبين بها الحركة وهذه الهاء تحذف وصلا وربما ثبتت في الشعر اما مكسورة او مضمومة اجراء للوصل مجر الوقف \* قال الا المعروف وجب ان يكون المندوب معرفة سواء كان قبل الندبة او بعدها ووجب ايضا ان يكون المتفجع عليه مشهورا بذلك الاسم علما كان او غير علم نحو وامن قلعباب خيبراه واما ما حكاه الكوفيون من قوله وارجله مسجاه فشاذا لان اتصاله بالصفة ليس كاتصال المضاف بالمضاف اليه ولهذا جاز الفصل بغير الظرف بين الصفة والموصوف في السعة دون المضاف والمضاف اليه وقرأة ابن عامر (قتل اولادهم شركائهم) واردة على الشذوذ وكذا ليس كاتصال الموصول بالصلة \* قوله لان نداه لم يكثر فيه ان هذا التعليل يقتضى اختصاص الحذف بالعلم وليس كذلك قد يقال لا يجوز الحذف من النكرة لان حرف التنبيه انما يستغنى عنه اذا كان المنادى مقبلا عليك متنبها لما تقول له ولا يكون هذا الا في المعرفة ولان المعرفة المتعرفة بحرف النداء اذ هي اذن حرف تعريف وحرف التعريف لا يحذف مما تعرف بها حتى لا يظن بقاءه على اصل التكبير \* قوله لانه كاسم الجنس ولانه موضوع في الاصل لما اشار اليه للمخاطب وبين كون الاسم

مشارا اليه وكونه منادى اى مخاطبا تنافر ظاهر فلما اخرج في النداء عن ذلك الاصل احتيج الى علامة ظاهرة تدل على تغييره وجعله مخاطبا وهي حرف النداء \* قوله سواء كان مع بدل يعنى ان جواز الحذف اعم من ان يكون مع بدل او لا فلا يرد ما قاله الشيخ لرضى من ان المص لم يذكر لفظة الله فيما لا يحذف منه الحرف وهي منه لانه لا يحذف منه الا مع ابدال الميم منه في آخره \* قال نحو يوسف عبرى وقيل عربى واعترض عليه بانه لو كان عربيا لصرف اذ ليس فيه الا العلية وقد يدفع بانه يجوز ان يكون معدولا عن يوسف بكسر السين \* قوله ولفظة اى اذا وصفت بذى اللام فانها وان كانت اسم جنس متعرفا بالنداء الا ان المقصود بالنداء لما كان وصفه كما تقدم وهو معرفة قبل النداء جاز حذفه \* قوله والمضاف الى اى معرفة عطف على قوله لفظة اى \* قوله اى صر صبحا او ادخل في الصباح \* قوله قالت امرأة امرئ القيس فلما اصبحت اخذت منه الطلاق وهو مثل في شدة طلب الشيء وقيل مثل يستعمله المغموم \* قوله قاله شخص صار مثالا للخص على تخليص النفس من الورطة الشديدة \* قوله وفي اطرق كرا الاطراق خاموش بودن وچشم در پيش افكندن وسرفر وكردن \* قوله هي رقية اذا سمعها تلبد بالارض فيلق عليه توب فيصاد صار مثالا لمن تكبر وقد تواضع من هو اشرف منه \* قوله والمعنى ان النعام اه قيل معناه ان ذكر الخبارى يكون طويل العنق فيراد اخفض عنقك للصيد فان اطول منك اعناقا وهي النعام قد اصطيدت \* قوله بخلاف قرأة (الا يسجدوا) بتشديد اللام في قوله تعالى (وزين لهم الشيطان اعمالهم فصدهم عن السبيل فهم لا يهتدون الا يسجدوا) والمعنى



فهم لا يهتدون لا يسجدوا ويجوز ان يقال انه بدل من السبل  
 اى فصد هم عن السجود ولا زائدة على التقديرين ويجوز  
 ان يقال انه بدل من اعمالهم اى وزين لهم الشيطان ان لا يسجدوا  
 او تعليل اى زين لهم الشيطان لئلا يسجدوا او فصد هم  
 عن السبل لئلا يسجدوا \* قوله اى مفعول اى به او مطلقا  
 وعلى الاول يجب تخصيص الاسم فى قوله كل اسم بالمفعول به  
 واللام يكن التعريف مانعا لصدقه على يوم الجمعة فى يوم الجمعة  
 صحت فيه وعلى الثاني لا تخصيص ولا بأس فى التعميم مع  
 عدم الحدود وثالثا من المواضع الاربعة لانه بحسب بعض افراده  
 منها \* قوله اى اضمر عامله بناء على شرط يعنى ان على بناءية  
 وذلك ان تقول يعنى ان على صلة للوقوع اى اضمر اضمارا واقعا  
 على شرط مثل وقوع البناء على المبنى عليه \* قوله وانما وجب  
 حذفه ليرد النقص بقوله تعالى ( انى رأيت احد عشر كوكبا  
 والشمس والقمر رأيتهم ساجدين ) لانه ليس من هذا الباب  
 لان الجملة الثانية لم تأت لجرد التفسير بل اتى بها لتبين الجملة  
 الاولى قبل تمامها باعتبار ما تعلق به من كونهم ساجدين له  
 كقولك علمت زيدا علمته كاتبا \* قال كل اسم الحقم لفظ كل لبيان  
 المانعية \* قال بعده فعل مبتداء او فاعل للظرف \* قوله وزيدا  
 انت ضاربه لابد لشبه الفعل مما يعتمد عليه اما قبل الاسم المحدود  
 نحو زيد هند اضاربه او ازيدا ضاربه العمران او بعده كالمثال  
 المذكور ومثل زيدا ضاربه عمر وعلى ان يكون عمر ومبتداء  
 وضاربه خبرا له \* قال مشغول صفة لاحد الامر من المفهوم  
 من لفظه او اول كل من الامر من على سبيل التنازع قال عنه متعلق  
 بالاستغال لتضمن معنى الفراغ اولان الاشغال بمعنى الاعراض  
 \* قوله او متعلق ضميره فى هذا التوجيه تصرح بالترام الضمير

وتعلقه بالضمير بان يكون الضمير من تته بوجه ما ويتصور ذلك  
 بوجه منها ان يكون المتعلق مضافا الى الضمير سواء كان  
 ذلك المتعلق معمولاً بالاصالة للفعل وشبهه نحو زيدا ضربت  
 غلامه او بالتبعية نحو زيدا ضربت عمرا وغلامه ومنها ان يكون  
 المتعلق موصولا او موصوفا لعامل الضمير او معطوفا عليه  
 موصول عامل الضمير او موصوفه نحو زيدا القيت عمرا والذى  
 يضربه او رجلا يضربه \* قال لوساطة التسلية بر كاشت  
 بر جيزى \* قال او مناسبة لبس فى اكثر النسخ بل لبس فى شئ  
 من كتبه وانما الحقه غيره ليدخل فيها الامثلة الاخيرة ويمكن ان  
 يعنى بتسليطه تسليطه بعينه او بلازمه فلا حاجة فى دخولها  
 الى الاخلاق قوله بالترادف فيه مساهلة لان الترادف انما يكون  
 فى المفردات \* قوله وبقيد الفراغ عن العمل الى قوله خرج  
 وخرج ايضا اسم بعده فعل او شبه فعل لا يصح عمله فيما قبله  
 وذلك بان يكون اسم فعل او مصدرا او صفة مشبهة او مصدرا  
 بماله صدر الكلام كان واخواتها ولام الابتداء وما وان من حروف  
 النفي دون لم ولن ولا وان بان يكون صلة او صفة او مضافا اليه او  
 واقعا بعد الاو مؤكدا بنون التاكيد او مسندا الى ضمير متصل  
 راجع اليه نحو زيدا ظنه منطلقا او معطوفا او واقعا بعدفاء السببية  
 وهى واقعة موقعها اما اذا كانت زائدة او غير واقعة فى موقعها  
 فيجوز تقديم ما بعدها نحو قوله تعالى ( واما بنعمة ربك فحدث  
 فان التقدير اما يمكن شئ فحدث بنعمة ربك فجعل ما فى خبر الجزاء  
 شرطاً وجعل جزء الجزاء وحقها ان تدخل على تمام الجزاء  
 بعد تمام الشرط هذا كله مما استنفيد من كلام الشيخ الرضى وهنا  
 بحث وهو ان زيدا فى زيدا ضربت غلامه يخرج عنه اذ ليس  
 مجرد الاشغال بمتعلق الضمير مانعا عن العمل فيه بل فساد المعنى



مانع ايضا اذا ضرب لم يقع على زيد لا يقال فساد المعنى غير  
 مانع عن العمل بصورة لا نقول يدخل فيه مثل ( كل شيء فعلوه  
 في الزبر ) اللهم الا ان يعتبر صحة المعنى في التسلط فتح يكون  
 قيد للتسلط ضروريا ولم يكن مال هذا القيد وسابقه واحدا  
 كما قاله الشيخ الرضى قوله بالترادف فيه مساهلة لان الترادف  
 انما يكون في المفردات \* قوله باللزوم ولو بواسطة كما اذا توالى  
 اسماء منصوبات بمقدرات نحو زيدا اخاه غلامه ضربته اى  
 لا بست زيدا اهنت اخاه ضربت غلامه \* قوله ولا يتصور  
 الا تقدير تسلط الفعل المناسب بالزوم جوزا الشيخ الرضى في هذا  
 القسم تقدير نفس الفعل مع تقدير متعلقه فنقول في زيدا ضربت  
 غلامه ان التقدير ضربت متعلق زيد ضربت غلامه فيكون  
 الفعل الظاهر تفسيرا للفعل المقدور ومعمول الظاهر تفسيرا  
 للمتعلق المقدور وكذا جوزا تقدير المجاوزة مع المتعلق في زيدا  
 ضربت غلامه وجوزا ايضا في اعداد الصورة الاولى تقدير فعل  
 الملازمة \* قال ينصب بفعل يفسره ما بعده لا بالمفسر كما ذهب  
 اليه بعضهم لا يخفى ان ما عدا الصورة الاولى يجوز ان يعد  
 ما بعد الاسم المحدود ناصبا بتكلف بان يقال انها سادة مسد  
 افعال صالحة لان ينصبها وفي قوتها اعني جاوزت واهنت  
 ولا بست اما الصورة الاولى ففيها اشكال اذا يجوز تعلق  
 فعل طالب لمفعول واحد بمفعولين بالاصالة فتعلقه باحدهما  
 بطريق التبعية بان يكون احدهما بدلا من الآخر فان  
 كان الثاني بدلا من الاول لزم تعلق الفعل بالبدل قبل تعلقه  
 بالبدل منه مع لزوم الفصل بينهما بالجملة وان كان الاول بدلا  
 من الثاني لزم تقدم التابع على المتبوع مع لزوم الفصل بينهما  
 بالجملة \* قوله في مظان الاضمار قال قدس سره في الحاشية

اي مواقع يظن في يادى النظرانه من قبيل الاضمار على شريطة  
 التفسير وان لم يكن منه في الواقع \* قال ويختار الرفع ابتداء به  
 لسلامته عن تكلف تقدير عامل \* قال بالابتداء لئلا يتوهم  
 ان رافعه فعل كما ان ناصبه اذا نصب فعل ولبشير الى وجه  
 اختيار الرفع \* قوله اى قرينة ترجح خلاف الرفع اراد بترجيحه  
 تقوية جانب النصب سواء كانت مع وجوبه او اختياره على  
 الرفع او مساواته له وقيد القرينة بالمرجحة لان القرينة المصححة  
 للنصب موجودة في مثل زيد ضربته ولان انتفاء القرينة مطلقة  
 يستدعى وجوب الرفع لا اختياره نعم اوجعلت ضمير قوله عند  
 عدم قرينة خلافه راجعا الى اختيار الرفع لم يحتج الى هذا  
 القيد وفيه بعد \* قوله بسلامته عن الحذف يعنى الذى يخالف  
 الاصل ( ان قلت على تقدير الرفع ايضا يلزم خلاف الاصل  
 وهو كون الخبر جملة ) قلنا هب انه كذلك لكن وقوع الجملة  
 خبرا اهون من حذفها لما فيه من حذف المسند والمسند اليه  
 ( وفيه انه يلزم ح خروج مثل زيد ضربته عن هذه الضابطة  
 واندراجها في الضابطة التى تليها \* قال كما قال الشيخ الرضى  
 قرينة الرفع التى تجامع قرينة النصب ويكون اقوى منها شيان  
 فقط على ما ذكره اما واذا للمفاجأة \* قال مع غير الطلب  
 لم يقل مع الخبر مع انه اخصر للاشارة الى انتفاء ما يوجب اختيار  
 النصب والاولى ان يقول ايضا ومع عطف الجملة التى بعدها  
 على فعلية او مع كونها جوابا لجملة استفهامية فعلية نحو اما زيد  
 فقد اكرمه في جواب ايهم اكرمت لان القرينة التى تقوى جانب  
 النصب هى التناسب والتطابق المذكوران \* قوله كالامر وانهى  
 والدعاء وخص الطلب به لانها اذا كانت مع غيرها كالاستفهام  
 مثلا لم يكن من هذا الباب لامتناع التسلط على الاسم \* قوله فان



الرفع يقتضي اوان الجملة الطلبية فلما تكون اسمية لاختصاص  
الطلب بالفعل الاترى الى اقتضاء حروف الطاب للفعل كحرف  
الاستفهام والعرض والتخصيص ولا يعارضه السلامة عن  
الحذف لكثرة وقوعه في كلامهم \* قوله فالمراد بالزوم الاسمية  
والمراد لزوم الاسمية في غير هذا الموضع اورود النصيب ههنا  
\* قوله بسبب عطف جملة ولو بلكن وبل \* قال على جملة  
فعلية حقيقة او حكما نحو مررت برجل ضارب عمرا وهندا  
يقتلها فان اسم الفاعل شبهه بالفعل في حكمه واستثنى سببويه  
عن الجملة الفعلية الجملة التعجبية نحو احسن بزيد وعمرو ويضربه  
لكون فعل التعجب لمجوده وتجرده عن العروض لاحقا بالاسماء  
وانظاها ان الجملة الثانية في المثال المفروض اعتراضية لاماطفية  
والا لزم عطف الخبرية على الانشائية \* قوله ولا يقدر معمولها  
في عدم تقدير معمول لما بحث \* قوله لانه يختار الرفع في اسم  
الاستفهام اذا كان هو الاسم المحدود اما اذا كان الاسم المحدود  
بعده نحو متى زيد اضربه كان حكمه حكم هل كما صرح به  
الشيخ الرضى فلو قال او بعد كلمة الاستفهام لكان اشمل نعم  
لو قال او مع الاستفهام لم يصح لما ذكره قدس سره \* قوله  
فلا يكفي فيه تقدير الفعل مع جواز التلطف به والسرف في ذلك  
على ما ذكره ان هل طالبة للفعل فاذا لم تجد فعلا تسلمت عنه  
كما في هل زيد خارج واذا وجدت فعلا تذكر الصيغة القديمة  
فلا ترضى الا بان تعانقه وان هذا قبح هل زيد خرج \* قال  
واذا الشرطية كما ذهب اليه سببويه والاختفاء خلافا للكوفيين  
فانهم ذهبوا الى ان حكمها حكمكم اذ في وقوع الجملة بعدها  
وخلافا للمبرد فانه ذهب الى ان حكمها حكم متى الشرطية في لزوم  
دخولها على الفعلية \* قوله الدالة على المجازاة لكونها قاصرة

عن افادتها اذ ليس مدخولها على خطر الوجود بل قطعي  
المحصل \* قال وحيث دون حيثما فان حكمها حكمكم متى \* قال  
اذ هي مواقع الفعل فيه انه لا يثبت المدعى لجواز تقدير فعل  
رافع فيقال في اذا زيد يقتله اذا قتل زيد يقتله ويمكن ان يقال  
الاولى مطابقة المفسر للمفسر وفيه فوات ذلك \* قال وعند  
خوف لبس عطف على قوله في الامر انما اتى بلفظ الخوف  
للفرق بين تحقق اللبس وتوهمه فان الاول انما يكون عند  
تساوي الاحتمالات ورفعه واجب والثاني عند رجحان البعض  
ورفعه مختار كما نحن فيه (وذلك لان اللفظ اذا دار بين كونه  
خبرا وصفة كان الاولى ان يحمل على الخبر لما فيه من الفائدة  
التامة \* قوله وهو خلاف المقصود قال الشيخ الرضى ما حاصله  
يرجع الى ان لا فرق بين كونه خبرا وكونه صفة لان المراد بالشيء  
المخلوق لا مطلق الشيء لانه متناول للممكنات المعدومة فاذا اريد  
بالشيء المخلوق وجعل خلقناه صفة كان المعنى كل مخلوق  
مخلوق بالقدرة (وفيه نظر لانا لانسلم تناول الشيء المعدوم  
لاختصاصه بالموجود كما ذهب اليه اهل السنة ولئن سلم تناوله  
للمعدوم جاز ان يخص بالموجود لا بالمخلوق وعلى التقديرين  
لا بد من تخصيص الموجود بما سوى الواجب وصفاته  
ولئن سلم تخصيصه بالمخلوق فلا نسلم ان المعنى كل مخلوق  
مخلوق بالقدرة بل المعنى كل مخلوق لنا بالقدرة ولا شبهة  
في ان المخلوق اعم من المخلوق لنا بحسب المفهوم او بحسب  
الواقع عند المعتزلة فلو جعل خلقناه صفة لم يحصل المقصود  
قال ويستوى الامر ان في الاختيار \* قوله قلنا هي معارضة  
بقرب المعطوف عليه اى السلامة من حذف العامل معارضة  
بالقرب لا يقال عدم حذف العائد مرجح للرفع لانا نقول ليس



ذلك المثال من باب حذف العائد بل من باب الاقتصار على بعض  
التركيب اعتمادا على علمك بان الخبر لا بد له من عائد اذا كان جملة  
فغرضه من هذا المثال وقد تبع سببويه في ذلك ايسر الاتيين جملة  
اسمية المصدر فعلية المحرر معطوف عليها او على خبرها \* قوله  
قلنا هذا باعتبار المنتهى اذا جعل الجملة خبرا واما اذا جعل  
الفعل وحده خبرا واعتبر اسناده الى المستتر الذي هو في حكم  
الملفوظ كما قيل في زيد عرف كانت الكبرى مفصولة باعتبار  
المنتهى الذي هو الضمير \* قال بعد حذف الشرط وما في حكمه  
من الاسماء الراسخة في الشرطية \* قال والا بالتشديد جوز  
الخليل فيها التخفيف \* قوله اوجوب دخولها على الفعل  
قال الشيخ الرضى لاشك ان التخصيص والعرض والاستفهام  
والنفي والشرط والتمني معان تليق بالفعل فكان القياس  
اختصاص حروفها بالافعال الا ان بعضها بقيت على ذلك  
الاصل كحروف التخصيص وبعضها اختصت بالاسمية  
كليت واعد وبعضها استعملت في القيلتين مع اولويتها بالافعال  
كهمزة الاستفهام وما ولا للنفي وبعضها اختلفت في اختصاصها  
كالعرض وكذا ان الشرطية فان المرفوع في ان امرء هلك  
يجوز عند الاخفش ان يكون مبتدأ \* قوله فانه وان صدق عليه  
الح قال الشيخ الرضى ما حاصله ان ليس الفعل الواقع بعده  
مشتغلا عنه بضميره لان معنى الاشتغال عنه بالضمير الاشتغال  
عن ينصبه بنصب الضمير والضمير هنا مرفوع المحل ويجوز  
نصبه باعتبار اسناد ذهب الى المصدر المدلول عليه به حتى  
يكون المعنى ذهب الذهاب ضعيف لعدم اختصاص المصدر  
المدلول عليه بالفعل يعني ويجب ان يكون المصدر النائب مناب  
الفاعل مخصوصا \* قوله فيكون تقديره زيدا لا يلبسه الذهاب به

الاطهر ان يقال يلبس زيدا الذهاب به وفي هذا المثال ملازمة  
الصفة للموصوف وفي الثاني ملازمة مبدء الصفة للموصوفها  
\* قوله مع اتحاد اسناد اليه قال الشيخ الرضى الاسم الذي قدر عامله  
بشرط التفسير يقع من عامله موقع الاسم المشتغل به من المفسر  
الا ترى ان احد واقع من استجارك المقدر مقام الضمير من استجارك  
المفسر وزيداني ان زيدا ضربته واقع من ضربت المقدر موقع  
الضمير من ضربت المفسر وان التقدير في ان زيدا لم يقيم لاهوان  
قام زيد لم يقيم لاهوان انتفاض النفي بالا وكذا في ان زيدا لم تضرب  
الاياه ان تضرب زيدا لم تضرب الاياه ولا يخفى ان نسبة زيدا  
الى يلبس واذ ذهب لبست كنسبة به الى ذهب لانه مستند اليه  
وزيدا مفعول \* قوله واجب بالابتداء كذا ذكره لمص وفيه  
انه يجوز ان يكون مرفوعا ياذهب المقدر لرعاية الاستفهام  
ويوافق ضابطة ذكرها في شرح المفصل \* قال وكذا خبر  
او مبتدأ وفيه \* قوله لقوله تعالى (وكل صغير وكبير مستطر)  
السطر ندشن \* قوله بحيث لا يغادر اى لا يترك سبئة كبيرة  
ولا صغيرة \* قوله والظواهر الخ لا يمنع الغاء بحسب الظاهر  
دخوله في هذا الباب لان ما بعدها قد يعمل فيما قبلها نحو قوله  
تعالى (وربك فكبر) \* قوله عن بعضهم هو عيسى بن عمر \* قال  
ونحو الزانية والزاني الواو اما للعطف على كل شيء فعلوه فيكون  
التقدير وكذا نحو الزانية والزاني \* وقوله الغاء بمعنى الشرط تعليل  
وجملة قوله وجملتان بتقدير المبتدأ اى هذه الاية جملتان تعليل  
آخر معطوف على الاول واما للعطف على قوله وكذا كل شيء  
فعلوه وجملة قوله الغاء بمعنى الشرط المشيرة الى التعليل خبر  
لقوله نحو الزانية بتقدير العائد وقوله جملتان معطوف عليهما  
عطف مفرد على جملة لهما محل من الاعراب \* قوله من تبطة



بمعنى الشرط فتكون الباء صلة ويجوز ان تكون للسببية \* قال  
عند المبرد قبل ظرف لعامل الظرف المقدر والاظهر انه ظرف  
للنسبة بين المبتدأ والخبر كما ان قوله عند سبويه ظرف للنسبة  
المبتدأ والخبر يوافق قوله تعالى ان الدين عند الله الاسلام  
\* قوله ومثل هذا الفاء انما قال مثل لان الفاء اذا كانت زائدة  
او غير واقعة موقعها الفرض كما في قوله تعالى واما اليتيم فلا تقهر  
جاز ان يعمل ما بعدها فيما قبلها \* قوله اذ الزانية توجبه  
المبرد اقوى من هذا التوجيه لعدم احتياجه الى ضمير ولذا قدمه  
المص لكن فيه انه يلزم ان يكون الانشاء خبرا \* قوله مبتدأ  
محذوف المضاف او خبر كذلك والتقدير هذا حكم الزانية  
والرائي كما يقال في الفصل والباب \* قوله ان ثبت زناهما شرعا  
وذلك باربعة شهداء او بالاقرار \* قوله وقيل زائدة وما بعدها  
ابتداء كلام ولا يخفى ان القول بالزيادة مع ظهور احتمال السبب  
بعيد \* قوله او للتفسير لان اجادوا ايجاب ولا يجاب متضمن  
للتجرب الذي هو الحكم \* قوله وجرء الجملة الخ يجوز ان يقال  
ان ما بعد فاء التفسير او السببية اذا كانت الفاء واقعة  
موقعها لا تعمل فيما قبلها \* قوله واختيار النصب يعني  
ان الشرطية اشارة الى قياس استثنائي استثنى فيه نقيض التالي  
ليثبت نقيضا لمقدم وهو ما ذهب اليه المبرد وانما جله على ذلك  
اذ لو لم يحمله لكان معناه ان اختيار النصب واقع على بعض التقادير  
لكنه غير واقع اصلا فان الشاذ لا يعاب به \* قوله لضيق الوقت  
في كلا قسمي التحذير ضيق وقت وهو اضيق في القسم الثاني  
منه ولهذا لا يذكر الا المحذر منه \* قوله وفي اصطلاح النحاة  
معمول نقل اليه لملق التحذير به لكونه محذرا او محذرا منه \* قوله  
اي اسم عمل فيه النصب اشار به الى ان اطلاق المعمول على

اللفظ باعتبار انه محل لاثر العامل \* قال بتقدير اتق الانسب  
بالصناعة ان يقال باتق بدون التقدير \* قوله تحذيرا مما بعده  
هذا القسم الذي هو المحذر اما ظاهرا ومضمرا والظاهر لا يخفى  
الا مضافا الى المخاطب والمضمرا لا يخفى في الاغلب الا مخاطبا  
وقد يخفى متكلما نحو اياي والشر وسبويه يقدر بنحو لا حذر  
وغيره يقدر بنحو حذر خطا با والاول اولى كذا ذكره الشيخ  
الرضي \* قال او ذكر المحذر منه هذا القسم يكون ظاهرا ومضمرا  
سواء كان الظاهر مضافا اولا والمضمرا متكلما او مخاطبا او غائبا  
\* قوله على صيغة المجهول قال الشيخ رضي في قوله او ذكر  
الحذر منه نظر لانه ذكر مصدر في عطفه على قوله معمول  
بعده من حيث المعنى الا ان يقدر في الاول مضاف اي هو ذكر  
معمول وفيه نظر ايضا لان التحذير من انواع المفعول والذكر  
ليس منها وفي بعض النسخ او ذكر بصيغة المجهول وليس  
بوجه لان او ههنا اتصالية اي ليست اضرابية فبني ان يليها  
مثل المذكور قبل والمذكور قبل مفرد وما يليها جملة وانما جازت  
المخالفة اذا كانت اضرابية واختار قدس سره الاحتمال الاخير  
وهو المشهور المنساق الى الفهم ولم يجعله معطوفا على قوله  
معمول حتى لا يلزم ما ذكره من المحذور بل جعله معطوفا على فعل  
مقدر ينساق اليه الفهم اعني حذر او ذكر ويمكن ان يختار  
الاحتمال الاول ويجعل معطوفا على قوله تحذيرا بتقدير الحين  
او يجعله مفعولا له للتقدير والمعنى على ان تقدير اتق دون غيره  
من الافعال للتحذير لان التقدير لاجل التحذير لان التقدير لعدم  
الفرصة ولا دخل للتقدير في التحذير لانه لو ذكر لحصل التحذير  
لو جعل معطوفا على قوله معمول وتجعل الاضافة من باب  
جرد قطيعة لا يقال العطف باو في الحدود انما يصح اذا كان



صدر الخدمتنا ولا للمعطوفين ليكون إشارة الى تقسيم الحدود  
وليس الصدر ههنا متنا ولا لهما لانا نقول لما كان التقابل بين  
المعطوفين باعتبار القيد كان القيد هو المعطوف عليه في الحقيقة  
فيبقى معمول متنا ولا للقسمين \* قوله قلنا نعم او قلنا بتقدير العائد  
والتقدير اود كر المحذر منه من نوعيه او باستتار ضمير في ذكر  
وجعل المحذر منه بدلا منه \* قال مثل اياك والاسد قال الشيخ  
الرضي قال المص الاصل اتقك ثم لما لم يجمعوا بين ضميري الفاعل  
والمفعول لواحد جازا بالنفس مضافا الى الكاف فقا لواتق  
نفسك فلما حذفوا الفعل حذفوا النفس لعدم الاحتياج اليه  
فرجع الكاف ولم يجز ان يكون متصلا لان عامله مقدر فصار  
منفصلا ثم قال واري ان هذا الذي ارتكبه تطويل مستغنى  
عنه والاولى ان يقال هو بتقدير اياك بعد تأخير العامل وجاز  
اجتماع ضميري الفاعل والمفعول لواحد اذا كان احدهما منفصلا  
\* قوله ولا يخفى الى قوله غير صحيح يمكن ان يضمن في اتق معنى  
التباعد ويكون التقدير اتق مبعدا نفسك \* قوله ولا يخفى ان في  
تقدير اتق مع تضمنه معنى التباعد تأكيذا لبس في تقدير بعد  
\* قوله لانه لا يقال اتقيت زيدا من الاسد لان معنى الاتقاء  
يهرب زيدا لا يهرب زيدا \* قوله فالصواب ان يقال يمكن ان يقال  
اراد تقدير اتق ونحو \* قوله فان المعنى على بعد نفسك مما يؤذي  
فيه تأمل لان نفسك محذر منه لا محذر فكيف يصح القول بان  
المعنى بعد نفسك مما يؤذي ذلك اللهم الا ان يقال ان اتقاء الشخص  
من نفسه والتحذير منها لبس الا لا يقعا عها الشخص في ضرر  
فالمحذر منه في الحقيقة هو الضرر وهي محذرة بالمأل فاذا نظر  
الى المال صح هذا المعنى \* قوله لان حذف حرف الجر الخ لان  
ان حرف موصولة طويلة بصلتها لكونها مع الجملة التي بعدها

في تأويل اسم فلما طال لفظا ما هو في الحقيقة اسم واحد اجازوا  
فيه التخفيف قيا سا بحذف حرف الجر \* قوله ولا تقول اياك  
الاسد اما قول الشاعر اياك اياك المرء فانه فلضرورة الشعر  
اولان اياك اياك من باب الاسد الاسد والمرء منصوب بمثل اترك  
او احذر اولان المرء في تأويل ان تمارى \* قوله فلم يثبت الانادرا  
قال ابو علي في قوله تعالى (ولا على الذين اذا ما توكلتهم  
قلت) اي وقلت \* قال المفعول فيه اي ومنه المفعول فيه او هذا  
باب المفعول فيه او المفعول فيه هو كذا وهو فصل على الاخير  
وصدر استينافية على الاولين \* قال ما فعل فيه اي في مسماه  
او في نفسه مساحمة واسم ما فعل فيه \* قوله اي حدث وهو  
الفعل اللغوي \* قال مذكور اي مؤدى \* قوله تضمن الى قوله  
او مطابقة كانه اراد بالمطابقة الدلالة على المقصود بالاصالة  
وبالتضمن ما يقا بلها فيندرج في المذكور المستعمل في المعنى  
الالترامي وماله لمح الى معنى \* قوله اذا كان اما مل مصدر  
او بمعناه \* قوله فلو اعتبر في التعريف قيد الحبشية الخ فيه تأمل  
اذ لو اريد من قوله ما فعل فيه ما نسب اليه الفعل بكلمة في  
لم يحتاج الى اعتبار قيد الحبشية ولو اريد معناه الحقيقي  
لا تجدى الحبشية لان هذا المعنى يصير قيدا وهو لا يقتضي  
اعتبار نسبة الفعل اليه بكلمة في نعم يصير قريبا من اعتبارها \* قوله  
ولا يخفى الخ قد يقصد بقيد ضمنى الاحتراز عن شئ ولم يقصد  
به الاحتراز عما يخرج به القيد الصريح \* قال من زمان او مكان  
قد يجعل المصدر حينا بحذف المضاف او يجعل المصدر محازا  
عن الحين لا شرا كهما في مدلولية الفعل وعلامة المظروفية  
والظرفية وقد يجعل العين مكانا نحو جلست في الشمس اي  
في مكانها اذ اريد بالشمس النور او في مكان اثرها اذ اريد بها الجرم



\* قوله اشارة الى قسمي المفعول فيه اشارة الى ان قوله من زعم ان  
لبس قيد الاحتراز يا بناء على ان في محمولة على الظرفية الحقيقية  
فلبس كل مجرور بنى مفعولا فيه \* قوله مبهما كان او محمدا  
اتفق القوم على ان المبهم من الزمان ما لم يعتبر له حد ونهاية  
كالحين والحدود ما اعتبر فيه ذلك كاليوم والليلة والشهر  
والسنة \* قوله وظروف المكان ان كان المكان جعل الضمير  
راجع الى المكان والا لوجب ان يقول ان كانت ولما كانت  
اضافة الظروف الى المكان بيانية لم تحتج الجملة الواقعة خبرا  
الى عائ لان عائ المبين عائ المبين \* قال وفسر المبهم بالجهات  
هذا تفسير اكثر المتقدمين واما تفسير غيرهم ففهم من قال ان  
المبهم من المكان هو النكرة والمعين منه هو المعرفة (وفيه ان  
نحو خلقك معرفة مع انه منصوب اتفاقا ويمكن دفعه بانه ملحق  
بالنكرة لابهامه او بانه نكرة حقيقة لما قاله الفاضل الهندي  
في الارشاد من ان الجهات الست لا تعرف بالاضافة كما لا يعرف  
مثل بها ومنهم من فسرهما بمثل ما فسر المبهم والمعين من  
الزمان وتدخل في المبهم الجهات الست وعند ولدي ووسط  
وبين وتلقاء ولبس كل مبهم عندهم جائز النصب لان جانب  
وما بمعناه من جهة ووجه بمعناه وكيف وذري لا يقال فيها  
مثلا زيد جانب عمرو بل يقال في جانبه او الى جانبه وكذا خارج  
وداخل ولبس ايضا كل معين مجرورا عندهم فان المقادير  
المسوحة كالفرسخ والميل منصوبة \* قال وجل عليه عند  
ينبغي ان يذكر امر المقادير المسوحة ايضا فانها منصوبة  
اتفاقا قال الشيخ الرضى ينبغي ان تحمل على الجهات الست  
لمشابهتها في الانتقال فان تعيين ابتداء الفرسخ مثلا لا يختص  
موضعا دون موضع بل يتحول ابتداءه وانتهائه كتحول الخلف

قداما

قداما واليمين شمالا \* قال ولفظ مكان بشرط ان يكون في عامله  
معنى الاستقرار فلا يقال كتبت المصحف مكان كذا قال الشيخ  
لرضي اسم المكان الذي في اوله ميم زائدة ان كان مشتقا من حدث  
بمعنى الاستقرار والكون ينتصب بالبدال على ذلك الحدث وبما  
ينتصب به المكان المختص وهو دخلت وسكنت وزلت وان لم يكن  
كذلك فلا ينتصب الا بما ينتصب به المكان المختص \* قال وما بعد  
دخلت وكذا سكنت وزلت \* قوله ولا شك ان معنى الدخول  
لا يتم فيكون في صلة له كما ان عن صلة لصدده الذي هو الخروج  
استدل الشيخ الرضى على ان الدخول لازم بلزوم كلمة في في غير  
المكان ودحوها في المكان وبكون الدخول فعولا والفعل  
من المصادر اللازمة غالبا وبكونه ضما لخروج وهو لازم لا يخفى  
ان ما ذكره يدل على نفي التعدي بلا واسطة \* قوله والتفصيل  
فيه الخ ما يختار رفعه نحو يوم الجمعة سرت فيه وما يختار  
نصبه نحو يوم الجمعة سرت واذ يوم الجمعة سرت فيه ومثال  
لبس المفسر بالصيغة كل يوم صمت فيه في الصيف وما يستوي  
فيه الامر ان نحرز بدسار و يوم الجمعة سرت فيه اي معه وما يجب  
نصبه نحو ان يوم الجمعة سرت فيه \* قال ما فعل لاجله فعل اي  
ما هو حامل على الفعل وهو مقدم اما بحسب التصور او بحسب  
الحقيقة \* وله لا ان يراد بذكره معه الخ لا يقال يخرج المفعول له  
المجرور نحو جئت للمعنى لان لما في المجرور هو الجار لا الفعل  
لان الحقيقة ان العامل في المجرور هو الفعل وانه المنصوب محلا  
والجار بمنزلة الهمزة والتضعيف \* قوله فان التأديب انما  
يحصل بالضرب ان قلت كيف يحصل التأديب بالضرب  
ويترب عاياه مع تحادها بحسب الذات فلما اراد ترتيب ما يتضمنه  
التأديب اعني التأديب قال الشيخ الرضى العلة الحاملة للتأديب

كقوله في السابعة ان زيدا ضربته ضربا



وانما نصب التأديب لتضمنه العلة الحقيقية ومشاركتها الحدث في الفاعل والزمان واوضححت بالعلة الحقيقية لم ينصب عند الحاجة \* قال وقعدت عن الحرب جبنا قبل لوقال وحاربتة شجاعة لكان احسن اى احسن لمقام المنازعة للزجاج واطهار الجلادة ويحتمل ان يقال فيه تعريض عليه وتنبية على عدم تعمقه والاكتفاء بظاهر الامر \* قوله والقائل الخ او القول بكون المفعول له مفعولا مستقلا كما هو المفهوم من الكلام يخاف خلافا لقول الزجاج \* قال خلافا للزجاج وخلافا للجرمي فانه عنده حال فيلزمه التذكير \* قال فانه عنده مصدر لما رأى من كون مضمون عامل المفعول له تفصيلا وبياناه كما في ضربت تأديبا فان معناه ادبت بالضرب تأديبا \* قوله وجنبت في القعود عن الحرب جبنا (فيه ان القعود مغاير بالذات للجنين فانه مقدم على القعود بحسب التحقق فكيف يصح ان يكون مصدرا مغايرا للفظ فعله اللهم الا ان يراد بالجنين اثر الكيفية لقائمة بالنفس وهو القعود عن الحرب كما قد يراد بالشجاعة الاثر المترتب على الكيفية النفسانية وهو الاقدام ولا يخفى ان في ذلك مخالفة من وجه آخر \* قوله واضربت به ضرب تأديب وقعدت قعود جبين الظاهر ان المصدر حقيقة هو المحذوف كما في ضربته سوطا اى المصدر عليه لنيابته عن المحذوف كما في ضربته سوطا اى ضرب سوطا فاقول بانه على هذا التقدير مصدر من غير لفظ فعله لا يخلو عن شئ \* قوله ورد قول الزجاج ورده المص ايضا بان معنى ضربته تأديبا ضربته للأديب اتفاقا وقولك للأديب ليس بمفعول مطلق فكذا تأديبا الذى بمعناه \* قوله ولم يكتف بارجاع ضمير الفاعل قيل انما وضع المظهر موضع المضمرة اشارة الى اتحاد الحذف والتقدير وقد يفرق بينهما

بان التقدير ترك في اللفظ مع الابقاء في النية والحذف هو الترك في اللفظ والنية \* قوله اى المحذوف فاعله وفاعل عاله قال الشيخ الرضى بعض الحاجة لا يشترط ذلك وهو الذى يقوى في طي وان كان الغالب هو الاول والدليل على الجواز قول امير المؤمنين على رضى الله تعالى عنه في نهج البلاغة فاعطاه الله تعالى النظرة استحقاقا للمخطئة واستتماما للبليّة والمسحق ابلبس والمعطى للنظرة هو الله تعالى ولا يجوز ان يكون حالا لاستلزام عطف حال الفاعل وهى استتمام على حال المفعول وهو الاستحقاق \* قال ومقارنا اجاز ابو على عدم المقارنة في الزمان لقوله تعالى في القراءة الشاذة (هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم) بالنصب اى لصدقهم في الدنيا ولا يخفى انها تدل ايضا على ان اتحاد الفاعل لا يشترط ولم يشترط ان يكون نكرة كما شرط بعضهم لانه قد يقع معرفة لكن الغالب فيه لتكثير كما ان الغالب في الجور التعريف \* قوله او يكون زمان وجود احدهما بان يكون آخره اول الحدث او بالعكس او غير ذلك \* قوله لانه به هذا الشرائط \* قال المص انما اشترط ذلك لان علة الافعال كثيرة اما بجباة لا شرائط فخصولها دليل على اللام المقدرة \* قوله وفي بعض الحواشي ان هذا رأى شريف جدا لابل ما هو محط الفائدة قائما مقام الفاعل ولخوه عن تكلف اعتبار ضمير راجع الى مصدر الفعل عن جعل المصدر نائباً عن الفاعل من غير تخصيص \* قوله وقد حيل بين العير والنزوان قال قدس سره في الحاشية لعير الحمار لوحشى والاهلى والتزوان الوثوب ومنه قدس سره في تفسير الوثوب برجستن \* قوله سواء كان ذلك المعمول شرط بعضهم كون المعمول فاعلا نظرا الى ان عمرا في قولك ضربت زيدا وعمرا معطوف اتفاقا لا مفعول معه



ويقتض ما قاله بنحو حسبك وزيدا فان الكاف في المعنى مفعول  
اذا المعنى يكفيك \* قوله نحو استوى الماء والخشبة اي تساوى الماء  
والخشبة في العلوى وصل الماء الى الخشبة فلبست الخشبة ارفع من  
الماء والخشبة ههنا مقياس يعرف به قدر ارتفاع الماء وقت زيادته  
\* قوله والمراد بمصاحبه المفعول الفعل الخ فلا يجوز ضحك زيد  
وطلوع الشمس كما ذهب اليه الاخفش ويجوز غيره استدلالا بقولهم  
ما زالت أسير والنيل فان الماء لا يسير بل يجري ويمكن ان يقلل  
المراد باليسير المعنى المجازى الشامل للسير والجريان \* قوله  
او مكان واحد المشهور الاكتفاء بوحدة الزمان \* قوله نحو  
لو تركت الناقة وفصيلها لرضعتها قال قدس سره في الحاشية  
فصيل بجهة شتر از شیر باز کرده رضع الصبي شیر خورد كودك  
\* قوله اعلم ان مذهب جمهور النحاة قال عبد القاهر هو منصوب  
بنفس الواو وفيه ان الاولى رعاية اصل الواو وفي كونها غير  
عامة ولو نصبت بمعنى مع مطلقا نصبت في كل رجل وضبطته  
وقال الاخفش منصوب نصب الظروف لانها قامت مقام مع  
لكن لما كانت في الاصل حرفا اعطى النصب ما تقدمها \* قوله  
واصلها واو العطف لهذا لا يجوز تقديم المفعول معه على ما عمل  
في صاحبه انشاقا ولا على مصاحبه خلافا لابي الفتح قال  
الشيخ الرضى لا ارى منعا من تقديم المفعول معه على عامته  
اذا تأخر عن المصاحب كما جاز تقديم المعطوف على عامته  
اذا تأخر عن المعطوف عليه \* قوله فتناسب معنى المعية لان  
في المعية زيادة اجتماع \* قوله اي وجد جعل كان تامة فقوله  
لفظا تمييزا او حال ويحتمل ان تكون ناقصة والاول اولى  
تأمل تعرف \* قوله لوجوب العطف انما وجب العطف فيه  
لان الاصل في هذه الواو العطف وانما يعمل عنه نصا على المراد

من المصاحبة وفي المثال المفروض لا يمكن التنصيص بالنصب  
على المصاحبة لكون النصب في العطف الذي هو الاصل  
الظهر (ان قلت فاذا عمرا في المثال المذكور ليس مفعولا معه  
وكلاهما فيه فلا حاجة الى قوله لم يجب ليجز (قلنا كان الكلام  
هنا لا يختص به والا لم يقل بعد ذلك تعيين العطف \* قوله  
فان العطف فيه ممنوع ذهب الجمهور الى ان العطف في الصورة  
المذكورة قبيح ولهذا قالوا فيها ان النصب مخار \* قوله حيث  
لا يحمل على عمل العامل المعنوي بلا حاجة قال الشيخ الرضى  
الحاجة ثابتة وهي التنصيص على المصاحبة ولهذا يجوز القوم  
النصب مع اختيار العطف \* قوله والا الاولى ان يقال ان قصد  
النص على المصاحبة وجب النصب والا فلا \* قوله لان العطف  
على الضمير المجرور قال الشيخ الرضى الكوفون يجوزونه في السعة  
والمصريون للضرورة واما في السعة فيجوزونه بتكلف وذلك  
باضمار حرف الجر مع انه لا يعمل مقدار الضعفه قال الاندلسي يجوز  
العطف على ضعف ان لم يقصد النص على المصاحبة وهو  
اولى مما قاله المص لوروده في القرآن كقوله تعالى (ويستألفون به  
والارحام) بالجر في قراءة حمزة \* قوله وانما حكمنا بمعنوية الفعل  
المشعر بالمعنى الفعلي في المثالين الاولين كلمة الاستفهام وحرف  
الجر الطالبان للفعل وفي الاخير ايضا شيان كلمة الاستفهام  
والشان الذي بمعنى المصدر يعني الفعل والاصيغة فالاشعار على  
المعنى الفعلي في هذه الامثلة قوى لتعاقد امرين بخلاف نحو  
هذا لك واياك ونحو ما انت وزيدا فان الاشعار فيهما ضعيف  
لفوات معاضدة حرف الجر بالاستفهام في المثال الاول وفوات  
معاضدة الاستفهام بامر آخر في المثال الثاني والمص لم يفرق  
بين هذه الامثلة في الحكم والشيخ الرضى فرق في الحكم بين



الاولين والاخيرين وبين الاخيرين \* قال لان المعنى ما تصنع  
وما يمثله متعلق بمفهوم الكلام السابق كما اشار اليه قدس سره  
بقوله وانما حكمنا وذلك لان قوله مثل ما زيد وعمرو خبر محذوف  
تقديره ذلك مثل ما زيد وعمرو وى العامل المعنوي مع جواز  
العطف مثل ما زيد وعمرو وقس عليه حال المثالين الاخيرين  
وكل قضية متضمنة لحكم فتلك القضايا متضمنة لاحكام مجملها  
حكمنا بمعنوية العامل في تلك الاشياء \* قال الحال من حال الشيء  
يحول اذا قلب وانما يسمى هذا القسم به لانه لا يتحول من انقلاب  
غالباً \* قوله ما بين هيئة الفاعل الهيئة في الاصل الحالة الظاهرة  
للمشيء كذا في المغرب والمرد هذا الحالة وهي اعم من  
ان يكون بحسب تحققها وهي الحال المحققة او بحسب تقديرها  
وهي الحال المقدرة نحو قوله تعالى (فادخلوها خالدين) اي  
مقدرين الخلود نحو خط هذا الثوب قيصاً ونحو قوله تعالى  
(ويشرفنا بها بحق نبيا) اي مقدره نبوته وايضا هي اعم من  
ان يكون باعتبار حال نفس الفاعل والمفعول او باعتبار حال  
متعلقهما فلا يرد النقص بجاء زيد وابوه قائم لكن يرد النقص  
بقولك اتيتك وزيد قائم وينسب الى صاحب المفصل في دفعه  
انه قال في بعض حواشيه ان زيدا قائم بين هيئة لازم الفاعل  
او المفعول به اعني زمان الاتيان وقد استمر في كلامهم التعبير عن  
اللزوم باللازم فكان هيئة لازم هيئة اللزوم وذلك بعيد  
لان قيام زيد ليس هيئة زمان زيد الانشاء ويل وان زمان الاتيان  
لما كان مبينا مفارقا عن فاعل الاتيان وعن مفعوله لم يلزم  
دعوى الاتحاد بينهما على ان عبارة التعريف لا تدل عليه  
دلالة ظاهرة وقال الشيخ الرضى الحق ان الحال على ضربين  
منقلة ومؤكدة ولكل منهما حد لاختلاف ما هيتهما فحد

المنقلة جزء كلام يتقيد بوقت حصول مضمونه تعلق الحدث  
الذي في ذلك الكلام بالفاعل او المفعول او بما يجري مجراهما  
وبقولنا جزء كلام يخرج الجملة الثانية في ركب زيد وركب مع  
ركوبه غلامه اذا لم يجعلهما حالا وحد المؤكدة اسم غير حدث  
يجيء مقرر المضمون جملة وقولنا غير حدث احتراز عن نحو  
رجع رجوعاً \* قوله اي من حيث هو فاعل او مفعول في دلالة  
الحال على ان مدلولها هيئة للفاعل او المفعول به من حيث انه  
فاعل او مفعول نحوي تأمل نعم انها تدل على هيئة للفاعل  
او المفعول في زمان تعلق الفعل بهما \* قوله لا الجمع اذا توافقت  
حالا الفاعل والمفعول جاز التعريف بقولك ضربت راكبا  
زيدا راكبا والجمع كقولك راكبين واذا اختلفتا فان هناك قرينة  
يعرف بها صاحب كل واحد منهما جاز وقوعهما كيف ما كان  
نحو لقيت هندا مصعدا منحدرة وان لم تكن فالارلى جعل  
كل واحد منهما بحسب صاحبه نحو لقيت منحدرا زيدا مصعدا  
ويجوز على ضعف جعل حال المفعول بحسبه وتأخير حال الفاعل  
ليقع احد الحالين بحسب صاحبه هكذا قال الشيخ الرضى وقال  
بعض شراح المفصل حق الحال المفرقة ان ترتب على حد  
ترتيب صاحبها \* قال لفظا او معنى تمييز عن الفاعل والمفعول  
او حال عنهما او خبر لكان المقدر كما اشار اليه في الشرح \* قوله  
اي لفظيا بان يكون الخ يرشدك الى هذا تفصيل لعامل \* قوله  
فكانه الفاعل او المفعول فان تعلق فعل شخص بمفهومين  
علامة اتحادهما ذاتا \* قوله فكان الحال عن المضاف اليه لان  
الداخل في الذات في حكم الذات \* قوله وقرى الخ هذا موافق  
لما قال بعضهم من جواز الحال عن المفعول معد وعن المصدر  
بلا تأويل والجمهور جوزوا الحال عنهما لتأويلهما بالفاعل



والمفعول به ولا يخفى انه لو قرئ كذلك لم جواز الحال عن  
 المفعول فيه \* قوله وزيد في الدار قائما مثال اللفظي المملوظ  
 حكما هذا توجيه جيد لكن المص جعله في شرحه مثالا للفاعل  
 المعنوي ويجه عليه ان فاعل الظرف فاعل لفظي لان عامله  
 مقدر في نظير الكلام اللهم الا ان يقال ان اعتبار عامله لما لم يكن  
 لضرورة المعنى كان في حكم المفهوم من الفعوى ولا يجوز  
 ان يقال ان قائما حال عن زيد وهو مبتدأ لكنه فاعل معنى  
 لاتحاده مع الضمير الذي هو فاعل الظرف لانه يلزم اختلاف  
 عامل الحال وصاحبها وذا لا يجوز عند الاكثرين على انه لا يصير  
 فاعلا معنويا على التفسير المذكور \* قوله بل باعتبار معنى  
 الاشارة او التنبيه الاول اولى لان زيدا مشار اليه لامنبه عليه  
 فان المنبه عليه حقيقة هوان ذا زيد مع تقارب الاسم والفعل  
 \* قال وعاملها الخ فصل العامل هنا لتحقيق لظنية الفاعل  
 والمفعول ومعنويتهما وليكون توطئة لامتناع تقدم الحال  
 على العامل المعنوي وجواز تقدمها على اللفظي المفهوم  
 من تخصيص الامتناع به وكأنه اراد ان لا يفصل بين مباحث  
 التقديم والالكان المناسب ان يذكر ما هو توطئة له عقب ذلك  
 التفصيل \* قوله وهو من تركيبه اى من صيغته \* قوله كالاشارة  
 دون الاستفهام والنفي وان وان من الحروف المشبهة لعدم  
 ورود الاستعمال على عملها \* قوله والتمنى والترجى قال الشيخ  
 الرضى الظاهر انهما ليسا بعاملين لانهما ليسا مقيدتين بل المقيد  
 هو الخبر فهو العامل (فيه بحث لالك اذا قلت لبست ابني فقيرا  
 راجع وجعلت فقيرا قيدا الخبر لكان المعنى لبست ابني راجع وهو  
 فقير وليس المعنى على ذلك بل معناه تمنيت ابني وان كان فقيرا  
 راجعا \* قوله وكأنه اسد صائلا وزيد كعمرو كاتبا وزيد اسد

صائلا بحذف اداة التشبيه \* قوله لان النكرة قبل ولان الحال  
 جواب لتكليف والسؤال ينا في المعلومات وفيه ان المفعول له  
 جواب للهم مع انه يصح ان يكون معلوما والحال ان المعلوم  
 باعتبار يجوز ان يكون مجهولا باعتبار اخر \* قوله نكرة موصوفة  
 لوقيل مخصوصة بدل موصوفة لشمل الخصوصية بالاضافة  
 لكان احسن \* قوله لاستغراقها عمومها بنفسها او بوقوعها  
 في حيز نهي او نفي او ما بمعناه \* قوله ان جعلت امر احالا اشار به  
 الى انه ليس نصا في الاستشهاد لجواز ان يكون منصوبا على  
 الاختصاص او على الحال عن ضمير الفاعل في انزاله اى امرين  
 امرا او عن ضمير مفعوله لا يخفى انك لو جعلت حالا من كل امر  
 ليس ايضا نصا في المقصود لجواز ان يكون حالا عنه من حيث  
 انه مخصوص بالاضافة او الوصف \* قوله او واقعة في خير  
 الاستفهام لانها تشبه النكرة الواقعة في حيز النفي في كونها  
 غير موجب \* قوله او بعد الانقضاء للنفي لم يغير قدس سره  
 في تعيين صور النكرة عبارة للباب حيث قال لا يكون اى صاحب  
 الحال الانكرة موصوفة او مغنية غناء المعرفة لاستغراقها في حيز  
 الاستفهام او بعد الانقضاء للنفي او مقدا عليه الحال انتهى  
 قال شارحه في قوله بعد الاتعسف لا يمكن الخلاص عنه الا  
 ان يقول ان بين قوله بعد الا وبين قوله مقدا عليه تنازعا في قوله  
 الحال يعنى ان فاعل الظرف ح هو ضمير الحال او نفسها على  
 المذهبين لاضمير النكرة ولا يخفى ان لابد من اعتبار عائد ليصح  
 وقوع الظرفية صفة لقوله نكرة والتقدير بعد الا الحال عنهما  
 ثم قال لو قال او قبل الالكان سالما عن التعسف لا يخفى انه لو قال  
 كذلك لوجب ان يقول او قبل الا الداخلة على الحال فيطول  
 الكلام فلعله قال ذلك روما للاختصار وانما قال نقضا للنفي



لان الحال لا يقع بعد الا ان يكون الاستثناء مفرغا والاستثناء  
المفرغ لا يكون في الموجب الا نادرا قال المص انما حسن التكثير هنا  
لان الايقاع ما بعدها عما قبلها فلا يصح ان يكون الحال  
صفة لها لانقطاعها عنها وفيه نظر لجواز وقوع الصفة بعد  
الاقوله او مقدا عليه الحال انما حسن التكثير لان التقديم  
يؤمن الالتباس بالصفة \* قوله ويجعل قوله وصاحبها وحي يكون  
غالبنا طرفا للنسبة بين المبتداء والخبر او المعنى فعلى مستفاد  
من قوله معرفتاي يتعرف غالبا \* قوله ولم يذرها قال قدس سره  
في الحاشية الذود المنع \* قوله ولم يشفق على نقص الدخال  
قال قدس سره في الحاشية الاشفاق الخوف والنقص بالصاد  
المهملة والغين المعجمة المفتوحة من نقص الرجل نقصا اي لم يتم  
مراده انتهى في الصراخ نقص الرجل بمراد تمام نار سيدن  
وسيراب ناشدن شتر \* قوله والاتن جمع اتان خرماده \* قوله  
ثم يرد من العطن قال قدس سره في الحاشية العطن ما حول  
الحوض والبئر من مبارك الابل والميرك المناخ يعني جاي شتر  
خابانيدن \* قال ومررت به وحده قال قدس سره في الحاشية الواحد  
مصدر واحد يحد وحدا ووحدة كوعده يعد وعدا وعدة انتهى  
قال الشيخ الرضى وحده لازم الافراد والتذكير والاضافة الى  
المضمر ولازم النصب الا في مواضع مخصوصة قبل يجوز ان يقال  
ان اصله التاء ثم حذف لقيام المضاف اليه مقامه كما قيل في اقام  
الصلوة \* قوله مثل فعلته جهدك بصيغة الخطاب قال قدس  
سره في الحاشية الجهد هنا بصم الجهم والجهد بفتح الجيم  
وضمها الاجتهاد وقال الفراء هو بفتح الجيم المشقة وضمها  
الطاقة \* قال متأول اي كل واحد منها او نوعها \* قوله  
وتأويلها على وجهين قال الشيخ الرضى الحال المعرفة ظاهرا

ان كانت

ان كانت مصدرا كان تعريفها بالاضافة او باللام وتأويلها  
على وجهين وان كانت غير مصدر كان تعريفها ايضا كذلك  
وتأويلها انها في معنى النكرة نحو مررت بهم الجهم الغفير  
اي كثيرا سائرا بكثرة تهم وجه الارض ونحو دخلوا الاول فالاول  
اي اولا فالاولا ونحو جاء الرجال ثلثتهم وكذا اربعتهم الى  
عشرتهم فان هذه لاسماء الثمانية اذا اضيفت الى ضمير ما تقدم  
منصوبة في المجاز على الحال لوقوعها موقع النكرة اي مجتمعين  
في المجرى وتأكيدها لما قبلها في تيمم \* قوله احدهما انها مصادر  
لافعال اولصفات اي معتركة ومنفردا والحذف غير واجب  
في المثال الاول واجب في الثاني على قاعدة الشيخ الرضى  
\* قوله ومعارف موضوعات موضع النكرات يعني ان  
اللام للعهد الذهني اوزائدة \* قال فان كان صاحبها نكرة  
والحال مفردا اذ لو كانت جملة وجب الواو ولا التقديم  
\* قوله ولم يكن الحال مشتركة نحو جاء رجل وزيد  
راكين \* قوله التخصيص فيه ان الحال اما عن الفاعل  
او عن المفعول به وكل منهما مختص بالحكم المتقدم فلا حاجة الى  
تخصيص آخر اللهم الا ان يقال الحال حكم آخر فلا يجدي  
التخصيص الحاصل بالقياس الى حكم آخر \* قوله ولئلا يلتبس  
بالصفة فيه ان هذا الالتباس لو كان محذورا لوجب التقديم  
وان كانت النكرة مخصوصة ليتحقق الالتباس \* قوله ولا يقدم  
على العامل المعنوي دون اللفظي فان تقديمها عليه جائز الا  
لما منع كتنصيرها بالواو لمراعاة اصلها وهو العطف او عدم  
تصرف في الافعال كفعل التعجب او تنصير عاملها بحرف  
المصدر او لام الموصول دون سائر الموصولات نحو الذي راكبا  
جاء \* قوله فيما عدا مثل زيد قائما كعمرو قاعدا ( اعلم ان الدال



على حدثين فصاعدا قد يدل على حدثين معينين نحو ضارب زيد عمرا وتضارب زيد وعمرو وزيدا ضرب من عمرو وقد يدل على غير معينين نحو زيد كعمرو فان التشبيه يدل على حدث مشترك بين المشبه والمشبّه به لكن لا يدل على خصوصية حدث وعلى كلا التقديرين يجوز اختلاف الحدثين بوجه كالمكان والزمان او المتعلق او الحال الى غير ذلك واذا اختلفا بامر وهما لم يتميزا بالعبارة حتى يلى كل منهما ما يتعلق به التزاما ان يلى ذلك المتعلق صاحب ذلك الحدث المصرح به وان لزم التقديم على العامل الضعيف وذلك لاجل دفع الالتباس والحرص على البيان فتقول زيد قائما كعمرو قاعدا وزيد يوم الجمعة كعمرو يوم السبت وهذا بسر الطبيب منه رطباً \* قوله فعلى هذا معنى الكلام ووح يكون قوله بخلاف الظرف حالاً عن قوله على العامل المعنوي كما انه حال عن ضمير لا يتقدم على الاحتمال الثاني ويحتمل ان يكون اعتراضية بتقدير المبتداء \* قوله واما اذا جعلته داخلاً الخ اليه ذهب المص في شرحه كما صرت الاشارة اليه \* قوله فالمراد هو الاحتمال الثاني وهو ان الظرف يقدم على العامل المعنوي اي في الجملة يعني اذا كان العامل المعنوي ظرفاً او شبهه فانه اذا لم يكن كذلك لم يجوز تقديم الظرف عليه اتفاقاً قال الشيخ الرضى قد صرح ابن برهان بجواز تقديم الحال اذا كان ظرفاً او شبهه على العامل المعنوي اذا كان ظرفاً او شبهه ومن ذلك القبيل البر الكر بستين اي الكر منه بستين فانه حال والعامل بستين \* قال ولا على المجرور المفهوم منه جواز تقديم الحال اذا كان مرفوعاً او منصوباً كما ذهب اليه البصريون واما الكوفيون فلا يجوزون تقديمها عليهما الا في صورة واحدة وهي اذا كان صاحبها مرفوعاً والحال مؤخراً عن العامل \* قوله

سواء

لا يفرق بين

سواء كان مجروراً بالاضافة اسلثي منه ما اذا كان المضاف جزء المضاف اليه او جاز قيام المضاف اليه مقامه فانه يجوز التقديم لكن على قلة نحو يتحرك ماشيا يد زيد وتنبع حنيفاً ملة ابراهيم \* قوله لان الحال تابع الخ قبل لا يرد على نحو راكبا جاء زيد لان الفاعل من حيث انه مسند اليه محله قبل الفعل وان امتنع بعارض الالتباس بالمبتداء قبل وجه منع تقديمها على صاحبها المجرور انه كثر الحال عن المجرور وام يسمع من الفصحاء تقديمها فلو جاز لوقع \* قوله يجمل كافة حالاً عن الكاف الخ والمعنى ما ارسلناك الا مانعاً للناس عما يضرهم (ان قلت انه عليه السلام كما ارسل مانعاً ناهياً ارسل امرافك كيف يصح الحصر قلنا الحصر اضافي لا حقيقي كما اذا جعلته حالاً من الناس لانه صلى الله تعالى عليه وسلم مبعوث الى الثقلين) ان قلت الحال قيد للعامل فيلزم ان يكون الكف في وقت الارسال وليس كذلك لتراخيه عنه (قلنا الحال مقدرة والتقدير لا يلزم ان يكون من صاحب الحال كما صرت الاشارة اليه \* قوله والتاء المبالغة كالكافية والشافية وكثير منهم ذهبوا الى ان تاء المبالغة مخصوصة بفعال وفعل ومفعال \* قوله اي ارسالة كافة اي عامة شاملة \* قوله وبعضهم يجعلها مصدراً اي يكف كفاً والجملة حال مقدرة \* قوله والكل تكلف وتعسف لان كائة كفاطبة لازمة الخالية غير مضافة كما صرح به الشيخ الرضى ولا يخفى ان المتبادر منه هذا المعنى \* قوله سواء كان لدال مشتقاً او جامداً قال الشيخ الرضى من الاحوال الغير المشتقة قياساً الحال الموطنة وهي اسم جامد موصوف بصفة هي الحال في الحقيقة فكأن الاسم الجامد وطاء الطاريق له هو حال في الحقيقة نحو قوله تعالى (انا نزلناه قرأنا عربياً) ونحو جاء زيد رجلاً بها ومنها ما يقصد به التشبيه نحو جاء زيد اسداً



اي مثل اسد او شجاعا ومنها الحال في نحو بعت الشاة شاة ودرهما  
وضابطته ان نقصد التقسيط فتجعل لكل جزء من اجزاء المجز  
قسما وتنصب ذلك القسط على الحال وتأتي بعده بحرف تابع  
بواو اما مع واو العطف او بحرف الجر نحو بعت البرق قفيزين  
بدرهم \* قوله وهو ما بقي فيه حوضه الاظهر ان يقال ما بقي فيه  
نوع عفوصة قال في الصراخ بسر غورة خرما اول ما بدأ  
من النخل طلع ثم خلال بالفتح ثم بلغ بالتحرريك ثم بسر ثم  
رطب ثم تمر \* قوله وهو ما فيه حلاوة ولين \* قوله ولا حاجة  
الى ان يأول البسر بالبسر هذا اذا كان هذا اشارة الى النخل  
لان المبسر هو النخل كما يدل عليه اشتقاقه اما اذا كان اشارة  
الى التمر كما هو الظاهر فتأويلها بالنضج وغير النضج او  
المدرك وغير المدرك \* قوله لانه اذا تعلق بشيء واحد قدم  
تقصيل ذلك في ذي الحدتين \* قال ويكون جملة قال  
الشيخ الرضى قد تقام الجملة الحالية مقام مفرد فيعرب الجزء  
الاول منها اعراب الحال ويلتزم تنكيره لقيامه مقام الحال وفاه  
الى في شاذ نحو يدا بيد اي ذويد بندي يد اي النقد بالنقد  
ونحو بعت الشاة شاة بدرهم والاصل كل شاة بدرهم وكذا  
قواهم بعت الشاة شاة ودرهما والواو بمعنى مع كما في كل رجل  
وضيعته اي شاة ودرهم مقرونان فنصب جهتها الجزاء ن  
لقول لهما الاعراب قال الخليل يجوز ان يأتي به على الاصل نحو بعت  
الشاة شاة بدرهم وشاة ودرهم \* قوله لان الحال بمنزلة الخبر ولان  
الحال تفيد تعلق الفعل بالفاعل او المفعول لوقت وقوع مضمونها  
ولا يقصد من الانشاء وقوع مضمونه \* قوله وهي الضمير والواو  
لما كانت الجملة الحالية فضلة احتاجت الى زيادة ربط ولهذا  
لا يكون الواو را بطة في الجملة الواقعة خبرا او وصفا الا اذا

حصل

حصل لهما اني انفصال وذلك لوقوعهما بعد الا نحو ما جئت  
الا وانت تعجل وما جاءني الا وهو فقير \* قال فالاسمية وفي حكمها  
الجملة المصدرة بلبس لانها مجرد النفي على الاصح ولا تدل على  
الزمان فظهر كحرف نفي داخل على الاسمية وقد تخلو الاسمية  
من الرابطتين عند ظهور الملا بسة نحو خرجت زيد على الباب  
وهو قليل \* قوله لانها تدل على الربط في اول الامر لانها  
في الاصل للمجى مع السابق فهي داعية الى النظر الى السابق  
\* قال والمضارع المتب بالضمير قد سمع بالواو وذلك لانها  
جملة وان شابهت المفرد لولانه خبر مبتداء محذوف ويشترط  
في المضارع الواقع حالا خلوه عن حرف الاستقبال كالسين  
وان ونحوهما \* قوله المشتقة على المضارع المنفي وان كان لم  
خلافه لان لاسي فانه قال لا بد فيه من الواو وان كان مع الضمير  
قال الشيخ الرضى اذا اتى المضارع بلفظة مالم يدخله الواو  
واذا اتى المضارع بلا زمة الضمير والاعل تجرده عن الواو  
\* قوله ليدل الخ هذا تحقيق ما ذكره السيد الشريف قدس  
سره وللقوم هنا كلام بعيد عن التحقيق فخرى ان لا نذكره  
\* قال ويجوز حذف العامل وقرىح قياسا في مواضع منها  
ما نبيين الحال ازدياد ثمن او غيره مقرونة بالقاء او ثم فتقول  
في ثمن بعت بدرهم فصاعدا او ثم زائد اي فذهب الثمن فصاعدا  
او ثم ذهب الثمن زائدا اخذا في الازدياد وتقول في غير الثمن  
قرأت كل يوم جزء من القرآن فصاعدا او ثم زائد اي فذهبت  
القراءة كل يوم في الزيادة والصعود \* قوله اي الحال المؤكدة الخ  
هي اما تنفي بدير مضمون خبر وتأكده واما للاستدلال على  
مضمونه على سبيل منع الخ \* قوله والمستقلة قيد للعامل بخلاف  
المؤكدة فانها ليست قيدا مخصوصا للعامل فالقول بان الحال



مطلقا قيد للعامل غير صحيح الا ان يراد انها قيد له بحسب  
 العبارة والتصور \* قال اي احقه وذلك التقدير من سبويه قال  
 الشيخ الرضى وفيه نظرا ذلامعنى لقرلك تيقنت الاب وعرفته  
 في حال كونه عطوفا وان اراد ان المعنى اعلمه عطوفا فهو مفعول  
 ثان لاحال ثم قال والاولى عندي ما ذهب اليه ابن مالك وهو  
 ان العامل معنى الجملة فكانه قال يعطف عليك ابوك عطوفا  
 وذلك المعنى يتولد من نسبة الخبر الى المبتداء فكان العامل فيها  
 معنويا ولهذا لا يتقدم المؤكدة على جزئي الجملة ولا على  
 احدهما \* قوله او بمعنى اثبت معطوف على قوله بهذا المعنى  
 فيكون لاحق من شعبا معنيان التحقيق والاثبات ولاحق بمجرد معنى  
 وهو التحقق ولما بين المعنى اللغوي لهما اراد ان يبين ان متعلق  
 التحقيق في الصورتين ومتعلق الاثبات في الصورة الاخيرة  
 هو الاب من حيث انه اب لاذاته اذ لا معنى لثبته واثباته فقال  
 تحققت ابوته لك الخ \* قوله اي وشرط وجوب حذف عاملها  
 او شرطها في وجوب حذف عاملها انما قدرت هذه الامور  
 اثنى لان الحق ان الحال المؤكدة قد تكون مؤكدة للجملة فعلية  
 كقوله تعالى (ولا تعشوا في الارض مفسدين) اي لا تفسدوا ومن  
 خصص المؤكدة بالجملة الاسمية ياؤل امثاله بالمصادر فيجعل  
 قوله تعالى مفسدين بمعنى الافساد وكثيرا ما يبيى صيغة الصفة  
 مقام المصدر \* قوله التميز ويقال له التبيين والتفسير والتميز  
 بكسر الباء قبل وقد يقال بفهمها لان المتكلم يميزه من بين  
 الاجناس برفع الابهام \* قال ما رفع الابهام الاظهر في تفسيره  
 ان يقال انه جنس ذكر لتعيين مبهام صالح لاجناس مختلفة متفاض  
 لتعيين واحد منها بالذكر والاعمال فيه التنكير لان التعريف  
 زائد على العرض منه واجاز الكوفيون تعريفه بالام والاضافة

نحو غبن زيد رايه والمبطنه وسفه نفسه الى غير ذلك وعند  
 البصريين ان غبن رايه بمعنى غبن في رايه وان الم بطنه مضمّن  
 فيه شك وان سفه نفسه بمعنى سفه في نفسه او بمعنى سفه بالتشديد  
 لان الاصل سفهت نفسه فلما حول الفعل الى الضمير انصب  
 ما بعده بوقوع الفعل عليه فصار بمعنى سفه بالتشديد \* قوله  
 في المعنى الموضوع له من حيث انه موضوع له لعل الوضع شامل  
 للوضع النوعي المجازي لان اسماء العدد والوزن والكيل اذا  
 اريد بها المعاني الحقيقية وهي العدد والكيل والوزن لا تستدعي  
 تميزا وانما تستدعيه اذا اريد بها المعدود والمكيل والموزون  
 كما سيحى وهي فيها مجاز \* قوله لكن المطلق منصرف الى  
 الكمال دفع لما ذكره الشيخ الرضى من ان لفظ المستقر  
 لا يدل الا على الثابت المطلق ويمكن ان يدفع ايضا بالثابت  
 قد يقال في مقابلة المعدوم وقد يقال في مقابلة الحادث الطارى  
 والمراد ههنا هو الثاني \* قوله لكنه غير مستقر بحسب الوضع  
 ولهذا يكون حقيقة في كل واحد من معانيها بخلاف العشرين  
 فان اطلاقه على خصوص حصة منه مجاز \* قوله وكذا يقع به  
 الاحتراز عن اوصاف المبهات قبل يمكن ان يقال ان التوابع  
 كلها خارجة لذكره فيما بعد لا يقال في حاجة الى ذكر المستقر  
 لان صفة مشترك قد خرجت بذلك لانا نقول يجوز ان يقال  
 ان ذكر المستقر لاجرا القرائن الاخر المعينة لما يراد من المشتركة  
 \* قوله ولا يهام في هذا المفهوم (ان قلت هذا يقتضى ان لا يصح  
 التمييز عن اسم الاشارة مع ان كثيرا منهم ذهبوا الى ان مثلا  
 في قوله تعالى (ماذا اراد الله بهذا مثلا) تمييز عن ذالاحال عنه وكذا  
 الحال في رجلا في حبذا رجلا (قلنا لعل هذا منهم مبنى على ارادة  
 مبهام من اسم الاشارة كما في ربه رجلا ونعم رجلا \* قوله

اي الم شاكيا بطنه



ولا ابهام فيه الا من حيث ذاته فيه مساهلة اذا ذات الرطل  
بالمعنى المذكور هي الصنعة ولا ابهام فيها انما الابهام فيما يوزن  
بها كما اشترنا اليه وسبشير اليه قدس سره \* قوله ولا من حيث  
وصفه هو بالحقيقة راجع الى الوزن كما ان الاول راجع بالحقيقة  
الى الموزون \* قوله فانه في قوة قولنا طاب شيء منسوب الى زيد  
قال الشيخ ارضى الذات المقدرة اما مضاف الى ما انتصب عنه  
اذا صح ضافة التمييز اليه كما في طاب زيد نفسا وعظما واما غير  
مضاف اليه اذا لم يصح اضافة التمييز اليه فيقول في كفى زيد  
رجلا او شهيدا كفى شيء زيد على ان يكون زيد بدلا من شيء  
او عطف بيان له قال المحقق الشريف قدس سره الذات  
المقدرة في هذين المثالين ايضا مضافة لايك اذا قلت كفى زيد  
كان هناك ابهام في ان الكافي من زيد ماذا هو رجوليته او شهادته  
( واذا قلت رجلا او شهيدا كان المعنى كفى رجوليته او شهادته  
\* قوله يرفعه عن مفرد جعل عن صلة للرفع كما ينساق اليه  
الفهم وقال الشيخ لرضي ان عن في مثله يفيد ان ما بعدها  
مصدر وسبب لما قبلها كما يقال فعلت عن امرك اي بسبب امرك  
فالتمييز صادر عن المفرد اي المفرد لا بهامه سبب له او عن نسبة  
في جملة اي النسبة سبب له لا لك تنسب شيئا الى شيء في الظاهر  
ولمذنب اليه في الحقيقة غيره بقرينة النسبة فتلك النسبة اذن  
سبب لذلك التمييز لانه سبب لاعتبار ما يستدعي التمييز وكذا  
معنى قوله بعد ثم ان كان اسما يصح جعله لما انتصب عنه اي  
الاسم الذي صدر انتصاب التمييز عنه كزيد في طاب زيد نفسا  
لانك لو لا انك اسندت طاب اليه لم يكن ينتصب نفسا بل كان  
يرتفع اذ هو في الاصل فاعل اي طاب نفس زيد فزيد هو سبب  
لانتصاب نفسا وكذا معنى قولهم ينتصب عن تمام الكلام وعن

تمام الاسم يعني ان تمامها سبب لانتصاب التمييز تشبيهها له  
بالمفعول الذي يحى بعد تمام الفاعل ويجوز ان يقال ايضا  
ان عن في هذه المواضع بمعنى بعد كما في قوله تعالى (طبقا عن طبق)  
والاول اولي \* قوله وهو ما يقدر به الشيء وذلك اما مقياس  
مشهور موضوع لذلك كالعدد والرطل او مقياس غير مشهور  
ولا موضوع لذلك كقوله تعالى (ملاء الارض ذهباً) والملاء  
قدر ما يملأ به الشيء وقولك عندي مثل زيد رجلا واما غيرك  
انسانا وسواء رجلا فمحمول على مثلك بالضدية ونحو بطولك  
رجلا وبعرضه ارضا \* قال ومنوان سمنا ثنية مننا بالقصر  
وهو افسح من المن بالتشديد \* قوله وهو التنوين لفظا او تقديرا  
كما في خمسة عشر رجلا وكم رجلا \* قوله او النون سواء كان  
في التثنية او شبه الجمع نحو عشرون لانون الجمع نحو حسنون وجها  
لان التمييز فيه يكون عن ذات مقدرة \* قوله لان المضاف  
لا يضاف ثنية لان الاسم لا يضاف الى الاسمين بدون عاطف  
وان اضيف مع حذف المضاف اليه ازم خلاف المعروف \* قوله  
فاذا تم الاسم بهذه الاشياء قال الرضى قد يتم الاسم بنفسه  
فيقتصب عنه التمييز وذلك في شئين احدهما الضمير وهو  
الاكثر وذلك فيما فيه معنى المبالغة والتفخيم نحو نعم رجلا وبالحا  
قصة والله دره فارسا اذا كان الضمير مبهما وثانيهما اسم الاشارة  
نحو قوله تعالى (ما ذا اراد الله بهذا امثلا) والناصب للتمييز  
في صورتين هو نفس الضمير واسم الاشارة \* قوله عندي  
الراقود خلا راقود نوعي از پمانه ونجم قاراندود كرده قال  
في الاساس الرقود مكيا ل مخصوص يأخذ اربعة وعشرين  
صاعا \* قوله فيفرد الى قوله ويجمع ضمير الفعلين راجع الى تمييز  
غير العدد بقرينة الاحاطة وذلك لان هذا الحكم لا يجري



في العدد مثلا تمييز عشرين مفرد سواء كان جنسا او لا وسواء  
قصد به الانواع او لا قال الشيخ الرضي اذا قصد به الانواع  
وجب تجرد التمييز عن التاء نحو عشرين تمرا واذا لم يقصد به  
الانواع وجب كونه مع التاء \* قوله وهو ما يشابه اجزائه  
اي يتشاكل اجزائه في اسم الكل اي اذا كان له جزء  
وانما قلنا ذلك لان الابوة جنس مع انه لبس لها اجزاء \* قوله  
ويمكن ان يجاب عنه كان جوابه قدس سره مبني على التنزل والا  
فاظداهران الجلسة بفتح الفاء او كسرهما لبس من باب الجنس  
الذي نحن فيه فان الجنس هنا ماهو المجرد عن التاء كالجلوس  
ولر قصد تعدد افراد الجلوس منه لم نصح التثنية والجمع \* قوله  
وعندي عدل ثوبين عدل تنك بار وما نند \* قوله او المني ان وجد  
التمييز هذا الاحتمال مناسب للسباق \* قوله بنون الجمع اراد شبه  
نون الجمع \* قوله لانه لا يعلم مثلا عند اضافة عشرين لا يخفى ان  
رمضان لو كان تمييز المكان نكرة ولو لم يكن تمييز الاحتمال ان  
يكون علما بل الظاهر انه علم فاللباس لبس الاعلى تقدير  
ان لا يكون علما \* قال وعن غير مقدار قال الشيخ الرضي هو كل  
فرع حصل له بالتفريع اسم خاص يليه اصله ويكون بحيث  
يصح اطلاق اسم ذلك الاصل عليه نحو خاتم حديد وهو  
ينصب عنه التمييز واما الفرع الذي لم يحصل له اسم خاص  
فلا يجوز انتصاب ما يليه على التمييز نحو قطعة ذهب \* قوله  
واقصور غير المقدار عن طلب التمييز واذا قصر عن طلبه  
لم يحتاج الى نصب التمييز الذي يكون للتخصيص على التمييز فان  
التخصيص عليه انما يناسب ماهو طالب للتمييز \* قوله كان  
الظاهر ان يقول لان الابهام الذي يستدعي التمييز لبس الا  
في الذات المقدرة التي هي طرف النسبة لكن لما كان ذلك الابهام

Handwritten text in Devanagari script, likely a signature or a note, written diagonally across the page.

مستلزم ما لنوع ابهام في النسبة بحسب احتمالات الطرف ورفع  
ابهامها التبع لرفع ابهام الطرف صح قوله عن نسبة والنسبة  
فيه التنبيه على ان مقابلة هذا القسم للقسم السابق باعتبار  
ان ليس هناك نسبة كذلك لا باعتبار عدم ذكر الذات هنا وذكورها  
في السابق الا ترى ان نعم رجلا مندرج في القسم الاول مع ان  
الضمير غير مذكور هذا حاصل كلامه قدس سره \* قوله او المصدر  
جعله الشيخ الرضي داخلا في شبه الجملة ولهذا قال لاحاجة  
الى قوله او في اضافة لكن المص لم يجعله من هذا القسم ولهذا  
قال او في اضافة ولعله اراد بشبه الجملة ما يشتمل على نسبة قريبة  
من النسبة التامة وليست الاضافة كذلك \* قوله نحو حسبك  
زيد اي يكفيك زيد \* قوله فكأنه قال طاب زيد الخ اي كانه  
مثل يفعل وشبه فعل تنازعا في نفسا واما وكذا فيما عطف اعني  
ابوة الخ \* قوله والبر في الاصل اللبن قال الشيخ الرضي الدر  
في الاصل ما يدر اي ينزل من الضرع من اللبن ومن الغيم  
من المطر وهو هنا كناية عن فعل الممدوح الصادر عنه وانما  
نسب فعله اليه تعالى قصدا للتعجب منه لان الله تعالى منفي  
الجهاب وكل شيء عظيم يريدون التعجب منه ينسبونه اليه  
تعالى ويضيفونه اليه فعني لله دره ما عجب فعله \* قال ثم ان كان  
اسما يصح الى قوله والافهم ولعلقه في هذه العبارة شبهة مشهورة  
وهي انتقاض الشرطية الاولى بطاب زيد نفسا فان نفسا اسم  
يصح جعله لما انتصب عنه ولا يصح ان يكون لمعلقه واجاب  
قدس سره بتفصيل مقدمها بكون التمييز بعد ما لم يكن نصا  
فيما انتصب عنه وكذا قيد مقدم الشرطية الثانية بذلك لئلا  
ينتقض بمثل طاب زيد نفسا واجاب الفاضل الهندي بان  
نفسا كما صح ان يكون لما انتصب عنه بان يكون معناه طاب زيد

و مستلزم



مبدأ طاب نفس  
زيد

من حيث انه نفس من النفوس صح ان يكون متعلقه بان يكون  
معناه طاب زيد من حيث ان له نفسا تعلقت به واستحسن هذا  
الجواب فقال انه حسن بديع وفيه نظر اما اولاً فلان للنفس  
ثلاثة معان ذات الشيء والقوة المدركة والقوة الحيوانية والنقص  
ليس الا بالمعنى الاول ولا يخفى انه غير صالح للمتعلق واما ثانياً  
فلان هذا الجواب لا يحسم مادة الشبهة اذ لو نقضت الشرطية  
بكفى زيد رجلاً لم يجر هذا الجواب اللهم الا ان يقال انه خارج  
عن هذا الحكم لانه في حكم الصفة اذ يعنى به هنا الكمال  
في الرجولية ويمكن ان يجاب عن الشبهة بان مادة النقص  
لو كانت هذا المثال لكان الجواب ذلك ولو كانت المثال الاول  
قلنا لو اريد بالنفس القوة المدركة والقوة الحيوانية كان للمتعلق  
قطعا ولو اريد بها الذات لم يصح ان يكون تميزاً اذ الذات  
من حيث هي ليس لها الطيب ان قلت المراد جملة الشخص  
مع جميع صفاته قلنا فح كان في حكم رجلاً في المثال المذكور  
ولو سلم صلاحية التميز قلنا المراد بكونه لما انتصب عنه صحة  
الجمال عليه والقول بانه هو هذا ولا يخفى صحته ههنا كما اشار  
اليه الفاضل الهندي والمراد بكونه متعلقه صحة الاضافة  
اليه ولا يخفى صحة اضافة النفس الى زيد ولبعض الشارحين  
جواب آخر وهو تقدير معطوف في مقدم الشرطية الاولى  
والتقدير ثم ان كان اسماً يصح جعله لما انتصب عنه ولما لمقه  
جاز ان يكون له متعلقه واعتراض عليه بوجهين احدهما  
لزوم اتحاد المقدم والتالي وقد يدفع بتقييد المقدم بكونه قبل  
جعله تميزاً او تقييد التالى بكونه بعد جعله تميزاً وثانيهما عدم  
صحة الشرطية الثانية لان مقدم الشرطية الثانية نفي لمقدم  
الشرطية الاولى وهو مركب من امرين وانتقال المركب بانتفاء

تميز زيد من حيث هو

احد الجزئين وانتفاء كليهما فيلزم ان يكون التميز اذا كان  
لما انتصب عنه فقط كان متعلقه واذا لم يكن شيء منهما كان  
للمتعلق ويدفع الاخير بان هذا الشق غير واقع والا اول  
بتقدير معطوف في تالي هذه الشرطية والتقدير والا فهو  
لمتعلقه اوله ولا يخفى سماجة هذا الجواب \* قوله والمراد بجعله  
له اطلاقه عليه جعل الشيخ الرضى صفات الشيء كالعالم من  
قبيل ما يصح جعلها لما انتصب عنه \* قوله بان يكون تميزاً  
يرفع الابهام عنه فيه مسامحة \* قوله وهو الذات المقدرة اعني  
الشيء المنسوب الى زيد المغاير لزيد بالذات وانما قلنا ذلك  
لان الذات المقدرة مطلقاً هو الشيء المنسوب الى زيد كما ذكرناه  
\* قوله الواو بمعنى مع وهي تفيد مشاركة ما بعدها لخبر كان  
من حيث انه فاعل معنى ونظيره ما قاله الشيخ الرضى وهو ان  
المنسوب في عبارات النحاة في نحو قولهم شرار ذئاب ان شرار  
مبتداء لفظاً فاعل معنى تميز عن النسبة تقدير اي كائن مبتدأ  
لفظاً بمعنى كائن لفظه مبتداء وكائن معناه فاعلاً ومثله كثير  
في كلامهم \* قوله لان من تراد في التمييز في قسمه الاول مطلقاً  
وفي قسمه الثاني اذا كان لما انتصب عنه وقيل مطلقاً هكذا  
قال الشيخ وقال في المقتبس يقال لله درهم من فارس ولا يقبل  
عندى عشرون من درهم والفرق ان الاول كما يحتمل التميز  
يحتمل الحال فنخلصه للتمييز \* قوله لكونه من حيث المعنى  
فاعلاً ولقوات الغرض من التميز وهو البيان بعد الاجمال  
ليكون اوقع لكن البيان بمن البيان لا يمنع من التقديم كما  
في قوله تعالى (فغشيه من اليم ما غشيم) \* قوله اذا جعلته لازماً  
بتضمنه لانه مطاوع له فكان التميز باعتبار المتضمن بالفتح  
وكذا الحال في العكس لانه مطاوع فعل يتضمن ذلك الفعل



\* قوله نحو بحرنا الارض عيوننا انما اتى بالجمع لان التفجير متنوع الى ماء عذب وملح وغير ذلك او الى ماء وقار وغير ذلك \* قوله لان المنكلم لما قصد بقرينة دالة على ان الظاهر غير مراد \* قوله وذلك بعينه مثل قولك ربح زيد بخسارة مغير ربح بخسارة زيد كقوله تعالى (فاربحت تجارتهم) \* قال خلافا لما روي استاذ المبرد وتلميذ الاخفش \* قوله نظرا الى قوة المعامل قال سيبويه كلام العرب استقراء لا قياس \* قوله قول الشاعر هو من مجيى الشعره \* قوله انه جرح قيل الرواية الصحيحة وما كاد نفسى فلا تفسك \* قوله بالقران في بعض روايات بالعراق \* قوله وما قيل قيل يحتمل ايضا ان يكون تطيب المذكور مفسرا لتطيب المقدر قبل نفسا \* قوله غير قاذح في التمسك اذ بناء تمسكهم على الظاهر الذي يقبله الطبع السليم \* قال المستثنى الاستثناء من الشيء وهو الصرف وانما سمي هذا القسم من المنسوب بذلك لان المنكلم يطلب من نفسه صرفه عن حكمه الى منعه عن الدخول فيه لكنه عبر عنه بالصرف لتأكيده معنى المنع ونظيره التعبير عن منع وقوع المؤمنين في الكفر بالاخراج في الآية الكريمة (الله ولي الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات الى النور) \* قوله كافية في تقسيمه وفي الحكم عليه ايضا واوونوقش في انها غير كافية في الحكم عليه اوجب بان تعريفه يفهم من تعريف قسميه كما يشير اليه قدس سره هذا هو الحق لكن المص قال ان المستثنى مشترك لفظي بين المتصل والنفصل لان ماهيتهما مختلفان فان احدهما يخرج والاخر غير يخرج ولا يمكن جمع شئين مختلفي الماهية في تعريف واحد بحسب المعنى وفيه نظر لجواز ثبوت قدر مشترك بين الماهيتين المختلفتين قابل لتعريف واحد كالحوان والماشي المشتركين بين الانسان والفرس فكذا ههنا نقول

ان

لا يمتنع عن الدخول في الحكم

اي بانه منصوص

والسلب عن بعض

ان المستثنى هو المذكور بعد الا واخواتها مخالفا لما قبلها نفيا واثباتا مع انه يشكل عليه هذه المطابق من المنصوبات وتقسيمه الى القسمين ورجع الضمير في قوله الا في وهو منصوب اليه فيحتاج في دفعه الى تكلف عموم المجاز او اجراء حال المدلول على الدال والاستخدام يجعل الضمير في قوله الا في الى المعنى المجازي للمستثنى وبعضهم قال المستثنى المقطع مجاز فبعضهم حل هذا القول على ان ادعاء الاستثنى فيه مجاز لان لفظ المستثنى مجاز فيه \* قوله لا يمكن اجراؤها عليه بخصوصه الا بعد معرفته بخصوصه \* قال فالتصل الغاء للتفسير \* قال هو المخرج سواء كان اقل مما بقي او اكثر منه او مساويا له ههنا اشكال مشهور وهو ان زيدا في جاء القوم الا زيدا اما داخل في القوم او خارج عنه وعلى الثاني يلزم ان لا يكون مخرجا لان اخراج الشيء فرع دخوله ويلزم ايضا مخالفة الاجماع لقل التصريح فانك لو قلت له على الف دينار الا دانقا كان دنانق داخلا في الدينار وعلى الاول يلزم التناقض الصريح فكيف وقع في كلام الله تعالى وكلام العقلاء واجبت عنه بوجوه واختار الشيخ رضي ما اختاره لاكثرهم قال هذا هو الصحيح وحاصله ان التناقض انما يلزم اذا قدمت نسبة المجيء على الاستثناء لكنها متأخرة عنه لان المنسوب اليه هو المجموع المركب من المستثنى منه والمستثنى والنسبة متأخرة عن المنسوب اليه قطعا كما انها متأخرة عن المنسوب فالمنسوب اليه في جاء القوم لازيما هو القوم المخرج منهم زيدا لا القوم المطلق حتى يلزم التناقض (وفيها ان هذا الجواب لا يتمشى في بعض ادوات الاستثناء كما خلا وما عدا فانها ظان وقيدان النسبة فيكونان متأخرين عنها نعم يمكن ان يجزى عنه بان الاستثناء متأخر عن النسبة بتقديم على الحكم فلا تنافي

قوله بحرنا الارض عيوننا انما اتى بالجمع لان التفجير متنوع الى ماء عذب وملح وغير ذلك او الى ماء وقار وغير ذلك \* قوله لان المنكلم لما قصد بقرينة دالة على ان الظاهر غير مراد \* قوله وذلك بعينه مثل قولك ربح زيد بخسارة مغير ربح بخسارة زيد كقوله تعالى (فاربحت تجارتهم) \* قال خلافا لما روي استاذ المبرد وتلميذ الاخفش \* قوله نظرا الى قوة المعامل قال سيبويه كلام العرب استقراء لا قياس \* قوله قول الشاعر هو من مجيى الشعره \* قوله انه جرح قيل الرواية الصحيحة وما كاد نفسى فلا تفسك \* قوله بالقران في بعض روايات بالعراق \* قوله وما قيل قيل يحتمل ايضا ان يكون تطيب المذكور مفسرا لتطيب المقدر قبل نفسا \* قوله غير قاذح في التمسك اذ بناء تمسكهم على الظاهر الذي يقبله الطبع السليم \* قال المستثنى الاستثناء من الشيء وهو الصرف وانما سمي هذا القسم من المنسوب بذلك لان المنكلم يطلب من نفسه صرفه عن حكمه الى منعه عن الدخول فيه لكنه عبر عنه بالصرف لتأكيده معنى المنع ونظيره التعبير عن منع وقوع المؤمنين في الكفر بالاخراج في الآية الكريمة (الله ولي الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات الى النور) \* قوله كافية في تقسيمه وفي الحكم عليه ايضا واوونوقش في انها غير كافية في الحكم عليه اوجب بان تعريفه يفهم من تعريف قسميه كما يشير اليه قدس سره هذا هو الحق لكن المص قال ان المستثنى مشترك لفظي بين المتصل والنفصل لان ماهيتهما مختلفان فان احدهما يخرج والاخر غير يخرج ولا يمكن جمع شئين مختلفي الماهية في تعريف واحد بحسب المعنى وفيه نظر لجواز ثبوت قدر مشترك بين الماهيتين المختلفتين قابل لتعريف واحد كالحوان والماشي المشتركين بين الانسان والفرس فكذا ههنا نقول

لكنه قد يقع بالاعم لا يفيد الا بالامثلة  
قصر ماهية كل منهما  
فانه دفع النظر الى امراده  
ان يكونا مركبا  
للمستثنى بالوضع التركيبي لا بلفظ البنية  
الا ان الاول مركب والثاني مفرد وان اراد  
الفرقة ولم يستند اليه بل بعد الاخرى عنه  
فهو قول المختار سلوكتي

لا يشك المجيء لزيد في ضمن القوم ونفيه عنه صريحا

اجيب بان تلك الادوات اخرجت عن معنى الظرفية وصارت بمعنى الا كما يحكم

قالا ادوات التي هي ظروف فيكون النسبة متأخرة عنها مقدم على الحكم



وبين ذلك انك اذا قلت جاء القوم فقد نسبت اولا اليهم الى  
 القوم على احتمال ان يكون على طريقة الايجاب بالقياس الى  
 الكل او الايجاب بالقياس الى البعض والسلب بالقياس الى  
 البعض الآخر وذلك لان تقرير الايجاب او السلب بعد تمام  
 الكلام فاذا قلت الا زيدا متصلا بجاء القوم تقرير السلب  
 بالقياس الى زيد والايجاب بالقياس الى ما بقي وليس معنى  
 الاخراج الا المخالفة في الحكم بعد التشريك في النسبة ولما  
 لم يكن في المنقطع تشريك لم يكن هناك اخراج \* قال عن متعدد  
 اى ذى عدد وكثرة \* قوله بالا غير الصفة بيان للواقع لا ليدل  
 \* قال واخواتها اراد بها كلمات محفوظة لاما هو بمعناها مطلقا  
 حتى يلزم ان يكون جاء القوم المخرج منهم زيد او المستثنى منهم  
 زيد مستثنى وذلك امر اصطلاحى ولا مشاحة فيه نعم لو ادعى  
 ان تلك الكلمات المحفوظة صارت بمعنى الا في عدم الاستقلال  
 لم يلزم ذلك ولندفع ايضا ما قلنا على ما قال الشيخ الرضى في دفع  
 شبهة الاستثناء \* قوله واحترز به عن نحو جاء فى القوم الخ  
 قيل لا ولكن لا يستدعيان اخراجا ولهذا استعمالا في صورة  
 لا يتصور فيها الاخراج كان تقول جاء عمرو ولا زيد وما جاء عمرو  
 لكن زيد \* قوله اى بعد الا واخواتها لا يقع المنقطع الا بعد الا  
 وغيره ويد \* قوله اى ليس بنفى الخ الموجب والمثبت اصطلاحا  
 ما ذكره وغير الموجب وغير المثبت اصطلاحا ما يقابله \* قوله  
 واحترز عما اذا وقع في كلام غير موجب وانما وجب نصبه اذا كان  
 بعد الا في كلام موجب لانه لو لم ينصب لكان بدلا والبديل  
 يتكرر العامل فيلزم ثبوت الايجاب في المستثنى والمستثنى منه  
 واما في غير الموجب فلا يلزم ذلك لجواز اعتبار تكرير اصل  
 العامل بترك النفي العارض ولان المبدل منه في حكم النتيجة

فيكون في حكم التفرغ وهو في الايجاب ممنوع وفيهما نظر  
 اما في الاول فلان معنى تكرير العامل ليس الا باعتباره ذات  
 العامل مع قطع النظر عن الايجاب والسلب وهذا جاز جاء  
 زيد لا عمرو في المعطوف مع انه في قوة تكرير العامل واما  
 في الثاني فلان المبدل منه ليس مطروحا بالكلية حتى يفسد المعنى  
 وفرق بين نفس الشيء وما في حكمه \* قوله وهو ان يكون  
 الكلام للموجب تاما الكلام التام اصطلاحا في باب الاستثناء  
 ما فسر به بقوله بان يكرر الخ والكلام الناقص اصطلاحا في هذا  
 الباب ما يقابله \* قوله منصوب على الظرفية لاجل الاستثناء  
 لعل المعترض اراد بذلك انه من قبيل المفرغ فيدعى ان يكون  
 دخلا في الا \* قوله والعامل في نصب المستثنى قال الشيخ  
 الرضى قال المص في شرح المفصل العامل فيه المستثنى منه  
 بواسطة الا قال لانه ربما لا يكون هناك فعل ولا معناه نحو  
 القوم الا زيدا اخوتك وللضرورة ان يقولوا ان في الاخوة معنى  
 فعلية وهو الانساب بالاحوة ثم قال لو لم يكن في الجملة معنى  
 الفعل لجز ان ينصب المستثنى \* قوله او مقدما عطف على  
 قوله بهد الا هذا هو الظاهر المنساق الى الفهم لكن يتجه  
 ان اتصافه بشروط بكونه بعد الا وذلك غير مفهوم من العبارة  
 وكذا الحال في قوله او منقطعا ويمكن ان يجعله لا معطوفين  
 على قوله في كلام موجب حتى لا يتجه ذلك وهو خبر آخر لكان  
 او حال \* قوله اى المستثنى منصوب ايضا الخ ذهب سبويه الى  
 ان المقطع منصوب بما قبل الامن الكلام كالتصبيح المتصل به  
 والى ان ما بعد الا مفرد سواء كان متصلا او منقطعا والا  
 في المنقطع وان لم يكن حرف العطف ككن العاطفة في وقوع  
 المفرد بعدها وانما حرونها لما رواها جهمي لكن قالوا انها



الناسبة بنفسها نصب لكن الاسماء وخبرها محذوف  
في الاغلب نحو جاء في القوم الاحجار اي لكن الجار لم يجر  
قالوا وقد يحيى خبرها ظاهرا نحو قوله تعالى (الا قوم يونس  
لما آمنوا كشفنا) قال الكوفيون ان الا في المنقطع بمعنى سوى  
وفيه ان سوى ليس للاستدراك والا هنا تفيد الاستدراك لانه  
لدفع توهم المخاطب دخول ما بعدها في حكم ما قبلها \* قال  
في الاكثر متعلق بمنصوب المحفوظ بطريق الانسحاب او خبر  
محذوف \* قوله واما بنو تميم اه وفي بعض شروح المفصل  
ان بنو تميم يبدلون المنقطع بناء على جملة من جنس ما قبله على  
سبيل التغليب قال ابن السراج المنقطع عائد الى المتصل لانك  
اذا قلت ما فيها احد الاحجار فعناء ما فيها احد ولا ما يتبعه  
الاحجار وانما لم يجوز فيه الا النصب لانه ليس من جنس السابق  
بحسب الظاهر \* قوله اسم يصح حذفه متعديا كان او غير  
متعديا نحو ما جاءني زيد الامير \* قوله (لا عاصم اليوم من امر الله  
الا من رحم) ذهب كثير الى ان الاستثناء متصل بشهيم من قال  
ان عاصما بمعنى معصوم كدافع بمعنى مدفوق ومنهم من قال  
ان عاصما بمعنى ذو عصمة ومنهم من قال ان من رحم بمعنى الراحم  
وهو الله تعالى ومنهم من قال بتقدير مضاف وتقدير الراحمة  
من رحم او مكن من رحم والمعنى لا عاصم اليوم من الطوفان  
الا مكن من رحمهم الله من المؤمنين وهو السفينة وذلك لما جعل  
الجبل عاصما من الماء قل له لا يعصمك اليوم معصم من جبل ونحوه  
سوى معصم واحد وهو مكن من رحمهم الله ونجاهم يعني  
السفينة \* قوله التي هي ام الباب لانها موضوعة للاستثناء  
وما عداها ليست موضوعة له بل موضوعة لمان اخر من المفارقة  
والظرفية والمجاورة والخلو والنفى وغير ذلك استعملت في الاستثناء

بضرب

بضرب من المناسبة \* قوله او الى اسم الفاعل منه لدلالة الفعل  
على صاحبه \* قوله او الى بعض مطلق كما ذهب اليه سيبويه  
وذلك لان الكل مشتمل على ابعاضه فذكرت في ضمن الكل  
وانما لم يجعل راجعا الى الكل لان صيغة الفعل مفرد وانما قال  
مطلقا محتمل للاعراض لان مجاورة البعض المعين لا يزيد ولا تستلزم  
المطلوب ولا تدل العبارة عليها قيل قد يستعمل البعض بمعنى  
الكل واريد منه هنا هذا المعنى \* قوله والتقدير جاءني القوم الخ  
اذا قيل عدا في كذا كان معناه انتفى عن كذا فاذا قلت جاء القوم  
عدا مجيئهم زيدا كان المعنى انتفى المجيء عنه واذا قلت عدا الجاني  
زيدا او بعضهم زيدا كان معناه انتفى الجاني او البعض عن زيد  
بمعنى ان ليس زيد جانيا ولا بعضا منهم واذا قيل خلا منه كان  
معناه انتفى منه فاذا قيل جاء القوم خلا زيدا كان معناه انتفى المجيء  
من زيد او انتفى الجاني او البعض من زيد اي سلب عنه \* قال  
ولا يكون لا يستعمل في موضعه غيره مثل ما كان ولم يكن  
\* قوله وهو ضمير راجع الى اسم الفاعل الخ قال الكوفيون جاء  
القوم ليس زيدا ولا يكون زيدا معناه ليس فعلهم فعل زيدا  
ولا يكون فعلهم فعل زيدا \* قوله فيما بعد الا حال من الضمير  
المجرور وقيل بدل عنه وتوجيه الشرح اول لان المقصود بيان  
حال المستثنى ولو جعل بدلا لكان المبدل منه في حكم النجاسة  
ثم قيل ليس في بعض النسخ لفظة فيه وح يكون قوله فيما بعد  
الا متعلقا بجوز ويختار على سبيل التنازع لا يخفى ان هذه  
النسخة احسن لتقييد كل من الفعلين كما هو المناسب فلك  
ان نجعل قوله فيما بعد الاعلى تقدير النسخة الاولى متعلقا بقوله  
يختار وح يكون قوله في كلام غير موجب متعلقا بكل من  
الفعلين على سبيل التنازع او بالاخير فقط لان جواز النصب



في المستثنى هو الاصل وانما الحاجة الى الاشتراط احتياج الرفع  
 \* قوله ولم يشترط لكن لا بد من اشتراط ان لا يكون المستثنى  
 متراخيا عن المستثنى منه ان لو كان متراخيا نحو ما جاءني احد حين  
 كنت جالسا لا زيدا لم يكن البدل مختارا وان لا يكون ردا  
 للكلام تضمن الاستفهام نحو ما قام القوم الا زيدا في جواب  
 من قال اقام القوم الا زيدا فان النصب هنا اولى بطابق الجواب  
 الى السؤال \* قوله على البدلية اراد بدل البعض من الكل  
 وانما يصح ذلك مع انتفاء ضمير المبدل منه فيه لان الاستثناء  
 المتصل يعني غناء الضمير لانه يفيد ان المستثنى بعض من المستثنى  
 منه \* قوله لا بالاصالة اي بنوع تمحل \* قال و يعرب على حسب  
 العوامل اي على قدرها اعترض عليه بان المراد اما عامل المستثنى  
 او عامل المستثنى منه فان اريد الثاني يرد نحو مررت الا يزيد فانه  
 معرب بعامله لا بعامل المستثنى منه وان اريد الاول فلا معنى  
 لتقييد الحكم بقوله اذا كان المستثنى منه غير مذكور اذا المستثنى  
 ابدا يعرب على حسب عامله ويمكن ان يختار ان المراد بالعامل  
 عامل المستثنى منه ويقال ان يزيد جر الفظيا ونصبا محليا وعامل  
 جره هو البناء التي كانت داخله في المستثنى منه وعامل نصبه هو  
 مررت بتوسط تلك البناء وهو العامل في النصب المحلى للمستثنى منه  
 \* قال اذا كان المستثنى منه غير مذكور قال الشيخ الرضى انما اعرب  
 ح باعراب المستثنى منه لان المنسوب اليه هو المجموع المركب  
 من المستثنى منه والمستثنى وانما اعرب المستثنى منه بما يقتضيه  
 المنسوب لانه الجزء الاول والمستثنى صار بعده في حيز الفضلات  
 فاعرب النصب يعني فاذا اخذ المستثنى منه لم يبق المستثنى  
 في حيز الفضلات فاعطى ما هو حقه من الاعراب لانتفاء الجزء  
 الاول \* قوله ليفيد فائدة صحيحة فيه ان النحوى يبين دلالة

الهيئات

الهيئات التركيبية على اصل المعنى صحيح اوله يصح الا ترى جواز  
 جاء كل احد الا زيدا فيدعى ان يجوز جاء الاريد ويمكن ان يقال  
 اراد باعادة المعنى دلالة للكلام على المراد وهي متحققة في غير الموجب  
 غير متحققة في الموجب اما الاول فلان الاسماء المتصلة قرينة  
 على ارادة العامل وذلك لانه يقتضى متعددا ولما لم يكن قرينة  
 خصوص حل على اعمام ليس لها معارض فتعين المراد واما  
 الثاني فلان الاسماء وان كان قرينة على اعمام لكن عدم صحة  
 المعنى قرينة على عدم ارادته فعورضت بذلك فلم يتعين المراد  
 نعم ان استقام المعنى وضح بقى قرينة اعمام بلا معارض ولهذا  
 قال الا ان يستقيم المعنى وهو استثناء من مفهوم الكلام اي  
 لا يعرب على حسب العوامل في الموجب في وقت من الاوقات  
 الا وقت استقامة المعنى فانه ح يتعين المراد \* قوله اذ معنى  
 مازل ثبت لا ظهر ان يقال ثبت دائما لكن الدليل لا يفيد الا  
 ان يقال ان نفي نفي يفيد دوام الاثبات وفي افادته بحث  
 \* قوله لا نفي التي اثبات اي مستلزم للاثبات فانه لا عينه  
 فان تصور نفي التي يتوقف على تصور النفي وتصور الاثبات  
 لا يتوقف عليه فهو ليس عينه \* قال ما جاءني من احد  
 او مثل بالبناء المريدة تا كذا غير الموجب نحو ليس زيد بشيء  
 وهل زيد شيء استيفاء للـ و الاربع التي تعذر فيها حل البدل  
 على اللفظ كان اولى \* قوله فعمرو محمول يجوز ان يكون بدلا  
 من الضمير المستكن في فيها ويجوز نصبه على الاستثناء لكنه  
 ضعيف اذ يتوهم له بدل محمول على لفظه واضعف منه في النصب  
 فنصب لاله الا لاله لان العامل فيه وهو خبر لا محذوف اما قبل  
 الاسماء او بعده وكذا في لا فتى الا الى \* قوله قبل انما وصف به  
 اوله وصف به لصح ايضا لوزان براد بالتووين التحقير \* قوله



لان من الاسماء تغرافية اما قيدها بها لان من قد تكون زائدة  
في الموجب عند الاخفش ذالم تكن اسم تغرافية \* قوله لانها  
لتأ كيد النفي اي نفي بحرور هاء سواء باشترته اولانحوما جائى من  
رجل وامرأة \* قال لا تقدر ان اى لا تفرضان وقوله عاملين تميز  
او حال او مفعول بان يتضمن معنى العمل \* قال لانهما عملتا النفي يعنى  
انه علة جملتهما على لیس وان او جزء العلة وعلى التقديرين  
بالتغاية تنفى العلة \* قوله فعمرو ومر فوع على انه الخ التواسخ اذا  
دخلت على المبتداء والخبر غيرتهما لكن يبقى تقدير عملهما اذا  
كان العامل حرفا لضعفه ثم اذا كان العامل حرفا لا يغير معنى جاز  
اعتبار ذلك المقدر بلا ضرورة نحو ان زيدا قائم وعمر ووان  
غير المعنى فلا يعتبر ذلك المقدر الا اذا اضطر اليه كما نحن فيه \* قال  
لنقض معنى النفي اي انتقاضه فهو مصدر مجهول \* قوله وهو  
الفعلية وذلك لان معنى ليس في الاصل ما كان بدليل لحوق  
علامات الافعال عليه نحو ليست وليست ثم سلبت الدلالة  
على الزمان الماضى فحكمها حكم ما كان وان لم يبق فيه معنى الكون  
وهو قد ينفى نفيه ويبقى عمله نحو ما كان زيدا لاقائمه بقاء معنى الكون  
بعد الا \* قوله مع كسر السين او ضمها قال الشيخ الرضى  
كسر السين مع القصر وفتحها مع المد مشهورتان \* قوله  
لكونها حرف جر اليه ذهب سبويه والدليل على حرفيتها  
قولهم حاشاى من دون نون الوقاية وامتناع وقوعها صلة  
لما المصدرية طردا ودخول ما عليها ونصب الاسم بعدها شاذ  
عنده \* قوله واجار بعضهم النصب الخ بدليل حاشيت زيدا  
او حاشيه قبل يحتمل ان يكون بمعنى قلت حاشا نحو لايت اى قلت  
لا لاو لو ليت اى قلت لولا وعند المبرد انه تارة حرف وتارة فعل  
واذا وليته اللام تعين فعليته قال الشيخ الرضى الاولى انه مع اللام

اسم لحيته منونا نحو حاشا لله في بعض القراءات وله مصدر بمعنى  
تنزيها لله فيجوز على هذا ان يرتكب كون حاشا في جميع المواضع  
مصدرا بمعنى تنزيها واما حذف التنوين في حاشا لك لاستكراههم  
التنوين في ما علب عليه تجريده منها لاجل الاضافة كما قال  
بعضهم في سبحان من عظمة ان ترك تنوينه لا يدل على علميته  
لا لاجل ابقاء الـ على سورة المضاف لما علب استعماله مضافا  
\* قوله ومعناها تبرئة المستثنى اذا استعمل حاشاى لاستثناء او في  
غيره فعناء تنزيه الاسم الذى بعده عن سوء ذكر ورجاء ارادو  
تنزيه شخص من سوء فيبتدئون بتنزيه الله سبحانه من السوء  
ثم ينزهون من ارادوا تنزيهه على معنى ان الله منزه عن ار  
لا يظهر ذلك الشخص عما يشبهه فيكون آكد وابلغ \* قوله  
انقل اعرابه اليه فالاعراب حقيقة لما اضيف اليه ولهذا جاز  
العطف على محله نحو ما جاءني غير زيد وعمر و بالرفع لان المعنى  
ما جاءني الا زيد قبل ما كان اعرابه بعينه اعراب المستثنى بالا كان  
الاحسن ان يقول واعراب غير المستثنى بالا بدون التكاف وانما  
لم يبين غير مع انه بمعنى الحرف لان ذلك فيه عارض \* قال وغير  
صفة غير متداء ما بعدها خبران له \* قوله باعتبار قيام معنى  
المعارضة هاء سواء بحسب الذات او بحسب الوصف لكن قال  
الشيخ الرضى ان استعمال الغير باعتبار الثماني مجاز \* قوله  
وذلك لا مشترك كل منهما الخ يعنى انه استعير غير بمعنى الاشتراك  
كل مهم في معنى المغايرة طاب غير ابدل على مغايرة بحرورها  
لموصوفهم ذاتا او وصفا والادل على مغايرة ما بعدها لما قبلها  
في الحكم فجز استعمال كل منهما في معنى الاخر علامة لمساواة  
\* قوله مذكرا انما شرط ذلك ليكون اظهر في كونها صفة  
\* قوله بحر ما جاءني رجلا لان الازيد قال الشيخ الرضى لا يجوز



هم الاسماء المتصلة لان المحكوم عليه اثنان من هذا الجنس  
وليس زيد اثنين منه \* قوله وانما قلنا الخ هذه الزيادة ادفع شبهة  
وهي ان مناط حمل الاعلى الصفة تعذر الاستثناء وما ذكره  
من الضابطة لا يوجب التعذر وانتفاءه لا يوجب عدم التعذر  
فلا يكون الضابط مطردا ولا معكسا فوجب ان يقول بجمع غير  
معلوم تناوله المستثنى ولا عدمه وقد يتكلف بان المراد بغير المحصور  
غير المعلوم ائلا يلزم بينهما تخالف لتلازم بينهما غالبا  
\* قوله فالأية صفة قال سيبويه لا يجوز ههنا الا الوصف  
يعني لم يجوز البديل لانه لا يكون الا في غير الموجب قال المص ولا يعتبر  
النفي المستفاد من اولان النفي المعنوي لبس كاللفظي الا في قلنا وائل  
وابي ومنصرفاته وصرح بذلك الشيخ الرضي وايضا البديل  
لا يجوز الا حيث يجوز الاستثناء \* قوله يجب ان لا تعدد الالهة  
يجب ان لا يكون اله الا الله لان التعدد يستلزم المعايير والمغايرة  
مستلزمة للفساد وانتفاء اللازم مستلزم لانتفاء الملزومات كلها  
كما ان اثبات الملزوم مستلزم لاثبات لوازمه كلها \* قوله اي  
بناء طرفتهما قال الشيخ الرضي ما حاصله ان سوى في الاصل  
صفة طرف مكان وهو مكانا قال الله تعالى مكانا سوى اي  
مستويا ثم حذف الموصوف واقيم الوصف مقامه مع قطع النظر  
عن معنى الاستواء فصار بمعنى مكانا فقط ثم استعمل استعمل  
لفظ مكان في افادة معنى البديل تقول انت لي مكان عمرو اي بديله  
لان البديل كائن مكان البديل منه ثم استعمل بمعنى البديل في الاستثناء  
لانك اذا قلت جاءني القوم بديل زيد افاد ان زيد الم بأتك ثم جرد  
عن معنى البديل اطلق الاستثناء فسوى في الاصل بمعنى مكان  
مستويا ثم صار بمعنى مكانا ثم بمعنى بديل ثم بمعنى الاستثناء وظهر  
من هذا التحقيق انه ظرف بحسب الاصل غير ظرف بحسب المعنى

المراد فالباصريون نظروا الى معناه الاصلى ذالمعهور  
في اعراب صفات الظروف بعد حذف موصوفاتها ذلك  
ومقتضاه النصب والكوفيون نظروا الى المعنى المراد فحلموه  
في حكم الغير \* قوله والمراد ببعديّة المسند الخ اراد باسمها  
وخبرها ما يصير اسمها وخبرها والظاهر في العبارة ان يقال  
المراد ببعديّة المسند لدخولها ان يكون اسما واقعا بعد دخولها  
\* قوله قال الاسناد الواقع بين اجزاء الخبر لا يقال وكذا الاسناد  
الواقع بين الخبر والاسم بناء على انها تدخل الجملة الاسمية لاما  
نقول ذلك الاسناد قد خبر بدخولها \* قال كاسر خبر المبتدأ  
في اقسامه \* قال الشيخ الرضي ما حاصله ان خبره قد يختص  
ببعض الاحكام منها ان خبر كان لا يكون ماضيا عند درسيه  
واما عند الجمهور فيجب ان يكون ماضيا لامع قد ظاهرة او متعذرة  
وكذا قالوا في اصبح وامسى واضح وظل وبات وكذا ينبغي  
ان يمنعوا يصح زيد يقول واخواته والا ولي ما ذهب اليه ابن  
مالك تجوز وقوع خبرها ماضيا بلا قد فلا يقدرها في قوله تعالى  
(وان كان قبضه قد من دبر) ومنع ابن مالك وهو الحق من مضي  
خبر صار وليس وادام وكل ما كان ماضيا من مازال ولا زال  
ومرادفاتها اما صار فليكونها ظاهرة في الانتفاء في الزمان  
الماضي الى حانة مستمرة وان جاز مع القرينة لا يستمر الحال المنتقل  
اليها واما زال واخواتها فلا لها موضوعا للاستمرار وما يصلح  
للاستمرار هو الجاسد والصفة والمضارع لانه يضارع اسم  
الفاعل واما ما دام فلان ما المفيدة للمدة تغلب الماضي الى  
معنى الاستقبال غالبا واما ليس فهي للنفي مطلق كما هو مذهب  
سبويه والمستعمل للاطلاق هو الجاسد والصفة والمضارع \* قوله  
وكذلك اذا اتى الاعراب اما ما وقع في بعض التفاسير في قوله

لا و اجاز الاندلسي وقوع اخبار  
جميعها ماضية مستمرة



تعالى (فازالت تلك دعواهم) ان تلك خبر فعل ذلك مبنى على ان  
الحذف في تعيين الدعوى لا في كون تلك دعوى \* قوله وهو كان  
يعنى ان اطلاقه ليس بجيد \* قال في مثل الناس قال الشيخ الرضى  
يحذف كان مع اسمها بعدوا وان كان اسمها ضمير ما علم من غائب  
او حاضر نحو اطلبوا العلم ولو بالصين اى ولو كان العلم بالصين  
وبعد لدن واخواتها نحو رأيتك لدن قائما اى لدن كنت قائما  
\* قوله وهى ان يحى بعد ان اسم وجاز تقدير معه اوفى عمله ونحو  
ذلك مع كال المحذوفه واذا لم يميز تعيين النصب نحو اسير كما تسير  
ان راكبا فراكب وان راجلا فراجل اى ان كنت راكبا قائما  
ركب وان كنت راجلا فانا راجل \* قوله اربعة اوجه قال  
الشيخ الرضى ربما جر ما بعد ان وان لاسمع ما بعد قائمها ان صح  
رجوع ضمير كان المقدر الى مصدر ما عدى بحرف الجر نحو المرء  
قتول بما قبل به ان سيف فسيف اى ان كان قتله بسيف وقتله  
يضا بسيف وحكى عن يونس مررت برجل صالح ان لا صالح  
فطالح اى ان لا يكن المرور بصالح فالمرور بطالح \* قوله  
ونصبهما يحوز في الثانى تقدير فعل لايق نحو يحزنى خيرا \* قوله  
ورفعهما قال الشيخ الرضى في رفع الاول ضعف معنوى ولفظى  
ما الاول فلان مر د المتكلم ان كان نفس عمله خيرا الا ان كان  
في عمله او معه خيرا واما الثانى فلان حذف كان مع خبره الذى  
هو في صورة الفضلة حذف شئ كثير ولا سيما اذا كان الخبر جارا  
ومحرورا بخلاف حذفه مع اسم الذى هو كجزة لاسيما اذا كان ضمير  
متصلا فان قلت لم لا يقدّر للرفع كان التامة قلت يضعف  
تقديرها لقلة استعمالها ولا يحوز في التخفيف الاكثر لاستعمال  
ولكون الشهرة دالة على المحذوف \* قوله فكان جزاء خبر  
ثم يصح دخول الفاء على الماضى لانه مقدر والفعل بالمقدر

لا بد له من الفاء \* قوله فاصل اما انت لان كنت قال الكوفيون  
ان المفتوحة بمعنى ان المكسورة في الشرطية وما عوض عن  
الفعل المحذوف قال الشيخ الرضى لا ارى قولهم بعيدا من  
الصواب لمساعدة اللفظ والمعنى اما المعنى فلاستقامة لتعاقب واما  
اللفظ فلمجى الفاء في قوله (ايخراسة اما انت ذانفر) فان قرمى  
لم يأكلهم الضبع) ولا يجوز ان يكون اصله لان كنت ذانفر متعلقا  
بقوله لم يأكلهم اذ يمنع تقدم ما بعد الفاء عليها الامع اما الشرطية  
فلا بد من تقدير فعل ما ههنا عند البصريين من نحو تفخر وتكبر  
ثم قال الاولى ان ان الشرطية كثيرة لاستعمال مع كان انما قصة  
فان حذف شرطها جواز لم يغير عن صورتها وكذا ان حذف  
وجوبا مع مفسر كما في ان زيد كان منطلقا وان حذف شرطها  
بلا مفسر وجب تغيير صورتها من الكسر الى الفتح ولا بد  
اذن من ما لتكون كافة لها عن مقتضاها اعى الشرط ثم  
لا يخاو حالها عند ذلك من ان يحذف فيها كان مع اسمها  
وخبرها او يحذف وحدها فان كان الاول وجب في جزائها  
الفاء نحو اما زيد فطلق اى ان يكن شئ موجودا فزيد منطلق  
فلا بد اذن من اقامة جزء مقام الشرط ان كان الشئ الثانى فالفاء  
غير لازمة بل يجوز حذفها واثباتها \* قال المنصوب بلا التى  
لتقى الجنس من غير تبعية فلا يرد نحو لا غلام رجل غلاما حسنا  
من انه منصوب بلا ولم يل لا \* قوله اى لتقى صفة الجنس اى  
لتقى ما اجرى عليه \* قوله لما عرفت من معنى البعدية او الدخول  
لا يخفى انه لا حاجة في اخراجه عن تعريف المنصوب بلا الى هذا  
لانه يخرج بقوله يلبسها نعم انما الحاجة اليه في تعريف اسم لا  
ولعله قال ذلك ليصح قوله وهذا القدر كاف في حد اسمها  
وقبل في اخراجه المراد الذى اسند اليه خبرها وعليه ما ذكرناه



مع حذف مفعول ما لم يسم فاعله واستدراك بعد دخولها  
 \* قوله وهذا القدر كاف الخ فيه ان المرفوع بعدها معرفة  
 كان او نكرة لا يسمى اسما لها فالتعريف غير مانع (اللهم الا ان  
 يعني بالدخول عليه العمل فيه \* قوله او مشبهها به ان قبل ما  
 تقول في قوله تعالى (لا تريب عليكم اليوم) اي لا تقبح عليكم  
 بفعلكم (ولا عاصم اليوم من امر الله) فان حرف الجر صلتان  
 للمصدر واسم الفاعل وهما لا يتمان بدون صلتهما فيكونان مشبهتين  
 بالمضاف مع انهما مبنيان على الفتح (اجب عن الاول بان الجر  
 الاول مع مجروره خبر واليوم ظرف لعامله او بالعكس وعن  
 الثاني بان قوله اليوم خبر اي لا وجود عاصم اليوم او من امر الله  
 متعلق بمادل عليه لا عاصم يعني لا يعصم من امر الله لا خبر عنه  
 كما جعل الجار في الصورة الاولى خبر الالف حرف الجر الذي  
 هو صلة المصدر جاز ان يجعل خبرا عن ذلك المصدر مبنيا  
 كان او منغيا ولا يضر تقدير ما يتعلق به الجار والمجرور انضم  
 ضمير المصدر واما حرف الجر الذي هو صلة لاسم الفاعل لم يجز  
 ان يجعل خبرا عن اسم الفاعل فلا نقول بك ما على ان بك  
 خبر عن ما \* قوله اي المسند اليه بعد دخولها يعني ان ضمير كان  
 راجع اليه لا الى منصوب كائنه ولا الى اسم لا المفهوم ضمنا  
 كما قيل لان ذلك اظهر \* قوله والكسر في جيب الموت السالم  
 خلافا لما في فانه يئنه على الفتح \* قوله بلا تنوين فانه وان  
 لم يكن للتمكن لكن كنهه مشابه له فقع من الدخول على المبنى ومنهم  
 من يئنه على الكسر مع التنوين قياسا لاسما نظرا الى ان  
 التنوين للمقابلة \* قوله والباء منهم من قال ان هذه الباء اعراب  
 لان المستثنى والجمع في حكم المعطوف والمعطوف عليه الذين  
 جعلوا اسما واحدا وقد مر في باب النداء انه مضارع للمضاف

\* قوله لانه جواب ولانه نص في الاستغراق والنفي بدون من  
 الاستغراقية لا يفيد التخصيص الا يرى ان ما جاء في رجل لا يفيد  
 الاستغراق ولذا جاز بل رجلان او رجال بخلاف ما جاء في  
 من رجل \* قوله لان الاضافة الى الاسم الصريح ترجح  
 جانب الاسمية فان المضاف الى الاسم الصريح لا يكون  
 مبنيا الا نادرا نحو خمسة عشر ونحوه \* قال والتكرير وكذا  
 وجب التكرير في النكرة المتصلة بلا اذا الغيت عملها لان القرينة  
 على ارادة نفي الجنس نصب الاسم او بناء وقد اتفقنا فلا يد  
 من التكرير للتنبيه عليهما \* قوله لكن مطلقا لا بعينه يعني اراد  
 تكرير النوع لا تكرير الشخص \* قوله ليكون مطابقا انما قد  
 السؤال مكررا اذ لو لم يكن مكررا لكتفى نعم او لا \* قوله لاشتهاره  
 ولقوله عليه الصلاة والسلام (اقضاكم على \* قوله ويقوى  
 هذا التأويل (اعلم ان نزع اللام واجب على التأويلين سواء  
 كانت اللام في الاسم نفسه او فيما اضيف اليه الا في عبد الله  
 وفي عبد الرحمن اذ الله والرحمن لا يطلقان على غيره تعالى  
 حتى يقدر تنكيرهما اما النزع في الصورة الاولى فلرعاية اللفظ  
 واصلاحه واما في الثانية فالامر واضح ولما كان النزع على  
 التأويل الثاني واضحا كما يدل عليه قوله لان الظاهر ان تنوينه  
 للتنكير جعله مقويا للتأويل الثاني \* قال وفي مثل لا حول ولا قوة  
 اي لا حول عن المعصية ولا قوة في الطاعة \* قوله فانها بحسب  
 التوجيه يزيد عليها لانك اذا فتحتهما يحتمل ان يكون لا  
 في الموضعين لنفي الجنس وان يكون في الاولى لنفي الجنس وفي  
 الثاني زائدة واذا رفعتهما يحتمل اربعة اوجه احدها ان يكون  
 لا في الموضعين لنفي الجنس ملغاة عن العمل وثانيها ان يكون  
 في الموضعين بمعنى لبس وثالثها ان تكون الاولى بمعنى لبس



والثانية زائدة ورابعها ان تكون الاولى للتبرئة والثانية زائدة  
واذا فحمت الاول ورفعت الثاني يحتمل ان يكون الرفع محمولا  
على موضع اسم لا للتبرئة ولا زائدة وان يكون بمعنى لبس ورفعه  
على انه اسمية وان يكون للتبرئة مفعلة وان رفعت الاول  
فحمت الثاني يحتمل ان يكون الاول بمعنى لبس وان يكون للتبرئة  
\* قوله وخبرها محذوف واحل مرفوع بلا الاولى والثانية وانما  
جاز ذلك مع انها عاملان لانهما يحكم المماثلة في حكم واحد  
كافي ان زيدا وان عمرا قائمان \* قوله اي لاحول ولا قوة موجود  
الظاهر موجودان \* قوله ويجوز ان يقدر لهما خبر واحد عند  
سبويه فان لا عاملة عند غيره في المتبوع والتابع واما عند سبويه  
فلا يجوز تقدير خبر واحد لان لا عند مع اسمه المبني مبتداه  
والمعطوف منصوب بلا فيرفع الخبر بعاملين مختلفين فيجب  
ان يقدر لكل منهما خبر \* قوله فلان لازائدة قال الشيخ الرضي  
يجوز ان يجعل لا غير زائدة بل لنفي الجنس لكن تلغيها عن العمل  
لجواز الغائها اذا كان اسمها نكرة غير مفصولة بشرط التكرير  
سواء الغيت الاولى او الثانية او كلتا هما \* قوله والثاني معطوف  
على محل الاول والقياس في ذلك مضي الخبر كما في ان \* قوله  
وضعف المضعف الشيخ الرضي \* قوله لا يكونها بمعنى لبس  
اذ لم يثبت في كلامهم عمل لا عمل لبس بل لم يروا كون الاسم  
بعدها مرفوعا والخبر محذوف فأنحو لايح والامتناع فظنوا  
انها عاملة عمل لبس والحق انها للتبرئة لكنها مفعلة للضرورة  
\* قال واذا دخلت الهمزة دون الجار فانه اذا دخل بجر نحو كنت  
بلا ما وعضبت من لاشيء وربما فتح نظرا الى لفظة لا كما بيني  
مع لا زائدة نظرا الى لفظةها \* قوله اما الاستفهام ظاهر عبارة  
المص الحصر الثلاثة لكن لا ينحصر فيها الجواز ان يكون بمعنى

التقرير والانكار والتوبيخ فالاولى ان تصرف العبارة عن الظاهر  
ويقال انه خص الثلاثة بالذكر لمكان الخلاف فيها قال السيرافي  
لا يكون مجرد الاستفهام وقال سبويه لا يجوز حل التابع على  
الموضوع في صورة التثنية اذا التثنية يغنيها عن الخبر فيصير اسما  
مفعولا فعني الاغلام اتنى الغلام وقال الاندلسي مانقله الشارح  
قدس سره \* قوله واما قوله الارجلا يعني كان القياس الارجل  
بالبناء آخره يدل على محصلة تبيث المحصلة المرأة التي تحصل  
تراب المعدن تبيث اي تبيث تفعل كذا \* قوله لمكان الاتحاد اي  
لثبوت الاتحاد ذاتا والاتصال لفظا وتوجه النفي اليه حقيقة لانك  
اذا قلت لارجل ظريف اي كسافكك قلت لا ظريف \* قال  
ومعرب رفعا ونصبا مصدر ان نوعيان والقول بانه منصوب  
بترفع الخافض ضعيف لانه سماعي الا في ان وان \* قوله ويجعل  
مرفوعا قد مر ان القياس مضي الخبر \* قوله لكن ينبغي ان يكون  
حكمها حكم نوايع المنادي ولا ينبغي ان ذلك يقتضي وجوب  
البناء في البديل اذا كان مفردا نكرة والمفهوم من كلام الشيخ  
الرضي جواز البناء والتأكيذ اللفظي يجب بناؤه واما المعنوي  
فلا يكون في المنكر وعطف البيان حكمه حكم البديل عند  
الشيخ الرضي \* قوله واجرى على ذلك الاسم احكام الاضافة  
وذلك الاسم المثنى والجمع المذكر السالم والاسماء الستة الاذوقاته  
لا يقطع هذا عند المص واما عند الشيخ الرضي فالاولان والاب  
والاخ \* قوله واجراء لاحكام المضاف عليه انما زاد ذلك لئلا  
يتوهم انه منصوب بالمشابهة بالمضاف اذ لو كان كذلك لثون  
لا باله كما ثون لاحسنا وجهه ولم يحذف النون في لاغلامي \* قوله  
اي مشاركة اسم لاحين يضاف يعني ان صورة هذا التركيب  
صورة الاضافة باللام وهو حال اعتبار الاضافة بوجود اللام



مشارك للمضاف المقدر فيه اللام هذا هو المعنى الاول واما  
 المعنى الثاني فلا يعتبر فيه انه في صورة المضاف وانه بهذا الاعتبار  
 مشارك له \* قوله وهو الاختصاص بعمل الاختصاص اصل  
 معنى الاضافة لان غيره من التعريف او المعاني الاخر قد يلحق به  
 \* قال لفساد المعنى قال المص ولانه لو كان مضافا لزم الرفع  
 والتكرير وفيه ان الصورة غيرت لئلا يلزم ذلك قالوا الحاصل  
 على هذا التغيير قصد النصب من غير تكرير لا تخفيفا وهذا لا يتيسر  
 مع المعرفة \* قوله ولا يمحذف الاعم وجود الخبر كما لا يمحذف الخبر  
 الاعم وجود الاسم والعلة واحدة \* قال خبر ما ولا وقد يلحق  
 الاء كما في ربت وثمت لتأنيث الكلمة او المبالغة ولا يدخل ح  
 الا على حين مضافا الى نكرة وهو الغالب او على ايان او هنا  
 مستعارا للزمان نحو ولات حين مناص والغالب في حين النصب  
 بان يكون الاسم محذوفا والتقدير لات الحين حين مناص وقدير  
 بان يكون الخبر محذوفا والتقدير لات حين مناص موجودا  
 ولا يستعمل المحذوف احد جزئي الجملة \* قوله المشبهتين  
 في النفي الخ قال الشيخ الرضي ان ما ولبس لنفي الحال عند النكاح  
 والحق انهما لمطلق النفي \* قوله اي خبرية يعني ان الضمير  
 راجع الى الخبرية المستفاد من خبر ما ولا قال الشيخ الرضي  
 لا ينقل عن احد رفع اسم لا ونصب خبرها \* قوله واما بنو تميم  
 فحيث لا يدعون اه وذلك لان قياس العوامل ان تختص بالقبيل  
 الذي تعمل فيه من الاسم والفعل ليكون متمكنة بثبوتها  
 في مركزها وما مشتركه بين الاسم والفعل \* قوله نافذة  
 مؤكدة والا فانني على النفي يقيد الاثبات وفيه ان هذا  
 يخالف ما قالوا من انه لا يجوز الجمع بين حرفين متفقين المعنى  
 الامفصولا بينهما \* قال او انتقص النفي بالانقل عن يونس

انه يجزى الاعمال مع الانتقاص با لا وانشد في ذلك (وما الدهر  
 الا منجنونا باهله) وما صاحب الحاجات الامعذبا واجيب بان  
 المضاف محذوف من الاول اي دوران منجنون وان معذبا  
 مصدر كقوله تعالى (ومن قناهم كل ممزق) فهما مثل قولك  
 ما زيد الاسير \* قوله او تقدم الخبر او تقدم ما لبس بظرف  
 على الاسم المتقدم على الخبر فلا يجوز ما زيدا عمرو ضاربا  
 بخلاف ما اذا كان ظرفا نحو قوله تعالى (فامنكم من احد عنه  
 حاجزين) \* قوله اي على خبرها منصوبا كان او مجرورا بالباء  
 الزائدة \* قوله حكيم المصطوف الرفع حلا على المحل قال الشيخ  
 عبد القاهر هو خير من محذوف اي بل هو مسافر ولكن هو  
 قاعد وقيل عطف على سبيل التوهم اذ كثيرا ما يقع خبرها  
 مرفوعا عند انزعائها عن العمل \* قوله يعني الجريان لا واقع  
 فلا يتوهم الدور \* قوله لفظا او تقدير لم يقل او محلا لان المص  
 ذكر اقسام المعرب \* قوله بل بحيث كونه مضافا اليه كما مر في بيان  
 اقسام الاعراب وانما لم يقل بدل قوله على علم المضاف اليه  
 على علم الاضافة لانه قصده ان يأخذ لاحق كلامه اعني قوله  
 والمضاف اليه كل اسم آه حجر سابقه مع ان المراد متبين \* قوله  
 لكن المشتمل على علامته اعم منه لجواز ان يتحقق علامة الشيء  
 بدون ذلك الشيء \* قال والمضاف اليه اتي الظاهر موضع  
 الضمير للتصريح على المراد لاحتمال انه اراد بالمضاف اليه  
 هنا غير المضاف اليه المذكور اولا بان يكون اعم من المضاف اليه  
 حقيقة ومما يشبهه نحو كفى بالله بخلاف المضاف اليه المذكور  
 هنا فانه يختص بالمضاف اليه حقيقة \* قوله اي ملفوظا كان  
 اشار به الى ان قوله لفظا خبر لكان المقدر وجاز تقدير كان  
 قياسا فيما كثرت وقوعه ولا خفاء في كثرة وقوع اللفظ والتقدير



في تراكيبهم وجاز ان يكون حالا من حرف جر لاختصاصه  
بالاضافة والاعمال ما في الواسطة من معنى التوسط والتوسط  
(وفيه ان المصدر لا يقع حالا الا سماعا واجاز المبرد قياسا  
اذا كان المصدر من اقسام مدلول العامل نحو اتانا سرعة  
وبطوا والقول بان اللفظي والتقديرى من اقسام التوسط  
لا يخلو عن تحمل \* قوله وهو الجر بيان للواقع لان الاثر ملحوظ  
بهذا العنوان حتى يتجه ما قيل من ان تعريف المجرورات  
يصير دوريا لان الحذف في المجرور باعتبار الجر فلو اخذ في تعريفه  
ما يتوقف على الجر لزم الدور \* قوله اى متسلحا عنه يعنى ان  
التجريد بمعنى الانسلاخ فلا حاجة الى القول بالقلب وان المعنى  
على تجريد الاسم عن التنوين \* قوله تنوينه او ما قام مقامه  
اعترض عليه بان الحسن الوجه لم يجرّد تنوينه ولا ما قام مقامه  
للإضافة واجيب عنه بان اصله الحسن وجهه على ان وجهه  
فاعل الحسن وفاعل الشئ بمنزلة جرته والضمير الذى اضيف  
اليه الفاعل قائم مقام تنوينه فحذف القائم مقام التنوين من  
فاعل الشئ بمنزلة حذفه من ذلك الشئ فلم يرد بقوله من نوى  
التثنية والجمع الحصر واما الضارب الرجل فمحمول على الحسن  
الوجه قال الشيخ الرضى ما صح فيه التنوين والتون يقدر  
فيه انه لو كان فيه تنوين او تون لحذف كما في كم رجل وحواج  
بيت الله والضارب الرجل لا يقال فعلى هذا يلزم جواز الغلام  
زيد لصحة ذلك التقدير لانا نقول لا يلزم من تحقق شرط الشئ  
تحقق ذلك الشئ لجواز ان يكون مشروطا بشرط آخر وهو  
ههنا نجرّد الاضافة المعنوية عن التعريف \* قوله حيث  
لبسوا قائلين بتقدير حرف الجر اذ لا معنى لاعتبار حرف في حسن  
الوجه لانه هو هو ولا في ضارب زيد لانه متعد بنفسه في عامل

هذا

وقد حذف من المضاف سواء الثانية اذا  
اسم من اللفظ كقوله تعالى اقام الصلاة  
وايتاء الزكاة رضى

هذا المضاف اكمل اذ ليس هنا حرف جر حتى يعمل فيه  
ولما لم يكن حرف الجر لم يعمل المضاف ولا الاضافة عمل الجر  
لانها اذا عملا كان ذلك بناية حرف الجر قال الشيخ الرضى  
يجوز ان يقال عمل المضاف الجر لمشابهة المضاف الحقيقي بنجرده  
عن التنوين او التون لاجل الاضافة \* قوله لانها تفيد معنى  
اراد به ما قام بالغير وهو معنى التعريف والتخصيص و اراد  
بالمعنى المذكور في المدعى ما يقابل اللفظ \* قوله علامتها انما  
قدرها اذ لا يصح حمل قوله ان يكون آه على الاضافة لان  
حقيقتها نسبة شئ الى شئ بواسطة حرف الجر تقدير مع ابرائها  
معنى ومن البين امتناع الحمل وانما لم يقل فعلا المعنوية  
ان يكون الخ لان الكلام مسوق للاضافة المعنوية لا لعلامتها  
\* قوله كاسم الفاعل الخ والمنسوب \* قوله واما مساو كان المراد  
بالمساواة المساواة الساملة للمرادفة والمساواة \* قوله او اعم  
مطلقا كاحد اليوم فان الاحد هو يوم الاحد \* قوله ولا يصح  
اظهار اللام فيه اذ لم يستعمل يوم لاحد وكذا الحال في الباقيين  
وفي مسجد الجامع وطور سيناء والاسماء اللازمة للاضافة مثل  
عند ودون ولدى ولما لم يستعمل مقطوعة فاذا قطعت اوجب  
تأفرا لانه غير مانوس \* قوله ولا يحتاج فيه الى التكاليفات  
قبل في تصحيح اضافة كل الى رجل ان كلا لاحاطة جزئيات  
كلية اضيف هو اليه وضافة الجزئى الى الكللى بمعنى اللام  
لكن يمنع اظهار اللام الا بعد التأويل بالجزئيات او الافراد  
مثلا والا لزم فك كل عن الاضافة وذا لا يجوز (وفيه  
بحث لان كلا لاحاطة والجزئى والفرد ملحوظ من جانب  
المضاف اليه كما تقرر في الميزان فتصحح اضافة الجزئى الى  
الكللى مما لا يحدى نفعا في تصحيح اضافة كل الى الجزئى والفرد

لأن التنوين مبنى على التسامح لان الظاهر من كلام اهل العربية ما ذكره  
صاحب القيل ويذكره القدر والجزئى ملحوظ من جانب المضاف لا  
من قول المفتى لمجده

قال المفتى على ما مضى من ان المضاف لا يجر المضاف اليه  
والعرف الجمل هو وكلام ائمة

فيقال في كل جزئية رجل او افراد  
رجل

لان كلا لا يستعمل الا مضافا الى  
ظاهر او مضمير محذوف نحو كلا هذين  
ونوعا هذين اى كل واحد او ملحوظ  
نحو ان الامر كله لله كذا في المفتى

لا ان كلا لا يستعمل الا مضافا الى



\* قوله فان معنى ضرب اليوم الخ يعني ان هذه الاضافة بادنى ملايسة ويكفي في الاضافة بمعنى اللام ادنى ملايسة نحو كوكب الخرقاء اسهيل اى كوكب له اختصاص بالمرأة الخرقاء بملايسة انها تشرع في التهيء لاسباب الشتاء عند طلوعه لاقبله كما هو شان النساء المدبرة المهية للامور في احيائها \* قوله واما الاضافة بمعنى من فهي كثيرة وايضا لما كثرت ازم ارتكاب مجاز كثير وذلك لان الاضافة يادنى ملايسة مجاز \* قوله كما لا يخفى الايزى ان نسبة الفعل الى فاعله المعين لا يستلزم معهودية الفعل وتعريفه \* قوله قلنا ذلك الخ قال الشيخ الرضى ان وضع هذه الاضافة ليفيد ان لواحد مما دل عليه المضاف خصوصية مع المضاف اليه ليست للباقي معه فاذا قلت غلام زيد وازيد غلمان فلا بد ان تشير به الى غلام من بين غلمانه من يد خصوصية يزيد اما بكونه اعظم غلمانه واشهر بكونه غلاما له او بكونه معهودا بينك وبين مخاطبك وبالجملة بحيث يرجع عند اطلاق اللفظ اليه دون سائر الغلمان هذا اصل وضعها ثم قد يقال غلام زيد من غير اشارة الى واحد معين وذلك كما ان اللام في اصل الوضع لواحد معين ثم قد يستعمل بلا اشارة الى معين هذا حاصل كلامه ولا يخفى انه مخالف بما ذكر في كتب البلاغة وهو ان اللام مشترك بين معهودية الفرد ومعلومية الجنس او موضوع للمعاومية سواء كانت معلومية الفرد او معلومية الجنس وان المعروف بلام الجنس يكون تارة لازادة نفي الجنس وهو الاصل وتارة لازادة تمام افراده او لبعض غير معين وذلك بحسب القرائن ثم قال بعض المحققين ان الاضافة كاللزم بلافراق واما كلام الشارح قدس سره فيجوز ان يصرف الى هذه بادنى عناية \* قوله ولبس يجرى هذا الحكم في نحو وغير

ومثل

ومثل انما قال في نحو ليشمل ما هو بمعناها كشبهك وشبهك ونظيرك وسواك الى غير ذلك وانما لم يستثن لعدم الاعتداد بها لقلتها ويجوز ان يقال انه اختار قول ابي سعيد فانه ذهب الى ان اضافتها لفظية لانها بمعنى اسم الفاعل فان المثل بمعنى المماثل والغير بمعنى المغايرة وضافة اسم الفاعل اذا لم يكن للماضى لفظية سواء كان للحال او الاستقبال او غير ذلك وايضا لبس يجرى هذا الحكم في نحو حسبك وشرعت وكفيت ونهيك ونهالك لان معنى حسبك زيد يكفيتك زيد وكذا اخواته قال الشيخ الرضى بعض العرب يجعل واحداً وعبد بطنه نكرتين ولبس العلة في تنكيرهما ما قال بعضهم ان واحداً مضاف الى ام وام مضاف الى ضمير واحد فلترتفع بضمير لكان كتعريف الشيء بنفسه وذلك لان الضمير في مثله لا يعود الى المضاف الاول بل الى ما تقدم عليه من صاحب ذلك المضاف نحو رب رجل واحد امه فالفاء عائذ الى رجل وسبى ان الضمير الراجع الى نكرة غير مختصة نكرة فان كان ذلك صاحب المقدم معرفة تعرف المضاف وكذا ان كان نكرة مختصة بشيء وكذا ينبغي ان يكون قرارك صدر بلدته ورئيس قبيلته ونادرة دهره ونحو ذلك انتهى وبهذا التحقيق اندفع الدور الذي توهم في امثال هذه التركيب \* قوله لتوغلها في الابهام لار مماثلة زيد في صفه لا يختص ذاتا وكذا مغايرته فانه يشمل كل ما في الوجود الاذنه \* قوله الا ان يكون للمضاف اليه ضد واحد هكذا قال ابن السرى وقدح ابن السراج في قوله تعالى (تعمل صالحا غير الذي كنا نعمل) فان عملهم كان فادا وضد الصلاح فيجب ان يكون غير معرفة لا يصح توصيفه لخاصها واحاط عنه الشيخ الرضى بانه يدل لصفة وثن سلب نه صفة فمحمول على غالب

نحو رأيت رجلا هو واحد



حاله عدم التعريف ويمكن ان يحاسب ايضا بان تعريفه  
 موقوف على القصد كما اشار اليه قدس سره بقوله اذا قصد  
 \* قوله ذكر بان يجعل كذا قال الشيخ لرضي اراد به مثلا فان تنكير  
 العلم قد يكون بارادة شهر او صافه او اراد ما هو الغالب في التنكير  
 او اراد ان تنكير العلم اذا اضيف لا يكون الا كذلك قال الشيخ  
 الرضي وعندى انه يجوز اضافة العلم مع بقاء تعريفه اذ لا يمنع  
 من اجتماع التعريفين اذا اختلفا كما ذكرنا في باب النداء وذلك  
 اذا اضيف العلم الى ما هو متصف به معنى نحو ازيد الشجاعة  
 فانه يجوز وان لم يكن في الدنيا الا زيد واحد \* قوله لكان  
 طالبا للادنى وهو مستسكرك في بادي النظر \* قوله لكان محصيل  
 الحاصل يعني ان المقصود من الاضافة الى المعرفة حصول  
 اصل التعريف وقد حصل المعرفة فلو اضيفت الى المعرفة لكان  
 تحصيلها لما هو الحاصل فيها يعني اصل التعريف \* قوله وبين  
 جعلها علما فيه ان المعرفة في الامثلة المذكورة هي الاسم لا المركب  
 واعلم هو المركب فلم يكن العلم معرفة \* قوله بل فيها زوال تعريف  
 اه حاصله ان العلمية لما كانت وضعيا ثانيا ازلت مقتضى الوضع  
 الاول بخلاف الاضافة فانها لما لم تكن وضعيا ثانيا لم يزل  
 مقتضى الوضع الاول فلو اضيف المعرفة الى المعرفة لادت الى  
 اجتماع التعريفين في الارادة \* قوله من ترك اللام فقط قال  
 ذوالرمة ثلث لا ثاني الخ نقل قدس سره في الحاشية البيتين  
 وهما (ايا منزل سلمى سلام عليكمما) هل الازمن اللاتي مضي  
 رواجع (وهل يرجع المسلم او يكسف العمى) ثلث الاثافي  
 ولديار للاقع) وقال في هل يرجع اي يرد جواب لسلام وفي  
 او يكسف العمى عن المستجير الذي هو في عمى من حال سلمى  
 وفي ثلث لا ثاني جمع ثقة وهي واحد من الاجزاء الثلاثة الى

ينصب القدر عليها وفي البلاقع جمع بلقع بمعنى الخالي \* قال  
 صفة مضافة الى معمولها قال الشيخ لرضي ما حاصله ان الصفة  
 المشبهة جائزة العمل ابدا فيما هو فاعلها واضافتها اليه لفظية  
 وان اسمى الفاعل والمفعول يعملان في المرفوع والظرف  
 والمصدر سواء كانا بمعنى الماضي او الحال او الاستقبال او  
 الاستمرار و يضافان الى مرفوع هو سبب نحو زيد ضامر  
 بطنه ومؤدب خدامه لا الى مرفوع لم يكن سببا نحو مررت  
 برجل قائم في داره عمرو ومضروب على يابه بكر ويعملان  
 في غير ما ذكر من المفعول به وغيره اذا كانا بمعنى الحال او  
 الاستقبال او الاستمرار واضافتهم الى المفعول به والمفعول فيه  
 لفظية على الاولين وعلى الثالث يحتملها والمعنوية وقد يأول  
 بعض الاسماء باسم الفاعل والمفعول المستقر فتصير الاضافة  
 لفظية كما يأول القيد بالمقيد والغبر بكسر الغين ارضها وسكون  
 الباء الموحدة بالغابر \* قوله نحو مصارع البلد ونحو الحمد لله  
 فاطر السموات والارض فانه بمعنى الماضي حقيقة ونحو مالك  
 يوم الدين اذا جعل بمنزلة الماضي لتحقيق وقوعه او اعتباره معنى  
 اللام كما في صاحب المال فلم يعتبر ان يوم الدين ظرف او مفعول به  
 اتساعا كما اعتبر بعضهم وتكون الاضافة بهذا الاعتبار  
 لفظية \* قال ولا تفيد الا تخفيفا في اللفظ اي الاخفة في اللفظ  
 صرح بقوله في اللائظ للاشارة الى وجه التسمية او للتصريح  
 بالمقابلة او للاحتراز عن خفة في المعنى كما اشار اليه قدس سره  
 \* قوله واضيف القم اليه بعد جعله مشبها بالمفعول لا يلزم  
 اضافة الصفة الى موصوفها اذ لرفع من الصفات نعت  
 المرفوع بخلاف الناصب مع منصوب فراعوا في الاضافة  
 الانظمية مثل ما روي في الاضافة المعنوية من امتناع اضافة



الصفة الى موصوفها لان اللفظية فرع المعنوية \* قوله والمراد ان المشار اليه بشم آه لا يخفى ان المجموع المركب من اشياء يجوز ان يكون مستلزما لامر ولم يكن لكل واحد من تلك الاشياء مدخل في ذلك الاستلزام لكن هذه العبارة واثباتها انما يقال لبيان لاحق على سابق واستدلال باللاحق على السابق ولا يخفى ان ذلك منتف بالقياس الى انتفاء التخصيص فيجب ان يجعل قوله من ثم اشارة الى التخفيف وانتفاء التعريف او يرتكب مجازا كما يقال فلان قتل تلك القبيلة مع انه ليس الا قتل بعضهم \* قوله وعلى هذا كان الانسب آه لان اصله مذكور صريحا بخلاف اصل الفرعين السابقين فانه مذكور ضمنا \* قال خلافا للفرع اي يخالف هذا القول خلافا للفرع \* قوله فاجاب المص واجاب بعضهم بان الاضافة ضايعة بهاء وان كانت معتبرة ابتداء فليزعم بعد ادخال اللام عدم بقائها والرجوع الى لنصب الذي هو لاصل لزوال ما عرضت الاضافة لاجله \* قوله ولا يخفى ان فيه ثبوت مصادرة لان اثبات المطلوب يتوقف على ابطال دليل الخصم وابطاله يتوقف على اثبات المطلوب \* قوله اللهم الا ان يقال لا يخفى بعده لان المتبادر ضعف في التركيب لافي الاستدلال \* قوله اذ لا نص فيه على الجر فيه شيء لان رواية الجر مشهورة وهي كافية في الاستدلال \* قوله يستوي فيه الجمع والواحد اي هو مشترك بينهما كالفلان \* قوله وفيه وجهان احراز آه اما الرفع ففصح لخلو الصفة عن الضمير واما النصب ففيه تحلل حيث جعل الفاعل مشبها بالمفعول فنصب \* قوله يعني سبويه وانما تبع فيه جماعة من السارحين حيث فسروا كلام المص هكذا بناء على ما نقل عن سبويه من جواز الجر في الضارب لكن المشهور من مذهبه

انه لا يجوز فيه الا النصب قياسا على المظهر ولذا لم يسند الشيخ الرضى الى سبويه الا ما هو المشهور من مذهبه واسند القول بالجواز الى الرماني والمبرد في احد قوايه وجار الله \* قوله حملا اي لمحويته او لحامليته له بناء على جعله مفعولا للفعل المفهوم اي جوزوا حملا \* قوله ولم يحملوا الضارب زيد آه بقي على هذا التقرير دون التقرير السابق شيء وهو انه لم يحملوا الضارب زيد على ضارب زيد كما حملوا الضاربك على ضاربك وانما قلنا دون التقرير السابق اذ حاصله ان حذف التنوين في باب ضاربك ليس بالاضافة بل لاتصال الضمير لان التنوين واتصال الضمير مما ينافيان سواء كان الضمير منصوبا او مجرورا فاذا لم يكن في ذلك الباب النظر الى الحقة لم يبالوا بانتفاء التخفيف في الضاربك لانه لا يغيره بخلاف باب ضارب زيد فان التخفيف في بابه منظور فيه (ان قلت يرد على هذا التقرير نقض القاعدة المعلومة من السابق وهي ان الاضافة اللفظية تفيد التخفيف (قلنا لعل المص لم يرض بهذا القول اوقال بان التنوين قدر باتصال الضمير فان اتصال الضمير انما ينافي في التنوين لفظا ثم حذف من التقدير بعد اعتبار الاضافة كما في حواج بيت الله ان قلت فعلى هذا ينبغي ان لا يجوز الضاربك كما لا يجوز الضارب زيد للحمل على ضارب زيد قلنا بين المثالين فرق وذلك لان الضاربك مشابه لضاربك في ان حذف تنوينيهما لفظا قبل الاضافة وليس الضارب زيد مشابها لضاربك في ذلك \* قوله وحصل التخفيف جدا من جانب المضاف والمضاف اليه كما ترى \* قوله ويرد على القاعدة الخ ذهب الكوفيون الى جواز اضافة الموصوف الى صفته وبالعكس للتخفيف مع افاة التعريف والتخصيص متمكين بمسجد الجامع واحوانه

باب ضاربك

اي يقول اضافة ضاربك



وجرد قطيفة وامثاله فان اصل مسجد الجامع المسجد الجامع  
اضيف للتخفيف بحذف اللام وكسب التعريف من المضاف  
اليه لان المسجد هو الجامع بعينه بخلاف حسن الوجه فان حسنا  
وان كان هو الوجه حقيقة لكن جعلته لغيره في الظاهر بسبب  
الضمير المستكن وقس عليه اخواته وان اصل جرد قطيفة  
قطيفة جرد قدم جرد واضيف للتخفيف بحذف التنوين  
والتخصيص وقس عليه امثاله واجاب البصريون بالتأويل  
كما اشار اليه المص بقوله ومسجد الجامع \* قوله متأول بمسجد  
الوقت الجامع وذلك الوقت هو يوم الجمعة كان هذا اليوم جامع  
للناس في مسجده للصلوة فاضافته كاضافة سيف الشجاع \* قوله  
وثانيهما وحاصله ان اضافة المسجد الى الجامع من قبيل اضافة  
العام الى الخاص وكذا قياس سائر الامثلة فتكون تلك لاضافة  
كاضافة طور سيناء وصلوة الوتر وبقلة الكر بزة وجانب اليمين  
\* قوله متأول بصلوة الساعة الاولى وهي اول ساعة بعد زوال  
الشمس \* قوله وبقلة الجماعة انما نسبوها الى الحق لانها تليت  
في محاري السيول ومواطي الاقدام \* قال ومثله جرد قطيفة  
قال قدس سره في الحاشية جرد خرد ريشة اركه كي وفرشود كي  
انتهى قطيفة جاد ربيح صراخ \* قال اسم مماثل للمضاف  
اليه في العموم والخصوص اراد المسابغة في شمول الاطلاق  
وعدمه كليث واسد فان ما يطلق عليه الاسد يطلق عليه  
الليث والعكس وكل ما لم يطلق عليه الاسد لم يطلق عليه  
الليث وبالعكس \* قوله سواء كانا مترادفين اجاز لفراء اضافة  
احد المرادفين الى الآخر للتخفيف متمسكا بالاستعمال وتبعه  
الشيخ الرضي \* قال بخلاف مثل كل الدراهم وعين اشئ وكذا  
حي زيد اي ذاته وشخصه واسم السلام عليكما كلمة اللام

في قوله الى الخول ثم اسم السلام عليكما

ولفظه والمشهور ان اسما مقسم \* قال فانه اي المضاف لم يحل  
الضمير راجعا الى المضاف اليه لان قوله يختص بنبى عن حدوث  
الاختصاص وهو في المضاف دون المضاف اليه ولان الكلام  
مسوق لفائدة الاضافة \* قوله سواء افادت الح يعني ان  
الاختصاص ليس بمعنى التخصيص المقابل للتعريف فيصح  
المثالان \* قوله واما اذا كان الجنس ففيها خفاء (اعلم ان الشئ  
بمعنى الموجود في الخارج عند جماعة ولاشبهة في ان العين بمعنى  
الذات اعم منه وبمعنى مساو للموجود المطابق الشامل للموجود  
الذهني والخرجي عند جماعة وعلى هذا لم يكن العين اعم منه  
لشموله على كل مفهوم هذا اذا اريد بالشئ نفس مفهومه مع  
قطع النظر عن تحققه في الذهن واما اذا اخذ من حيث نه  
متحقق في الذهن فهو فرد من افراد الشئ كفهوم الانسان  
بنا نسبة البعد وح يكون العين اعم منه \* قوله يحتمل احدهما  
على المدلول الخ من باب حمل احد اللفظين على المدلول  
والاخر على الدال ذو وذات ومتصرفاتهما اذا اضيفت الى  
المقصود بالنسبة كقولك ذا صباح اي وقت صاحب هذا الاسم  
وذات صباح اي مدة صاحبه هذا الاسم ولبس منه ذا صبح  
لان الصبح ما يشرب في الصباح فعني ذا صبح زمان هذا  
المراد \* قوله جاء في مدلول هذا اللفظ لادال هذا المدلول لان  
نسبة المجيء الى الدال غير صحيح \* قوله لان قصدهم بالاضافة  
ولان اللقب يفيد تعيين الذات الذي يفيد الاسم مع زيادة مدح  
او ذم فاذا ذكر اولا يعني غناء الاسم ولهذا لا يقدمون للقب  
على الاسم بل يؤخرونه عنه فيذكرونه على سبيل الاتباع  
باريكون عطاف بيان او على سبيل القطع مرفوعا او منصوبا  
\* قوله غالبا والمفاد لاحكامه فان من عز بزاي من غلب







واو بدليل افواه وعينها ساكنة لانه لا دليل على الحركة والاصل  
السكون ولا تدل صيغة الجمع هنا على حركة عينها لان فعلا  
ساكن العين ومعتلها يجمع على افعال كحوض واحواض وانما  
عوضت الميم عن العين لان لامه لما حذفت نسبيا عوضت الميم  
عن الواو لئلا يؤدي الى بقاء الاسم التمكن على حرف <sup>واحد</sup> عند  
جريان الاعراب عليه وتنوينه وقد جمع الشاعر بين البديل والمبدل  
منه قال همانفتا في في من فويهما وتكلف بعضهم بان الميم بدل  
من الهاء وهي اللام قدمت على العين \* قوله بالحركات الثلاث  
التابعة للحركات الاعرابية وكانهم نظروا الى حالة الاضافة  
بلاميم اعني فوك وفالك وفيك \* قال وجاء جم الخ لم يراع في الذكر  
درجات فصاحة اللغات والا فالحق ان يقول كدلو وعصاويد  
وخب وفيه لغة سادسة ادنى الشكل وهي ان يكون كوشاء \* قال  
وذوا علم ان عينه واو ولا مدياء اما الاول فلان مؤنثه ذات واصلها  
ذوات كنواة بدليل ان مشاهذاواتا حذفت عينها لكثرة الاستعمال  
واما الثاني فلان باب الطي اغلب من باب القوة والجل على الاغلب  
اولى ووزنه فلس عند الفراء والمشهور ان وزنه فرس اذ لو كان  
كفلس لقلب في المؤنث واوه ياء كطية ولا يدل اذواء جمع ذو  
على انه مفتوح العين لما مر \* قوله لانه وضع صلة اه قال الشيخ  
الرضي انهم اذا ارادوا ان يصفوا شخصا بالذهب مثلا لم يثأت لهم  
ان يقولوا جاءني رجل ذهب فجاء بذو فاضافوه اليه فقالوا  
ذو ذهب ولما كان جنس المضمرات والاعلام مما لا يقع صفة  
لم يتوصل بذو الى الموصف بهما وان كان بعد التوصل يصير  
الموصف هو المضاف دون المضاف اليه واما اسماء الاجناس  
من نحو الضرب والقتل فانها وان لم تكن مما يوصف بها الا انها  
من جنس ما يقع صفة كالضارب وايضا لو حذف المضاف

فانه عند جريان الاعراب يصير الواو متحركا  
فيجوز قلبها الفاعل كرها وانفذا ما قبلها  
فاذا حذفت السين بقي ساكنها فيجوز  
حذف اللام وبقي الكلمة على حرف واحد  
سلكوا

الموصوف به والمضاف اليه ضمير او علم لم يجوز قيامهما مقامه  
\* قوله كقول الشاعر انما يعرف ونحو اللهم صل على محمد وذويه  
وما وقع في كلام بعض المتأخرين واصلى على نبيه محمد وآله  
وذويه فتلك اقتباس من الدعاء المأثور \* قوله و كانه خص  
المضمرة آه يعني ان المناسب للمقام النظر الى حال اضافته الى  
الضمير الخاص لكن عدل عنه الى نوعه واما العدول الى جنسه  
فبعيد \* قوله اي ذو وكذا متصرفاته وقد جاء بعض متصرفاته  
مقطوعا على سبيل السدوذ نحو ولكني اريد به الذويته \* قوله  
والفاعل الاسمي يجمع على فواعل وكذا الفاعلة الوضعية دون  
الفاعل الوضعي \* قوله كالكامل وهو اسم بحسب الاصل  
قال قدس سره في الحاشية الكاهل ما بين الكتفين انتهى واما  
تابع فهو اسم بحسب العارض \* قوله متى لوحظ مع سابقه  
الذي هو متبوعه كان في الرتبة الثانية منه وان كان في الرتبة  
الثانية او اربعة مثلا بالقياس الى غيره كالصفة الثامنة والرابعة  
فقوله ثان لبيان الحال لا للتصيير ومنهم من قال المراد بالثاني  
هو المتأخر مطلقا وفيه ارتكاب عموم مجاز وهو خلاف الاصل  
وعلى القولين لا يصدق التعريف على المعطوف المقدم على  
المعطوف عليه مثل عليك ورجة الله والسلام الا ان يرد  
السبق او التأخر بحسب المرتبة \* قوله بحيث يكون اعرابه  
من جنس اعراب سابقه مع انها متغايران شخصا بحسب  
القصد فلا يرد النقص بقراءة الكتاب جزء جزء لان اعرابهما  
واحد بحسب القصد ظهر في موضعين \* قال من جهة اي  
المقتضى للاعراب \* قوله شخصية فلا يرد المفعول الثاني  
من باب علمت مثلا اذ جهة نصبهما متحدة نوعا لا شخصا \* قوله  
ناش من جهة واحدة شخصية آه وان كان لغيرها مدخل



في ذلك وهو كونه نعتا للفاعل \* قوله لان المجيء المنسوب آه  
 لاحد ان يناقش فيه بانه يلزم ان يكون المقتضى لاعراب زيد  
 في جاءني غلام زيد هو فاعلية غلام زيد لان المجيء المنسوب  
 الى غلام في قصد المالك منسوب اليه مع زيد لاليه مطلقا اللهم  
 الا ان يراد المعية في الانتساب اليه لان النعت هو المنعوت  
 بحسب الذات \* قوله ثم ان لفظة كل آه وكذا لفظة التوابع لان  
 التعريف للجنس ويمكن ان يقال ان صيغة الجمع ولفظة كل  
 محتملان زيد تالبيان الجمع والمنع \* قال النعت قدمه على سائر  
 التوابع لانه اكثر استعمالا واوفر متابعة كما سيبي \* قال يدل  
 على معنى اى على حالة ثابتة في متبوعه سواء كان باعتبار نفسه  
 او باعتبار متعلقه فدخل فيه نحو جاءني رجل حسن غلامه  
 \* قوله اى دلالة مطلقة حاصلة ان الدلالة على حصول المعنى  
 في متبوعه لازمة لنوع هيثة غير منفكة عنه والشارحون  
 جعلوه صفة لحصول المعنى في متبوعه وفسروه بكون التابع  
 غير مقيد بزمان النسبة فمنهم من قال انه لاخراج الحال لانها  
 مقيدة بزمان نسبة العامل الى صاحبها وفيه انها غير داخلية  
 في التابع فلا حاجة الى قيد مخرج وحل التابع على المعنى اللغوي  
 مما لا يرضى به الطبع السليم ومنهم من قال وهو المص انه لدفع  
 توهم ان الحال داخلية فيما قبل هذا القيد وكان منشا التوهم حل  
 التبع على معناه اللغوي ومنهم من قال انه لاخراج التأكيد مثل  
 جاء القوم كلهم فانه يدل على معنى في المتبوع وهو الشمول لكنه  
 مقيد بزمان النسبة ولا يخفى انه يبقى امر البديل مثل اعجبني زيد  
 علمه وعطف البيان مثل جاء زيد صديقك والعطف مثل  
 اعجبني زيد وعلمه واما اعتبار قيد الحيثية في التعريف لاخراجها  
 وهو ان يكون مذكورا للدلالة على ذلك فكما يخرج تلك الامور

يخرج التأكيد فقيد الاطلاق لاخراجها غير ضروري \* قال  
 وفائدة ليس من وظيفة النحو \* قال وقد يكون بمجرد التناء آه  
 وقد يكون للتعظيم نحو كان ذلك في يوم من الايام وقد يكون  
 للترحم نحو انا زيد الفقير وقد يكون لكشف الماهية نحو الجسم  
 الطويل العريض العميق والفرق بين الصفة لكاشفة والصفة  
 المؤكدة ان الاولى موضحة مفسرة والثانية مقررة والفرق  
 بين بين الايضاح والتقرير وقيل الفرق بينهما ان المؤكدة  
 تؤكد بعض مفهوم الموصوف كأمس الدابر ونفخة واحدة  
 والكاشفة تكشف عن تمام الماهية ولم يذكرها الخاقا لم بالمؤكدة  
 وههنا بحث وهو ان كلاما من الطويل والعريض والعميق  
 نعت وليس كاشفا والمجموع كاشف وليس نعتا ان قلت كل  
 من تلك الامور الثلاثة صالح لكونه كاشفا لانه مساو للجسم عند  
 جمهور الاشاعرة قلنا الاشبهة لاحد في ان المتكلم لم يقصد  
 الاكشف المجموع لان المجموع معرف على ان هذا الجواب  
 لا يجزى في مثل الانسان الحيوان الناطق فلا يظهر في الجواب  
 ان يقال ان المجموع نعت واحد الا ان اعراه اجزى على  
 اجرائه كما في قرأت الكتاب جزء جزء والبيت سقف وجدران  
 \* قوله ولما كان غالب مواد الصفة آه حاصل كلام المص  
 في شرحه قال الشيخ الرضى اعلم ان جمهور النحاة شرطوا  
 في الوصف الاشتقاق فلذلك استضعف سببه نحو مررت  
 برجل اسد وصفا ولم يستضعف زيد اسدا حالا وفي الفرق  
 نظر \* قوله رده يقوله لا يخفى ان اكثر ما ذكره لا يصلح دالا لكونه  
 نعتا باعتباره في قرعة المستق \* قوله ولا فصل بين ان يكون مشتقا  
 او غيره الظاهر ان بقول وغيره بالرا لا بين لا يضاف لالى متعدد  
 واو لاحد الامر ين قلعله جعل او بمعنى الواو ونما اتى بها دون



الواو ابشير الى استقلال كل من المستق والجاسد في كونه نعتا  
من غير حاجة الى رد الجاسد الى المستق وذلك لان او تقع بين  
المتقابلين \* قال اذا كان وضعه متعلق بقوله غير مشتق والوضع  
هنا يعم الوضع النوعي الشامل للوضع النوعي الذي في المجاز  
فلا يرد نحو مررت بنسوة اربع بناء على ان اسم العدد في المعدود  
مجاز ونحو مررت برجل اى رجل بناء على ان اى هذه استفهامية  
استعيرت للكمال البالغ غاية الكمال في مدح او ذم بحسب ما مع انه  
مجهول الحال بحيث يحتاج الى السؤال عنه \* قال لغرض المعنى  
المراد بالمعنى الحاملة التي هي الدلالة واللام للاجل والغرض  
مفحمة لينص على ان اللام ليست صالحة للوضع \* قوله فان  
التمبى آه ولذا يجب ان يكون له موصوف لفظا او تقديرا  
\* قوله نحو مررت برجل اى رجل اى هذه تكون وصفا للنكرة  
ومضافة الى ما هو بمعناها ويقرب منه كل وجد وحق تكون  
تابعة للجنس معرفة كانت او نكرة وتكون مضافة الى مثل  
متبوعها لفظا او معنى يقال انت الرجل كل الرجل اى انه  
اجتمع فيه من خلال الخير ما تفرق في جمع الرجال وجد الرجل  
اى كان ما سواك هزل وحق الرجل اى كان من سواك باطل  
\* قال وبهذا الرجل يعنى به اسم الجنس الجاسد بالنظر الى اسم  
الاشارة دون غيره نحو مررت بزيد الرجل قال الشيخ الرضى  
ذلك لان استعمال الرجل بمعنى الكامل في الرجولية ليس وضعيا  
ثم قال ان قيل لم لم يجر ان يوصف باسماء الاجناس باقيا معناها  
على ما وضعت له سائر المبهمات كما يوصف بها اسماء الاشارة  
فيقال مررت بشخص رجل ووسع اسد كما يقال بهذا الرجل  
قلت لجرد الموصوف في مثله عن فائدة زائدة على ما كان يحصل  
من اسماء الاجناس لو لم يقع صفات ان قولك مررت برجل

يفيد الشخصية واسد يفيد السبعية بخلاف رجل طويل  
لان الطول يكون في غير الرجل ولهذا يحذف الموصوف في  
الاغلب اذا كان مع قرينة دالة عليه كالغبراء والخضراء في  
الارض والسماء اما قولك هذا الرجل فللموصوف فائدة جعل  
الوصف حاضرا \* قال ويزيد هذا قال الشيخ الرضى اسم الاشارة  
يقع وصفا للعلم والمضاف الى المضمر والى العلم والى اسم الاشارة  
لان الموصوف اخص او مساو واما في غير هذه المواضع فلا يقع  
صفة \* قوله وفي المواضع الاخرى التي لا تدل اى لا يقصد بدلالته  
هذا المعنى \* قوله لا المعرفة الامعرف بلام لا يشير بها الى واحد  
بعينه لان تعريفه لفظي \* قوله التي هي في حكم النكرة لعدم  
الاشارة الى معلومية مضمونها لكنها ليست نكرة لانها والمعرفة  
من اقسام الذات والاسم وفي قوله في حكم النكرة اشارة الى  
توجيه قولهم ان النعت يوافق المنعوت تعريفا وتشكيلا مع  
ان الجملة قد تكون نعتا وليس معرفة ولا نكرة ويمكن تخصيص  
الحكم بالنعت المفرد او توجيهه بان الجملة في تأويل النكرة كما  
قاله الشيخ الرضى من ان قام رجل ذهب ابوه في تأويل ذاهب  
ابوه وابوه زيد في تأويل كائن ابوه زيدا \* قوله لان الدلالة على  
معنى آه قد سوى الشيخ الرضى بين النعت المفرد والجملة والمشهور  
ان المفرد اصل لعل وجهه ان الجملة التي لها محل من الاعراب  
انما تكون في تأويل المفرد \* قوله لان الانشائية لا تقع صفة  
لان الصفة يجب ان يكون مضمونها معلوما للمخاطب قبل ذكرها  
حتى يصح فائدتها وهي ان يعرف المخاطب والموصوف المبهم  
بما كان معلوما له والانشائية لا يكون مضمونها معلوما للمخاطب  
قبل ذكرها وكذا حكم الصلة \* قوله الابتأويل بعيد وذلك  
في الطلبية المحكية بقول محذوف كقوله (جاؤ بمذق هل رأيت



الذئب قط) اي يمدق مقول عنده هذا القول كما يكون في الحال  
والمفعول الثاني من باب علمت مثل وجدت الناس اخبر تقله  
\* قوله واذا لم يكن فيها الضمير الرابط يكون اجنبية اي لم يكن  
حالا لنفس الموصوف ولا متعلقة وفي الملازمة مناقشة لجواز  
حصول الربط بغير الضمير كما في خبر المبتداء \* قال ويوصف  
بحال الموصوف الجار والمجرور مفعول مالم يسم فاعله \* قال  
وبحال متعلقة المتعلقة اعم من ان يكون ماله اضافة ونسبة اليه  
كالب والعلام او ماله ربط الى ماله تلك النسبة كقولك  
قام رجل ضارب اباه زيد \* قوله يعني بصفة اعتبارية انما يصح  
الوصف بها لانها بمنزلة حاله باعتبار نفسه في حصول الفائدة  
\* قوله في عشرة امور انما يتبعه في تلك الاشياء لكونه اياه  
في المعنى مع عدم استقلاله لقيامه به \* قال والتعريف والتكثير  
اجاز بعض الكوفيين وصف النكرة بالمعرفة فيما فيه مدح  
او ذم استشهاده بقوله تعالى (ويل لكل همزة لمزة الذي  
جمع مالا) والجمهور على انه بدل او نعت مقطوع رفعاً ونصباً  
واجاز الاخفش وصف النكرة الموصوفة بالمعرفة \* قال والافراد  
والثنية والجمع وقد يوصف المفرد بالجمع اذا كان ذلك المفرد  
مجموعاً من اجزاء كوصف النطفة بالامشاج فانها مركبة  
من اشياء كل واحد منها مشيج \* قوله او فاعيل الى غير ذلك  
كاسم التفضيل المستعمل بمن \* قال والثاني يتبعه في الخمسة  
الاول ثلثة منها ذكر محملاً بقوله في الاعراب ان قيل  
ان الوصف بحال المتعلق قد يعتبر فيه ضمير الموصوف نحو  
قام رجل حسن وجهه بالنصب والجر وحيطابق الموصوف  
في العشرة قلنا يمكن ان يحجب عنه يانه ح من قيل وصف  
الشيء بحال نفسه محملاً وذلك لان نصبه على التشبيه بالمفعول

تمحلاً

تمحلاً والجر تابع للنصب كما مر فيلزم ان يكون الضمير  
فاعلاً محملاً \* قوله لانه بمنزلة يقدرون غلما نه لكن ضعف  
قاعدون غلماناه اقل من ضعف يقدرون غلماناه لان الالف  
والواو في الفعل فاعل في الاغلب بخلاف الالف والواو في الصفة  
فانهما علامتان قطعاً \* قوله وحمل عليهما ضمير الغائب  
اجاز الكسائي وصفه لقوله تعالى (لا اله الا هو العزيز الحكيم  
والجمهور يحملون مثله على البدل \* قوله لانه ليس في المضمر معنى  
الوصفية بحسب الاستعمال وان دل على معنى التكلم والخطاب  
والغيبية وفيه ان الضمير الراجع الى اسم الفاعل او المفعول  
دال على معنى الوصفية كرجعه ويمكن ان يدفع بان ذلك المعنى  
اذا كان في قالب الضمير لا يقصده به اتوصف والاولى  
ان يقال في التعليل ان الموصوف يجب ان يكون اعرف او مساوياً  
والضمير اعرف المعارف فلا يصح الوصف به فقوله والموصوف  
اخص او مساوياً الى هذا العمل ولهذا قرنه به او اكنى  
به فوقع الدليل موقع المدلول كما في نسخة السارح الرضى \* قوله  
اي الموصوف المعرفة اشده اختصاصاً منهم من حمل الاخص  
والمساوي على ما هو المصطلح المطبقين وهو الاخص والمساوي  
بحسب الصدق وذلك باطل اما اولاً فلان الموصوف معرفة  
كان او نكرة فديكون اعم نحو الحيوان الناطق او حيوان ناطق  
والحمل على الخصوص والمساواة بعد التوصف مما لا فائدة فيه  
واما ثانياً فلانه لا يصح بناء قوله ومن ثم لم يوصف ذو اللام آه  
على ذلك الا ان يعتبر استخدام بان يكون ثمه اشارة الى الاخص  
والمساوي بحسب اصطلاح النحويين ان قيل لا بد في الاستخدام  
من الضمير كما يدل عليه تعريفه احب بان اسم الاشارة في حكم  
الضمير او في قوته فان قوله من ثمه في قوة قوالك من اجله \* قوله



لانه المقصود ولا يجوز ان يكون المقصود الاصل منخطا في الرتبة  
 عما ليس مقصودا \* قوله ان اعرفها المصمران قال الشيخ الرضي  
 كون المتكلم والمخاطب اعرف ظاهر واما الغائب فلان احتياجه  
 الى لفظ يفسره جملة بمنزلة وضع اليد وانما كان العلم اعرف  
 من اسم الاشارة لان مدلول العلم ذات معينة مخصوصة عند  
 الوضع والاستعمال بخلاف اسم الاشارة فان مدلوله عند  
 الوضع غير معين وانما تعيينه بالاشارة الحسبة وكثيرا ما يقع  
 اللبس في المشار اليه اشارة حسية فلذلك كان اكثر اسما  
 الاشارة موصوفا في كلامهم ولهذا لم يفصل بين اسم الاشارة  
 ووصفه لشدة احتياجه اليه وانما كان اسم الاشارة اعرف  
 من المعرف باللام لان المخاطب يعرف مدلول اسم الاشارة بالقلب  
 والعين معا ومدلول المعرف باللام يعرف بالقلب دون العين  
 والموصول كذا اللام واما المضاف الى احد الاربعه فتعريفه  
 مثل تعريف المضاف اليه سواء لانه يكتسب التعريف منه  
 هذا عند سبويه واما عند المبرد فتعريفه انقص ولذا يوصف  
 المضاف الى المضمر ولا يوصف المضمر \* قوله الا بـ مثله اي  
 ذي اللام الاخر او الموصول فسرته بالـ مثله في التعريف حتى  
 لا ينتقض بقوله تعالى (قل ان الموت الذي تفرون منه) ولا يخفى ان  
 ذات المثل لو لم تعين ليس فيه كثير فائدة فلهذا عينه بقوله اي  
 ذي اللام آه فكانه جعل لاضافة عهدية واشارة الى ما هو  
 الممره في عند جمهور النحاة لا يقال يبقى فيه امر وان الموصول  
 الواقع صفة ما في اوله اللام نحو الذي واخوته دون ما ومن  
 واي الموصولة لا تقول جازا يكون المحصور فيه اعم من المحصور  
 نعم يبقى استدراك قوله او بالمضاف الى مثله الا عند من يجعل  
 المضاف ادنى من المضاف اليه والسارحون فسروه بذي اللام

مثل جاشي غلامك نظري

وح ينتقض الآية المذكورة واجيب عنه تارة بان المراد ما هو  
 ذو اللام صورة وتارة بان الموصول مع صلته في قوة المعرف باللام  
 فان قولك الذي ضرب في قوة الضارب وفيه تأمل \* قوله  
 وانقص منه يدعي ان يدعي ان الانقص لا يخط الى درجة ما هو  
 دون المضاف اليه حتى يثبت المدعي \* قوله ان المشار اليه انسان  
 بدليل الاشارة والمرور \* قوله بل رجل بقريضة تدكبر اسم  
 الاشارة والصفة \* قال العطف هو في اللغة الامانة لقب هذا  
 القسم من التوابع به لامالة حرف العطف ما بعده الى ما قبله  
 وسمى ايضا بعطف النسق لانه يكون مع متبوعه على نسق  
 واحد لان كلامهما مقصود بالنسبة \* قوله اي قصد نسبته  
 اه في صدقه على مثل البيت سقف وجدان خفاء \* قوله  
 بالنسبة الواقعة في الكلام اي في الكلام الذي فيه متبوعه  
 لئلا ينتقض بجاء زيد اخوك لا غير او جاء زيد وعمر وفان اخوك  
 وان كان مقصودا بالنسبة مع متبوعه وهو زيد لكن لاني الكلام  
 الذي فيه زيد \* قوله لانها غير مقصودة بل المقصود متبوعاتها  
 وذلك لانك تبين بالوصف المتبوع بذكر معنى فيه وتوضيح  
 بعطف البيان المتبوع بذكر اشهر اسميه وتبين بالتأكييد ان  
 المنسوب اليه بحسب اظاهر هو المنسوب اليه في الحقيقة  
 لا غير اي لم يقع غلط ولا مجاز في نسبة او ان المذكور  
 بلفظ العموم باق على عمومه ولا لك انك اذا بينت شبهة بشي  
 فالمقصود هو المبين والبيان فرعه \* قوله واجيب بان المراد  
 اه فيه ان بدل الغلط ثلثة اقسام احدها انك غلطت بالمبدل منه  
 بحسب الواقع بسبق اللسان وثانيها انك توهم انك غلطت به مثل  
 هندیج بدر شمس وثالثها انك نسيت البديل فذكرت المبدل منه  
 من غير سبق للسان ثم تداركته ولا شبهة في ان المبدل منه في تلك



الاقسام ليس وطمئة فيبدخل بدل الغلط في حد العطف لو  
لم يكن قوله بتوسطه داخل فيه وقد يجب ايضا بان المراد بكون  
المعطوف والمعطوف عليه مقصودين بالنسبة ان يصكونا  
مقصودين باصل النسبة المدركة على نهج واحد من انحاء  
الادراك اعني الحكم والتردد وغير ذلك سواء بقى القصدان او لا  
فباعتبار اصل النسبة دخل المعطوف بلا ولكن لا مشترك  
المعطوفين بهما مع سابقتهما في اصل النسبة وان اختلفا ايجابا  
وسلبا وباعتبار كونها على نهج من الادراك دخل فيه المعطوف  
باو واما وان النسبة في كل من المعطوف عليه والمعطوف بها  
على نهج واحد وهو التردد وعدم استراط بقاء القصد دخل  
فيه المعطوف ببل لان المتبوع قصد ابتداء ثم بداله فاعرض  
عنه ببل وقصد اتباع \* قوله ولم يتم الحد بما ذكره اهـ يحتمل معنيين  
احدهما ان قوله بتوسط حكم خارج عن التعريف وآخر المثال  
عنه اعني قوله مثل قام زيد وعمر ولا به يوجب زيادة توضيح فكانه  
من تمة التعريف اذ لانه قصد تمثيل الحكم ايضا وثانيهما انه داخل  
في التعريف كما ينساق الى الفهم وبؤيده تأخر لئلا لكن ليس له  
دخل في لمع واجمع كما سر نظير ذلك في تعريف الاعراب \* قال  
يتوسط بينه الاظهر يقع فكان فيه تجريدا \* قال واذا عطف اي  
اذا اريد العطف \* قال اكد لا يعاد الرفع كايعاد الخافض لان  
التأكيده اخف من الاعادة \* قوله لانه قد طال الكلام وطول الكلام  
قد يغني عما هو الواجب نحو قولك حضر القاضي امرأة والخافضوا  
عورة بالنصب \* قوله واعلم ان مذهب البصريين اشارة الى انه  
خالف القليلتين لانه اوجب التأكيده حيث قال اكدان قلت  
يجوز ان يريد به الوجوب الاستحسان قلتي يا بني ذلك ما ذكره  
في بحث المفعول معه من انه اذا لم يجز العطف تعيين النصب

مثل جئت وزيدا \* قوله حرفا كان او اسما قال الشيخ الرضي  
لا يعاد العامل الاسمي الا اذا لم يشك انه لا معنى له وانه جلب لهم هذا  
الغرض كمين فانه لا يتصور الا بين اثنين فان التمس نحو غلامك  
وغلام زيد وانت تريد غلاما واحدا لم يجز الا اذا قام قرينة دالة  
على المقصود \* قوله بدليل قولهم بيني وبينك اذيين لا يضاف  
الا الى المتعدد فلا يتصور عطف المضاف وفي نحو مررت بك  
وبزيد وان امكن ان يكون للباء الثاني معنى اذ يمكن استئناف  
معنى الجار ويكون بسبب الاستئناف له معنى لكن لما كان اجتلابه  
كاجتلاب بين كان الظاهر ان يكون حكمه حكم بين \* قوله كما  
في الحرف يعني انه ليس باقل من الحروف الزائدة \* قوله مستدلين  
بالاشعار وبقوله تعالى (تساءلون به والارحام) بالجر في قرأة  
حزرة واجيب عنه بوجوه احدها تقدير الباء وفيه ان حرف الجر  
المقدر لا يعمل في الاختيار الا في نحو الله لافعال وثانيهما انه معطوف  
على مقدر والتقدير وبالابوين والارحام وثالثهما بان الواو للقسم  
وفيه انه قسم السؤال لان ما قبله واتقوا الله الذي تساءلون به  
وقسم السؤال لا يكون الامع الباء ولما كان القسم انما يكون لتأكيد  
ما هو المقصود في الكلام لم يصح صرف القسم الى قوله تعالى  
تساءلون لان المقصود الامر بالتقاء ورابعها ان حزة كوفي  
والكرفيون اجاز وترك اعادة الجر وفيه ان هذا انما يصح اذ لم  
تكن اقراآت السبع متواترة \* قوله وقوى الظاهر وليقوى \* قوله  
كلا عراب في كونه من الاحوال المعارضة له في نفسه تأمل لان  
للعامل دخلا فيه نعم قابلية الاعراب كذلك \* قوله لقصد عدم  
التعيين بناء على ان الاضافة للعهد الذهني \* قوله او محمول اهـ  
اعلم انهم جعلوا الجملة على كارة الضمير جوابا والسدود جوابا  
آخر واعتراض عليه بان الضمير انما يكون نكرة اذ لم يكن له



مرجع كضمير ربه رجلا ويمكن ان يجاب عنه بان ذلك مبنى على ما  
 ذهب اليه الشيخ الرضى من الضمائر الراجعة الى النكرات اذا  
 لم تكن تلك النكرات مختصة بحكم وصفة كانت نكرات \* قوله  
 ادلو نصب او خفض اه ولا يجوز ان يكون معطوفا على قائما  
 وعمر ومعطوفا على زيد حتى يكون من باب العطف على معمولي  
 عامل واحد لامتناع عمل ما في الخبر المتقدم \* قوله فتعين الرفع  
 على ان يكون اه يحتمل ان يكون متداء وعمر وفاعله وانما  
 لم يذكر هذا الاحتمال لانه في قوة الفعلية فتصير بمنزلة عطف  
 الفعلية على الاسمية \* قوله بان يكون معناها السببية لا لعطف  
 كالفاء الناصبة للمضارع \* قوله لكنها تجعل الجملةين كجملة  
 واحدة وذلك لا اتصال بينهما بالسببية افاد الشيخ الرضى  
 ما حاصله ان الجملة التي يلزمها الضمير كالصلة والصفة  
 وخبر المتداء اذا عطف عليها جملة اخرى متعلقة بها  
 بان كان مضمونها بعد مضمون الاولى متاخيا عنه اولا وبغير  
 ذلك جاز تجرد احدهما عن الضمير كفتاء به باختصاصها  
 وذلك لان ذلك التعلق يجعل المجموع امرا واحدا فتقول  
 الذي جاء فغربت الشمس زيد لان المعنى الذي يعقب مجيء  
 غروب الشمس زيد وكذا الحال في ثم واما الواو فلما كان للجمع  
 المطلق لم يجر ذلك فيه الا اذا ساعده القرينة على التعلق كان  
 يقول الذي قام وقعد ههنا في تلك الحال زيد \* قوله واكثر  
 الشارحين على ان المعنى على معمولي عاملين يحذف المضاف  
 وانما حذف المضاف ليقع الحكم على مناطه فان مناط عدم لجواز  
 تعدد العامل لا تعدد المفعول ولذا جاز العطف على معمولي  
 عامل واحد \* قوله فهذا العطف وان كان بحسب الظاهر  
 جازا آه كانه اشار به الى دفع ما قيل في هذا المقام من ان العالي

في قوله

في قوله واذا عطف على عاملين مختلفين لم يجز منافي للمقدم  
 وان لفظة اذا وصيغة الماضي يقتضي التحقق فكيف يصح الحكم  
 بعدم الجواز وان الصواب ان يقول لم يجز العطف على عاملين  
 مختلفين وحاصل الدفع ان العطف بحسب الظاهر متحقق  
 والتحقيق بحسب الظاهر لا ينافي لامتناع بحسب الحقيقة  
 ولعل الذكينة في العدول عن الصواب المبالغة في الامتناع فمكانه  
 قال ان ذلك العطف وان كان ثابتا بحسب الظاهر لكننا نتحكم  
 بامتناعه لقيام الدليل الجلي وهو قيام حرف مقام عاملين ولك  
 ان تقول ان المراد من قوله واذا عطف واذا اريد العطف وح  
 يرفع الاشكال المذكور لكن يتجه عليه ان عدم الجواز  
 لا يبنى على تلك الارادة فانه ثابت على تقدير عدمها فلا فائدة  
 في التعلق \* قوله لكنه لم يجز عند الجمهور المفهوم من كلام  
 الشيخ الرضى ان مذهب المتقدمين ومنهم الاخفش ان العطف  
 على معمولي عاملين جائز الا ما فيه الفصل بين العاطف والمجرور  
 نحو ان زيدا في الدار وعمر الحجرة فانه يمتنع اتفاقا للفصل بين  
 العاطف الذي هو كالجار وبين المجرور وان مذهب سبويه  
 والقرء المتع مطلقا واما المتأخرون فهم يجوزون اذا تقدم  
 المجرور في المعطوف عليه وتأخر المصوب او المرفوع ثم يأتي  
 المعطوف على ذلك الترتيب وان لم يكن على هذا الوجه لم يجز  
 نحو زيد في الدار والحجرة وعمر وفهم من استدل على عدم الجواز  
 بعدم استواء آخر الكلام واوله لان الخبر به في الاول مؤخر  
 وفي الثاني مقدم والمص استدل بان ذلك اعطف خلاف القياس  
 فيجب الاقتصار على مورد السماع وهو لضابط المذكور انتهى  
 حاصل كلامه ومن هذا التفصيل يظهر ما في الكلام المص  
 اما اولا فلانه نسب المخالفة الى القرء وذلك غير صحيح لانه وافق

في قوله



سببويه واما ثانيا هو ان المفهوم من كلامه ان الجمهور لم يجوزوا  
 الا فيما استثناه ولبس كذلك لان المتقصد من يجوزون الا في مادة  
 متفق عليها واما ثالثا فهو ان ما استثناه قاصر عن الضابط  
 \* قوله وعدم جواز ذلك العطف مع خلاف الفراء جار في جميع  
 المواد عند الجمهور الا في نحو في الدار آه فانه يتبدل عدم الجواز  
 بالجواز والمخالفة بالموافقة خلافا لسببويه فانه لا يستثنى \* قوله  
 بل بحملاتها على حذف المضاف حتى يكون من باب العطف  
 على معمولي عامل واحد \* قال التاكيد جاء بالهمزة وبالواو  
 عقب به العطف لان العاطف وهو ثم والفاء قد يزداد في التاكيد  
 اللفظي كما يقال والله ثم والله وكقوله تعالى (كلا سوف تعلمون  
 ثم كلا سوف تعلمون) وقوله تعالى (ولا تحسبن الذين يفرحون  
 بما اتواو يحبون ان يحمدا بما لم يفعلوا فلا تحسبنهم بمفازة  
 \* قوله اي حاله وشانه فقوله امر المتبوع في النسبة او الشمول  
 كقولك شاك في العلوي اي في باب العلوي اعظم من ان يوصف  
 وامري في الفقر اي في باب الفقر ظاهر قيل في النسبة تمييز  
 عن الذات المذكورة او المقدرة وكاينه اراد انه تمييز بحسب المعنى  
 عن الذات المذكورة اذا كان الامر بمعنى الشيء وعن الذات المقدرة  
 اذا كان بمعنى الشان \* قوله يعني يجعل حالة اي الحالة المفهومة منه  
 بطريق من طرق الدلالة كما ان نفسه في جاء زيد نفسه مفهوم  
 من زيد وكما ان الاحاطة مفهومة من جاء القوم كلهم لانك اشترت  
 بالقوم الى جماعة معينة فيكون حقيقة في مجموعهم \* قوله اي  
 في كونه منسوباً او منسوباً اليه ولذا اطلق النسبة \* قوله وذلك  
 الدفع يكون بتكرير اللفظ لا بتكرير المعنوي فانه غير نافع  
 لما قصدت به من دفع الغفلة او دفع ظن الغلط فانك اذا قلت  
 ضرب زيد نفسه فربما ظن انك اردت ضرب عمرو فقلت نفسه

بناء على ان المذكور عمرو وقص عليه الصورة الاولى \* قوله  
 بذكر كل واجمع آه قال الشيخ الرضي اعلم انهم اذا ارادوا الوحدة  
 والاثنيتة والاجتماع لا باعتبار نسبة الفعل لم يضيفوا اللفاظ  
 الدالة على هذه المعاني نحو جاءني رجل واحد ورجلان اثنان  
 ورجال جماعة ومع قصد تعيين عدد الجماعة تقول ثلاثة واربعة  
 الى غير ذلك واما اذا ارادوها باعتبار نسبة الفعل اضافوا  
 الفاظ الدالة عليها اللفظ جميع فان الاغلب قطعه عن  
 الاضافة وهذه اللفاظ باعتبار هذه المعاني على ضرب  
 فبعضها لم يجرى الا منصوبا على الحال وهو وحده فقط  
 بعضها لم يجرى الا ناعلى انه توكيد وهو كلا ومثله اجمع  
 ومتصرفاته واخواته ولا تجيء الا تابعة مضافة على رأى الخليل  
 وربما نصب جمعاء وجمع حاليين على قلة وقد يضاف اجمع  
 اضافة ظاهرة فيؤكد به لكن بقاء زائدة نحو جاء القوم باجمعهم  
 بخلاف عينه فانه يؤكد بهما مع الباء وبدونه واما جميع فهو  
 بمعنى اجمعين ويستعمل على احد ثلثة اوجه اما مقطوعا  
 عن الاضافة حالا واما مضافا غير تأكيد بل به العامل نحو مرت  
 بجميع القوم واما مضافا تأكيد وهو اقل نحو جاءني القوم جميعهم  
 وبعضها يستعمل مرة تأكيداً ومرة حالا وذلك من الثلثة  
 وما فوقها تقول جاءني القوم ثلثتهم ولا يؤكذب ثلثة واخواتها  
 الابعاد ان يعرف المخاطب كمية العدد قبل ذكر التأكيد واللام يكن  
 تأكيداً بخلاف الوصف في نحو جاءني رجال ثلثة \* قوله اما  
 البديل والعطف فظاهراً خروجهما به لكن في اخراج بدل  
 الكل احتيج الى منبه وهو ان المبدل منه في حكم التثنية فلا يمكن  
 ان يكون تقريره مقصودا لتأنيدهما \* قوله واما دلتها توضيح  
 متبوعا نهالغ وكذا ينبغي ان يقال وافادتها الكشف والتوكيد



مثل نفخة واحدة ويمكن ان يقال في الثلاثة انها خارجة بقوله  
في النسبة او الشمول لانها لا تقرر امر المتبوع لافي النسبة ولا  
في الشمول وهذا اظهر قال السيد قدس سره في حاشية الرضى  
قال المص يعنى في اخراج الصفة المؤكدة مثل نفخة واحدة  
ان تقرير امر المتبوع لا يتحقق بدون الدلالة على معنى المتبوع  
لكن واحدة لا تدل على معنى النفخة اذ لا دلالة فيهما على النفخ  
اصلا وايضا ان واحدة لا تقرر معنى نسبة ولا شمول ثم اعترض  
بان واحدة بدل على معنى الوحدة التى هى مدلولة للنفخة  
فاجاب بان الوحدة مستفادة من النفخة ضمنا لا قصدا انتهى  
اعترض الشيخ الرضى على هذا الجواب بان المدلول اعم فان  
اجمعون في قوله جاء في الرجال اجمعون يقرر مدلول الرجال  
تضمنا لا مطابقة لان كونهم مجتمعين في الجىء بمعنى انه لا يشذ  
منهم احد مدلول اللفظ من حيث كونه جمعا معرفا باللام  
المشار به الى رجال معينين لا مدلول اصل الكلمة وقد صرح  
بان اجمعون يدل على الاحاطة دون كونهم متصفين بالفعل  
في حالة واحدة خلافا للزجاج والمبرد كما قال في قوله تعالى (فسجد  
الملائكة كلهم اجمعون) ان كلهم دال على الاحاطة واجمعون  
على ان السجود في حالة واحدة \* قال وهو لفظي ومعنوي  
لا يجوز ان تؤكد النكرة بالتأكيذ اللفظي الا اذا كانت تلك النكرة  
محكوما بها ولا يؤكذ بالمعنوي مطلقا عند البصريين واما  
الكوفيون فيجوزون التأكيذ بكل واجمع دون نفسه وعينه  
ذا كانت النكرة معلومة المقدار كدرهم ويوم وشهر قال الشيخ  
الرضي ذلك ليس ببعيد \* قوله اى بتكرار اللفظ الاول او ايه  
تكرار اللفظ الاول قبل جاز ان يكون الضمير في قوله وهو لفظي  
راجعا الى المعنى المصدرى للأأكد بطريق الاستحذاء ونحني

بعده اعترض عليه بان صاحب المفصل ذهب الى ان زيد  
في قولك يا زيد يذبح جاز ان يكون بدلا مع صدق هذا الحد عليه  
واجب بان زيد يجوز يذبح على انه مقرر كما هو الظاهر وح يكون  
تأكيذا قطعيا ويجوز ان يذبح زيد الاول على انه توطئة لذكر  
غيره ثم بداله ان يقصده دون غيره فذكره ثانيا بهذا الطريق  
وح يكون زيد الثاني بدلا وجاز ان يكون شىء واحد مقصودا  
وغير مقصود بحسب وقتين \* قوله او حكما بذكر المراد ف  
اعترض عليه بان اكتع واخويه مرادفة لاجمع فيكون  
تأكيذا لفظيا مع انه عدوها من المعنوي واجب عنه بان لا نسلم  
المرادفة وكونها بمعنى اجمع لا يستلزم المرادفة لجواز ان يكون  
ذلك طاريا بعد ضم اجمع والمرادفة ليست الا بحسب الوضع  
ولئن سلم المرادفة فلا نسلم انها تأكيذ لاجمع بل هى تأكيذ لما  
اكذب اجمع واما قول المص واكتع واخواه اتباع لاجمع ليس  
معناه انها تأكيذ بل معناه انها اتباع لها استعمالا يعنى انها  
لا تستعمل بدونها لخلق معنى الجمعية فيها \* قوله ويجرى في  
الالفاظ كلها (اعلم ان المؤكدة اما مستقلة يجوز ابتداء به والوقف  
عليه او غير مستقلة فغير المستقلة ان كان على حرف واحد  
تكرر بتكرار عما دة في السعة نحو بك بك وضربت ضربت  
وان لم يكن على حرف واحد ولا واجب الاتصال جاز تكرر  
وحده نحو ان زيد اقام وقد جوز في تكرير الضمير المتصل  
المرفوع والمجرور التأكيذ بالمرفوع المنفصل نحو بك انت  
وضربت انت وفي تكرير الضمير المنصوب المتصل التكرير  
بالمنصوب المنفصل نحو ضربته اياه وهو واما المستقلة فهو  
تكرير بلا فصل نحو زيد زيد ومع الفصل نحو قوله تعالى  
(وهم بالاخرة هم كافرون) \* قوله قيل لا معنى لهذه



الكلمات قال الشيخ الرضى التأكيد اللفظي على ضربين  
 أحدهما ان يفيد الاول والثاني ان يقويه بموازنة مع  
 اتفاههما في الحرف الاخير ويسمى اتباعا وهو على ثلاثة  
 اضرب لانه اما ان يكون للشيء معنى ظاهر نحو هنيئا مريئا  
 او لا يكون له معنى اصلا بل ضم الى الاول لتزيين الكلام لفظا  
 وتقوية معنى وان لم يكن له في حال الافراد معنى نحو قولك  
 حسن بسن فسن او يكون له معنى بتكلف غير ظاهر نحو  
 خبيث فبيث من نبث الشر اي استخرجته وقولهم اكنعون  
 ابصعون ابصعون قيل من القسم الثاني اي لا معنى لها مفردة وقبل  
 من الثالث وذكر اشتقاقها كما ذكره الشارح قدس سره  
 \* قوله ويمكن استنباط مناسبات الخ اما بالتام فلان العموم  
 هو تمام الافراد والاجزاء واما الرى فلانه تمام الشرب وقد  
 عرفت ان العموم هو التام واما السيلان فلانه يستلزم انبساطا  
 وشمو لا والعام منبسط شامل واما الطول فلانه امتداد ولا تمام  
 امتداد وجودي \* قوله وعن بعض العرب نفساهما والاول  
 اولي لكرهتهم اجتماع اثنين حيث تأكد اتصالهما لفظا  
 ومعنى \* قال باختلاف الضمير في كنه وكذا في جمعه \* قوله  
 او الجمع غير جمع المذكر السالم فانه لا يثبت \* قوله وجمع  
 في جمع المؤنث او ما يجري مجراه وهو ما سوى جمع المذكر  
 العاقل خلافا لاندلسي فانه جوز اذا كان مكسرا \* قوله  
 ولا حاجة الى ذكر الافراد قيل اراد بقوله ذو اجزاء ذو امور  
 متعددة يعني بطريق عموم المجاز فينبأ اول الاجزاء والافراد  
 \* قوله لان الكل مالم يلحظ افراده مجتمعة جاز ان يلحظ افراد  
 الكل مجتمعة ولو كان الحكم على كل واحد واحد من افراد  
 مكالهم البص والدينار الصفر كما جاز عكس ذلك ايضا

وهو توهم الحكم على كل فرد مع ان المحكوم عليه هو المجموع  
 كقولك زيد انسان وكل انسان اي مجموعه حيوان فزيد حيوان  
 كذا ذكره المحقق الطوسي \* قال يصح افتراقها حسا او حكما  
 اي افتراق حس او افتراق حكم والظاهر انه لا يكتفى بالافتراق  
 الحسي بدون الافتراق الحكمي حتى لو كان ذو اجزاء يصح  
 افتراقها حسا ولم يصح افتراق حكمها وحالها لم يصح توكيده  
 بكل واجع فالعبار الافتراق الحكمي \* قوله مثل اكرمت  
 القوم كلهم واشتريت العبد كله قال الشيخ الرضى قد يكون  
 لشيء اجزاء يصح افتراقها حسا وحكما نحو اشتريت العبيد  
 فاذا اكد بكل رفع الاحتمال الاول والثاني لان الاول اشهر  
 فسبق الفهم اليه فلا يحصل المقصود فاذا اردت رفع الاحتمال  
 الثاني قلت اشتريت جميع اجزاء العبيد \* قوله بخلاف جاء زيد  
 كله القياس عليه يقتضي ان لا يصح اختصم الزيدان كلاهما  
 خلافا للمبرد فانه جوزوه وهو خلاف القياس \* قال واكتع واخواه  
 اتباع لاجمع اذا اردت الجمع بين الفاظ التأكيد وذلك غير كلا  
 فترتيبه ترتيب المتن لكن يناقش في تأخير ابضع عن اتباع فان  
 الز محشور وحده ذهب اليه وتبعه المص قال الشيخ الرضى  
 اما تقديم النفس على الكل فلان الاحاطة صفة للنفس وتقديم  
 النفس اولى واما تقديمها على العين فلان النفس موضوعة  
 للذات والعين مستعارة لها من الجارحة كالوجه المستعار للذات  
 واما تقديم الكل على اجمع فليكونه جامدا واتباع المشتق اولى  
 واما تقديم اجمع على احوته فليكونه اظهر في معنى الجمع واما  
 تقديم اکتع في الصحيح على اخويه فليكونه اظهر في فائدة معنى  
 الجمع لانه من قولهم حول كتيع اي تام \* قال بما نسب الى المتبوع  
 فيه انه يفهم منه ان البديل لا يكون من المنسوب \* قال دونه



ظرف لنسب او حال من المستتر فيه اي متجاوزا من المتبوع  
 \* قوله بل يكون النسبة اليه توطئة هذا غير ظاهر في بدل الغلط  
 \* قوله لان متبوعه مقصود ابتداء ومتبوع البديل لا يكون  
 مقصودا ابتداء سواء كان مقصودا انتهاء اولا فدخل فيه  
 باز يدريد ان جعل بدلا فان لم يكن مقصودا ابتداء كما ذكرنا  
 في بحث التأكيدي لكن صار مقصودا انتهاء ويظهر من ذلك  
 ان هذا التقرر يراه من ان يقال لان المتبوع لا يكون مقصودا  
 لا ابتداء ولا انتهاء مع انه لا حاجة لنا في اخراج المعطوف ببل  
 الى قوله ولا انتهاء \* قوله ونسبة القيام بعينه الى التابع مقصودة  
 ولكن اثباتا (ان قلت قد وقع في كلام جماعة من العلماء ان  
 الاستثناء تكلم بالباقي وان الحكم في المستثنى بالاشارة لا بالعبارة  
 فكيف يصح القول بان النسبة الى التابع مقصودة) قلنا  
 اذا اردت تطبيق هذا التعريف على مذهبه فلا بد من  
 تخصيص ما ذكرناه بالاستثناء المحض ومن ان يقال ان قولك  
 ما قام احد الازيد لما كان في قوة قولك ما قام احد غير زيد  
 كان البديل في الحقيقة غير زيد وهو مقصود بسلب القيام وح  
 لا حاجة الى تعميم النسبة \* قوله وبديل الاشتغال قال ابن جعفر  
 انما قيل له ذلك لاشتغال المتبوع على التابع لا كما اشتغال الظرف  
 على المظروف بل من حيث كونه دالا عليه اجمالا ومتقاضيا له  
 بحيث يبقى النفس عند ذكر الاول منشوقة الى ذكر ثان وينبغي  
 ان يحمل كلام الشارح على هذا \* قوله فالإضافة في الاخيرين  
 اعترض عليه بان هذه الاضافة لامية ولاضافة في الاولين  
 بيانية بمعنى من فكيف يصح عطف الاخيرين على الاولين  
 وقد وجب ان يكون اعراب التابع والمتبوع من جهة واحدة  
 شخصية ويمكن ان يقال لو قرئ والاشتغال والغلط بالرفع

لا انتهاء حتى اضرب ببل //

يحذف

يحذف المضاف معطوفا على قوله بدل الكل لم يتجه ذلك  
 وكذا ان جعل الاضافة في الاولين بمعنى اللام او فرق بين من  
 المذكورة والمقدرة النائب منها المضاف او قرئ بالجر بتقدير  
 المضاف \* قوله بل لا اري عطف البيان الا بدل الكل كما  
 هو ظاهر كلام سيبويه \* قوله والبيان فرع المبين ولو لا المبين  
 لم يأت به \* قوله الا الغلط فان ~~كون~~ الثاني هو المقصود  
 دون الاول ظاهر \* قوله وان قصدت فيه الاسناد الى الثاني  
 وجعلته مناط الحكم فكذلك قلت جاءني زيد من قطع النظر  
 عن ان يكون اخاك واذا قلت اكرمت زيدا اخاك فكذلك قصدت  
 بذلك المن على المخاطب وارتدت ان الاكرام وقع عليه من حيث  
 انه اخوك وهذه الفائدة منتفية في عطف البيان \* قوله بحيث  
 يوجب النسبة الى المتبوع النسبة الى الملابس اجمالا فلو لم تكن  
 النسبة الى الملابس اجمالا بل تفصيلا لم يكن بدل اشتغال فلا تقول  
 في بدل الاشتغال قتل الامير <sup>سيدا</sup> فنه وبني الوزير وكلاؤه لان  
 الملابس مفهوم معينا \* قوله بخلاف ضربت زيدا حارره  
 فلا بد من اعتبار ذلك القيد لاجراجه واخراج ما ذكرناه \* قوله  
 قيد خل فيه الخ اي لم يلزم ثبوت قسم خامس \* قوله نظرت  
 الى القمر فلكه فيه ان النسبة الى المبدل منه لا يوجب النسبة  
 الى البديل فكيف يكون مثلا لبديل الاشتغال وكذا المثال الاخير  
 \* قال بعد ان غلطت بالقصد وشرطه اسلوب الترفي  
 او بالنسيان او بسبق اللسان قال الشيخ الرضي الاخير ان  
 لا يوجد ان في كلام الفصحاء ثم قال ان وقع بدل النسيان  
 في كلام فحقه الاضراب ببل \* قال بغيره قيل لم يقل بالمبدل  
 منه او بالمتبوع لانه حين ذكر لم يذكر بحشية كونه مبدلا منه  
 او متبوعا بل بحشية كونه غلطا \* قوله واذا كان البديل يجوز



ان يكون ذكره بالرفع ومعناه اذا كان نكرة مبدلة من معرفة \* قوله  
فالتعت قال الشيخ الرضى لبس ذلك على اطلاقه بل هو في بدل  
الكل ثم نقل عن ابي على انه قال يجوز ترك النعت اذا استفيد  
من المبدل ما لبس في المبدل كقوله تعالى (بالواد المقدس طوى)  
اي مقدس مرتين \* قوله لئلا يكون المقصود انقص نقل  
عن المص انه جعل هذا وجهها لتوصيف بدل الكل واما في وجه  
توصيف بدل البعض والاشتمال فقد قال لانهما لا يبدفهما من ضمير  
يرجع الى المتبوع ليعلم انه بعضه او ملامسه فلو كان متصلا  
لكان معرفة ولو كان مفصولا لكان موصوفا به \* قوله ومضميرين  
نحو الزيدون لقيتهم اياهم قال الشيخ الرضى انما يصح بدلا  
اذا تقدم لفظا الزيدون واخوتك والنحاة يوردون في هذا المقام  
نحو زيد ضربته اياه وهو تأكيد لفظي رجوعهما الى شيء  
واحد وقد اتفقوا في مثل (اسكن انت وزوجك الجنة) ان انت  
تأكيد فكذا هنا انتهى حاصل كلامه ان البدل يفيد مالا يفيد  
الاول وما ذكره من المثال لا يفيد الاول قلنا ان البدل يفيد هنا  
ان يبدى ان ينسب اليه الفعل لبس الازيد كما اشرنا اليه في قولك  
يا زيد زيد \* قوله لان الضمير المتكلم والمخاطب قبل ولانه يلزم  
ان يكون شيء غائبا ومخاطبا او متكلما وفيد بحث اذ يلزم منه  
ان لا يجوز ابدال هذين الضميرين من الاسم الظاهر \* قوله  
مع كون مدلوليهما واحدا فلا يفيد زيادة على ما يفيد المبدل  
منه وفيه ان المفهومين متغايران غاية ما في الباب انهما متحدان  
بحسب الذات \* قوله فان المانع فيهما مفقود فيفيد مالا يفيد  
المبدل منه \* قوله واني على ناقة دبراء عجفاء نقباء الدبراء پشت  
ريش شدم والعجفاء لاغر والنقباء سوده شده پاي \* قوله  
ان كان فجر اى كذب يقال عيين فاجرة \* قوله ان جعلناه بمعنى

المصير

لان الاسم المبنى انما لا يجوز ان يبدى عن بناء على ان لا يصح

المصير اى ضمن فيه معنى الجملة \* قوله لانه ذكر في حد المبنى  
لفظ المبنى لا يقال جاز ان يكون المبنى الماخوذ في التعريف  
معلوما بوجه غير الوجه الذى اريد كسبه لانا نقول لا اعتبار  
لهذا الاحتمال والالام يصح الاعتراض على تعريف بانه تعريف  
الشيء بنفسه والظاهر ان السر في ذلك ان اللفظ حقيقة  
في مسماه مجاز في غيره فلواريد به وجهه لا مفهومه كان مجازا  
\* قوله والامر بغير اللام لم يقل وامر المخاطب كما هو المشهور لان  
امر المخاطب اذا كان مع اللام كان معربا \* قوله والمراد بالمشابهة  
المنفية في تعريف المعرب هو هذه المناسبة لا العكس لانها اعم  
من المشابهة وهي كافية في البناء كما يشهد عليه تفصيل موجبات  
البناء \* قوله ولقد فصل يعنى انه اراد بقوله ما ناسب مبنى الاصل  
مناسبة معتبرة تفصيلها ما ذكره صاحب المفصل لكن يشترط  
ان لا يعارض جهة مقتضية للاعراب كاضافة اى الموصولة  
وبهذا التحقيق اندفع ما يتجه عليه من انه لا يجوز ان يراد مطلق  
المناسبة لظهور بطلانه ولا مناسبة مؤثرة للبناء لاستلزام  
الدور ولا مناسبة قوية لاستلزامه التعريف بالمجهول لان للقوة  
مراتب ولا يراد بها معنى شامل لجميع تلك المراتب \* قوله اما يتضمن  
الاسم معنى مبنى الاصل تحقيقا لا توها فلا يلزم بناء التثنية  
لان تضمنها لواو العطف وهى لاحقيق \* قوله فكلمة او ههنا  
لمنع الخلو لا للسك فلا بنا في التعريف ان قيل في اى شق  
يدخل غاق في قولهم غاق صوت الغراب اجيب عنه بانه غير  
مركب حكمها باعتبار قصد المشاكلة للمسمى الواقع غير مركب  
وهو ما تكلم به الصياد لا ما يرمى به الغراب من صوته لانه لبس  
كلية فلا يكون معربا ولا مبنيا \* قوله والقاب به عبر عن حركات  
البناء بالالقب دون الانواع لعدم اختلاف آثارها \* قوله اى

حاصل كلام الفارح ان الاسم المبنى ليس مجزوا لا باعتبار كونه الهمزا بل باعتبار كونه بيضا خاصا فاذا كانت  
المبنى المطافح معلوما كان تعريفا للمبنى الخاص فجزوا لا باعتبار من يقوم المبنى للمطافح ايضا فيلزم  
تعريف المبنى بنفسه لوجوبه المبنى للمطافح بالبناء فحاصل الاعتراض المحشى انه يجوز

٢٧٣

معلوما بوجه مجزوا لا مطلقا  
معرفة بوجه اخر فلا يلزم  
تعريف الشيء بنفسه لوجوب  
التقدير بالاعتبار وحاصل  
البناء ان مجزوا لا ينافي  
ما لم يبين الوجهان الى انهما  
لا طراده في جميع موارد الاعتراض  
يلزم تعريف الشيء بنفسه  
لا بما عباره عن المشاركة في الصفة  
بالحال والمناسبة  
لا يرد بالبناء  
معلوم بالوجه من حيث انه  
الوجه وبين الالاء الشيء بالوجه  
كما بين في محله في ذكره من السر  
في غاية الحفاة سلمى

بمعنى داخل في شق الثاني //



القباب المني من حيث حركات او اخره وسكونها او القاب  
البناء المفهوم من المني من حيث علامته يعني القباب حركات  
او اخره وسكونها او القاب علامته البناء التي هي حركات وسكون  
الضم والفتح والكسر وانما خص بالحركات لان المني قد يكون  
مع الالف والياء نحو يازيد ان ولا رجلين ولا يطلى عليها الضم  
والفتح حقيقة وقد وقع ذلك الاطلاق في كلام المتقدمين  
مجازا قال الشيخ الرضي وعندى ان اطلاق الرفع والنصب والجر  
على الحركات الاعرابية حقيقة وعلى الحروف الاعرابية مجازا  
تسمية للنائب باسم المنوب \* قال ضم وفتح وكسر ووقف  
سمى الضم ضمما لحصوله بضم الشفتين والفتح فتحا لافتح الفم  
في اللفظ به والكسر كسرا لابتكار الشفة السفلى في اللفظ به  
والوقف وقفا لتوقف النفس عن الجري \* قوله وبالعكس يعني  
يطلقون الرفع والنصب والجر على حركات لبنائية \* قوله  
والمراد ان الحركات آه رد لما قيل من ان كلامه يدل على اختصاص  
الضم والفتح والكسر بالمبنى ولعله فهم ذلك الاختصاص  
من قوله القاب لان لقب الشيء مختص به فعلى ما ذكره السارح  
كان معناه ان تلك الامور القاب الحركات المبنى لا بخصوصها  
\* قوله لانهم كثيرا ما يملقونها على الحركات الاعرابية  
ويطلقون السكون على الجزم بحذف الحركة \* قوله حيث قال  
بالضمة رفعا قد يناقش فيه بالفرق بين ما معه التاء وما ليست  
عه \* قال والكنيات الارلى ان يقول وبعض الكنيات لان  
بعضها معرب كفلان وفلانة \* قال ولاصوات قل انها  
ليست اسماء لانها موضوعة لاسمها جارية بحرى الاسماء المبنية  
في البناء ولهذا عدها منها \* قال لمضمر قدمه على سائر  
المبنيات ذل بس في شيء منه اعراب ولا نزاع في بناءه وليس ايضا

فيه

فيه فساد التباس وعلته بناءه احتياجه الى حضور او تقدم مكنى  
عنه \* قال ما وضع اى اسم وضع فلا يرد النقص بمثل كاف ذلك  
\* قوله من حيث انه متكلم فيه ان ايا في اياى مثلا ضمير على القول  
المختار مع انه ليس موضوعا للمتكلم من حيث انه متكلم بل للمكنى  
عنه مع قطع النظر عن حيثة التكلم والخطاب والغيبة وانما  
يفهم تلك الحيثيات من لواحقها اللهم الا ان يقال ان ايا يلزمها  
تلك اللواحق فهو باعتبار تلك اللواحق موضوع لما ذكره  
ويمكن ان يجاب عنه ايضا بانه مشترك لفظي وتلك اللواحق  
لتعين المراد لكنه بعيد \* قوله ويخرج بهذا القيد يعني قوله  
به لفظ المتكلم والمخاطب فانهما ليسا موضوعين للمتكلم والمخاطب  
بهما ولهذا صح انت متكلم وانا مخاطب وكذا يخرج ان عن الحد  
بالتفسير السابق لان المراد بالمتكلم والمخاطب ذاتهما ولفظا  
المتكلم والمخاطب موضوعان للمفهوم وبقيد الحيثة هناك يخرج  
زيد اذا عبر المسمى بزيد عن نفسه بزيد وقس عليه حال  
المخاطب ومنهم من فسر قوله ما وضع لمتكلم بقوله اى مادة  
او بطريق الكناية وقال بهذا خرج لفظ المتكلم والمخاطب  
لانهما موضوعان صيغة وصريحا ولعله اراد بالصيغة الهيئة  
الاشتقاقية فلا يرد ان لفظ انما موضوع صيغة المتكلم بناء على ان  
الهمزة مع النون قد يكون للشرط وقد يكون للتحقيق \* قوله  
فان الاسماء الظاهرة كلها موضوعة للغائب يعنى لما ليس  
متكلما من حيث انه متكلم ولا مخاطبا من حيث انه مخاطب ولهذا  
تقول يا نعيم كلمهم نظر الى اصل المنادى قبل الداء ويقول المسمى  
بزيد زيد ضرب ولا يقول زيد ضربت وانما جاز يا نعيم كلمهم  
لان بادليل الخطاب وليس في زيد ضرب دليل التكلم \* قوله  
ويخرج بهذا القيد الاسماء الظاهرة ان قيل اذا اريد الوضع

يعني يصدق عليه حيث انه ما وضع  
لذا متكلم لكن لا من حيث انه كذلك  
بل مطلقا سكوني

لا الية مطلقا



بطريق الكساية خرج لاسماء الظاهرة به فلم يكن قوله تقدم  
 داخلا في الحد بناء على ذلك التفسير قلنا لم يخرج به بعض الاسماء  
 الظاهرة مثل كم وكذا ولا يد منه لاجراجه \* قوله اراد بالتقدم  
 اللفظي آه اعلم ان تفسير التقدم اللفظي بما ذكره يدل على انه  
 جعل قوله لفظا او معنى او حكما من اقسام الذكر حقيقة لامن  
 اقسام التقديم حقيقة لكن لما كان المقصود الاصل هنا بيان  
 التقدم جعله من اقسامه وبهذا اندفع اعتراض الشيخ الرضى  
 بان تقسيم التقدم اللفظي الى الحقيقي والتقديرى خلاف دأبه فان  
 عادته جعل اللفظ قسم التقدير كما مر في بيان حكم العرب وبيان  
 الاعراب بل نقول لقائل ان يقول لامعنى لان يجعل الحكمى  
 من اقسام التقدم حقيقة بناء على تفسير المص لانه جعل الحضور  
 الذهني وعهديته قبل ذكر الضمير بمنزلة الذكر ولاخفاء  
 في ان التحمل ح لیس الا في جعل العهد في حكم الذكر واما  
 التقدم فبقى لاحاجة فيه الى تحمل نعم لو جعل الضمير راجعا  
 الى المفسر الذى بعده احتجج الى تحمل في التقديم بان يقال ثلا  
 انه متقدم بحكم وضع الضمير واقتضائه فانه يقتضى لذته تقدم  
 المرجع لكن قد يخالف وضعه ومقتضاه لغرض \* قوله اما  
 مفهوم من لفظ بعينه سواء كان بطريق التضمن او الاتزام  
 ومنهم من خص بالاول وجعل لثاني من باب السياق والاول  
 ظهر \* قوله كقوله تعالى (هو اقرب للتقوى) وكقوله تعالى  
 حتى اذا توارت بالحجاب اذا العشى يدل على توارى الشمس والشيخ  
 الرضى جعله من باب المفهوم من السياق والظهر انه ليس منه  
 لانه المفهوم من لفظ واحد \* قوله فكانه متقدم من حيث المعنى  
 اظاهرا يقال من حيث اللفظ \* قوله ومن سياق الكلام السابق  
 على ضمير او الواقع فيه الضمير وان كان مع ضمنية قرينة

خارجة

في قوله التقديرى  
 كما مر في بيان حكم العرب

خارجة كما قال الشيخ لرضى في قوله تعالى اذا نزل في ليلة القدر  
 ان النزل في ليلة القدر التي هي في رمضان دليل على ان المنزل  
 هو القرآن مع قوله تعالى شهر رمضان الذى انزل فيه القرآن  
 \* قوله وكذا الحال في ضمير نعم رجلا واما الضمير في باب التنازع  
 فللمحرز عن التكرار وحذف الناعل \* قال فالمنفصل الفاء  
 للتفسير \* قال المستقل بنفسه في التلفظ بلسان الخطاب  
 \* قوله لقيامه مقام الظاهر مع اعرابه للاختصار \* قوله  
 لا مانع (ان قلت من الموانع الفصل وقد يقع بين المضاف  
 والمضاف اليه قلنا لا يقع اذا كان المضاف اليه ضميرا مع ان  
 الفصل بينهما مطلقا فيج \* قوله الاول ضربت وضربت  
 قبل الاولى ان يقول ضربت واضرب الى ضربين ويضرب  
 ليكون افراد المرفوع المتصل مستوفاة ويمكن ان يجاب عنه  
 بان المراد بضربت صيغة المتكلم المعروف ماضيا كان او  
 مستقبلا او بان المقصود التنظير لا استيفاء العدد (ان قلت  
 فلم ذكر صيغة المجهول قلنا ذكرها لئلا يتوهم ان اختلاف  
 الصيغة يستلزم اختلاف الضمير ودفع توهم فاسد اولى من  
 بيان مبتداء \* قال الى ضربين قبل الى هنا لمدا الحكم لالاسقاط  
 فيلزم ان لا يدخل ما بعدها في الحكم واجيب بان معناه الاول  
 ضربت وضربت ومادون ذلك الى ضربين وضربين فيكون  
 ان ح للاسقاط فيدخل \* قوله وانما بدأ بالمتكلم والصرفيون  
 يبدؤن بالعائب لتجرده عن اللواحق ثم براعون اسلوب الترفي  
 \* قوله انا نحن قد تبدل همزة هاء نحو هاء وقد يمد همزة  
 نحو آنا وقد يسكن نونه في الوصل وهو عند البصريين همزة  
 ونون ولا ت زيدت للوقف \* قوله والضمير في انت الى  
 انتن هو ان اجامعا قال الشيخ لرضى هو مذهب البصريين

اي ارجاع الضمير قبل ذكر المرجع عند البصريين  
 في تنازع الفاعلين في الفاعل والمتمم











فلا حش تصرف فيما بعد لولا ويلزمه تغيير اثني عشر ضميرا  
 \* قوله وسبويه في نفسه ويرجح ان التغيير في واحد \* قوله  
 لتعارفهما في المعنى لان معناه اطباع الاطباع والاشفاق فيراعى  
 جانبي لعل وعسى فينصب الاسم ويجعل خبره مضارعا للبتة  
 والغالب فيه ان يكون مع ان لرعاية عسى وجاز تركه لرعاية لعل  
 \* قال ونون الوقاية ونسبى ايضا نون العماد لان العماد كما يحفظ  
 السقف عن السقوط يحافظ ذلك النون آخر الكلمة عن الكسر  
 \* قوله اي ياء المتكلم اذ لم يعهد غيره \* قوله لتبقى اي ليحفظ عمادها  
 اخت الجر وكانت الكسرة اصل علامات الجر بخلاف الفتحة  
 والياء كرهوا ان يوجد فيه ما هو اخت له وبعبارة اخرى كرهوا  
 ان يوجد فيه ما يكون في بعض الاحوال علامة له وفي ذلك  
 مبالغة في الفرار والتباعد عن الجر ودخولها في نحو اعطاني  
 ويعطيني الطرد الباب او لكون الكسر مقدرا كما في عصاي  
 وقاضي وزكها في عسى لملها على لعل \* قوله ولذا سميت نون  
 الوقاية يعني اضافته من باب اضافة السبب الى المسبب ولك  
 ان تقول ايضا انه من باب رجل سوء \* قال عريا عن نون  
 الاعراب سواء كان معه نون الضمير ونونا التأكيدي او لم يكن معه  
 احدها وانما جاز قيام نون الاعراب مقام نون الوقاية دون  
 تلك النونات لان نون الاعراب كنون الوقاية في ان لا معنى لها  
 \* قوله لعروضها بالنسبة الى الكسرة العارضة للباء فانها الزم  
 لانها لجزء الكلمة بخلاف الكلمة المستقلة \* قال وانت خطاب  
 عام وقوله مع النون ظرف لقوله مخير \* قوله يعني ان كان آه هذا  
 التفسير مبني على انه حل التخيير على تجويز الجانبين سواء كان  
 مع النسوية اولا وذلك لان قوله واخواتها عام يشمل ليت  
 ولعل ولان لدن حكمها مع الباء في المشهورة رجحان النون

ولك

ولك ان تحمل التخيير على النسوية كما ينساق اليه الفهم  
 ويختص قوله واخواتها بما سوى ليت ولعل وقرينة ذكرهما  
 فيما بعد وتقول في لدن انه تبع الجزولي فانه ذهب الى النسوية  
 ويؤيده انه لم يذكره مع ليت \* قوله للمخافنة على الحركات  
 البنائية هذا ظاهر في غير التثنية واما في التثنية فوجهه ان كسرة  
 المناسبة مغايرة لكسرة نون الاعراب وانها الطرد الباب \* قوله  
 وعلى السكون في لدن قال الشيخ الرضوي لم يحذفوا على الفتح  
 والضم اللازمين قال سبويه يقال في اد بالضم لى وفي الكاف  
 الجارة كي لان السكون يبعد الكلمة عن الاسماء المتكينة ويقر بها  
 الى الافعال المبنية على السكون والفتح والضم بقربا بها الى  
 تلك الاسماء ومن ههنا يفهم ان التحرز عن اخت الجر في المضارع  
 مع النون من حيث انه فعل لامن حيث ان حركة آخره حركة  
 بنائية وكذا التحرز عنها في الحروف المشبهة لشبهها بالفعل  
 وقد صرح بذلك التعليل \* قوله تتحرزا عن اجتماع النونات  
 فيه تغليب اذ ليس في لدن الا اجتماع نونين \* قوله كما في لعل  
 فانه في قوة اجتماع اربع نونات اذ ليس الفاصل بين اللامين الا  
 حرف واحد \* قال ويختار في ليت المشهور فيه ان النون لازمة  
 الاضرورة الشعر \* قال ويتوسط بين المبتداء والخبر الظاهر  
 ان يقول ويقع بين المبتداء والخبر فقيه تجريد ويحتمل ان يكون  
 بين للتأكيدي وانما احتجج الى التأكيدي لان حق المبتداء والخبر  
 ان لا يقع بينهما فصل \* قال قبل العوامل وبعدها عترض عليه  
 بان العوامل اذا دخلت عليهما لم يبقا مبدءا وخبرا فكيف يصح  
 قوله يتوسط بين المبتداء والخبر قبل العوامل وبعدها واجيب  
 عنه بان فيه جمعا بين الحقيقة والمجاز وذلك جائز عند المصوبان  
 فيه عموم المجاز بان يراد بالمبتداء مثلا الجزء الاول من الاسمية



وبالحبر الجزء الثاني منها وبيان المبتدأ والخبر على حقيقة منهما  
 لانه من قبيل رأيت هذا السحاب في شبابه وصباه وانه حقيقة  
 وفيه نظر لان الوصف في الحاضر لغو وفي الغائب معتبر ولهذا  
 بنى الفقهاء على ذلك مسائل وما نحن فيه ليس من قبيل الوصف  
 بالحاضر بل من قبيل الوصف بالغائب فنظيره رأيت شابا في شبابه  
 وصباه لا رأيت هذا الشاب في شبابه وصباه \* قال صيغة مرفوع  
 انما اتى الفصل بما هو في صورة الضمير لانه غير صالح لان يوصف  
 وانما اختير صورة المرفوع لتناسب الطرفين اعني المبتدأ والخبر  
 \* قال مطابق للمبتدأ لبشابه كنه وقد يجعل مطابقا للخبر كما قبل  
 ان تذكر الضمير في المرفوعات هو باعتبار الخبر \* قوله ولكلما  
 وخطابا وغيبة ربما وقع بلفظ الغيبة بعد حاضر لقيامه مقام  
 مضاف غائب \* قال يسمى فصلا عند البصريين وعمادا عند  
 الكوفيين لكونه حافظا لما بعده حتى لا يسقط عن خبريته \* قوله  
 وذلك التوسط ليفصل يعني ان قوله ليفصل علة غائية للتوسط  
 فيكون قوله يسمى فصلا جملة معترضة بين الغاية والمغيا وانما لم  
 يجعل علة للتسمية لان حدوث الفصل لا يترتب على التسمية  
 ولو كان المقصود بيان التسمية لقال لانه يفصل اولاه فاصل  
 وانما كان يفصل لامتناع الفصل بين الصفة والموصوف او  
 بالوضع \* قال نعمتا قيل يحتمل ان يكون حالا \* قوله ان يكون الخبر  
 معرفة ان قلت ينبغي ان لا يشترط ذلك الاشتراط لثبوت الالتباس  
 في المبتدأ والخبر اذا كانا نكرتين قلت انما لم يعتبروا ذلك لان  
 صيغة الفصل تبيد التأكد فان قولك زيد هو القاسم في معنى  
 زيد نفسه القاسم وادنا كل تأكيدا يلزم ان لا يقع بين لنكرتين  
 لان لنكرة لا توءد والظاهر ان يقال انما اشترط ذلك لان  
 نقل الضمير الى هذا المعنى خلاف القياس وما هو على خلاف

ما كقول الشاعر يراني لو اصبحت  
 هو المصداق قد روي مصابيا  
 هو المصداق

في قوله ان يكون حالا  
 ان يكون حالا

القياس  
 لما قاله البيهقيون الفصل  
 فليكن المبتدأ والمفعول

القياس ينبغي ان يقتصر على مورد السماع اجاز المازني وقوعه  
 قبل المضارع كقوله تعالى (ومكر اولئك هو بيور) وانما يترض  
 عليه بانه يحتمل ان يكون مبتدأ او تأكيدا كافي قوله تعالى  
 (انه هو اضحك وابكى) وفيه نظر اذ يلزم تأكيدا للظاهر بالضمير  
 وفي نظيره تأكيدا للمنصوب بالمرفوع والجواب بانه تأكيدا للضمير  
 المستكن في الفعلين لكنه قدم المحصر كافي انما عرفت ليس ذلك  
 بالحقيقة احتمالا آخر لانه ح مبتدأ عند المحققين \* قال ولا  
 موضع له عند الخليل متعلق بقوله له لانه ظرف مستقر او ظرف  
 للنفي \* قال وبعض العرب يجعله مبتدأ وبعضهم يجعله تأكيدا  
 لما قبله ويمنع دخول لام التأكيد عليه فان لام التوكيد لا تدخل  
 التوكيد \* قال ويتقدم قبل الجملة تلك الجملة الخبرية اسمية البتة  
 الا اذا دخلت عليه نواسخ المبتدأ فانه يجوز ان تكون فعلية  
 كقوله تعالى (فانها لا تعمي الابصار) \* قوله ولا يبعد الخ هذا  
 وجه وجهه \* قال ضمير غائب لان المراد به الشأن والقصة وهو  
 مفرد غائب فيلزمه الافراد والغيبة بخلاف صيغة الفصل فانها  
 عبارة عن المبتدأ فيلزم مطابقتها له كما ذكر \* قوله ويحسن  
 تأنيثه قال الشيخ الرضي تأنيث هذا الضمير وان لم يتضمن الجملة  
 المفسرة مؤنثا قياسا لان ذلك باعتبار القصة لكن لم يسمع \* قوله  
 والظاهر ان قوله يسمى ضمير الشأن والقصة معترضة لا ووصف  
 لقوله ضمير غائب نعم قوله يفسر وصف له \* قوله بان كان مبتدأ  
 او بان كان عاملا حرفا والضمير مرفوعا الى غير ذلك \* قوله  
 اما جوازه فلكونه على صورة الفضلات هكذا قالوه وفيه  
 ان مجرد كونه على صورة الفضلات لا يصح الحذف بل لابد له  
 من قرينة وجازا ان يقال قد تقوم القرينة على الحذف وعلى  
 خصوصية المحذوف اما على الحذف فرفع الجزئين في نحو قوله

ان الكوفيين ويرد عليهم ان الظاهر  
 لا يؤكده الضمير  
 فلا يقال ان نفسه كرم



عليه الصلاة والسلام (ان من اشد الناس عذابا يوم القيمة  
المصورون) واما على خصوصية المحذوف فلان حذف اسم  
الحروف المشبهة بالفعل اذا لم يكن ضمير الشأن لم يجوز الا في الشعر  
على ضعف (ان قلت فينبغي ان لا يكون حذفه ضعيفا قلنا  
تلك القرينة لا تعين المراد لجواز ان تكون الجملة الواقعة  
بعدها في تأويل مفرد وهي اسم لها وخبرها محذوف والتقدير  
ان هذه القصة مطابقة للواقع \* قوله لان الخبر كلام مستقل  
هكذا قاله الشيخ الرضى وفيه ان استقلاله لا ينافي ثبوت القرينة  
كما قال هو في قوله ان من يدخل الكنيسة يوما آه وذلك الدليل  
ان نواسخ المبتدأ لا تدخل على كلم المجازاة (ان قلت يجوز  
ان يقول ان هذه من حروف التصديق ( قلنا ذلك بعيد غاية  
البعد نعم يجوز ان يقال فيه ما قلناه في الحديث قال قدس سره  
في الحاشية الكنيسة معبد النصارى والجازر جمع جؤذر  
وهو ولد البقرة الوحشية \* قوله اي اسماء وضع كل واحد منها  
انما يفسر بذلك لان المفسر بحسب الظاهر هو المجموع ووضع  
المجموع وضع اجزائه \* قوله اشارة حسية هي تخيل امتداد  
واصل بين الخيل وما يصير غاية الامتداد وهي لا تكون الا الى  
محسوس مشاهد \* قوله فلا يرد ضمير الغائب ولا يرد ايضا  
ان هذا تعريف للشيء بما يساويه في المعرفة والجهة الاله لان  
المعرف ليس ما يفهم من الاسماء مفردة قد اضيفت الى الاشارة  
بل ان ذلك المركب الاضافي معنى اصطلاحى كما اشار اليه اريد بيانه  
بالاشارة المعلومة لكل واحد ومن الظاهر ايضا انه ليس  
تعريفا للشيء بنفسه كما توهم لان المأخوذ في المعرف جزؤه  
بل قيده وانما يكون كذلك لو كان نفسه مأخوذا فيه \* قوله  
محمول على التجوز بتزيله منزلة المحسوس المشاهد اذ ما من شيء

قوله لان المعرف ليس به تعريف ليس المعرف  
المعنى التركيبى المستفاد من التركيب  
الاضافى بل المعنى الافرادى الذى نقل  
اليه التركيب الاضافى فى الاصطلاح  
سلكوه

بوجه آخر

الا ويدل عليه \* قوله وهي ذا المذكر لما لم يصح حل ذاعلى هي  
لعوده الى الجمع احتجاج الى توجيهه فقال بعض المحشين تارة بان  
قوله هي مبتدأ محذوف الخبر اي وهي خمسة والجملة التي بعده  
مبنية والاولى ان يقال وهي فيما سيذكر وتارة بان ذا خبر بتقدير  
معطوف اي وهي ذا واخواته وقوله للمذكر خبر مبتدأ محذوف  
اي هو المذكر ويلزم على هذا التقدير مع حذف المبتدأ حذف  
المعطوف وهو قليل وتارة بان قوله للمذكر خبر لهذا والجملة خبر  
المبتدأ الاول بتقدير العائد اي وهي ذانها المذكر وتارة بانه  
صفة لذا وهو مبتدأ خبره محذوف والجملة خبر المبتدأ اي هي  
منها ذا المذكر ولا يخفى ما فيه من التكلف مع ان سرمد الكلام  
ليس على نسق ثم قال قوله لثناه ذان من باب حذف الموصول اي  
الذى لثناه ذان وفيه ان جواز حذف الموصول مذهب  
الكوفيين لكن نقل ان بعض المحققين مالوا اليه وقبل ان قوله  
تعالى (وعامنا الا له مقام معلوم) من هذا الباب اي ما لنا الا من له  
مقام معلوم اذا ظهر تلك الوجوه ظهر لك ان توجيه الشارح  
احسن وانطف \* قوله والعامل في الحال معنى المفعول آه في ان قوله  
ذا جزء للخبر على تحقيقه فان نظيره البيت سقف وجدرا وجزء  
الخبر ليس مسندا بالحقيقة بل المسند المجموع \* قوله قدم آه  
يمكن ان يقال انه قدم لان الذهن ينساق الى المثنى والجمع بعد  
ذكر المفرد \* قوله على احد الوجوه قال قدس سره في الحاشية  
وقبل ان ههنا بمعنى نعم وهذا مبتدأ ولسا حران خبره وقبل  
ضمير الشأن ههنا محذوف اي انه هذان لسا حران \* قوله  
يقلب الالف ياء فان الياء قد تكون علامة للتأنيث نحو تضربين  
\* قوله يقلب الالف والياء هاء لان الهاء قد تكون مبدلة  
من تاء التأنيث في الوقف \* قوله يوصل الياء لحصولها

بالنظر الى  
المعنى الاصطلاحى



من الاشباع او لجمع الموضين \* قوله ولا يثنى من لغائه آه لم يرد  
 التثنية المتعارفة لان المعرفة لا تثنى الا اذا نكر ولا ينكر اسم الإشارة  
 \* قوله واذا كان مقصورا يكتب بالياء لار هذا حال الالف  
 المجهول اصله \* قوله على سبيل المحرق يعني ان المحرق يقتضي  
 اعتبار اصل اول ولا يلزم ان يكون اتصالا بالآخر وانما اختار  
 هذه العبارة لدفع ما قد يتوهم من انها جزء الاسم الإشارة اعلم  
 انه قد يفصل بين ها واسم الإشارة المجرد عن اللام والكاف  
 وذلك بانا واخواته كثير نحوها انا ذا وهما اتم اولاء وهاء هوذا  
 وبغيرها قليل \* قوله لامتناع وقوع الظاهر موقعها فيه  
 ان ضمير افعول ولا تفعل مما يمنع وقوع لظاهر موقعه مع انه اسم  
 فالاولى ان يقال لان معناها غير مستقل بالمفهومية الا ترى انك  
 تقول في ترجمة ذلك اينت وفي ترجمة ذلك انت \* قال وهي  
 الحرف يذكروا ويؤنث واعتبر هنا تذكيره بقرينة تذكر  
 اسم العدد اعني نجمة \* قوله اي حروف الخطاب فانه اقرب  
 ويحتمل ان يفسر باسماء الإشارة \* قال وذلك للبعد وذلك  
 للمتوسط قال الشيخ الرضى يكون الكاف للمتوسط والبعيد دون  
 القريب وذلك لان وضع اسم الإشارة للقرب والحضور  
 لانه للمشار اليه حسلا ويشار بالإشارة الحسية في لاغاب الى  
 الحاضر القريب الذي يصلح ان يقع مخاطبا فلما اتصلت  
 الكاف به وكل متضمنا بالوضع للحضور بحيث يصلح لكونه  
 مخاطبا اخرجته من هذه الصلاحية اذ لا يخاطب اثنان في كلام  
 واحد الا في مواد مخصوصة فلما اورثت الكاف في الإشارة  
 معنى الغيبة وقد كان موضوعا للحضور صار مع الكاف بين  
 الحضور والغيبة وهذا حال المتوسط واذا اردت التخصيص  
 على البعد جئت بعلامته وهي اللام \* قوله ولما أي المص الح

كذا ذكره

ما فلا يقال يا هذا

١٨ وهي ان تجهر بها في كلمة  
 الخطاب نحو انتما فعلتما او  
 بعطف احد لهما على الآخر نحو  
 انت وزيد فعلتما سلكتم

في التفسير عند ان لا يكتفى  
 بضمير

كذا ذكره الشيخ الرضى (وفيه شيء لان استعمال كل مقام الاخر  
 بالتأويل كما ذكر في علم البلاغة فلك ان تقول انه قال يقال  
 إشارة الى الاستعمال فانه لو قال وذا للقريب لم يفهم منه الا  
 الوضع \* قال وتلك الخ لما كان المخالفة بين ذا واخواته في  
 البعد اكتفى به \* قوله إشارة الى كلمة ذلك لان ما عداه غير صالح  
 لذلك اذ لبس في ما ذكره زيادنان الا في ذلك \* قوله بضم الهاء  
 وتخفيف النون للقريب وهناك للمتوسط وهناك للبعيد وثمة  
 ايضا للبعيد وهنا بالمديد ايضا للبعيد وقد يلحقه الكاف  
 ولا الحق ثمة \* قال خاصة اي اخص خصوصا ذكرت للتأكيد  
 \* قوله لا يستعمل في غيره الاجازا كما اذا استعمل في الزمان  
 كقوله تعالى (هنالك الولاية لله) اي ح وذلك باستعارة المكان  
 للزمان كما يستعار الزمان للمكان كقول الفقهاء مواقيت الاحرام  
 اي مواضعها \* قوله اي اسم لا يتم آه حال كونه جزء وهو  
 بعيد عن المعنى المراد \* قوله او لا يصير جزءا تاما آه ذكره  
 الشيخ الرضى هذا الاحتمال وقال ذلك لان الافعال الناقصة  
 لا حصر لها \* قوله والمراد بالجزء التام آه حل الشيخ الرضى  
 الجزء التام على ركن الكلام كما يضاف اليه الفهم اولا وقال  
 معناه ان الموصول هو الذي لو اردت ان تجعله جزء الجملة  
 لم يكن الا بصلته هذا هو الحق ولكن لا وجه للتخصيص اذ  
 لو اردت ان تجعله فضلة لم يكن الا بصلته فلهذا صرف  
 الشارح قدس سره الجزء التام عن ظاهره \* قوله والمراد  
 بالصلة معناها اللغوي كذا نسب الى المص وفيه ان الفاظ  
 التمر يف محاولة على معانيها المتبادرة ولا خفاء في ان المتبادر  
 معناها العرفي قيل لو قال بجملة خبرية وضمير له لكان اخصر  
 وارضح لكنه سلك طريق الاجال اولا والتفصيل ثانيا



او قصد بيان الاسم المصطلح عليه بتلك الجملة والضمير ( وفيه  
ان مقام التعريف التفصيل لا لاجال ثم التفصيل في الخارج  
التعريف وان ذلك القصد مناف لما نقل عنه من ان المراد  
معناه اللغوي نعم يجوز ان يقال انه قال ذلك اشارة الى وجد  
التسمية بالموصول مع ان فيه موافقة ما مع القوم في اللفظ  
لانهم اخذوا الصلة العرفية في تعريفه \* قوله لكان هذا القول  
مستدركا آه لا يقال جاز ان يكون لاجرا الموصول الحرفي  
وهو ما اول مع ما يليه من الجمل بمصدر فانه لا يحتاج الى عائد  
لانا نقول هو خارج عن التعريف قبل ذكره لانه لا يكون  
جزءا تاما اصلا نعم الجزء التام هو المأول بالمصدر لا الحرف  
المصدرى المنضم اليه الجملة كما في الموصول الاسمي \* قوله  
واقائل ان يقول يمكن آه لقائل ان يقول بل يجب ان يقال  
ذلك والا لزم نقض الحد بمن الشرطية لا يقال فاذن يلزم  
ان يكون تعريف الموصول الاصطلاحي بالصلة الاصطلاحية  
كتعريف العالم بماله العلم وذا لا يجوز لا لما قيل من ان تعريف  
العالم بماله العلم جائز اذا فسر العلم بعد ذلك كان يقال مثلا  
العلم صفة يتحلى بها المذكور لمن قامت هي به لان الحفاء في العالم  
كما هو المشهور ليس باعتبار الهيئة الاشتقاقية فانها معلومة  
لكل من يعلم اللغة بل باعتبار مبدئه فتعريف العالم بماله العلم  
تعريف للشيء بنفسه في الحقيقة على ان قوله وصلته جملة  
خبرية ليس تعريفها والالزم ان تعريف بالاعم بل لانا نقول  
المراد بالموصول معناه العرفي وهو باعتبار هذا المعنى ليس  
مأخوذا من الصلة العرفية ولا يدل بهيئة الاشتقاقية على شيء  
من معناه العرفي حتى يكون تعريفه بها كتعريف العالم بالعلم  
\* قوله بان يقال الصلة جملة الخ فيه تأمل \* قوله وصلته اي

صلة ما لا يتم جزء آه جعل الضمير راجعا الى ما اعتبر الصلة  
بالقياس اليه لا الى الموصول \* قال جملة خبرية انما كان كذلك  
لان وضع الموصول على ان يطلقه المتكلم على ما يعتقد ان  
المخاطب يعرفه بكونه محكوما عليه بحكم معلوم الحصول له  
وذلك لا يتصور في الجملة الخبرية واما وقوع الجملة القسمية  
صلة كقوله تعالى ( وان منكم لمن ليبطئن ) فلان الصلة هي  
جواب القسم وهو جملة خبرية \* قوله او ما في معناها كما سمي  
الفاعل والمفعول فلا حاجة الى القول بان قوله وصلة  
الالف واللام اسم فاعل او مفعول بمنزلة الاستثناء \* قوله  
لا غير ضمير الاندرا فانه قد يحى الظاهر موضع الضمير \* قوله  
لان اللام الموصولة تسميه اللام الحرفية وليس بالحقبة لاما  
حرفية كما زعم بعضهم لعود الضمير اليه والقول بان الضمير  
راجع الى موصوف مقدر بعيد \* قوله جملة معنى ولهذا يعمل ح  
ولو كان بمعنى الماضي وايضا لا يكون صلته مصدرا لانه لا يقدر  
بالفعل الامع ضميمة ان وهو معها بتقدير المفرد والصلة لا تكون  
الاجابة \* قال وهي اي الموصولات لاحظ معنى الجمعية باعتبار  
الخبر كما ان تأنيث الضمير باعتبار ان خبره جماعة فيكون المرجع  
مفهوما من الساق والضمير واقع فيه \* قوله الذي اصله لذي  
عند البصرية ريدت اللام عليها بحسبنا للفظ حتى لا يتوهم ان  
الجملة التي بعدها صفة لها فان الجملة لا تكون صفة للمعرفة  
ولما كان وزنه وزن الصفات جاز ان يكون صفة لما ان ذو الطائفة  
لما شاكل ذو بمعنى صاحب جاز ان يكون صفة بخلاف سائر  
الموصولات \* قوله والتي بقلب الذال تاء \* قال والذان واللتان  
وقد يشدد الون فيهما بدلا من الباء في المفرد \* قوله والذين  
كاللذين لجمع المذكور من اولي العلم والذون في الرفع هذلية



وقد يحدف النون من اللذين تخفيفا من اللذين ايضا \* قال واى  
 مضافا الى معرفة طاعرة كانت او مقسدة \* قوله بمعنى الذى  
 وفرعيه وكذا فى قوله بمعنى التى \* قوله المنسوبة الى بنى طى  
 قلبت فى النسبة احدى البائتين الفا والآخر همزة تحرز عن الاجتماع  
 بين الباءات \* قوله وذا بعد ما يجوز الكوفيون كون ذا وجع  
 اسماء الاشارة موصولة بعد ما استغفها مية كانت او لا ولم يجوز  
 البصريون الا فى ذا بشرط كونه بعد ما او من الاستغفها مبين  
 اى من الذى فان ذازائدة ذبعده موصول \* قال والعائد المفعول  
 سوى عائد الالف واللام فانه لا يجوز حذفه خلفاء موصوليتها  
 والضمير احد دلایل موصوليتها قال الشيخ الرضى لا يجوز  
 حذف العائدين اذا اجتمعا فى الصلة نحو الذى ضربته فى داره  
 زيد اذ يستغنى عن ذلك المحذوف بالباقي فلا يقوم دليل عليه  
 ثم الضمير اما منصوب او مجرور او مرفوع فان كان منصوبا  
 جاز حذفه بشرطين ان لا يكون بعد الا لان الموصول لا يدل  
 على ان العائد بعد الا وان يتصل بالذات لا بالحرف وان كان  
 مجرورا فيحذف بشرط ان ينجر باضافة صفة ناصبة له تقدير  
 او ينجر بحرف جر متعين كقوله تعالى انسجد لما امرنا اى به  
 وتعين حرف الجر فيا سا اذا جر الموصول او موصوف بحرف  
 جر مثله فى المعنى ويمثل المتعلقات نحو مرتت بالذى مرتت  
 او زيد الذى مرتت ثم ذهب الكسائى فى مثله التدرج فى الحذف  
 رهوان يحذف حرف الجر او لا حتى يتصل الضمير بالفعل فيصير  
 منصوبا ليصح حذفه ومذهب سيبويه والاخفش حذفهما  
 مع الاستتالة واما الضمير المرفوع فلا يحذف الا اذا كان  
 مبتدأ بشرط ان لا يكون خبره جملة ولا ظرفا ولا جارا ولا مجرورا  
 اذ لو كان احدها لم يعلم بعد الحذف شئ اذ الجملة والظرف

اى نحو الذى ضربته زيد  
 سى اى الناصب نحو الذى انما قام  
 زيد فليحذف

ان نحو الذى ما ضربته الا اياه

مثال كذا العائد ضمير منفصلا  
 واقعا بعد الا واما الموصول الذى  
 ليس بعد الا فلا يلزم حذفه بل يرفع الرفع  
 الذى اعطيت ما اى اياه

ان نحو الذى هو زيد يقوم غلامه  
 ونحو الذى هو زيد داره

بمعنى انما

بمعنى انما

بمعنى انما

بصلحان مع العائد فيهما لكونهما صلة فاذا حصل المبتدأ  
 المشروط فالصريون قالوا وان كان فى صلة اى جاز الحذف  
 بلا شرط آخر وار لم يكن فى صلته فيشترط استتالة الصلة  
 كقوله تعالى وهو الذى فى السماء آله وفى الارض آله حيث طالت  
 الصلة بالعطف فقوله فى السماء وقوله فى الارض ظرف لغو  
 متعلق بقوله آله لانه فى معنى هو معبود فى السماء ومعبود  
 فى الارض انتهى حاصل كلامه ان قلت فلا معنى لتخصيص  
 العائد بالمفعول او نعيم المفعول لتحقيق الاستثناء قلنا قد مر  
 غير مرة ان الحذف لا يجوز الا مع القرينة وامتناع الحذف  
 فى صورة اجتماع الضميرين وكون العائد بعد الا للتنبيه على  
 انتفاء القرينة فلا حاجة الى تخصيص المفعول وكذا فى صورة  
 الاتصال بالحرف فلانه قلما يحذف ح واما قولك لا معنى لتقدير  
 العائد بالمفعول فتقول فيه ان العائد المجرور ان كان حذفه  
 بعد جعله منصوبا فلا اشكال وان كان قبله فتقول المفعول اعم  
 من ان يكون بلا واسطة وان كان قبله مرفوعا فقد عرفت انه  
 على اطلاقه لا يصح حذفه بخلاف المفعول فانه على  
 اطلاقه يصح الحذف وهذا هو المراد وايضا قد عرفت  
 ان حذفه للاستتالة والكلام فى حذف العائد من حيث انه عائد  
 ويجرى مذهب الجوابان فى مجرور ايضا \* قوله عمر بن المتعم  
 او نجر بته التمرين التمكن والتدريب \* قوله وتذكيره اياها  
 كما يذكر مثلا بعرفة ان الحال والتبعية لا يخبر عنهما انه يجب  
 تذكيرهما وبمعرفة ان المجور محتى وكاف التشبيه لا يخبر عنهما  
 انهما لا يقعان مضميرين \* قوله لان الذى يخبر عنهما اى بحسب  
 لذكر واما ذات الخبر عنه فهو زيد فى المثال المذكور ولذا قال  
 فان احبرت عن زيد الى آخره انما اعتمد هذا الوصف بالقياس

نحو قوله اى اشد اى اشد

اى انما حذف المجرور والمرفوع ايضا  
 اى استثناء المصدرين المذكورين  
 اى امتناع الحذف بصورة اتصال  
 الضميرين اى ايضا للتنبيه على انتفاء  
 القرينة  
 اذا وجد قرينة

اى حذف العائد على الاطلاق هو المراد  
 من قوله ويجوز حذف العائد المفعول  
 والمجرور ايضا فان المجور لا يحذف على  
 الاطلاق وحذفه للاستتالة







بطنه ومنهم من يمشى على رجلين ومنهم من يمشى على اربع  
وذلك لانه تعالى قال فمنهم والضمير راجع الى كل دابة فغلب  
العلماء في الضمير ثم بنى على هذا التغليب فقال من يمشى على بطنه  
ومن يمشى على اربع وما في الغالب لما لا يعلم وقد جاء في العالم  
قليلا ويستعمل ايضا في الغالب في صفات العالم نحو زيد ماهو  
فهو سواء عن صفته والجراب عالم مثلا ويستعمل ايضا  
استفهاما كانت او غيره في المجهول ماهية وحقيقة وانهذا يقال  
لحقيقة الشيء ماهيته وهي منسوبة الى ما والماهية مقلوبة الهمزة  
هاء والاصل المأبئة او نقول انه منسوب الى ماهو على تقدير  
جعل الكلمتين ككلمة وقول فرعون ومارب العالمين يجوز ان  
يكون سواء لا عن الوصف وانما هذا قال موسى رب السموات  
ويجوز ان يكون سواء لا عن الماهية اجاب موسى ببيان الاوصاف  
دون بيان الماهية تنبيهها لفرعون على انه تعالى لا يعرف الا  
بالصفات وماهيته غير معلومة للبشر \* قال والموصوفة نحو  
يا ايها الرجل قال الشيخ الرضى لا اعرف كونها معرفة موصوفة  
الا في النداء واجاز الاخفش كونها نكرة موصوفة \* قوله لانه  
الترم فيها الاضافة الى المفرد انما قيد بالتزام الاضافة للآلريد  
النقص بكم رجل فانه قد يندب ما بعدكم الخبرية وقيد الاضافة  
بقوله الى المفرد للآلريد النقص باذوادا فانها مضافة الى الجملة  
ولا يلدن فانه قد يضاف الى الفعل وانما جعلوا التزام الاضافة  
الى المفرد من خواص الاسم المتمكن لانها بمنزلة التثنية المتأني  
للباء وانما لم يجعلوا الاضافة الى الجملة كالمقطوع عن الاضافة  
اذ لاضافة الى الجملة في الحقيقة اضافة الى مضمونها وهو غير  
مذكور صر محال كان في حكم المقطوع عن الاضافة قال الشيخ  
الرضي انما التزم في اى الاضافة لان وضعها ليفيد اعضا من كل

فاذا

فاذا حذف المضاف اليه فان لم يكن مقدرا لم يعرب كما في النداء  
وان كان مقدرا بقي على اعرابه \* قال الا اذا حذف صدر صلتهم  
كانت صلتها فعلية فلا يبنى اى معها وان كانت اسمية وحذف  
صدرها اعني المنداء بشرط ان يكون ذلك الصدر ضمير  
راجعا الى اى فان كان مضافا يبنى على الضم واجاز سيبويه  
الاعراب وقال هذه لغة جيدة وان لم يكن مضافا فلا عراب  
واجاز بعضهم الساء قيا سا لاسما عا \* قوله فبين قرا يا ضم  
دون القتح ولبس في قراءة الضم الوفاق على انها موصولة  
مبنية فان الكوفيين ذهبوا الى ان اى هذه استغفها مية  
معربة مرفوعة على الابتداء وخبره اشد والجملة صفة  
شبهة على اضمار القول اى كل شبيعة قول فيهم ايه  
اشد وقوله من كل شبيعة معمول لتزعم كما تقول اكل  
من كل طعام فيكون من التبعض وقيل يجوز ان يكون النزع  
واقعا على من كل شبيعة اى لتزعم بعض كل شبيعة كالك قائلا  
قال منهم فقبل ايهم اشد اى الذين هم اشد وقيل ان النزع  
معلق عن العمل ولبس بشيء لان مفعوله لبس جملة الما اى  
بحيث ان يكون مفعوله جملة \* قوله لتأكدا شدة الحرف آ  
( ان قلت قد مر ان هذه الاضافة منافية للساء فكان ينبغي  
ان لا يبنى مع حذف صدر صلتها فان كره لا احتياح لا رفع  
المسافة وعلى تقدير رفع المسافة كان ينبغي قطعها  
عن الاضافة لازدياد الاحتياح ( قلنا قد مر ان لزوم الاضافة  
الى المفرد مناف للبناء واهى اذا كانت مضافة وحذف صدر  
صلتها تبقى في صورة لمضاف الى الجملة او قلنا ان المسافة امر  
قياسي وبناء اى مضافا عند حذف صدر صلتها سماعي \* قال  
وفيما ذا صنعت قال الشيخ الرضى ذ لا يبنى موصولة وندة



الا بعد ما ومن الاستفهاميتين والاولى فيما ذا هو ومن ذا خير  
منك الزيادة ويجوز على بعد ان يكون بمعنى الذى اى الذى  
هو على حذف المبتدأ واما قولك من ذا قائما فذا فيه اسم  
اشارة لا غير ويحتمل فمين ذا الذى ان تكون زائدة وان تكون  
اسم اشارة كما فى قوله تعالى امن هذا الذى فان هاء التثنية  
تدخل على اسم الاشارة \* قال احدهما ما الذى الجملة صفة  
لقوله وجهان او استيفائية \* قال على ان يكون ذا بمعنى  
الذى قال الشيخ الرضى لقائل ان يمنع مجيى ذى موصولة ويحكم  
في نحو ما ذا صنعت بزيادتها ( ان قلت رفع الجواب ورفع البدل  
عن ما يدل على ان الجملة اسمية ) قلنا جاز ان يكون ما مبتدأ وذا  
مزيدة والفعل خبر لما بتقدير العائد وفيه ان حذف الضمير  
من خبر المبتدأ قليل دون صلة الموصول \* قوله والظاهر ان  
مؤداهما واحد يؤيده ما نقلناه من الشيخ الرضى من ان ذى موصولة  
او زائدة \* قوله وح جوابه نصب هذا اذا كان بعد ذى فعل  
ناصب لما قبله او مشتغل عنه بضميره او متعلقه اما ذا لم يكن  
كذلك نحو ما ذا عرض عليهم وما ذا عليهم وما ذا احل لهم  
فالرفع لازم سواء جعلت ذى موصولة او زائدة \* قوله اسماء  
الافعال ما كان بمعنى الامر او الماضى قيل كان هذه محتمل  
ان تكون ناقصة على اصلها وتامة وبمعنى صار وزائدة ولما كانت  
اسماء الافعال بمعنى الامر او الماضى كان حقها ان لا يكون لها  
محل من الاعراب كالامر والماضى وقيل انها مصادر وفيه انها  
تستدعى تقدير فعل قبلها فلا تكون اسماء افعال ( وفيه ان  
القائل بذلك لا يقول انها اسماء لا افعال بل يقول انها اسماء  
مصادر الافعال وانما سميت اسماء الافعال قصرا للمسافة ولكن  
فيه ان لا وجه لبنائها ( اللهم الا ان يقال ان بعضها مبنى لكونها

في الاصل

في الاصل اصواتا كصه ومه وحمل الباقي عليها طردا للباب  
وقيل انه مبتدأ والفاعل ساد مسد الخبر وفيه ان معنى الفعل  
ينافى الابتداء وفيه ان هذا القسم من المبتدأ لكونه مسندا  
لا ينافيه معنى الفعل وفيه ان معنى الفعل لو لم ينافى للابتداء الصحيح  
ان يقال لكل فعل انه مبتدأ وفيه ان ذلك امر اصطلاحى وان هذا  
القسم من المبتدأ ثابت بحسب الضرورة ولا ضرورة في الافعال  
لجواز ان لا يكون لها محل من الاعراب بخلاف الاسم فان  
خلوه عن الاعراب غير معهود فلا بد ان يخرج له وجه نعم  
المخصم ان يقول ان القسم الثانى من المبتدأ يؤول بالآخرة  
الى انه مسند اليه لان قولك اقام زيد في قوة ان صاحب القيام  
هو زيد ولا يتصور ذلك في الفعل وما هو بمعناه ولهذا جعل  
بعضهم عامل الرفع في المبتدأ مطلقا كونه مسندا اليه \* قوله  
لان المعنى على الانشاء فيه ان المعنى لو كان على الانشاء وهو  
الحق لم يكن صيغة الماضى على الحقيقة اذ ليس المعنى على الماضى  
فالظاهر في وجه بناء اسماء الافعال ما قاله الشيخ الرضى وهو  
انها بنيت لكونها اسماء لما اصلها البناء وهو مطلق الفعل سواء  
بقى على ذلك الاصل كالماضى والامر او خرج عنه كالمضارع  
فعلى هذا لا حاجة الى العذر المذكور \* قال مثل رويد زيدا  
في الاصل تصغير اروادا تصغير ارود اى رفق تصغير الزخيم  
ارفق رفقا وان كان صغيرا قليلا ويجوز ان يكون تصغير رويد  
بضم الراء وسكون الواو بمعنى ارفق عدى الى المفعول به مصدرا  
او اسم فعل بنضمينه الامهال وجعله بمعناه ونحو رويدك زيدا  
يحمل ان يكون اسم فعل والكاف حرف جر وان يكون مصدرا  
مضافا الى الفاعل \* قوله مثال لما هو بمعنى الامر وهو منمى  
ومستعمل فيما نقل عنه نحو رويد زيدا لى ارواده كما ان المثال



الثاني مع انه بمعنى الماضي لازم وغير مستعمل فيما نقل عنه ففي  
هذين المثالين اشارة الى اقسامها \* قوله بفتح التاء قال الشيخ  
الرضي فوجب التاء نظرا الى اصله حين كان مفعولا مطلقا  
جعل بمعنى الفعل وكسرت للساكنين وضمت للثنية بقوة  
الحركة على قوة معنى البعد اذ معناه ما بعده وكان القياس  
على تقدير ان اصله هيبة كزلزلة ان لا يوقف عليها  
الا بالهاء لكن يوقف عليها في الاكثر بالتاء تنبيهها على  
الحاقها بالافعال فكان تأوها تاء قامت وقال بعض النحاة ان  
مفتوحة تاء مفردة كقوة والوقف على الهاء واما مكسورة  
التاء فجمع مفتوحة تاء مفردة كسلطات والوقف عليها بالتاء  
والمضمومة التاء يحتمل الافراد والجمع فيجوز الوقف بالهاء والتاء  
\* قوله هو ان صيغها مخالفة لصيغ الافعال وان اللام تدخل  
على بعضها وان التنوين يلحق بعضها وهو تنوين التمكن عند  
بعضهم جرد عن التمكن وجعل دليلا على كونه موصولا بما بعده  
فكان حذفه دليل الوقف عليه ودلك تنوين التكثير عند الجمهور  
وليس تنكير الفعل لانه غير صالح لذلك بل التنكير راجع  
الى المصدر الذي دلك الاسم قبل صيرورته اسم فعل كان بمعناه  
وهو دليل على ان ما لحقه كان معرفا بمعنى صه بلا تنوين اسكت  
السكوت المعهود المعين وتعيين المصدر بتعيين متعلقه اي  
المسكوت عنه فحاصله افعل السكوت عن هذا الحديث فجاز  
ان لا يسكت المخاطب عن غير هذا الحديث ومعنى صه بالتنوين  
سكت سكوتا \* قوله اد العري القمح قال قدس سره في الحاشية  
القمح الخالص \* قوله بحسب الوضع وان كان طريا \* قوله مثل  
الصارت امس لو قال بدل امس في الماضي لكان اظهر \* قوله  
المستحق من الثلاثي اي ان قوله من الثلاثي صفة للامر ولا ينبغي

ان تقديره المشقة الصق من تقدير الكائن \* قوله اي قياسي اي  
ذو قياس \* قوله على انه لم يأت اي على ان اسم الفعل من الرابعي  
بمعنى الامر لم يأت الا نادرا وهو كالمستأن قرقار اي صوت  
من التصويت وعرقار اي تلاعبوا بالعرعة وهي لعبة للصبيان  
وقال المبرد قرقار حكاية صوت الرعد وعرقار حكاية صوت  
الصبيان وفيه ان الحكاية لا تغير فلو كانا صوتين لقل قرقار  
وعرقار كغاق غاق \* قوله حال كونه مصدرا صاحبها ضمير قوله  
مبنى \* قوله معرفة اي علم جنس كسبحان وقوله كفجار صفة  
اخرى لمصدر ويجوز ان يكون خبر مبتداء محذوف اي هو  
كفجار والجملة معترضة \* قوله قال الشارح الرضى وقال ايضا  
ان من كان مذهبه ان جمع اوزان فعال امرا او صفة او مصدر  
او علما مؤنثة فاذ سمى بها مذكر وجب عدم انصرافها ويجوز  
عند النحاة جعلها منصرفة وهذا منهم دليل على ترددهم في كونها  
مؤنثة \* قوله وصفه لمؤنث لم يبي في المذكر وجميعها تستعمل  
من دون موصوف وتستعمل اما لازمة للتاء سيما ما نحو  
ياؤساق واما غير لازمة له وهي على ضربين احدهما ما صار  
بالغلبة علما جنسيا نحو جبار للمنية وهي في الاصل اكل ما يجيد  
اي يجذب ثم احتضت بالغلبة يجنس المنيا والضرب الثاني  
ما بقى على وصفيتها نحو قضاط اي قاطع كاتبة \* قوله واما عدلا  
انما اعتبر ذلك لان الزنة غير كافية والارز بناء سلام وكلام  
لكن فيه ان لا دليل على العدل وثبوت الفجور وثبوت فاسقة  
لا يدلان على كون فجار وفساق معدولين عنهما لجواز ان يكونا  
مترادفين لهما وان ادعى ان العدل مقدر لا ضرار وجودهما  
مبين كما في منع الصرف قلنا لا دليل على كون نزال معدولا  
عن ازل وما استدلوا به عليه في غاية الضعف فالاولى ان يقال



الثاني مع انه بمعنى الماضي لازم وغير مستعمل فيما نقل عنه ففي  
هذين المثالين اشارة الى اقسامها \* قوله بفتح التاء قال الشيخ  
الرضي فوجب التاء نظرا الى اصله حين كان مفعولا مطلقا  
جعل بمعنى الفعل وكسرت للساكنين وضمت للثنية بقوة  
الحركة على قوة معنى البعد اذ معناه ما بعده وكان القياس  
على تقدير ان اصله هيمية كزلزلة ان لا يوقف عليها  
الا بالهاء لكن يوقف عليها في لاكثر بالتاء تنبيهها على  
الحاقها بالافعال فكان تأوها تاء قامت وقال بعض النحاة ان  
مفتوحة تاء مفردة كقوة والوقف على الهاء واما مكسورة  
التاء فجمع مفتوحة تاء مفردة كسمات والوقف عليها بالتاء  
والمضمومة التاء يحتمل الافراد وجمع فيجوز الوقف بالهاء والتاء  
\* قوله هو ان صيغها مخالفة لصيغ الافعال وان اللام تدخل  
على بعضها وان التنوين يلحق بعضها وهو تنوين التمكن عند  
بعضهم جرد عن التمكن وجعل دليلا على كونه موصولا بما بعده  
كان حذفه دليل الوقف عليه ودلك تنوين التكثير عند الجمهور  
وليس تنكير الفعل لانه غير صالح لذلك بل التنكير راجع  
الى المصدر الذي ذلك الاسم قبل صيرورته اسم فعل كان بمعناه  
وهو دليل على ان ما لحقه كان معرفا بمعنى صه بلا تنوين اسكت  
السكوت المعهود المعين وتعيين المصدر بتعيين متعلقه اي  
المسكوت عند حاصله افعال السكوت عن هذا الحديث فيجوز  
ان لا يسكت المخاطب عن غير هذا الحديث ومعنى صه بالتنوين  
سكت سكوتا \* قوله اد العري القح قال قدس سره في الحاشية  
القح الخالص \* قوله بحسب الوضع وان كان طاريا \* قوله مثل  
الصا رب امس لو قال بدل امس في الماضي لكان اظهر \* قوله  
المستق من الثلاثي اي ان قوله من الثلاثي صفة للامر ولا يخفى

ان تقدير المستق الصق من تقدير الكائن \* قوله اي قياسي اي  
ذو قياس \* قوله على انه لم يأت اي على ان اسم الفعل من الرابعي  
بمعنى الامر لم يأت الا نادرا وهو كالممتان قر قار اي صوت  
من التصويت وعراي تلاعبوا بالعرعة وهي لعبة للصبيان  
وقال المبرد قر قار حكاية صوت الرعد وعراي حكاية صوت  
الصبيان وفيه ان الحكاية لا تغير فلو كانا صوتين لقل قار قار  
وعراي عراي غاق \* قوله حال كونه مصدرا صاحبها ضمير قوله  
مبنى \* قوله معرفة اي على جنس كسبحان وقوله كفجار صفة  
اخرى لمصدر ويجوز ان يكون خبر مبتداء محذوف اي هو  
كفجار والجملة معترضة \* قوله قال الشارح الرضى وقال ايضا  
ان من كان مذهبه ان جمع اوزان فعال امرا او صفة او مصدر  
او علما مؤنثة فاذ سمى بها مذكر وجب عدم انصرافها ويجوز  
عند النحاة جعلها منصرفة وهذا منهم دليل على تردد هم في كونها  
مؤنثة \* قوله وصفه لمؤنث لم يجز في المذكر وجميعها تستعمل  
من دون موصوف وتستعمل اما لازمة للنداء سيما ما نحو  
يا فاساق واما غير لازمة له وهي على ضربين احدهما ما صار  
بالغلبة علما جنسيا نحو جبار للنية وهي في الاصل اكل ما يجيد  
اي يجذب ثم اختصت بالغلبة بجنس المنيا والضرب الثاني  
ما بقي على وصفيتها نحو قاطط اي قاطط كاذبة \* قوله واما عدلا  
انما اعتبر ذلك لان الزنة غير كافية والالزمية بناء سلام وكلام  
لكن فيه ان لا دليل على العدل وثبوت الفجور وثبوت فاسقة  
لايدلان على كون فجار وفساق معدولين عنهما لجواز ان يكونا  
مرادفين لهما وان ادعى ان العدل مقدر لا ضرار وجودهما  
مبينين كما في منع الصرف قلنا لا دليل على كون تزال معدولا  
عن انزل وما استدلو به عليه في غاية الضعف فالاولى ان يقال



SÖLEYMANİ E. KOTODJANLARI			
Kismi .	Seyyid Aliy ef.		
Yeni Kavut No.			
Eski Kavut No.			
Tasnif No.	498.921	61	

ما قاله الشيخ الرضى وهو ان قسم المصادر والصفات بنى  
لمشابهته لفعال الامرى زنة ومبالغة اذنى الكل مبالغة \* قال  
علما للاعيان حال من مفهوم قوله مبنى فى الجواز معرب فى تميم  
اى اختلف فيه حال كونه علما للاعيان وانما قلنا ذلك لانه  
ان تعلق بكل من قوله مبنى ومعرب لزم تواردهما على  
معمول واحد وان تعلق باحدهما لزم خلوا الاخر عن التعلق  
بهذا الحال اللهم الا ان يقدر الاخر كما فى باب التنازع \* قوله  
لمشابهته لفعال بمعنى الامر فيه ان هذا القسم اما علم مرتجل  
او منقول عن المعنى الوضعى فان كان منقولا راعوا معناه الاصلى  
وكان فيه المبالغة وان كان مرتجلا حلوا على المنقول لانه اكثر  
من غيره \* قوله وجه الاكثرين او ان وجه البناء فى ذى الرأى  
قصيد الامالة اذ هى امر مستحسن والمصحح للامالة كسر  
الرأى وهى لا تحصل الا بتقدير البناء لانه اذا  
اعرب منع الصرف فلم يكسر تمت  
الحاشية الغفورية بعون الله  
تعالى ويتوفيقه

واذا بلغ المحشى عبد الغفور اللارى الانصارى رحمه الله تعالى  
الى مجتبه الاصوات اجاب صوت نداء ارجع الى ربك راضية  
مرضيه وكان ذلك فى يوم الاحد خامس شهر رمضان  
المبارك لسنة اثنتى عشرة  
وتسعمائة

قد تم طبع هذه الحاشية المسمى بعبد الغفور \* بعون الله الملك  
الشكور \* بدار الطباعة العامرة فى اسلامبول الفاخرة \* بمعرفة  
ناظرها الفقير الى ربه الصمد \* السيد محمد اسعيد \* فى اوائل  
جمادى الاخر \* لسنة ثلث وخمسين ومائتين والالف